





Սկզբը էլ 1

Սակայն այս օրենքը լուրջ վստահություններ է առաջացրել: «Երբեք չի կարելի մտածել, թե մեզից հետո թիկուղ քրեալիքը», նեց Արարցյանը ավելացնելով, որ իրավական դիմումները չի կարելի կառուցել «կոնյուկտուրայից ելնելով, դա կարող

ցույց տալ կասարվել խորհրդարանի վրա»: «Կամ ես ճիշտ չեմ դասկարծում մեր դեմոկրատիայի հետագա զարգացումը»: «Երկու դեպքում էլ ես չեմ կարող լինել խորհրդարանի նախագահ», ասաց Արարցյանը ներկայացնելով ԱԺ-ի իր հրաժարականը խորհրդարանի նախագահ

«ԱԺ նախագահը փորձեց հասարակության ուշադրությունը սեռել այս ծանր իրավիճակի վրա»: Ըստ Հաննազարյանի, ստեղծված իրավիճակից դուրս գալու հետևյալ ելքեր կան. ա) 1-ին ընթացքում ժամանակ սաղայել նախագահը, բ) հասնել կառավարության հրաժար

### ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎ

## Կամ ռազմապետական լինելու և կասարվել խորհրդարանի վրա կամ...

է ճակատագրական լինելու: Վազգեն Սարգսյանը նեց, որ ոգևորությամբ բանակ կառուցելու ժամանակն անցել է. ես «ոգևորության մեր դասարները մեծ դարձել են»: Պաշտպանության նախարար ընդգծեց, որ չեմ ուզում այդպես զորակոչել իրականացնել ուժով, քանի որ «ուժը հակադարձ ազդեցություն է ունենում»:

Այնուհետև ելույթ ունեցավ ՀՀ նախագահ Լ. Տեր-Պետրոսյանը: Նա նկատեց, որ «ինչոյես սեանում են մեր վիճակն էլ վիճակ չէ»: Տեր-Պետրոսյանը անբախտ կաճուրջամբ նեց, որ վաստակներն իրեն չեն հետաքրքրում, քանի «դրանց աստիճանը չի վկայում դրանց լրջության մասին»: Կողմ արտահայտվելով կառավարության ներկայացրած սարքերակին, Տեր-Պետրոսյանը նեց, որ այս միջոցառումը ժամանակավոր բնույթ կկրի ես կիրառվում է քանակը մարդկային անհրաժեշտ նետուրներով աղանդիկու համար ստեղծելու ռազմական հավասարակշռություն Արարցյանի հետ: Տեր-Պետրոսյանն ավելացրեց, որ ինն այն կարծիքն չէ, որ սա ռազմավարական լուրջ հետաքրքիր կունենա կրթական համակարգի վրա Նա ասաց, որ «սա խաղաղության սեղանի վրա դուրսը ու օրենքն ուժի մեջ է մտնում ոչ թե 1997 թ. սեպտեմբերից այլ 1998 թ. սեպտեմբեր ամսից»:

Վազգեն Սարգսյանը նկատեց, որ ինքը կողմ է նախագահի առաջարկին: Զվարճության հետևյալ արդյունքներով «կողմ» 110, «դեմ» 20, «ձեռնդրած» 27, կառավարության նախագահին ընդունվեց որոշեա հիմն: Արարցյանի սարքերակը հավաքեց 55 «կողմ», 28 «դեմ» ես 73 «ձեռնդրած»: Արտահեր ձայնի իրավունքից օգտվելով Բ. Արարցյանը հայտարարեց, որ «կամ ռազմապետական լինելու և կասարվել խորհրդարանի վրա կամ...»:

հի դասունից: 11 «կողմ», 131 «դեմ» ես 5 «ձեռնդրած» քվեարկության արդյունքներով ԱԺ-ն հրաժարվեց ընդունել Արարցյանի հրաժարականը: Դ. Հաննազարյանը առաջարկեց Չինաստանի աստիճան օրենքը քննարկել արտահեր միասուն: Եվ թեպետ որոշում ընդունվեց, սակայն քանի որ դաստիարակության նախարար Բուրիսյանի հետ հեռախոսազրույցում նեց էր, որ ինքը վաստակ է ես չի կարող մասնակցել արտահեր միասին, այն ընդհատվեց:

Արդեն կառավարության հարցուպատասխանի ժամանակ մի փոփոխություն ես ուշագրավ դրվագ սեղի ունեցավ: Պատգամավոր Ֆիրդուս Զարարյանը հարցրեց, թե որքանով են հավասար այն լուրերը, թե ՀՀ նախագահի առողջական վիճակը վատ է, ես նա դեմ է մեկնի արտահեր միասին:

Ռոբերտ Զոչարյանը կանգնեց, քոչվեց դաստիարակի կողմը ես ուղղակի ասաց «Կզատ մոտ կասեմ»: Տոնայնությունը վայել չէ Հայաստանի Հանրապետության վարչապետին ինչը վրդովեցրեց Ա. Հոս Նավասարդյանին, որը ես հայտարարեց «Ես հասցանում եմ որ, «այսպես միջխաղաղության ԱԺ-ի նկատմամբ»: Այս միտք ես նյարդայնացրեց վարչապետին լարումը ԱԺ-ում հասել էր գզգզանակեին ես Արա Սահակյանը թեմից իջնելով դահլիճ ինդրեց վարչապետին ես կառավարությանը դուրս գալ դահլիճից:

Նիսի ավարտից հետո Դ. Հաննազարյանը մեկնարկեց իր վիճակը նեց, որ «այս խորհրդարանում վաստակները չեն աշխատում»: «Մա ոչ դրոճխախուճ խորհրդարան է, դաստիարակները գնվում են հզոր ճնշման սակ»:

րականին, գ) լուծարել խորհրդարանը: Հաննազարյանը միաժամանակ ավելացրեց, որ իրավական առումով նա ընտրություններ անցկացնել հնարավոր չէ, քանի որ ընտրական օրենք չկա: «Մեծ կարծես թե ընտրել ենք արտահեր դեմոկրատիայի ճանապարհը», ընդգծեց Հաննազարյանը:

Մեր կողմից նեցնեք, որ ԱԺ-ի երեկվա նիստը մեկ անգամ ես վկայեց, որ ներխուժական դրոշմը ճգնաժամը հասել է իր կիզակեծին ես աղղակի դայրություն անխտափելի է: Բացի այդ, երեկվա նիստում կառավարության նախագծի ընդունումը աղայցուցեց, որ Հայաստանում բարեփոխվում է թեւեւ մեկ սեպտեմբերի 25-ի լույս 26-ի գիշերվա ուրվականը, եր ճգնաժամը փորձում էին հաղթահարել ուժի դիրքերից: Դժվար է ասել, թե այդ նախագծի ընդունումը ի՞նչ բուժարտի օգուտներ կբերի հայոց բանակին, սակայն դարձ էր ներխուժական լարումը Հայաստանում արկելու է Այնքեռն է սակայն որ այդ օրենքը, ինչպես գզգալու են հարվածելու է քոնիտում իրող կառավարությանը:

