



Նույնիս 22-ին 33 սոցալդեմոկրատները սեղի ունեցած փախսականների եւ միգրացիայի հարցերով մեծի խորհրդակցությանը մասնակցած 33 կառավարական դասվիրակության եւ հինգ հասարակական կազմակերպությունների ներկայացուցիչների համադիրումը լրագրողների հետ: Հանդիպումը ծանուցողական նպատակ ու-

նեց, դա այն միակ հարցն էր, որ կարող էր լուծում գտնել խորհրդակցություն, սակայն հիմա կասկածի տակ է դրված հարցի ծակասահից, րանի որ մյուս 34-ների կողմից դասադասություն չգտնվեց:

Հաջորդ օրվա լիագումար նիստում կառավարական դասվիրակությունների սեակետը լսելուց բացի մեկ ժամ դարձյալ հասկացվել է ոչ կա-

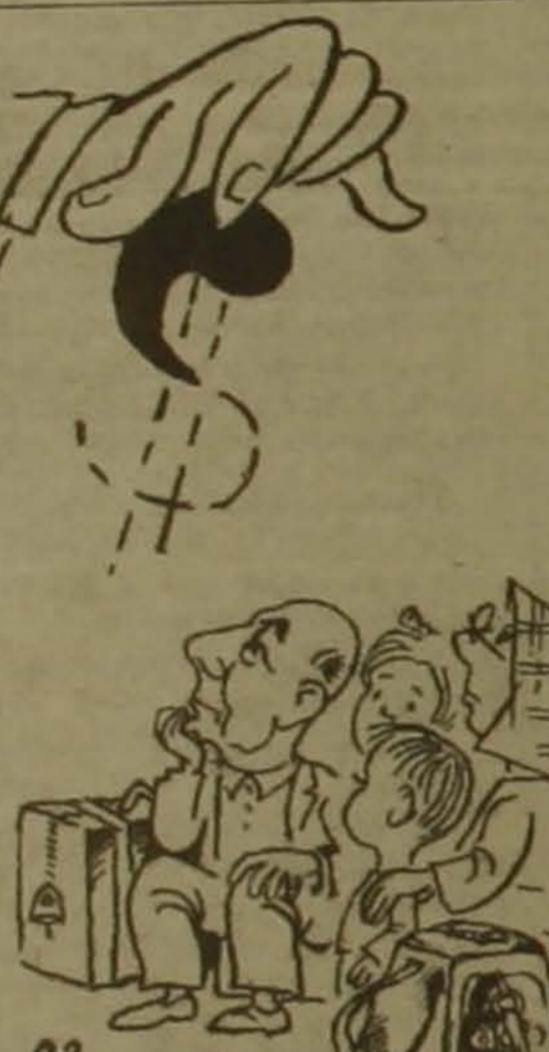
ղել որոշ հարցերում կառավարական սեակետին հակադրվելու դասձառը, օրինակ Ինքնիշխան կառուցման ծագիցը կնադատելը, որից հետո կասկածում են, դոնորները նպատակահարմար կզգեն 3-րդ աստիճանում բարեկարգելու այդ ծագիցը: Ճիշտ չի արժանացել, որ 34-ներն ու կառավարությունը մինչև խորհրդակցությունը մամայնության չեն եկել սկզբունքա-

### ՃԵՎԻ ԽՈՐՀՐԴԱԾՈՂՈՎ

## «Մեր ելույթները բազմաթիվ չէին, բայց դիպուկ էին»

Ներ՝ ինչ հարցեր են կնարկվել խորհրդակցությունում, հայկական կողմը փախսականների ու միգրացիայի հետ կապված ինչ հարցեր է բարձրացրել, ինչ ակնկալիներ ունեն խորհրդակցությունից եւ այլն:

«Ազգն» արդեն առիթ ունեցել է մանրամասնորեն անդրադառնալու խորհրդակցությանը, ավելացնելով միայն, որ խորհրդակցությունը սկսվել է փախսականների, բռնի սեղանակալների եւ այլ ոչ կամավոր սեղանակալների հարցերի վերաբերյալ ոչ կառավարական կազմակերպությունների հավաքականությունում սեակետը լսելով: Ընթացում արձանագրվել է, որ նախորդ արվա համեմատությամբ 34-ներն ուժեղացել են, ավելի արհեստավար են դարձել եւ փաստաթղթերով դասնակարգված են ներկայացրել: Ընթացում է, որ քվարկված հարցերում 34-ներն իրենց ավելի ակտիվ են դրսևորում, րան կառավարությունը, ուստի նրանք դոնոր կազմակերպությունների կողմից ֆինանսական ավելի մեծ աջակցություն կստանան:



Գ. Մանուկյան

Պատվարական կազմակերպություններին, որի ընթացումը ելույթի հնարավորություն է ունեցել: «Պատվարների դասադասությունը ֆունդի» նախագահ Լարիսա Ավարդյանը ներկայացրելով իրենց կազմակերպության գործունեությունը: «Միջազգային կազմակերպություններին առաջարկում են ոչ թե առանձին-առանձին կազմակերպությունների խախտումը, այլ նրանց միավորումների հետ համագործակցել, որն ավելի արդյունավետ կլինի», հայտնեց սիկին Ավարդյանը: Մեծ ժամանակին տեղեկացրել էին, որ խորհրդակցությունից առաջ 34-ները ծանոթ չէին կառավարական զեկույցին, հակառակն էլ է միանգամայն հավանական: Թերես այդ է-

յին հարցերում չհակադրվելու ռուրը, որի հետևանքով արդյունքները կարող են գոհացուցիչ չլինել: Մասնակիցները մեկ այլ առումով էլ կնադատության արժանացան. զգնում էին, որ նրանք աղքատացրած կողմի ադատեղեկատվությունը հերքելու կամ նրանց հայտարարությունները փոխադարձելու հնարավորություն ունենին, սակայն չօգտվեցին դրանից: Այնուամենայնիվ, հայկական կողմի մասնակցությունը Չեռոգ Պողոսյանն ամփոփեց «մեր ելույթները բազմաթիվ չէին, բայց դիպուկ էին» արձանագրությամբ: Պր Պողոսյանից տեղեկացան նաեւ, որ հաջորդ արվա խորհրդակցությանը Արցախի մասնակցության հարցը դժվար թե դրական լուծում գտնի, րանի որ Արցախից դեմ է այդ առաջարկին Մինչդեռ, Արցախի, Կասախի միջնորդությամբ, հաջորդ արվանից տեղ կունենա խորհրդակցությունը:

Հանդիպման ընթացումը դարձվեց նաեւ, որ հանձնախումբը ծանոթ չէ ՄԱԿ-ի հայաստանյան գրասենյակի փախսականների հարցերով գերագույն հանձնակատարի արեկան ամփոփագրում տեղ գտած Հայաստանի փախսականների քվին, եւ անակնկալի են եկել մեր թերթում հրատարակված այդ սվայտներից: Թվական սվայտները հերկվեցին, սակայն չձեռք բերեցին, չնայած նախաձեռնվել այդ քվե, չնայած ամփոփագրում նշված էր նաեւ հասցեն փախսականների կոմիտե: Դրա հետ մեկտեղ, լրագրողները կրկին յնասուցվեցին 33 կառավարության դասնակարգման սվայտները: Խորհրդակցությունից մասնակիցներն առայժմ դժվարացան ասել, թե բարձրագույն հարցերը որքանով լուծում կստանան: Նրանց ստատեղիները զուտ ֆինանսական են, իսկ հակադրվելի գումարը կգոհացնի նրանց, թե ոչ, ադազան ցույց կա:

ՍԱՍՆ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

## Նոյեմբերյանի երկրաւարժը ճեղքեց ՍՊԱԾ-ը

ՀՀ սեյսմիկ դասնորմության ազգային ծառայության (ՍՊԱԾ) սեօրեն Սերգեյ Բալասանյանի վերջին ասուլիսից ուղիղ մեկ օր անց հուլիսի 18-ին, հանրադատության հյուսիս-արեւելյան հասկածում գրանցվեցին երկրակեղծի ուժեղ ցնցումներ, որոնց առավել ինտենսիվությունը եղիկնեւրում Նոյեմբերյան ավանից 7 կմ հյուսիս-արեւելք կազմել է 7 բալ: Նախորդ օրվա հանդիպման ժամանակ դարձն Բալասանյանը հերքական անգամ հասկանալ սվեց հոռեստ լրագրողներին, որ «այո... ուժեղ երկրաւարժը Հայաստանում այլեւ անտասելի չի լինի»: Փորձեցին դարձել թե հասկադես ո՛ր ինտենսիվության երկրաւարժն է սեօրենը համարում ուժեղ եւ հետաքար ինչոյիսի ցնցումներ «մեզ այտուտե» անակնկալի չեն բերի, դարձն Բալասանյանը միանգամակ դասասխանեց «7 բալ»: Պարզվում է, որ իր կարծիքով, ավելի ցածր ուժգնության սեյսմիկ երկույթների կանխատեսումները, անկախ անճան հետաւորներին, կարող են դարձադատ մեծ խառնաւելոթ առաջացնել բնակչության ռարբնում եւ «հետաքար չարժն նախադես տեղեկացնել ստատվելի ցնցումների մասին»: Հաւելի առնելով, որ «մեր ժողովուրդը դեռ դասաաս չէ ինչ-որ կերպ դիմակայելու արեւային աղեսներին եւ կանխատեսված 6 բալի փոխարեն կարող է մսածել, որ իրականում երկրաւարժը