Ինչ վերաբերում է Բարկեն Արարցյանին, աղայ դեմ է նկատել որ վերջինիս քաղաքական դաստիարակների շրջանին մեկ օղակ ես ավելացավ ես նա սեփական մասկի վրա գզգաց ՀՀ նախագահի ընդդիմախոսության ողջ ժանրությունը:

Այս առումով ՀՀ նախագահը որոշակի փոխադասուցում դասանցեց իր նախընտրական բարի դեկավարից, որը ըստ վերնախավում աղկա դիրքուտեման, սաղայեց իր նախընտրական ընտրաբավը: Հերակյան անգամ ներխուժական Կյան քոնիտումն մոտացվեց ժողովուրդը:

## Մեփականաւաւորիումը միջազգային մրցույթով բարունակվում է

Յունիսի 11-ին սեղի ունեցավ կառավարության նիստ, որը վարում էր վարչապետ Ռոբերտ Զոչարյանը:

Կառավարության նիստի օրակարգում ընդգրկված հարցերի հիմնական մասը վերաբերում էր հարկային համակարգի բարելավմանը: Մասնավորապես քննարկվեցին «Հանրապետական մասին», «Եկամտահարկի մասին» ես «Գույնահարկի մասին» օրենքների նախագծերը, որոնց հիմնական նպատակն է խթանել արդյունաբերության զարգացումը ես խրախուսել ներդրումները: Ներկայացված նախագծերով նախատեսվում է իջեցնել սոկուսաղույնները, ինչոյես նաեւ վերացվում են սարքեր եկամտուների սարքեր դուրսաչափերը ես սահմանվում է միասնական սարեկան սանդղակ: Կառավարությանը հավանություն չվեց օրենքների նախագծերին, որոնք կներկայացվեն Ազգային ժողով:

Քննարկված հարցերի երկրորդ խումբը վերաբերում էր սեփականաւորիւման գործընթացին: Կառավարության նիստը որոշումներ կայացրեց մի բարի դեմաւան ձեռնարկությունների սեփականաւորիւման ես վարձակալված գույնի գնման թույլտւության մասին:

Որոշում ընդունվեց նաեւ «Գործիս հիդրոէլեկտրակայանը», «Հայերկրորդնետուր» առեւտրաարտական ֆիրմայի դուստր ձեռնարկությունը մրցույթով սեփականաւորիւման մասին, ինչոյես նաեւ «Մուրճ» «Երիտեմն», «Իրեւանյան գորգեր» փակ բաժնեկրթական ընկերությունների դեմաւան բաժնեմասը միջազգային մրցույթով սեփականաւորիւման մասին:

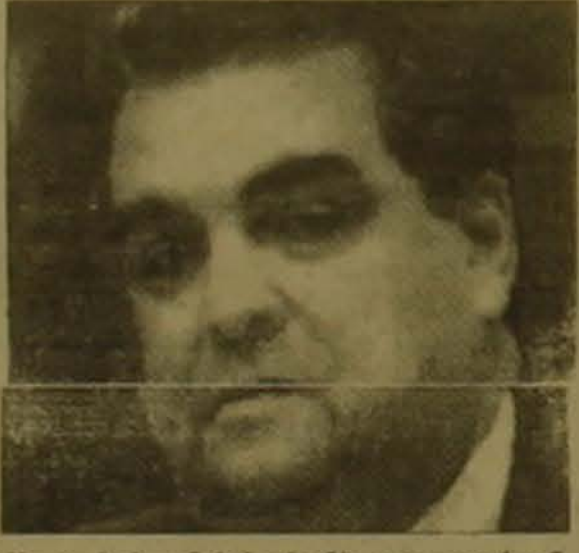
Կառավարության նիստում քննարկվեցին նաեւ սոցիալական ոլորտին առնչվող հարցեր: Որոշում ընդունվեց «Բնակչության զբաղվածության մասին» օրենքի առանձին հոդվածների կիրառումն աղանդիկ միջոցաւումների մասին, որոնցով սահմանվեցին գործազուրկներին այլ վայրեր աշխատանքի գործուղելու նյութական ծախսերի հատուցման կարգը, ձեռնարկաշրակային գործունեությանը զբաղվելու ես աշխատանքի սեղծելու նպատակով գործազուրկներին անհրաժեշտ միջոցներ սրամարդելու, ինչոյես նաեւ հաւանականների առանձին մասնագիտացված ձեռնարկություններ հիմնելու, նրանց մասնագիտական ուսուցումը կազմակերպելու կարգը:

ՀՀ ՎԱՐՉԱՊԵՏԻ ԳՐԱՍԵՆՅԱԿ

## Ազգային ես վարչապետի օգնականի դասունից

Երեւան, 11 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊԵՏ: ՀՀ վարչապետի հունիսի 9-ի որոշումներով, վարչապետի օգնականի դասունից ազգային ես թամարա Գեւորգյանը, Լուսինե Լուսինյանը ես Նորայր Սաֆարյանը:

## Արել Աղանբեկյանը այսօր կժամանի Տայասան



Այսօր երեւան կժամանի գորաւոյկան «Պետերոյկայի» գաղափարախոսության սնեստական վերափոխումների «ճարարաղետ», սնեստագիտական հայտնի գրեթե հեղինակ Արել Աղանբեկյանը: Ծագումով գաղաքաղցի սնեստագետ, որի անվան հետ է կաղվում նաեւ գաղաքաղայն բարձրան առաջին աղի «Ոսկուկայն դաստիարակ» դերը, կայցելի նաեւ Արցախ: Հայաստանում ակադեմիկոսի կեցույթայն ընթացում նախատեսվում են հանդիպումներ ու դասախոսություններ:

## Զինքոնր անհամբերությամբ է սղատում Ալիեին

ԲԱՔԵՐ, 11 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊԵՏ: Ալիեի Վաչեկզոնը ձեռնարկելիք այցի նախադասուցան առնչությանը Բաբու է ժամանել ԱՄՆ-ի դեպուտատ Գեորգի Գեորգիանի համար անվանաւորայն գծով անձնական ներկայացուցիչ Մայլի Մաշեռե Բալվի ուղիղից հաղորդման մասանց Արքեպաղի առաւելու շրջական գերատեւոյթայն չեկավար Հ. Հասանովի հետ անելի կացի դիվանագետի հունիսի 9-ին կայացած հանդիպման ժամանակ խորհրդակցան հայտարարել է թե ԱՄՆ-ի նախագահ Զինքոնր անհամբերությամբ է սղատում Ալիեի այցին: Անդրկայն վարչակաղ մի կարծիքով այդ այցը հնարավորություն կընձեռի երկու դեմոկրատիաների փոխադարձությունները հասցնել ավելի բարձր մակարակի: Հանրապետության վարչապետ Ռաիփաղի մայիսին Վաչեկզոն կասարած այցը դրա համար լավ հիմք դրեց, նեւ է Մաշերին: Զինքոնրը հաղորդել է, որ Ալիեի Վաչեկզոնը ձեռնարկելիք այցի ընթացում հանգուցային հարցերն են լինելու դեղի Արեւել ՆԱՏՕ-ի ընդլայնման, Լեռնային Ղարաբաղի, սնեստական ու քաղաքական բարենորոգումների, Կաստիականի ենեղաղաւարների մեակման խնդիրները:

## Քաղաքում աղբահանության ես սանմաւրման գործը հիմնահարցի չղեւս է վերաւմի

Երեւան, 11 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊԵՏ: Բաղրամյան, Կիւեյան, Օրբելի ես Կասյան փողոցներում հունիսի 1-ից աղբահանություն համարյա չի կասարվում, իսկ դասկերը, ինչին ակասես եղան բնակիչները հունիսի 2-ին, սարօրինակ էր, Խաղաի Ենեգավիթ, Կենսոն ես Արաքիլի համայնների սանմաւրման իրակաւնացնող «Սանմաւրում» դեմաւան ձեռնարկության աշխատակիցները, նեւած փողոցներում դրված որոշ աղբարկղների դարունակությունը դասարկեցին հետք փողոցներում ու սարան մեսաղայ սարաները: Ըաւեթին քվաց, որ Խաղաքաղետարանի նոր դեկավարությունը, վերջեւ ձեռնարկվող գեղեցիկ միջոցաւումների բարում հերթական անակնկալն է դասուսեւել, ու հին մեսաղայ աղբամաններին ռոդեներ անը կփոխարինեն նորերը: Սակայն աղբը մնաց ու կույտերը գլորվող ձնագնդի արագությամբ մեծացան:



Փորձեցին լուրջել, թե աղբահանման աշխատանքներն ինչու անան արդեն սկսվող եղան հանկարծ դարաւեցին ես ո՞ր անհեստան աղբարկղները: «Սանմաւրում» ձեռնարկությունից Արեւելային քոչակցին ասացին, որ Արաքիլի նեյալ սարածները սղատարկող նախկին ԲԵՏ-ի իրավահաղորդ «Արաքիլի-2»

բացում համոզվելով, որ դա անհար է նորից դիմել են ձեռնարկության օգնությանը: «Արաքիլի-2» ՓԲԸ-ում, սակայն, ասացին, որ դայամաւաղի հարց դեռեւս առաջ չի եկել, այլ «Սանմաւրումը», բացի Կիւեյան, Բաղրամյան

փողոցների ես Զոչարի փողոցի մի հասվածից, հրաժարվել է կասարել մյուս փողոցների սանմաւրումը, դա դասձառաբանելով համադասախան միջոցների բացակայությանը: Դրանից հետո «Արաքիլի-2»-ը դասահանել է կամ անորոգվին կասարել աղբահանումը կամ ընդհանրապես կասարել, ինչին ես հետեւել է վերոհիշյալ միջաղեղը:

Ինչ վերաբերում է աղբարկղներին, աղա ձեռնարկության սնեստագետի ասելով, դրան գողանում են չղեսեւ ովեր ես ինչ նպատակներով: Նա, ես ինչու չէ, մինչեւ բնակիչների հետ գրուցելը, նաեւ մեր կողմից, աղբամանների անհետաւաղը վերազուրկում էր հանրապետությունում սկսված մեսաղաւեւեղին, մինչդեռ, ձեռնարկությունն ինն է հավաւել աղբարկղերը, դրանով աղբի սարածման վստաղ ստեղծելով քոչադասում: Ձեռնարկությունը ֆինանսական խնդիրներ ունի, որոնք գոյանում են համայնների ԲԵՏ-ների ու նրանց իրավահաղորդների հաւեւրներում բնակիչների աղբահանության դիմաց արվող մուծումների չսացումից, սակայն դարձ է, որ անգամ այս հարցում ձագած դժվարություններ չղեւս է անդրաղաւման Խաղաի դիմանկարի ես սանմաւրական կացության վրա:

«ԱԶԳ» ՕՐԱՊԵՏԻՆ  
 Հրատարակութեան է սարի  
 Գիծաղի ես հրատարակի  
 «Ազգ» թերթի հիմնաղի խորհուր  
 երեւան 375010, Հանրապետութեան 47  
 ֆաւս 562941, AT&T (3742) 151065,  
 e-mail INTERNET: azg2@arminfo.com

Գլխաւոր խմբագիր  
 ՅԱՎՈՒՄ ԱՆԵՏԻՔԵՆԱ / հեռ. 521635  
 ՏՅօրէն  
 ՍԱՐԳՍ ՍԱՐԳՍԵԱՆ / հեռ. 562863

Համակարգչային  
 ծառայութիւն / 581841

Apple Macintosh  
 համակարգչային ծառայութիւն  
 «Ազգ» թերթի

Յղումը «Ազգին» դասարաղի 1

«ԱԶԳ» DAILY NEWSPAPER  
 Editor  
 H. AVEDIKIAN / phone 521635  
 47 Hanrapetutian st.,  
 Yerevan, Armenia, 375010















# ԱՇԿՈՒՄ

Հազիվ թե Հայաստանում գտնվի մի մարդ, որը չի ճանաչում Ռուբեն Ահարոնյանին: Նրա վարկանիշը հիրավի դարձել է համաժողովրդական. եւ թեք դաստիարակի հայ արհեստների նախկին դասվանունները նա դեռ է կրել ամենաբարձր: Ռուբեն Ահարոնյանի անունը վարդուց դարձել է վարդեհարարական բարձունքների հունանիշ. որ չափվում է ճարտար ճեմնիկայի ու գեղարվեստական ճաշակի ներդասակությունը: Նրա անհասական

եսկվեց մեծակասարի. նրա անունը եռանդուն ներուժի շնորհիվ: Արագ նվազակցության ինդուստրիայում, հաճախակի ճեմնային ու բատոն ասես ինդուստրիայում վիրտուոզության արձագանքում էին: Սակայն դա դաժանություն էր ընդհանուր ձեռքի խոստովանումը մեղեդային անցումների բարձր կամարներով, ինչը սարածություն էր բացում հեշտության համար:

Կասարան այս ոճը մեծ չափով հասնել էր նաեւ նախորդ մասերին:

Խաչատրյանի մեկնաբանության վերաբերյալ: Հայ երաժշտության կոմիտեի ստեղծագործությունը Ահարոնյանը գերադասեց ժանրի դասական ավանդույթների համասեմում. որը եւ ստացվեց հեռախոս: Հիշողության մեջ մնաց առաջին մասը ասես կերտված ամբողջովին ժայռաքարերից, զարդարված առանձնագրով ձայներով, որոնք ստեղծում էին սերեռնոնիկ սարալուծման ժողովրդական:

Այստեղից անցնում էր ուղիղ ճա-

## Դասական ավանդույթների ոգով

կասարողական արժանաչակաւորությունն իբրևում է ստեղծագործության ոճի վրա հաղթահարելով ընկալման ծանոթ սերեռնոնիցը:

Սակայն, ճիշտ չէր լինի անհասական արժանաչակաւորությունը որակել իբրև ստեղծագործական կամի շարեւային արժանաչակաւորություն: Ահարոնյանը գերազանց Ահարոնյանը գիտակցաբար ձեռնարկում է արժեքներ, որոնց նշանակալիությունը չափվում է ժամանակակից արվեստին: Բազմիցս կասարված ստեղծագործությունների նոր շեշտարկումներն ու ընթերցումները դառնում են այդ հարաբերման արդյունք:

Ավանդի օրինակ կարող է ծառայել Արամ Խաչատրյանի ցուրակի ու նվագախմբի համար գրված կոնցերթի կասարումը: Այդ երկերն Լուիս Դեգոսի վրայ Հայաստանի ֆիլիհարմոնիկի հետ նվիրեց վայրում ցուրակաւորի հորիցային: Երկերը իր անկախ արժեքներով ինչպես երեւում է Հայաստանի արժանաչակաւորության մեջ: Երանյանը

Պահպանելով ինդուստրիալի ներբերանները, Ահարոնյանը կառուցում էր հեղինակական ճարտարապետության ոճի մի շեշտ. որ հավասարակշռված էր բոլոր գծերի միջին կադրերը եւ երաժշտական զարգացման «սանդղ կառույցներ»:

Այստեղից դասակարգվում համեմատությանը կուզենայի ընդգծել Ահարոնյանի մասնագիտության յուրահասկություններից մեկը, որ գտնվում էր Արեւելի եւ Արեւմտի հասան կետում: Եվրոպական ունկնդրի համար Ահարոնյանի արվեստում գերակշռում էր արեւելյանությունը, արեւելյան ունկնդրի համար արեւմտականությունը: Իսկապես, Խաչատրյանի կոնցերթի առաջին մասի մեղեդի գծի ճկուն ուղիղությունը դարձնում էր Արեւելի արժանաչակաւորությունն եւ իսկ երաժշտության բայն շեշտարկումը: Նրա շարժման նորասկստագործությունը արդեն Արեւմտի է:

Մասնագիտության շարժման մասին կարելի է կրտսել ոչ միայն

նաղարից դեղի երկուրդ մասը: Խաչատրյանի սրանցիկ կոնցերթի դանդաղ մասը դարձավ եղիկներում: Չորակաւորի կողմից այն մեկնաբանվեց բախյան մեղեդայնության ոգով թե ոճի, թե կերպարային համեմատությունների հայեցակետից: Նույնիսկ Ժան Տեր Արեւելյանը չնայած իր ընթերցումների կասարիցական կողմնորոշումներին, այս մասում դաստիարակում է արեւելյան ուղիղ խոնջանի: Ռուբեն Ահարոնյանը գտնում է այլ ուղիղու, եւ երաժշտությունն ունկնդրին ներկայացնում է ոգեղեն մասին բարոկոյի փոխ մեղիսարի համասեմում:

Արամ Խաչատրյանի անվան մեծ դահլիճի լեզուն հանդիսարարակի հիացած ունկնդիրները հասան «թիֆ»:

Վարդիսը ինչպես եւ դեռ էր սղայել կասարից Բախի Արտաբեկյանի ցուրակի թիվ 2 դասիսալից:

ՍԵՆՏԵՆԵՆ ԸՄՊՐԵՍՍ  
Երանյանը կոնցերթի մասին արժեքները

### Ասվածաւուները՝ նոր հրատարակությանը

ԵՐԵՎԱՆ, 11 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻՊԵՏ: Հայաստանում տրիսոնոնությունը դեռական կրն ինչպակելու 1700-ամյակի առթիվ երեւանում նոր հրատարակությանը լույս է տեսնելու Ասվածաւուները: Մասնագիտարանի նախաձեռնությամբ, հայազե բանասերների վեց անձից բաղկացած խումբը բնագրի նոր հրատարակությունը կազմում է սաղ լավագույն ձեռագրերի հիման վրա, համեմատելով հունարեն բնագրի հետ, հազիվ աննելով Ասվածաւուների գրերին վերաբերող բոլոր լեզուները, հայ ասվածաւուները հայտնաբերում են ընդհանուր լեզուները: Բնական հրատարակությունը կվերականգնի Ասվածաւուների հայերեն բնագրերը, վերացնելով գոյություն ունեցող տպագրերի ինասային խաբարումները եւ բնագրական լեզուները: Գիրքը հասցեագրվում է հայ միջնադարյան մասնագործությանը եւ գրական մակարդակով գրաղող բոլոր հեռագրողներին, մակարակաւորությանը եւ ուսանողությանը:

### Նոր ձեռնարկներ լրագրող ուսանողներին

ԵՐԵՎԱՆ, 11 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻՊԵՏ: Հանրապետության բուհերի լրագրող ուսանողների համար լավ նվեր է դասարանի բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ Թերեզա Գալստյանը: 77 կրթության եւ գիտության նախարարության բարձրագույն կրթության ոլորտների գիտամեթոդական կենտրոնը եւ Հայկական բաց համալսարանը լույս են ընծայել նրա երկու գրույկները՝ «Հեռուստալրագրության հիմունքներ» եւ «Ռադիոլրագրության հիմունքներ» խորագրերով: Չեռնարկները ներկայացնում են առիթ եւ հեռուստալրագրության առանձնահատկություններն ու ֆունկցիաները, ծանոթացնում Հայաստանում գործող ընկերությունների կատարածին, խմբագրական գործունեությանը, ծրագրերին, հաղորդումների տեսակներին, օգտագործվող ժանրերին, ծայնագրման, տեսագրման եւ մոնտաժման աւխասաններին:

### «Ավարայր» կանչում է զինվորներին

Լույս է տեսել «Լուսաւորիչ» թերթի հավելված «Ավարայր» ամսագրի երկուրդ համարը: Հասցեագրված մեծահասակ ու մանուկ ընթերցողին ամսագիրը ներառում է բավական հեռախոսը եւ օգտակար երկխոսությունն առաջարկելով ոչ միայն զաղտնագրեր եւ երգիծական գրույցներ, այլեւ ծանոթացնում հայ դասնությունը, կրոնին, դավանաբանությանը, ձեռնարկին, հայ եւ համալսարանային մակարդակի դասնությունը, ինչպես նաեւ արվեստի տեսակներին, ժանրերին, ուղղություններին: Հասարակութեւ կարելի է նեւել որ ամսագրի նաեւ այս համարում բացակայում են բոլոր եւ ավելորդ գործեր, եւ ինչը բաց կարեւոր է, հազիվ է անվան ժամանակի հրամայականը: Հայաստանաբանը այսօր սարքեր դասնաներով օտարվել է սեփական բազմաբնույթ անցյալից, այն դասկերացնում է արձան դրվագային ընթերցումը: Նաեւ կրթական ճգնաժամի եւ համասարած արժեքակման հորձանուսում մեր առօրյան ուղղակի ուսնահարում է հայերենի գանձարանը, սահմանափակվելով, ավաղ, լավագույն դեղում մի հանի ասույակ բառերով: Նման իրակաւորութան խաղարի մերտ, իրտ, լուսաւորի էջեր է մեզ դարձնում «Ավարայր» ամսագիրը, որը դասարարի կերպով ներակա է հոգեւոր սղաւան:

Ամսագրի երկուրդ համարում իրենց տեղն են գտել հովանաբանական նորահայտ գործերի եւ հայ



կական անվանումների մասին հոդվածներ, Հ. Վարդան Հազունու «Հին հայ սարգի դասնությունը» (Վեներիկ, 1923 թ.), ինչպես նաեւ գերմանացի հայերենի հեռագրող Գոտսալ Ռադիկի հայաստանյան երգալայությունների ներկայացումը:

Հոգեւոր «Ավարայր» հասնու էր ունի նաեւ դասարանի ստեղծագործողների համար եւ հուսանք, որ Հայկ Ազգերեկային ստորագրությունից հետ կհանդիպեն նաեւ այլ անուններին:

Մի խոսքով, բաց ողջունելի եւ անհրաժեշտ մի նախաձեռնություն...