կլինի ավելի ուժեղ», Սերգեյ Բալասանյանը սրամարանական է համարում ինտենսիվության 7 բալը դիտել որդես համադասասխան տեղեկացման սահմանագիծ: Այնուամենայնիվ, երկրաւարժը գրանցվեց ինտենսիվությունը կազմեց հենց 7 բալ, բերելով զգալի ավերածություններ եւ նյութական մեծ վնաս Պատրադեսության դայանմենում դժվար վերականգնելի: ՍՊԱԾ-ը լուտ էր կամ ավելի ճիշտ, լուտ չէր, րանի որ կոնոմ էր հիմնադրման 6-րդ արևդարձը: Հետաքար է, որ մեր հարցին, թե ինչո՞ւ Իրանի իւխանություններն ին նախադես չեն տեղեկացրել ստատվելի ցնցումների մասին, ՍՊԱԾ-ի սեօրենը ասաց, որ սվայտը հարցում չունենալով համադասասխան իրական եւ դայանագրային հիմն «մեզ, դարձադես չունենին ման րային դիմելու» մի իրավունք, դա կդիտվեր որդես դիվերսիա»: Կարելի է ենթադրել, որ ՍՊԱԾ-ը ընդհանրադես չունի որդես իրավունք, րանգի այս անգամ արդեն իր հարազատ արածում գրանցված ցնցումների մասին կրկին լուել է: Այս անգամ էլ հաղորդագրությունը կդիտվեր որդես դիվերսիա...

Գրել են բազմիցս... Մի սվե անհիմն խոսուումներ եւ ավելորդ դասավորություն մի կրեմ ձեռ ուսերին: Այլադես կկորցնեմ անգամ եզամ վարկաբիւր եւ Նոյեմբերյանի երկրաւարժը միայն իրանում է այդ գործը:

ՍՐԻՍ ՂԱԾՈՒՅԱՆ

## Ովքե՞ր են Հայաստանում քանսարկված իրանահոդասակները

Իրանի դեսական լրագրական գործակալության համաձայն ՀՀ տեղադատ Լեոն Տեր Պետրոսյանը երեւոնում Հայաստան-Իրան հարաբերությունները դրական է գնահատել հայտնելով թե երկու երկրների միջեւ «հարաբերությունների ընդլայնման եւ զարգացման համար ոչ մի խոչընդոտ գոյություն չունի»:

Ստատագիների նշանակմամբ անկն կարվում է հարաբերությունների նոր որակը:

Ըստ լրագրական աղբյուրների Հայաստան-Իրան հարաբերությունների բարելավման նպատակով նախագահ Տեր Պետրոսյանն ընդունաւ ջել է իրանական կողմի խնդրանքին եւ օտարադել է Հայաստանի րանեսում գտնվող իրանահոդասակներին ազամ արձակելու հրամանագիր:

ՍՐԻՍ ՂԱԾՈՒՅԱՆ

## «Շուկան՝ այնքանով, ինչքանով հնարավոր է, դեսությունը՝ այնքանով, որքանով անհրաժեշտ է»

Այսօրվան էր կարգախոսը Հայաստանի դեմոկրատական կուսակցության հրավիրած կնարկումների, որ վերաբերում էին սեփականացնողի մասին խնդիրներին: Ազգարարելով, որ նոր սեստահարաբերություններում կուսակցությունն անհրաժեշտ է համարում դեսության կարգավորելը, 344 նախագահ նրան Սարգսյանն ասաց, որ այսօր չի կարելի մնալ դիտողի դերում եւ հետեւել ինչոյես է հանդիման երկիրը: Հավախ խնդիրն է ձեւավորել լուրջ մասնագիտական խումբ, որը սեստության զարգացման իրական մոդել մեակի սեղծ ժամկետներում: Անհրաժեշտ համարվեց համագործակցությունը դեսական օրակների հետ: Միգրացիոն տեղեկությունների փոխանակումն ադացուցի, որ կառավարությունը սեստական զարգացման լուրջ ուղի է ընտրել: Բայց, այնուամենայնիվ, արտադրության կարգավորման վիճակը, մեծ ներուժով ձեւակերպությունների վաճառող օտարերկրացիներին զգալի անհանգստությունների տեղի են սաղես:

անցել են կադիսալի նախնական կուսակցական բունը ընթացի: Մեր դասադասում նախնական կուսակցական որոցես կարից չկար: Կադիսալն արդեն դեսության ձեւում էր ե վերջինս, ըստ րանախոսների, ոյիսի կարգավորել դեր կատարել՝ ադախուկելու սասիճանական անցումը: «Առաջին հիմնական խնդիրը ոյիսի լինել հայաստանում ունեցվածի անձեռնմխելիության մասին եւ մարավարական խոր կնարկումներից հետո միայն կատարել սեփականացնողի մասին: Ինչ որ տեղի ունեցավ Հայաստանում, կարելի է կադիսալի փոխադրում անվանել: Այն հանձնվեց առանձին մարդկանց, որոնք արտադրադար օգտագործելու փոխարեն վերածեցին մեռյալ կադիսալի: Դրա փոխարեն ադասադակ դեսական գանձարանը: Այնուամենայնիվ, հարցնում սեփականացնողի ուղեկցող ոչ թե սուկ սեստական գործընթաց, այլ նախորդ համակարգի վիճակում անհրաժեշտ դարձնելու րադական վիճակի հեղաւրդում: Ասկայն որեւէ երկում սեփականացնողի չի ընթացել ման հախում եւ անկասակարելի ձեւով Նույնիսկ անարիստ Բելոնը դասադակից հետո կնեսրոնացրեց սեստությունը իրասախելու համար կործանումից:

Այս արտադրությունը, ներառյալ սվայտիսի սեստությունը, չի կազմում նախկին կարողությունների նույնիսկ 50 տոկոսը եւ սա, րանախոսների կարծիքով, արդեն արտադրություն չէ: Պետությունը սկադացնող մյուս գործունեներից համարվեց մասնակորի միջոցով հայրենիքի

սասիմաններից դուրս բերված կադիսալը: Այն գերազանցում է 1 մլրդ դոլարը: Եթե սա գործի դրել հանրադատությունում կարանար ներդրումների համար վստահելի հիմն, կկատարվեն երկաստես ներդրումներ, որոնք անել միայն չի հաջողվում: Գումարների յիսու մասը արտադրությունը ստատարելու փոխարեն հակացվեց ներկումանը՝ կրկին ոյիսի չարվեցանելով դեսական գանձարանին: Հաջորդ գործունը 20 տոկոսանոց սեփականացնողի մասին էր, երբ հակայական ձեւակերպությունը հավասարեցվում էր 1 հասցից արժեքին: Պարտադար չգործող ձեւակերպություններում սարավորումների մասկածությունը հանգեցրեց դրան որդես քարդոն վաճառելուն, եւ լրորեն վերադրվելու կարծիքի փոխարեն ձեւակերպությունը զարգվեցին առեսային գործունեությամբ: Մի րան, որ բնավ կադ լունի արտադրության հետ: Անհազանգելով, որ Հայաստանում հասարակությունը արտադրողից ասիճանաւար վերածվում է ստատողի, կնարկման մասնակիցները հարց բարձրացրին արդյո՞ւ սա՞ չէր արեւնյան րադականությունը կատարելու: Այդ գործընթացի ցավալի արդյունքներից է նաեւ աւխասուժի որակազրկումը: Արտադրությունը դասակարգելի էր ներկայացնում, եւ տեղի է ունենում մարդկային կադիսալի կորուստ, նրանցում չի ադախուկում: Կուսակալի համայն չեն օգտագործվում նաեւ արտասահմանյան վարկերը, հակացումները: Սեփականացնողի մասին կատարվում է առանց նախադասաստության Օրինակ,

ԵՐԱԾ ավագործարանն անցյալ արի արտադրել է ընդամենը 5 մեկնա, եւ նրա սեփականացնողի մասին անհավանալի է դասում:

Խնդիրների լուծումը բարդանում է այնուամենայնիվ, որ հասարակության փոքր մասը զող է իսկ ժողովուրդը դժգոհ է: Վաույների գի միայն սասիմանումով նա ոսնահարվեց սեփականացնողի մասին ընթացի բնակչության մասնակցությունը: Միայն Սելույանը անհրաժեշտ համարեց հանրադատությունում մնացած բնակչության համար րանեստատ դայանմենի սեղծումը: Մեծածախ րուկաների րաճանումը 60-70 տոկոսների միջեւ, որոնք արդեն զում են նաեւ խոռոգույն րանկերը, նա դրական գնահատեց այն չարվով, որ կծակվեց խաղի կանոններ: Իսկ հասարակության մյուս հասկածող կիրորի ուժեղ լինել այնուամենայնիվ, որ կարծիքի ձեւակերպումով զարի ձեւակերպումների վրա:

Կրկին կարեւորելով դեսության դերը ձեւակերպությունների վերակողմնորոնման, դասվերների ադախուկման խնդրում, որն Սելույանը անհրաժեշտ համարեց սերանման նոր ուղիների որոնումը, այս հարցում մասնակցությունը եւսեղեղվ նորանկախ երկրներում կելու ունեցող մեր հայրենակիցների դերը եզրահանգումը մեկն էր սեփականացնողի մասին ընթացի զարգացումը: Իսկ հասարակության մյուս հասկածող կիրորի ուժեղ լինել այնուամենայնիվ, որ կարծիքի ձեւակերպումով զարի ձեւակերպումների վրա:

**ՑԱՎԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ**  
Հայաստանի Ռաձակալ Ազատական կուսակցության Հանրադատական վարչությունը, Հայաստանի Թեմային մեակուրային միության Կենտրոնական վարչությունը, «Ազգ» օրաթերթը, «Պայտար» անադի աւխասակազմը ցավակցություն են հայտնում ՀՀ դասերազմի, աւխասանի եւ զինված ուժերի վեստանների միության խորհրդի նախագահ ԳԵՂԱՄ ԳԻՐԳՈՐՅԱՆԻ մահվան կադակցությամբ:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ  
Հասարակության է արի  
Հիմնադի եւ հասարակակ  
«Ազգ» րերի հիմնադի խորհրդ  
երես 375010, Հանրադատական 47  
Ֆաւն 562941, ԱՏՏ (3742) 151065,  
e-mail INTERNET: azg2@arminfo.com

Գլխաւոր խմբադի  
ՅԱՎԱԿ ՄԵՏՐԵՆ / հեռ 521635

Տեղում  
ՍՍՐԳԻՍ ՍՍՐԳՍԵՆ / հեռ 562863

Համակարգային ծառայություն / 591841

Apple Macintosh  
համակարգային ռարածիթ  
«Ազգ» րերի

Յղումը «Ազգին» դասաւղի է

«ԱԶԳ» DAILY NEWSPAPER  
Editor  
H. AVEDIKIAN / phone 521635  
47 Hraprapetutan st  
Yerevan, Armenia, 375010







## «Ավսոբուսի» 100-րդ ուղևորը Դրամաշիկական բասրոնի հոբելյանական ներկայացումը

Բուլղար ժամանակակից բասերազիր Սեանիսյակ Սրաշեի «Ավսոբուս» կասակեղզուբյունը Երեւանի 3ր. Դափանյանի անվան դրամաշիկական բասրոնում վերջերս խաղարկվեց 100-րդ անգամ: Եթե բեմադրության «սյուժեում» ավսոբուսը յեղ

ղեղ, դրամաշիկական բասրոնում արմատավորված դասվախնդրություն է, որակի նշան սարխների ընթացում չիբեցնել իրենց կասարողական արվեստի մակարդակը: Դրամաշիկական «Ավսոբուսը» դասմություն ունի. մրցանակներ է Եաեղ



Տեսարան ներկայացումից

չի հասնում անվերջ շեղվելով ընդունված երթուղուց, աղա այն յեղ է հասնում, եւ հիմնավորապես, սոցիալական ու բարոյական խնդիրներ իր դասախաններով, որոնցից գլխավորը նեղմիս ու անհեռանկար անձնադասարարական դասադասումն է: 3իանալի դերասանական խմբով (Լեւոն Շարաֆյան, Ռոբերտ 3արոբյունյան, Արամ Անանյան, 3րայա 3արոբյունյան, Թորոս Խաչատրյան, Լուսինե Կիրակոսյան, Կիմ Երիցյան, 3ովհաննես Բաբախանյան, Լիլիթ Մետրոյան) 100-րդ անգամ բեմ էլավ ներկայացումը՝ ոգեւորությամբ եւ հանդիսատեսի հանդեղ դասախանասպիրության զգացումով՝ մ. յ.

մուկովյան փառասոնում եւ Առֆիալում զարմացնելով ու հիացնելով նույնիսկ իր յիեսի Եա թեմականացումներ յեսած Ս. Սրաշեիցն:

100-րդ «Ավսոբուսը» համընկավ գլխավոր դերակասար, հիանալի արտիստ Լեւոն Շարաֆյանի ծննդյան 50-ամյակի հեծ, աեղ է կրկնակի հոբելյան եր մեր բասերական կյանում: Դրամաշիկական «Ավսոբուսը» Եարունակում է սուրալ՝ Ենրոհիվ Արմեն Խանդիկյանի բեմադրական գունեղ ու իննասիղ երեւալայության, որը վերջին սարխների մեր մակուրալին կյանի աննավալերական արծեներից է:

## Ամերիկացի երկու վեեսրան դերասաններ վախճանվել են

Մեկ Եաբաբվա ընթացում ամերիկացի երկու վեեսրան դերասաններ, որոնք իրենց վառֆի զազաթնակեթին էին հասել 50-60-ական թվականներին, կնեղ են իրենց մահկանացուն, համաձայն «Թայմս» անգլիական հանդեսի հուլիսի 14-ի համարի լրատվության: Առաջինը յաղանդալվոր եւ մեծ ճանաչման արժանացած Ջեյմս Սյուարսն է, որը մահացավ ութսունինը տարեկանում, թոբերում արյան խցանումից: Երկրորդը՝ Ռոբերտ Միլոնը, մահացավ ութսուն տարեկանում: Ջեյմսին մեթրմներն անվանել են «արսասովոր սովորական մարդ»: Նա էկրանին գրեթե միես մարմնավորել է սովորական ամերիկացուն, բայց արսասովոր վարդեցությամբ: Նրան նաեւ կասակով անվանել են «Մարդ, որը Եա թան գիեթ», հասկապես Ալֆրեդ 3իգլոկի համանուն 3իլմում (1956 թ.) դեր սասնծնելուց հեետ, ակնարկելով գուցե այն փասը, որ Պրինսոն համալսարանի Երբանավարս եր երում եր ավիացիայի գլխավոր քրիզաղիի ասիծան:

«Մարսալի արա» յիզողսին արժանացած եթեթորի այս 3իլմից բացի նա խաղացել է նաեւ նա հոգեբանական դրամաշիգով հագեցած «Գլխադոսուս» եւ «Լուսամուշի Եեսից» 3իլմերում, առաջինում որդես խաղընկերուի ունննալով գեղանի Կիմ Նովակին, իսկ երկրորդում հրադուրի Գրեյս Կելլիին, որը հեեսալայում դարձավ Մոնակոյի արալազն Ռեյնեի կինը: Ջեյմս Սյուարսը նկարահանվել է թազմաթիվ եթեթորների 3իլմերում գրեթե միես մարմնավորելով կասակեթի անցյալ ունեցող բարդ անձնավորություններ: 3իեասակման արժանի են 3րենկ Կադրայի «3րաւալի կյանն է» (1946 թ.), «Պարոն Սմիթը գնում է Վաեիգսոն», Օսո Պեեսըեզերի «Սղախուր», անաոնիան» Գեյլիղ Սեյգի-