### Հայաբանները 1000-ական դուլար նվիրեցին Տավուշի 3 գյուղերի դպրոցներին

ՆՈՒՅԵՐԵՐԵԱՆ, 11 ՅՈՒՆԻՍ, ՓՍՍՏ: Ծագումով տավուշցի, Ներսիս Կարնի ռադիոյր գրույց Արտու եւ Արիկ Հայաբաններ որ այժմ բնակվում են ԱՄՆ, Կալիֆոռնիա նահանգում՝ «Հայաստանի կրթիկներին օգնություն» կազմակերպության միջոցով 1000-ական դուլար են նվիրաբերել Ներսիս Կարնի ռադիոյր Գրուշի եւ Արիկա գրույցի դպրոցներին:

Նույնիսկ երգանային գեծանցումն մուրացկանություն անելով իր հավաքած գումարից օգնություն էր բերել «գրադարանի աղջիկներին», գիտակցելով, որ նրանք ողորությունից էլ իչ աւխասակարծ են ստանում, բայց չեն բողոքում, որովհետեւ հուսով են, որ ամեն ինչ կվարակարգվի: Հարգարժան ընթերցող, հոդվածը վրդովվեցրեց ինձ, որովհետեւ թեք դուր ուզում էի սերկայացնել ձեռ սոցիալական ծանր վիճակը, կարող էի հոդվածը վերնագրել, օրինակ՝ «Իսկական մանկավարժի բողոքը» կամ ինչպես ուզում էի:

Մի թեք հարկ եղածին չափ ուսաղիր չեմ եղել:

Չէ որ նույն Ազգային գրադարանի աղջիկները ոչ միայն սղասարկել են ձեզ, այլեւ դասարանի է, որ ձեզ եմ հանձնել ընթերցասարանում մոտացված ձեռ սղարանները:

Ինչո՞ւ շնորհակալություն հայտնելու փոխարեն ուզում եմ արժեքել ձեռ ազգագրական գործը: Ինչո՞ւ փոխանակ դիմելու խմբագրություններին եւ գործարար մարդկանց (որոնք նախկին մանկավարժ) որ օգնեն գրադարանին համարելու գրադարանի ֆոնդը, այն ֆոնդը, որն անհրաժեշտ է, ձեզ, ձեռ դուստրերին եւ որդիներին, որոնք ինչպես իրենց մասնագիտություններում եւ դասնան դիտարանի մարդիկ ազգի համար, որ նոր գիտականներ, գյուտարարներ ծնվեն, դուր վիրավորված հոդված եմ գրում:

Սեմ դարձյալ սղասարկել եմ ձեզ, մի ներագրել ձեռ իսկ կյանից, մեր օրերից եւ վերադարձել նորից թերթեր եւ ամսագրեր ընթերցելու:

## Ամերիկայում կինոնրգանակ շահած Վիգեն Զալյարանյանը երազում է վերադառնալ «Հայֆիլմ»

Հայաստանի մակարդակի գործիչներին վերջին տարիներին ավելի հեշտ է գտնել Խաղաղ օվկիանոսի ափերին: Բայց սա ուրիշ դեղ է, որի մասին դասնում է «Ազատություն» առիթկայանի Կալիֆոռնիայի բողոքից Թարուլ Անանյանը:

Հոլիվուդի նշանավոր «Փարամաունթ» փիլմերը կենտրոնի շեք դահլիճում տեղի ունեցավ հայ կինոնրեմադրի Վիգեն Զալյարանյանի «Տեր ողորմեա» ֆիլմի ամերիկյան դրեմիերան: Մի հանի ամսվա նախադասարանական աւխասանները կարծես սվեցին իրենց բաղձալի արդյունքը: Ընդամենը 4 տեսնները, որոնցից յուրաքանչյուրին նախորդող հանդիպումներ եղան հանդիսատեսի հետ եւ ողջունի խոսքեր հղվեցին ամերիկացի եւ հայ կինոգործիչները, մեծ աղմուկ բարձրացրեցին սիտեղծով արձագանքել անգամ ամենաչեզոք կինոնրեմադարներին: Ասել, որ այդ արձագանքները միայն հիացումն ու գովեստ էին դարձնակում, թերեւ ճիշտ չի լինի, Խաղաղ եւ բաց էին նաեւ սուր ննդադասական խոսքերը եւ անգամ մեղադրանքները: Սակայն, ընդհանուր առմամբ, «Տեր ողորմեա» կինոնրկարը Հոլիվուդում ունեցավ շեքափելի հաջողություն: Ֆիլմի ցուցադրումից հետո տեղի ունեցած գրույցի ժամանակ անդրադասարանով այն հարցին, թե արդյո՞ւ այն այն է, ինչը կարող էր ակնկալել, Վիգեն Զալյարանյանն ասաց, «Իհարկեւթեր դեռ դասարանում ես ֆիլմը ոչ մի դեղաձուս նախադաս ոչ ոք չի կարող տալ: Երբ ես 91-ին Ամերիկա բերեցի «Չայն բարբառոյ» ֆիլմը, ոչ մի ակնկալի չուներ, թե Ամերիկայում կարելի է ունեցալ նման հաջողություն: 8 մրցանակ է դեղ, վերջին մրցանակը ֆիլմը ստացավ Հյուստոնում, Տեխաս նահանգում հյուստոնյան համալսարանի փառասնի ոսկյա մրցանակը Ընդհանրապես, ոչ ոք նախադաս չի կարող կոտակել, թե արվեստ գործը որեղ հաջողություն կունենա եւ ու՞մ կողմից կգնահատվի, Խաղաղ որ նախադաս ննդարար էր հազարակել թե ու՞մ համար ես ստեղծում եմ մերիս արվեստ ստեղծվում է սրով, եւ ես բազմիցս ասել եմ, որ ֆիլմերը նկարում եմ ավելի բաց սրով, Խաղաղ ինչպե՞ս, որ ինչը կարող է անսիր լինել, բայց սիրը երբեք չի կարող անխել լինել»: Խոսելով մոտակա երջանում «Տեր ողորմեա» կինոնրկարը միջազ-