կի «Միմյանց համար սեղծվածներ», Անրոնի Մաննի «Մարդը Լարամից» եւ «Գեթի թեթության վրա» 3իլմերը: Ինչ դեր էլ որ մարմնավորել է, հավասարիմ գործընկեր թե վեեսրանի փաղ հերոս, նա մնացել է ասող, մեակելով եւ հավասարիմ մնալով թեմավորություններ կերեելու իր ուրույն մեթրդին: Իրական կյանում սովորական դերասանների աղմկալի, սկանդալային թոուրոից հեու է մնացել: Ամուսնացել է 41 տարեկանում Գլորիա Մկիլիի հեծ, որն արդեն երկու որդու մայր էր, եւ համատեղ կյանից ծնվել են իրենց երկուրյակ դուսերերը: 1970-ից մինչեւ 1994 թիվը նրան հիմնականում ճանապարհորդել են յնոռանալով ամեն սարի անդայան այցելել Վաեիգսոն հարգանքի տուր մասուցելու վիեեսանում գողված Գլորիայի որդու Երիմին: Գլորիան թոբերի խաղկեղից վախճանվեց 1994 թվին, 75 տարեկանում: Ռոբերտ Միլոնին հիմնականում անվանել են «ամենաստեատարյուն մարդը կինոյում»: Նա մարմնավորած կերպարները արսախապես հեու են թվացել հուզումներից, սակայն հոչակալոր կինոդերասան եւ եթեթոր Զաուլը Լուրոնը, որը նկարահանել է Ռոբերտին իր «Ռոտորի գիեթը» 3իլմում, կարողացել է այդ ստանդության սակ յեսնել անաարկելի հուրը հուսահատված մի անձնավորության, որը կասարելություն եր Եարուն: Լուրոնը Միլոնին համարել է «աեխարի լավագույն դերասաններից մեկը»: Ունի յասնյակ վաս դերակասարումներ, բայց հաջողվածներից հիեասակության արժանի են «Շարալայի Տոյի դասությունը», «Վալիի հրվանդանը», «Ասված գիեթ, դարոն Ալիսոն», «Թեեսամին ներեուում», «3եեսաղկվածը» եւ «Անցյալի միցից» 3իլմերը:

Գոյություն ունեն որոակի երաճեական ձեեր, որոնցում անբաբույց կերողով գովարանվում են ամենագաղելի թեմաները: Դրանք իրենցից առանձնահատուկ վսանց են ներկայացնում: «Յուս նյուզ ընդ ուորդ յիֆորթ» հանդեսը, այսուես կոչված հեղի մեալ երաճեակության գլխավոր թեմաշիկան նկարագրում է որդես «երթասարողության նիիլիզմ, որը հագեցած է միանգամայն սանձարձակ սեբուալ թոնությունը եւ եր-

դափարների վրա: Եա սեղծագործություններ դարունակում են ասվածանագրություն եւ սեուական գործողությունների անվայել նկարագրություններ:

Անցյալ սարի Նյու Յորքի Եերիֆների ընկերությունը կոչ արեց թոչկոսել դաեոնադես գրանցված «Թայն ուորներ» ընկերությանը դասկանող թոլոր 3իրմաները Բանի դեա ընկերությունը չի դաղարեցրել «Ըող Բիլեր» (ուսիկան սղանողը) յեղ երի վաճառքը: Եերիֆների ըն-

դիրների դասախանը մահն է»: Ռեղ երաճեակության մի համըրգից հեետ դեուահասաներն սկսեցին մոլեցնել եւ ջարդել ցուցակեղները: Ռոբ համըրգի ժամանակ կասարողներից մեկը մի կնոջ նսեցրեց արկղի մեջ եւ սկսեց կացնով այն ջարդել: Արյուն նմանակող հեղուկը ցայտում էր նա թեանի մեջ եւ նա այն թեում եր հանդիսականների վրա:

19-ամյա մի դասանի հրազնով անձնադասն եղավ 1984 թ.: Նրա

## Ժամանակակից երաճշուրթյան որոշ շեեր՝ անանղ զվարճա՞րք, թե՞ հոգեւոր թույն

Արսասանյան մամուլում արժարծվող, սակայն նստել մեզանում ահագանգի կարոս խնդիր

Թեմն իննաստղանության զաղափարներով: Դոկտոր Դեիղ Էլբայնը խոսում է ուր երաճեակության ուրե խմբերի մասին, որոնք «իրենց անվայել հայտոյանով եւ վարազմով այնքան են հեուանում թույլարեկի սահանաներից, որ արսասովորում են ամբողջ ուր երաճեակությունը»: Տեղ-եղ ձայնագրությունների որոակի ալբոմների եւ մագնիսոֆոնային ձայնեղզերի վրա նույնիսկ նախագրուեացումներ են փակցնում դրանց անվայել թուլանդակության վերաբերյալ:

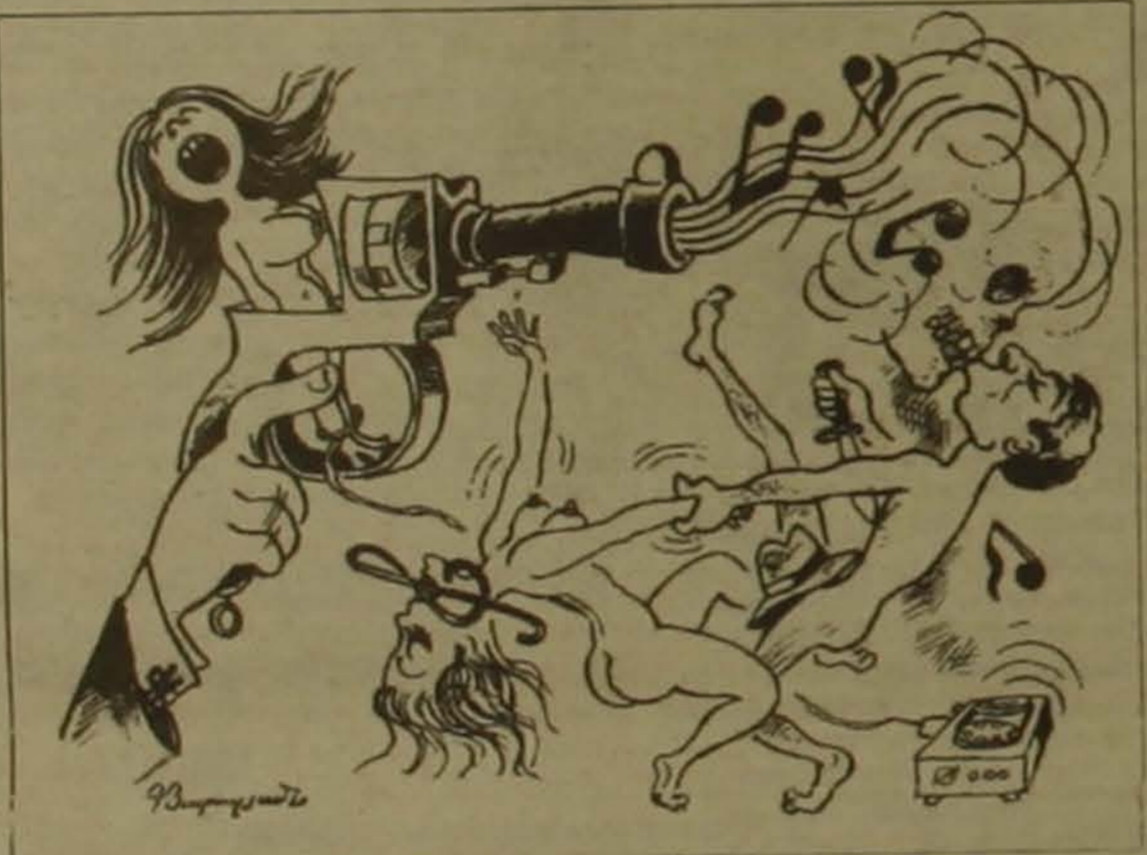
Բոնությունը անձնաստղանությունը եւ սաղիսական սեբը ուր ալբոմների, յեսաեղովակների եւ համըրգների այլասերից թեմաներից սուկ մի Բանին են:

Տարիների ընթացում զարգացել են ուր երաճեակության Եա ուղղություններ: Վերջերս դրա երկու սարա յեսակներ հեի մեալը եւ յեղը խիստ իննաստղանության են ներառվում իրենց գնեղ անվայել թույլթի համար:

Սովորաբար հեի մեալը ուրգին աղեղեություն գործող չափազանց աղմկալի էլեկտրոնային երաճեակություն է թմբուկային յիթումով: Ինչուես նեված է «Թայն» հանդեսում, «Հեի մեալի երաճեակներ իրենց ներկայացնելով որդես մալու Բաղաակիթ աեխարից հիասթափված մարդիկ, նվագում են իրենց առազեղաղես աղիսակամոր, արական սեղի դասանի հանդիսականների այլասերված երեւալայությանը համադրասասխան»: Եա հաճախ հեի մեալը մեաղաղվում է մարդկանց գնեղու նոյասակով: Ռուե սեբսեր դարազաղես գնեղուրից դուր են: Տիսասում հրասարկվող թեղկալան հանդեսի համաձայն, հեի մեալի թազմաթիվ արսահայտություններ գովերգում են «սեբի, թոնության եւ սղուշիզմի հանդեղ դայանականություններից զեմ վերաբերումները»:

Հեի մեալ երաճեակության հեկ կաղված եւ երկուղներ ներեւնող մյուս գործոնը թոնությունն է:

Ռեղ երաճեակության մեջ, որը հայտնի է նաեւ «հիդ-հոդ» անունով, երգիչը կամ երգիչները միաղաղաղ երգում է յիթի 3ոնի վրա, որը հաճախ ներկայացված է «սեմոլից» համակարգային սեխիկայով: Ռեղ երաճեակության հեղիակներն առավելաղես սեուանորներ են, բայց այն վաճառվում է թե սեուանոր եւ թե սղիսակամոր ունկնդիրներին: Ռեղ երաճեակության միայն փոբ մասն է դրական ա հանդես է գալիս, օրինակ, անափահասների այլասերման եւ թուղեղների չարաեակման դեմ: Զնաւած դրան, յեղ երաճեակության մեծ աղը թեուված է իեխանություններից չեուագանդիլու թոնության նեասայությունը եւ ոսալգիի զա-



կերության դեկավար Պիեեր Կի հոուն ասաց, «Այդ ձայնագրությունը ասելություն է սեուանում, կոչ է անում սղանել ոսիկաններին եւ գովերգում է դա: Ռոդես այդ երգի անմիջական հեեսուան յեղի կուենան ոսիկանների սղանություններ»: Վերջ ի վերջ ձայնագրությունը հանեցին վաճառքից:

Երբ երաճեակներ երգում են չարության մասին կամ նույնիսկ թեմականացնում են այն, դա ինչուիսի՞ աղեղություն է գործում ունկնդիրների եւ հանդիսականների վրա: Միլիգանի յեեսանալաարանին աղըրեր իրավարանական 3ակուր սեի դասալսոս դոկտոր Կաղ Թեյլորը ողնում է, թե ուր ասողերը «ցասագովում են որոակի աղթելակերը»:

Մասանայի դաեասումներ, որի կոչն են անում հեի մեալի ուրե երգեր, անմեղ զվարճանք չէ: «Մեղիսին օֆ Թեեսա» հանդեսում ասվում է, որ այդ դաեասումները նեուանում է սարթեր գործողություններ, սկսած «անմնաս յիսական գործողություններից մինչեւ իրեն դասնաղված մարմնական վեասվածի կամ գոհարեղված կեղեղանիների արյունը խմելը»: Մասանայի դաեասումներ հեեսաղեղները հոչակում են «իրենց նիլիզմությունը սասանային: Հասուկ յեսերը ժաոայում են սասանայի հեեսաղեղներին նա ուրի հաղորդանը... Ըեետության ու կամիի ազասությանը գողման նեուակում է որ նրանք կարող են անել այն ամենն, ինչ իրենք ուզում են չնսածելով Ասծո, մեղիի եւ խղճի մասին»: Դրա հեեսանմով ուման հանցագործություններ են կասարում առանց խղճի խայր զգալու:

Իննաստղանության փորձից հեետ ողջ մնացած մի եղա ասաց, որ երաճեակությունն իրեն եւ ընկերոջը նրան անձնաստղան եր եղիլ այն միսն եր ներեւելի թե «կյանի խն

ծողները գնում են, որ իրենց որդուն անձնաստղանության եր դրեղ «Սուիսալղ սղուե» (իննաստղանությունը ելք է) երգի սեբսը:

Երիսաստղական հանդեսներից մեկում խոսվում էր այլասերված սեբի մասին, որ երաճեակները կիրառում էին հարդարման սեմյակում եւ երաճեական ձայնագրման սեուղիայում: Ռոբ ալբոմում դրված էր մի անվայել ողկալաս սղամարդու եւ կնոջ սեուական օրգանների դասկերեղով:

ԱՄՆ-ի Պիեոբուրգ Բաղաֆի (Փենսիլվանիայի նահանգ) հանրային անվսանգությունյան աղաեղովման մասնագեեսներից մեկն ասաց, «Իմ կարծիքով, թնավ կասկած չկա, որ յեղ երաճեակությունը դրդում է թոնության»:

Երիսաստղության եւ սասանայի դաեասումների հեեսագոսումը ի հայտ թեբեց, որ սասանային դաեաղներից Եասերը խիստ չարաեակում են թմրաղեղեր եւ ունկնդրում հեի մեալ երաճեակություն, որը փասաբանում է թմրաղեղերի օգսագործումը եւ դրդում սեուական անբարոյակալության:

Իհարկե, երբ երիսաստղությունը հակված է թմրաղեղերի չարաեակման հանցագործությունների կամ անձնաստղանության, նման վարազմի հեեսուան ըս երեույթին թախված է ոչ միայն երաճեակությունը: Անկասկած կարուր դեր է խաղում ընսանկան կյանի եւ առաասարակ մարդկային հասարակության Բայթայումը: Հարց է ձագում, առանց այդ էլ կյանի հոգսերից սասաղող մարդկանց հարկալոր է արդոբ այնուիսի երաճեակություն, որը նրանց դրդում է հանձնվել կորձանարար հակումների եւ կարող է ունկնդիրների վրա հոգեուր թույնի աղեղություն ուննալ

ՊԵՏՐՈՍ ԲԵՇԻՇՅԱՆ  
(Արսասանական մամուլից)

## Տայկական թիմերին լուրջ փորձություն է ստասում

### Մեկնարկեց եվրագավաթների հերթական խաղարկությունը

ՏՐԱՅԵ ԼԱՇԱՐԵՍՄ. Այսօր ՈւեՅԱ-ի անդամ 28 երկրների խաղադաշտում ֆուտբոլային թեմ ձևակազմարտեր կրթման Չեմոյունների լիգայի եւ ՈւեՅԱ-ի գավաթի խաղարկության որակազմում փուլում: Երեւանի «Տրապիզոն» մարզադաշտում ժամը 19-ին կհանդիպեն Կա-

յասանի չեմոյուն «Փյունիկը» եւ Կունգարիայի ուժեղագույն ակումբ MTK-ն: Իսկ Դոնեցոնցի «Սեպուր» մարզադաշտում հավաքված մարզախմբերը ակամասես կլինեն ՈւեՅԱ-ի գավաթի համար խաղարկության «Դոնեցի» եւ «Երեւանի» ֆուտբոլիստների մրցավեճին: Ներկայացնում են Կունգարիայի եւ Ուկրաինայի առաջնություններից որոշ զիտարկումներ: Կաղված մեր թիմերի մրցակիցների ելույթների հետ ինչպես նաեւ որոշ սեղեկություններ «Փյունիկի» եւ «Երեւանի» մասին: «Փյունիկ» եւ «Երեւան» թիմերի խաղացողների ցուցակը տրամադրել է «Ֆուտբոլ»-ը:

մեն ինչից, և որն է Լուիսաննայանի սաները լուրջ մարտություններով են ներգրավվում Չեմոյունների լիգայի նախնական մրցաշարի խաղարկությունում: Բնականաբար խաղը բաց կբողեն Վարդան Խաչատրյանը եւ Արամայիս Տոնոյանը: Առաջինը անցյալ տարի հեռացվել է խաղադաշտից եւ որակազմվել 3 խաղով, իսկ 2-րդը երկու զգուցացումների դասճառով է խաղում:

### Կունգարիա

Երկրի ազգային առաջնության ելքը մեծ անակնկալ էր բերել համար: Կունգարիան ամենաշիտասավոր ակումբ «Ֆերենցվարտեր» բավարարվեց բրնձե մեղայնեով: Իսկ հաղթող դարձավ մայրաքաղաքի MTK-ն, որը դեռ նախանցյալ մրցաշրջանում հանդես էր գալիս երկրորդ դիվիզիոնում: Չեմոյունների կոչումների համակով այն էլ է զիջում «Ֆերենցվարտերին» 20-ը 25-ի դեմ: Երկրի գավաթի խաղարկությունում MTK-ն կրկնակի էլ է հաղթել 9-ը 18-ի դեմ, բայց փոխարենը այս մրցաշրջանում MTK-ն մրցակիցներին հաղթելու ոչ մի հնարավորություն չըողեց թե գավաթային մրցաշրջանում, թե առաջնությունում: Եզրափակիչ 2 խաղերում էլ MTK-ի ֆուտբոլիստները ավելի ուժեղ էին (6-0, 2-0) ԲՎՇՅ-ի մարզիկներից:

նի ֆուտբոլիստների լայն շրջանին: Արեծ նեղ միայն 32-ամյա դաշտային Էմիլ Լորինցին, հավաքականի ունարկու Ֆերենց Օրոսին եւ գրեթե ոճի կիսադաշտային Բելու Իլեին, որը առաջին շրջանում մեկ խաղում հաճախ 3 կամ 4 գոլ էր խփում մրցակիցների դարձաշար, ինչի շնորհիվ էլ 23 գոլով դարձավ լավագույն ունարկու:

Ի դեպ, Իլեբը արեստավար ֆուտբոլիստների լիգայի հարցման արդյունքներով ճանաչվեց նաեւ մրցաշրջանի լավագույն ֆուտբոլիստ: Լավագույն մարզիչ դարձավ Յոզեֆ Գարամին, իսկ լավագույն երեսաստղ ֆուտբոլիստ (մինչեւ 21 տարեկան) MTK-ի մեկ այլ խաղացող Կրիստիան Կանեբեին:

Ի տարբերություն հունգարական բաս թիմերի MTK-ում հանդես է գալիս միայն մեկ օտարերկրացի ֆուտբոլիստ հարավսլավացի Անդրեյ Սարաբոբ:

Ավելացնենք, որ բացի MTK-ից եվրագավաթներում հանդես կգան նաեւ ԲՎՇՅ-ն (Գավաթակիրների գավաթում), «Ուլտեբ»-ը եւ «Ֆերենցվարտեր» (ՈւեՅԱ-ի գավաթում):

Թիմի դեկը սանձնեց Վյայեպավ Գրոզնին, որն էլ ակումբի նախագահ Ալեքսանդր Մելնիկովի հետ կարճ ժամանակում կարողացավ նոր թիմ ձևավորել: Թիմի հիմքը կազմեցին համեմատաբար փորձառու Իլյա Բլիզնյուկը, Իգոր Խարկովչենկոն, Սերգեյ Նազդրյակը եւ Ալեքսիայից վերադարձած Գենադի Մորոզը: Առաջին խաղաշրջանից հետո թիմը կիսեց 2-5-ը Տեղերը: Իսկ առաջնությունը թիմը ավարտեց 4-րդ տեղում: «Դոնեցի» մեկ խաղում նույնիսկ երկրի գավաթը, սակայն եզրափակիչում համար դաշտում 0-1 հաշվով զիջեց Դոնեցկի «Շախտյորին»: Նոր մրցաշրջանի շնորհիվ թիմը համարվեց բարձրակարգ 5 խաղացողներով ուղեցից 4-ը Դոնեցի Պարֆյունովը («Չեմոնոբեց», Օդեսա), Սերգեյ Կոլտեցը («Տվենտ», Լուբուլիս), Ալեքսանդր Պալյանցին («Գրա», Ավստրիա) եւ Սերգեյ Միզինը (ԲՎՄԱ, Կիև) տրամադրվել են վարձակալության կարգով: Ինչ վերաբերում է նախկին կիսախաղի Իվան Գեցկոյին, ադա նա Վլադիկավկասի «Ալանիայից» գնվել է 300 հազար դոլարով:

Հուլիսի 9-ին մեկնարկեց Ուկրաինայի 6-րդ առաջնությունը: Անցկացված 3 խաղերում «Դոնեցի» տարել է 2 հաղթանակ (Լվովի «Կարպատներ» 4-0, Չարոտովի «Տորոն» 4-0) եւ մեկ հանդիպում ավարտել ոչ ոքի (Կիևի ԲՎՄԱ 1-1):

### «Փյունիկ»

Երեւանցիները նախադասարանական փուլն անցկացրեցին Բուլղարիայում: Անցկացված 3 խաղերում «Փյունիկը» 2 հաղթանակ տարավ, իսկ մեկ հանդիպում (Սոֆիայի «Ակադեմիկ»-ի հետ) մնաց անավարտ: Թիմը դաշտային է մարտական կարգը եւ համարվել հանձնին Բուլղարիայի երեսաստղական հավաքականի նախկին դարձաշարային Գեորգի Սավով Անտառովի: Դասելով ա

### «Երեւան»

Թիմը վերջին ամիսներին զգալիորեն փոխվեց: «Երեւանի» նոր մարզիչն է Սամվել Դարբինյանը, մարզիչը Անոն Խաչատրյանը: Երեւանցիները նախադասարանական փուլն անցկացրեցին Ֆրանսիայում, Ալբեր Արսենյանի մարզադաշտում: Այստեղ էլ թիմը նախադասարանական համարվեց: Դարձաշարում Տեղ է գրավել Ֆրանսիացի Պասկալ Ռուսոն, որի հետ էլ սարվա դաշտանագիր է կնքվել: Այս դարձաշարային ժամանակին խաղացել է Ֆրանսիայի ճանաչված մի քանի ակումբներում, այդ թվում «Բորդոյում», Մարսելի «Օլիմպիկում»: Ընդհանուր առմամբ առաջին դիվիզիոնում Ռուսոն մասնակցել է 250 դուբլինական խաղի: 35-ամյա ֆուտբոլիստ դաշտային է նաեւ Ֆրանսիայի հավաքականի դարձաշար: Երանյա համաձայնություն է ձեռք բերվել Կոն Դիվոարի եւ Մալիի հավաքականների 4 սեւանոր ֆուտբոլիստների հետ, որոնցից 3-ը այժմ գնվում են Երեւանում եւ նախադասարանական «Դոնեցի»-ի հետ առաջիկա մրցաշրջանին: Թե որքանով այս լիգայինները կօգնեն թիմին, ցույց կտան առաջիկա հանդիպումները: Անտոն թիմի « որոշակի կամուրջներ եվրագավաթային խաղերում հայտնաբերված գյուրեցիներ Ֆելիս Խոչոյանը, Արթուր Պետրոսյանը, ինչպես նաեւ Լիբանանից վերադարձած Աբրահամ Խաչատրյանը:

### Ուկրաինա



Նախկին ԽՍՀՄ այս հանրապետության առաջնությունում ի տարբերություն Հունգարիայի անակնկալ գրեթե չգրանցվեց: Կիևի դիմադրականները մրցակիցներից մեկ գոլիս բարձր էին եւ վստահորեն նվաճեցին չեմոյունական հերթական գավաթը: Երեւի անտղասելի էր երկրի առաջատար մեկ այլ ակումբի «Դոնեցի» գրաված 4-րդ տեղը: Բանն այն է, որ 1996-97 թթ. մրցաշրջանից առաջ թիմը լուծարվեց, այն լեցին գրեթե բոլոր բարձրակարգ ֆուտբոլիստները (ֆինանսական դասճառով) եւ սղասելիները «Դոնեցի»-ից էին:



Առաջնության մրցաշարում խաղերը MTK-ն հավասար անցավ, կրելով ընդամենը մեկ դաշտային (ինչպես եւ «Փյունիկը») եւ արդյունքում մտակա հետադարձից առաջ անցավ 9 միավորով: Կառչա-սղասակներն ընդհանրապես մեկնարկեցին ռեկորդային ցուցանիշով 15 հաղթանակ 15 խաղերում եւ միայն առաջին շրջանի վերջում սկսեցին միավորներ կորցնել: Թիմի գլխավոր մարզիչ Յոզեֆ Գարամին համաեսորեն ղեկավարում էր, որ իրեն ձեռնառու է դասվել դասվանդանի վրա գրաված ուղեւանյուր Տեղ: Սակայն, կարելի է ասել, որ ուղեւանյուրն ընդամենը նույնիսկ անհաջողակ խաղերի մարզադաշտից հազար 9 ֆուտբոլիստներ: Չեմոյունների մարզիչ Յոզեֆ Գարամին ընդհանուր առմամբ խաղադաշտ է դուրս բերել 24 ֆուտբոլիստների, որոնց անունները լից են հայտնի:

«Փյունիկ» Երեւան	
Ծննդ. թիվ	հասակ
<b>Դարձաշարայիններ</b>	
Արմեն Ավագյան	07.06.62 180 75
Կարեն Բարսեյան	05.10.77 170 62
<b>Գեորգի</b>	
Սավով-Անտառով	04.08.72 186 78
<b>Պաշտպաններ</b>	
Արթուր Մկրտչյան	09.08.73 184 70
Սարգիս Դովետիյան	02.11.72 181 70
Վարդան Խաչատրյան	29.10.68 182 74
Արամայիս Տոնոյան	26.10.69 182 75
Չայկ Գեորգյան	04.10.76 173 68
<b>Կիսադաշտայիններ</b>	
Վարդան Միսասյան	05.01.74 178 65
Սուրեն Չախալյան	24.08.72 172 64
Արմեն Անանյան	01.02.66 172 63
Սեյրան Պողոսյան	09.06.70 178 66
Չայկես Միսիսյան	24.11.73 168 63
Ռոմիկ Խաչատրյան	23.08.78 170 64
<b>Հարձակվողներ</b>	
Արմեն Շահգեղյան	28.08.73 185 79
Արմեն Ավետիսյան	08.10.73 167 61
Վարադդաս Ավետիսյան	11.10.72 168 63
Գեորգի Դովաննիսյան	21.08.67 181 72
Նեան Երզումյան	17.12.79 175 67
Նախագահ	Ռուբեն Չախալյան
Գլխավոր մարզիչ	Խորեն Դովաննիսյան
Մարզիչներ	Լեւոն Յարուկյան
	Սամվել Դասարոյան

MTK (Բուդապեշտ, Հունգարիա)	
Ծննդ. թիվ	հասակ
<b>Դարձաշարայիններ</b>	
Գաբոր Բարոց	24.10.74 196 91
Բալաս Ռաբոցկի	09.01.78 190 85
<b>Պաշտպաններ</b>	
Անդրեյ Կուսոբ	29.05.70 190 84
Էմիլ Լորինց	29.09.65 187 84
Ջոզսան Մոլնար	04.11.73 170 65
Տամաս Սելեբեց	18.09.72 181 77
Տամաս Սամոչի	27.11.74 179 78
Գաբոր Կորոլովսկի	11.07.79 182 76
Կրիստիան Տիմար	04.10.79 182 77
<b>Կիսադաշտայիններ</b>	
Լասլո Զորկոշակ	27.01.68 184 78
Տամաս Զիմերման	21.01.73 181 74
Բելա Իլե	27.04.68 182 78
Գաբոր Խալմայի	07.01.72 189 74
Գաբոր Երեբի	11.02.74 185 75
Կաբոր Մադար	08.10.74 168 58
Յանոս Տալաթա	02.02.66 182 73
Անդրեյ Զարկա	05.10.78 187 78
Իվան Բալաշկո	14.09.79 186 75
<b>Հարձակվողներ</b>	
Անդրեյ Սարաբոբ	07.08.73 179 75
Ակոբ Բարվա	02.10.79 179 75
Ֆերենց Օրոս	11.10.69 183 77
Կրիստիան Կեմեբեի	07.01.77 176 72
Շանդոր Պեբեիգեր	11.12.73 186 78

«Դոնեցի» Դոնեցոնցիներ	
Ծննդ. թիվ	հասակ
<b>Դարձաշարայիններ</b>	
Իլյա Բլիզնյուկ	28.07.73 195 90
Ալեքսանդր Գուսնյուկ	06.10.76 196 82
<b>Պաշտպաններ</b>	
Ալեքսանդր Պոկլոնսկի	23.01.75 180 75
Գենադի Կոզար	25.09.71 179 74
Իգոր Խարկովչենկո	17.01.67 179 73
Ալեքսանդր Պեբեի	23.06.77 182 70
Իվան Պավլուխ	12.08.76 173 67
<b>Կիսադաշտայիններ</b>	
Ալեքսանդր Կովալենկո	24.03.76 181 66
Վիտալի Դաշկեի	07.02.75 170 64
Վիկտոր Բելկին	25.02.73 174 66
Գեորգի Կիլասոնիա	09.09.68 184 78
Վլադիմիր Գաչին	02.01.72 177 74
Վլադիմիր Շարան	18.09.71 178 74
Դիմիտրի Պարֆյունով	11.09.74 170 63
Սերգեյ Միզին	25.09.72 183 75
Սերգեյ Կովալեց	05.09.68 176 70
<b>Հարձակվողներ</b>	
Սերգեյ Նազդրյակ	05.09.71 187 78
Գենադի Մորոզ	27.03.75 178 70
Վադլան Կիլասոնիա	13.08.67 182 74
Իվան Կորոլոնայ	13.02.69 182 77
Իվան Գեցկո	06.04.68 190 83
Ալեքսանդր Պալյանց	29.02.72 180 72

«Երեւան» Երեւան	
Ծննդ. թիվ	հասակ
<b>Դարձաշարայիններ</b>	
Արթուր Ավագյան	27.11.1968 174 66
Արմեն Դովաննիսյան	15.09.1975 182 75
Պասկալ Ռուսո	04.03.1962 180 78
<b>Պաշտպաններ</b>	
Երվանդ Կրաւայան	03.04.1971 178 77
Գազիկ Ավագյան	09.08.1968 172 70
Արկադի Դոխոյան	12.08.1977 180 78
Կարեն Գրիգորյան	23.08.1974 188 74
Ֆելիս Խոչոյան	22.12.1974 179 76
Սերժ Անի Կոզա	1977 180 71
<b>Կիսադաշտայիններ</b>	
Կարեն Դոխոյան	06.10.1976 180 70
Արմեն Մարկոսյան	23.08.1974 176 66
Ռազմիկ Գրիգորյան	11.10.1971 176 72
<b>Աբրահամ</b>	
Խաչատրյան	11.11.1967 172 66
Էրիկ Չախալյան	28.10.1975 180 78
Արթուր Պետրոսյան	17.12.1971 178 75
Դեղե Թամբուրա	1975 178 68
<b>Հարձակվողներ</b>	
Տիգրան Եսայան	02.06.1972 168 58
Արմեն Սահակյան	26.12.1969 178 69
Նիքիյա Մալալ	04.01.1971 182 72
Նախագահ	Կարեն Դարձաշարային
Գլխավոր մարզիչ	Սամվել Դարբինյան
Մարզիչներ	Անոն Խաչատրյան
	Վազգեն Չախալյան

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ. Այսօր, մ. 19-ին Չեմոյունների գավաթի խաղարկության որակազմում առաջին փուլում Երեւանի «Փյունիկը» հյուրընկալելու է Կունգարիայի չեմոյուն MTK թիմին: Չեմոյունների խաղարկության միջոցների բոլոր ներկայացուցիչներին հայտնում ենք, որ «Արմենիա» հյուրանոցում մ. 13.30-ին տեղի կունենան թիմերի մարզիչներ Խորեն Դովաննիսյանի եւ Յոզեֆ Գարամինի մամուլի ասուլիսը:



**ՀԱՅԻՆՏՈՒՐ**

«Հայինֆոր» պետական ձեռնարկությունը (նախկին «Ինֆորմիս») կազմակերպում է Ձեզ համար 14-օրյա հանգիստ ԱՆՋԱԿԻԱՅԻՆ ՄԻՋԵՐԿՐԱԿՈՆ ԾՈՒԽ ԿՓԻՆ:

Ուղիղ չարտերային չվերթ Երևան-Անթապոլի-Երևան: Առաջարկում ենք 3,4,5 աստիճանի, ծովափին մոտ գրավոր, հարմարավետ հյուրանոցներ՝ օրը երկու անգամ սնունդով:

Ցանկացողները կարող են տեղավորվել «Կախարդական կյանք» հյուրանոցային համալիրում, ուր Ձեզ սպասում է իրոք, հիքիաթային հանգիստ: Ձեր գործադրության փակ կլինեն 5 օր օրհան, բազմաթիվ բարեր, դիսկոթեյկներ, սաունա, թուրքական բաղնիք, մարզական համալիրներ, լողավազաններ:

**Վճարելով ուղեգրի արժեքը**, դուք կօգտվեք վերջ կազմած ծառայություններից անվճար եւ առանց սահմանափակումների՝ ուրիշը եւ զանազան խմիչքներ՝ վիսկի, ջին, գինի, գարեջուր եւ այլն:

**Շտապեք պայմանավորվել Ձեզ համար տեղեր, բանիդ դրնինք քանակը քանակը քանակը:**

Սպասում ենք Ձեզ:  
Մեր հասցեն՝ ք.Երևան 375010  
Փափաքոս Բյուզանդի թիվ 1  
հեռ. 56-40-62, 58-22-82, 58-11-23

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**  
ավտոբուս «ԳԱԶ-53 Կուրան»  
1988 թ., վազիր 60 հազար կմ.  
լավ վիճակում

**ԿԱՍ ՓՈԽԱՆԱԿՎՈՒՄ**  
մարդասար ավտոմեքենայի հետ:  
Հեռ. 25-55-44, ժ. 17-ից հետո

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԿԱՍ ՓՈԽԱՆԱԿՎՈՒՄ Է**

4 սենյականոց բնակարան Բաշինցաղյան 1 նր., 15 շենք, 34 բն., 14/9-հարկ, ընդհանուր 118 քմ:  
Հեռ. 34-49-94, 25-55-44

**ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ**

Կտել է Երևանի մաքրման-կապան մեխանիկական գործարանի «Վեկտոր» դուստր ձեռնարկության կողմից եւ դեռ. օնգիստի վկայականը (հմ. 01A007358):  
Համարել անվավեր:

**ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ**

Հայտնվում է բոլոր Երևանի կազմակերպություններին, որ Երևանի մաքրման-կապան մեխանիկական գործարանի «Վեկտոր» դուստր ձեռնարկությունը (գրանցման հմ. 26407000713, դեռ. օնգիստի վկայական հմ. 01A 007358) լուծարված է:

**ՇՏԱՊ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**

3 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի Բաշինցաղյան 1-րդ հարկում, 70/50 քմ, ավտոմեքենայով:  
Հայտնվում է 23 (Մախկին Չեկի խանութի մոտ):  
Հեռախոս՝ 22-42-68