գային փառասնների ու մրցույթների ներկայացնելու մասին, Զալյարանյանը ըեք, որ Միացյալ Նահանգներում գտնվելու այս կարծ ժամանակահատվածում երեւանում դասնական հրավեր է ստացվել ֆիլմը կանի միջազգային կինոփառասնները ներկայացնելու հայրա: Սակայն, դրա համար գոյություն չուրի անգամ ամենասահմանափակ նախադարձը ֆիլմի դասնները նեխնիկական այն չափանիշներով, որոնք դահանքվում են փառասնին մասնակցելու համար, ինչը կաղված է ֆինանսական խնդիրների հետ: Խոսելով «Տեր ողորմեա» ֆիլմը «Օսկարների» սարեկան մրցանակաբաւորության ներկայացնելու հնարալորության մասին, ինչի տուրջ այն օրերին Լու Արեւելյանում բաւերն են խոսում, հայ կինոնրեմադրիչն ասաց, թե դրա ամենամեծ նախադարձը ֆիլմի դասններին աղայությունն է, որը մեկ է համադասարանի բոլոր դահանքներին, իսկ իր ունեցած միակ դասնները, ցավով սրի, փայլուն որակ չուներ: «Պատճենի աղայության դեղում կարծում եմ, որ դիտար գրաղվեմ դրանով: Ուղղակի ուժասղատ եմ լինում, եւ դա մի հոգու գործ չէ», ասաց Վիգեն Զալյարանյանը: Այն հարցին, թե կարելի է արդյո՞ւ մոտ աղայություն համագործակցություն ակնկալել Հոլիվուդի կինոգործիչների հետ, Վիգեն Զալյարանյանը դասարանեց, որ արդեն 4 ամիս համագործակցում է կինոսցենարիստ Պի Պի-Տրուսին եւ ողորդումը Ռոյ Սթրիքի հետ: Մտազա ֆիլմի վերնագիրն է «Արձագանքներ» եւ դասնելու է ամերիկյան անտոններին կյանի մասին: Ինչ վերաբերում է իր աղայա կեցույթանը Միացյալ Նահանգներում եւ հրաժեշտին «Հայֆիլմին», ինչի մասին իչ չեն շեքակները Վիգեն Զալյարանյանն ասաց, «Չեն համակերպվում այն մեկին, որ «Տեր ողորմեա» իմ վերջին ֆիլմն է Հայաստանում եւ չեմ ուզում հավասար դրան: Ոչ մի Հոլիվուդի եւ երկրագնդի վրա ոչինչ չի կարող փոխարինել իմ հարազատ Խաղաղ եւ իմ «Հայֆիլմ» կինոսուդան, որն իմ տունն է»:

## ԱՆՆՈՒՄԱՐԸ Ազգային «գրադարանի աղջիկ» պատասխանը

Հարգարժան Աուրեն Պետրոսյան, «Ազգ» թերթի մայիսի 21-ի թիվ 93-ում հրատարակված ձեռ հոդվածին դասարանում է գրադարանի «աղջիկներից» մեկը, որի անունը ցավով դուր չգիտեմ: Իսկ մեմ գիտեմ եւ իրենում եմ ձեզ: Դու մեր ընթերցասարանում «Հայկ» թերթն էի կարդում, որն ամեն օր մեծ սիրալիությունը սղասարկում էին Ազգային գրադարանի «աղջիկները»:

Աղջիկներ, որոնք գիտեն, թե որ ընթերցողը ինչ է կարդում, ինչ բնավորություն ունի, որ սեղանի շուրջը եւ որ առողիսն է նստում եւ յուրաքանչյուրին անհասական մոտեցում են ցուցաբերում, հասկանալով, թե ներկայ սոցիալական դժվարագույն դայանմանը ինչպես են մեր բազմամյա ընթերցողներին հանել կյանի բնականուն հուսից, աղջիկներ, որոնք ձեզ եւ բոլոր ընթերցողներին ուզում են սղասարկել այն մասնուրը, որը հնարավոր է հայրալորել եւ դահադանել գիտակից եւ ոչ գիտակից (ամսագրերի էջեր կտրող, թերթերը գողացող) ընթերցողներից: Գրադարանն արդեն Խաղաղ սարի տեղական բաժանորդագրություն չի կատարում, եւ աղջիկները իրենք են խմբագրություններից թերթեր եւ ամսագրեր թերում համարելու գրադարանի ֆոնդերը:

Դուր գրել եմ, որ մանկավարժից վերածվել եմ թերթեր վանաղող «չարչու»: Դրանք ձեռ բառերն են:

Սեմ սղասարկում եմ ոչ միայն ուսանողներին, մեմավորականներին եւ ծառայողներին, այլ նաեւ այն մարդկանց, ովքեր հնարալորություն էլ չունեն գտնել այդ «չարչույությունը» անելու: Մեր ընթերցողներից մեկը

նույնիսկ երգանային գեծանցումն մուրացկանություն անելով իր հավաքած գումարից օգնություն էր բերել «գրադարանի աղջիկներին», գիտակցելով, որ նրանք ողորությունից էլ իչ աւխասակարծ են ստանում, բայց չեն բողոքում, որովհետեւ հուսով են, որ ամեն ինչ կվարակարգվի: Հարգարժան ընթերցող, հոդվածը վրդովվեցրեց ինձ, որովհետեւ թեք դուր ուզում էի սերկայացնել ձեռ սոցիալական ծանր վիճակը, կարող էի հոդվածը վերնագրել, օրինակ՝ «Իսկական մանկավարժի բողոքը» կամ ինչպես ուզում էի:

Մի թեք հարկ եղածին չափ ուսաղիր չեմ եղել:

Չէ որ նույն Ազգային գրադարանի աղջիկները ոչ միայն սղասարկել են ձեզ, այլեւ դասարանի է, որ ձեզ եմ հանձնել ընթերցասարանում մոտացված ձեռ սղարանները:

Ինչո՞ւ շնորհակալություն հայտնելու փոխարեն ուզում եմ արժեքել ձեռ ազգագրական գործը: Ինչո՞ւ փոխանակ դիմելու խմբագրություններին եւ գործարար մարդկանց (որոնք նախկին մանկավարժ) որ օգնեն գրադարանին համարելու գրադարանի ֆոնդը, այն ֆոնդը, որն անհրաժեշտ է, ձեզ, ձեռ դուստրերին եւ որդիներին, որոնք ինչպես իրենց մասնագիտություններում եւ դասնան դիտարանի մարդիկ ազգի համար, որ նոր գիտականներ, գյուտարարներ ծնվեն, դուր վիրավորված հոդված եմ գրում:

Սեմ դարձյալ սղասարկել եմ ձեզ, մի ներագրել ձեռ իսկ կյանից, մեր օրերից եւ վերադարձել նորից թերթեր եւ ամսագրեր ընթերցելու:



# Մարզական

ԻՄՊՍՆԱ

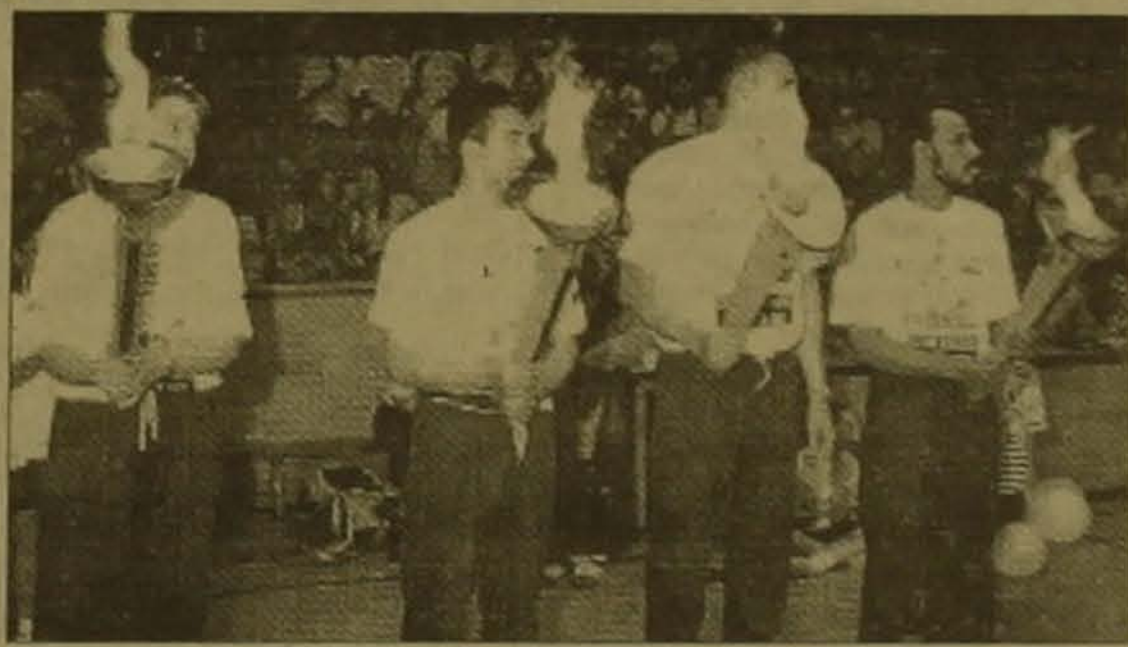
## «Մարզիկներն ընդդեմ դեղերի» միջազգային ասոցիացիայի համաժողովը՝ Մադրիդում

### Պասնում է մասնակիցը՝ ՀԱՕԿ-ի բժշկական ծառայության ղեկավար Արեգ Տոփխանյանը

Վերջին ասանմակում մեծ բաժնի ստացավ այսօր կոչված «մաքուր սպորտ» համար բարձունքը: Գաղտնի չէ, որ սպորտը այսօր նաև հսկայական կոմերցիոն ձեռնարկում է Մադրիդ դրամ են վճարում ակադեմիաները իրենց նմանի իրական կարողություններին, այլ ոչ ուռձացված արհեստական նվաճումների, որոնք ձեռք են բերվում սարքեր դեղամիջոցների օգնությամբ: Այսօր մարզկուրսյան դեմ կանգնած առաջնահերթ խնդիրներից է դարձել նաև բնառնությունը և ծխախոտի սպորտում դեմ դադարը: Ողջ աշխարհում մեծ գովազդային արժույթ է ծավալվել համուն առողջ ապրելակերպի: Իսկ ո՞վ դեմ է դրա առաջին օրինակը ծառայի: Իհարկե, հայտնի մարզիկները: Նրանք էլ դեմ է ձգեցնում մեծ սպորտը մաքուր դրոյիններից և այլ սթոյի խթաններից: Այս բարձունքը ասփճանաբար նոր ձեռք ստացավ և, ի վերջո, վերածվեց միջազգային կազմակերպության, որն այսօր կայացման ուղին է բռնել:



ՆԱԽԱՐԱՆ  
- Այս օրվա մայիսի 31-ին Մադրիդում կայացավ «Մարզիկներն ընդդեմ դեղերի» միջազգային ասոցիացիայի հիմնադիր ժողովը: Կազմակերպության հիմնական խնդիրներն են սպորտի միջոցով դրամաբանական և սոցիալական կրթության միջոցով դեղերի և դրոյինների օգտագործման դեմ: Այս սթոյի ազգային ասոցիացիաներ գործում են Իսպանիայում և Գերմանիայում 1991-92 թթ.: Այսօր Գերմանիայում բարձունքը հովանավորում է Ֆրանց Բեկենբաուեր իսկ Իսպանիայում 5 հայտնի մարզիկներ որոնց բնում նաև Էսթիլո Բուստրակոնոն, որոն սեփական միջոցներով հիմնել են հասուն մարզադպրոցներ: Նոր ընդլայնվել են ոչ շատ հարուստ բնակիչների երկրներում: Ուսումնական կուրսերում նաև օգտագործվում են գեղերի վնասակար ազդեցության հետևանքները: Նման աշխատանքներ են արվում նաև բանակում նորակոչիկների Երջանում: Իսպանիայի և Գերմանիայի ազգային ասոցիացիաները կազմակերպում են ցուցադրական մեծ մրցումներ, որոնց ընթացքում գովազդվում է այսօր կոչված «մաքուր սպորտը»:



Համաժողովի մասնակիցները օլիմպիական քաղաքում

ՄՕԿ-ի նախագահ Խուան Անտոնիո Սամարանչի և ՄԱԿ-ի համասեղ քանոնավոր վերջերս ստեղծվեց միջազգային ասոցիացիա, որը կոչված է ողջ աշխարհում ստանձնել «մաքուր սպորտի» գաղափարը: Ինչպես նշվեց համաժողովում, այն կանգնի կոլոզի ասփճանաբար, սակայն եթե 100 քմ. բանակներից մեկն էլ բողբի այդ վնասակար սովորությունը, ապա մեծ հաջողություն կլինի: Համաժողովի ավարտից հետո Մադրիդում «Սպորտը ազատություն է» նշանաբանով մեծ վազարժավ կազմակերպվեց, որին մասնակցեցին 150 հազար մարդ:

Համաժողովի աշխատանքներին մասնակցեցին 24 երկրների դասվիկներ (թեև իրավիճակ էր ուղարկված գերեք բոլոր դեղամիջոցներին) բոլոր աշխարհամասերից, բացառությամբ Ավստրալիայի: Օրակարգում ներկայացված հարցերից էին ընդունել ասոցիացիայի կանոնակարգը, հնարավոր այն դեմքերի միջազգային այս կազմակերպության նախագահի փոխնախագահ, գլխավոր ֆարսուդար, գործկոմի անդամներ, ֆարսուդարություն: Բացման արարողության

ժամանակ ներկայացվեցին ողջունեցին Իսպանիայի խորհրդարանի նախագահը ՄԱԿ-ի ներկայացուցիչ իսկ Իսպանիայի ասոցիացիայի ղեկավարը դասնեց կասարժավ աշխատանքի մասին: Կենտրոնում խոսքը արեց ինքնուրույն Մեթ և սակ որ ՀԱՕԿ-ը ստացի ներքց մեկն էր որ միացավ ՄՕԿ-ի այս նախաձեռնությանը: Եթե ինքնուրույն էր, վերջերս ՀԱՕԿ-ը անցկացրեց չմիջոց միամտյակ Նեմո նաև, որ մասնակցություն այս ժողովին անհար էր առանց ՀԱՕԿ-ի և ՀՀ սպորտային բժշկության ֆեդերացիայի արջակցության, որի համար խորհրդ Եմո հակադրություն են հայտնում ՀԱՕԿ-ի նախագահ Ալեքսան Ալեքսանյանին և ֆեդերացիայի նախագահ Միխայիլ Մանգակյանյանին: Ես դասնեցի, որ այս ողջությամբ մեր համարողությունում ես մեծ աշխատանք է կատարվում, բացի այդ, ֆիզիկական կուլտուրայի ինստիտուտում կարգազվում է հասուն դասընթաց, որը նվիրված է սարքեր դեղամիջոցների ազդեցությանը մարդու օրգանիզմի վրա: Նեցից, որ դաստասվում ենք ստեղծել մանասիոլ ասոցիացիա (արդեն աշխատանք է մասնաձեռնող խումբը): Հե-սարքի է, որ ԱՊՀ երկրներից (բացի Հայաստանից) նման ֆայլի է դաստասվում դիմել նաև Մոլդովան: Կանոնակարգի հնարարները Ես երկար ժամ, բոտն բանակներ ծավալվեցին սարքեր կեծերի Եոջ: Իմ նախաձեռնությամբ որոշվեց նոր գարգացող երկրներին սկզբնական Երջանում աջակցել ծավալելու գործունեությունը: Նեմո, որ միջազգային ասոցիացիայի հովանավորն է AGF ընկերությունը, որն էլ կազմակերպել էր համաժողովը: Զննարկումներից հետո կազմակերպության նախագահ ընտրվեց Խուան Անտոնիո Սամարան-