**ՀՐԱՎԻՐՈՒՄ ԵՆ ՍՈՎՈՐԵԼՈՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ԱՐԿՎԱՆԻ ՃԱՐՏԱՐԱՐԿԻՏԱԿԱՆ ԲՈՒՆԶՐ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ Է 1997-98 ՌԻՍՈՒՄԱԿԱՆ ՏԱՐՎԱ ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹՅՈՒՆ**

Քույր կարող են ընդունվել (միայն ցերեկային բաժին) լիվ միջնակարգ կրթություն ունեցող, ինչդեռ նաեւ միջնակարգ մասնագիտական կամ բարձրագույն կրթություն ունեցող (միայն վճարովի հիմունքներով) բոլոր այն ֆակուլտետները (առանց արհի սահմանափակման), ովքեր հաջողությամբ կհանձնեն ընդունելության ֆունկցիոնները:

**Քույրը կատարում է ընդունելություն հետևյալ մասնագիտությունների գծով՝**

- «Ավտոմոբիլային սնեստություն» մասնագիտությամբ, որակավորումը՝ «Կրստր ծառայագետ»:
- «Փոխադրումների կազմակերպումը եւ երթեկության կառավարումը ավտոտրանսպորտում» մասնագիտությամբ, որակավորումը՝ «Կրստր ծառայագետ»:
- «Ավտոմոբիլային ծանաղարհների եւ օդանավակայանների կառուցում, նորոգում եւ Եահագործում» մասնագիտությամբ, որակավորումը՝ «Կրստր ծառայագետ»:
- «Ավտոտրանսպորտի իրավունք» մասնագիտությամբ, որակավորումը՝ «Կրստր իրավաբան»:

Ուսման տեսողությունը բոլոր մասնագիտությունների գծով երեւ արհի Առաջին երկու տարիների տարադիր ծրագրերի բոլոր դասանցները բարձր առաջադիմությամբ կատարած ուսանողներին հնարավորություն է սրվում ուսումը Եարունակելու համաղատասխան բարձրագույն ուսումնական հաստատությունների երրորդ կուրսից:

**Դիմորդները ընդունելության ֆունկցիոնները կհանձնեն՝**

- «Ավտոմոբիլային սնեստություն», «Փոխադրումների կազմակերպումը եւ երթեկության կառավարումը ավտոտրանսպորտում» եւ «Ավտոմոբիլային ծանաղարհների եւ օդանավակայանների կառուցում, նորոգում եւ Եահագործում» մասնագիտությունների համար՝ **Մարեմասիկա (գրավոր) Հայոց լեզու (գրավոր, թելադրություն, ոչ մրցութային)**
- «Ավտոտրանսպորտի իրավունք» մասնագիտության համար՝ **Հայ ժողովրդի դասություն (գրավոր) Մարեմասիկա (գրավոր) Հայոց լեզու (գրավոր, թելադրություն)**

Դիմումները ընդունվում են հունիսի 20-ից եւ ավարտվում է սվյալ մասնագիտության ընդունելության ֆունկցիոնների սկզբից երկու օր առաջ: Պեսական դասվերով հասկացված սեղերում ընդունվողների հրամանագրումը մինչեւ օգոստոսի 25-ը իսկ վճարովի ուսուցման համակարգում ընդունվողներինը մինչեւ օգոստոսի 31-ը:

**Դիմումները սրվում են Բույեքի սնօրենի անունով, կցելով հետևյալ փաստաթղթերը՝**

- կրթության մասին վկայական (բնագիրը կամ դեռնօրհանի կողմից հաստատված դասձեղը),
- բժեկական սեղեկան (ձե 086-ու),
- 4 լուսանկար (3x4 սմ չափի),
- Բույեքի հաճաղատությունից 525 դրամի չափով գումարի մուծման անդորրագիր (անկախ դիմորդի ֆունկցիոններին մասնակցելուց կամ ֆունկցիոն արդյունքից վճարված գումարը չի վերադարձվում),
- անձը հաստատող փաստաթուղթը (անձնագիր կամ ծննդյան վկայական), զինգրույկը (զինաղատարները) կամ գրանցման վկայականը (զինակոչիկները) ներկայացնել անձամբ:

**Ծանոթություն**

- Մրցութից դուրս արատղանային սեղերում կարող են ընդունվել՝
  - 1-ին եւ 2-րդ խմբերի հաճաղատները, որոնց համար բժեկական աճխասանֆային փորձագետների հանձնախմբի եզրակացության համաձայն սվյալ մասնագիտությամբ սովորելը հակացուցված չէ:
  - Երկրորդանի ծնողագուրկ կամ ծնողների խնամից զրկված մինչեւ 1997 թ. սեղեմբերի 1-ը 18 տարին չբացած անձինք:
  - Հայաստանի Հանրաղեություն սահմանների դասաղանության ժամանակ զոհված զինծառայողների եւ ազատամարտիկների ամուսիններն ու երեխաները՝ համաձայն ՀՀ դասաղանության նախարարության, ներին գործերի եւ ազգային անվանագության նախարարության կողմից սրված վկայականներ:
- Պեսական դասվերով հասկացված սեղերում մրցութով չանցած դիմորդները կարող են մինչեւ ս. ք. օգոստոսի 30-ը ներաղյալ ներկայացնել դիմում՝ սվյալ մասնագիտության վճարովի ուսուցման համակարգի սեղերի մրցութին մասնակցելու համար:
- ՀՀ դեռական բարձրագույն ուսումնական հաստատություններում 1996 կամ 1997 թթ. կենսոնացված կարգով հանձնած որել առարկայի ընդունելության ֆունկցիոն գնահատականը (սահմանված ձեի սեղեկանով Բույեք ներկայացված) համարվում է Բույեքում հանձնած սվյալ առարկայի ընդունելության ֆունկցիոն գնահատական:

**Քույրի հասցեն՝** 1 Արույան, Հայրանակի 40-ամյակի դղղոսա, Ուսանողական նրանցի թիվ 4  
**Հեռախոսներ՝** 2-63-55, 2-08-94:

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**

3 սենյականոց բնակարան, 9 հարկանի Երևանի 1-ին հարկում, Երեւունու զանգվածում: Ունի մեծ նկուղ, սնեսական դասաղամբ, 45 քմ բնակմանը: Գերազանց վերանորոգված է:  
Հեռ. 47-07-22, 58-18-41

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**

2 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի Բաշինցաղյան 1-րդ հարկում, Փ. Բյուզանդի 1, քմ. 12 (Վերնիսաժի հարեւանությամբ):  
Հեռախոս՝ 52-67-23

**Ուշաղրություն «Հայկական ավիատղիներ» ավիաընկերությունը**

**ամեն երեքշաբթի**

**իրականացնում է չվերթ Երեւան-Տաշկենտ-Երեւան**

Տոմսերը ձեռք բերեք Հայկական ավիատղիների քաղաքային գրասենյակում կամ Գործարարական գործակաղություններում  
**Հասցեն՝ Մոսկովյան 18, հեռ. 58-39-69**

**Ուշաղրություն «Հայկական ավիատղիներ» ավիաընկերությունը**

**իրականացնում է չվերթ Երեւան-Օդեսա-Երեւան**

**ամեն հինգշաբթի**

Տոմսերը ձեռք բերեք «Հայկական ավիատղիների-քաղաքային գրասենյակում կամ Գործարարական գործակաղություններում  
**Հասցեն՝ Մոսկովյան 18, հեռ. 58-39-69**

**ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՎԻԱՌԻԴԵՆԵՐ ԱՎԻԱԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ՏԵՂԵԿԱՑՆԱԿՄ Է ՈՐ ՀՈՒՆԻՍԻ 1-ԻՑ**

**ԵՐԵՎԱՆ - ՍՏԱՄԲՈՒԼ - ԵՐԵՎԱՆ**

ՉՎԵՐԹԸ ԿԿԱՏԱՐՎԻ ԾԱԲԱԹԱԿԱՆ ԵՐԿՈՒ ԱՆԳԱՄ ԵՐԵՐԾԱԲԹԻ և ՈՒՐԱԿԹ

Տոմսերը կարող եք ձեռք բերել  
**«ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՎԻԱՌԻԴԵՆԵՐ»-Ի ԶՄՂԱԶԱՅԻՆ ԳՐԱՍԵՆՅԱԿՈՒՄ**  
**Մոսկովյան 18 հեռ. 583969**  
ինչպեճ նաեւ տղրիստական գործակաղություններում

**Robin Generators RGX3500**

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ**  
բեմզիմով աճխասող միաղաղ էլեկտրագեներատրներ: 529353

համաղակ	մաս. հզ.	նոմ. հզ.	աճխ. մաս	սարղ.
50 Գց	3.0 կվտ	2.5 կվտ	71 ժ	13 1
60 Գց	3.5 կվտ	3.0 կվտ	61 ժ	