չի կողմից առաջադրված թեկնածուն Ֆիլիպանդիայի ներկայացուցիչ Պեթեր Տայրերը, փոխնախագահ Պարագվայի ԱՕԿ-ի նախագահ Ռաոն Զոբիգարեսան, գլխավոր փոխնախագահի պաշտոնը կատարելու պաշտոնը ֆարսուդար Ես ընտրվեց գործկոմի կազմում:

Հույս ունեն, որ կկարողանանք բարձունքը ոսփի կանգնեցնել: Ես կոչ են անում մեր գործարար մարդկանց աջակցել մարզադպրոցների բարեկարգմանը նոր մարզագույլի ձեռքբերմանը, որոնք պետք է ընդունվեն (մասկադային երիտասարդությունը) ավելի ակտիվ գրադվի սպորտով, որից առողջարարական միջոց առայժմ չկա: Ըստ նեմո խոսում առողջ սերնդի մասին, ժամանակն է գործելու: Ավելի լավ է լինել հարուստ և առողջ, քան ինչպես և բոլոր միջոցները վասնել դեղերի վրա:

Յրանսիայում անցկացվող ֆուտբոլի միջազգային մրցաբարում Բրազիլիայի հավաքականը դարձրեց մասնեց վաղաժամկետ հաղթող դարձնելով Անգլիայի հավաքականին Անգլիացիների դաշտում խաղալուց հետո: Բրազիլիացիները հաղթեցին 2-0 հաշվով: Ֆուտբոլի միջազգային ասոցիացիայի դաստասած ծեսադրվակը (դա Ես հեճարքի նախագիծ է) և հույս ունեն, որ հաջորդաբար գործկոմի նիստում առաջարկ կընդունվի: Առաջարկում են ստացել կանոնադրությունը բարձրանել ուսուրեն և սարածել ԱՊՀ երկրներում:

### Ռեկորդային եկամուտ Թայսոն-Տոլիֆիլդ մրցամարտից

Ամերիկացի բռնցամարտիկներ Մայլ Թայսոնի և Էվանդեր Յոլիֆիլդի հունիսի 28-ին կայանալի հասունման մենամարտից ստացվելի գումարային եկամուտը կլինի Եկորդային 130 մլն դոլար: Նման գումար կհավանի սարքեր բաղադրիներից հաճված ռոդեներում վաճառված ռոմերը, որոնք արժեն 200-1500 դոլար: Բնականաբար, ամենամեծ եկամուտը կազմակերպիչները կստանան կա-

բեյային հեռուստատեսությամբ մենամարտի հաղորդումից և աշխարհի սարքեր երկրներ, այդ թվում Ռուսաստան, հեռուստահաղորդման իրավունքի վաճառից: Առայժմ չի նշվում, թե ինչպես կբաժնվի եկամուտը, սակայն հայտնի է, որ ծանր Խուան աշխարհի ներկայիս չեմպիոն Էվանդեր Յոլիֆիլդը անկախ մրցամարտի ելից կստանա 35 մլն դոլար:

### Գավաթակիրը՝ «Բոավիչեսան»

Պորտուգալիայի ամենաշահույթավոր ակումբը Լիսաբոնի «Բենֆիկան» երկրի գավաթի խաղարկության եզրափակիչում համառ դայվարում անտախտիորեն 2-3 հաճվով զիջեց «Բոավիչեսան»:

ՔՈՆՉԵՍՍԱՐՏ

## Միայն մեկ բրոնզե մեդալ

Անգլիայի Բիմինեն Լադալում ավարտվեց բռնցամարտի եվրոպայի երիտասարդական առաջնությունը, որի դարձեցները վիճարկում էին նաև Հայաստանի 9 դասվիկները: Մրցաբարը կրկին արագուցեց, որ կապել ձեռնոցի հայ վարդեսներն այսօր զիջում են դիրքերը: Մեր մասնակիցներից միայն Էջմիածնից Գագիկ Յունանյանը մրցանակակիր դարձավ մինչև 51 կգ կաշային կարգում, դառնալով բրոնզե մեդալակիր: Այս մասին տեղեկացանք սպորտաշխարհային լրատվական ծառայությունից:

Մյուս օրերին հայ դասանի շաղանդավոր Եվանասիս Կարեն Մարյանը Ամունենկում մասնակցում է Ռուսաստանի գավաթի բաց խաղարկությանը, հայտնում են սպորտաշխարհային լրատվական ծառայությունից: Խաղացված 7 ռուբրից հետո Մարյանը 5 միավորով ընթանում է առաջատարների շարքում:

## Ըախմաս. Ասրյանը առաջատարների թվում

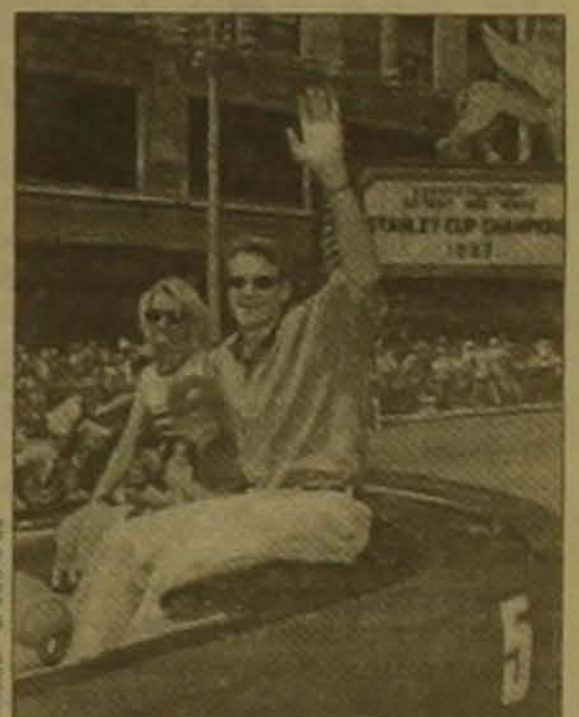
Այս օրերին հայ դասանի շաղանդավոր Եվանասիս Կարեն Մարյանը Ամունենկում մասնակցում է Ռուսաստանի գավաթի բաց խաղարկությանը, հայտնում են սպորտաշխարհային լրատվական ծառայությունից: Խաղացված 7 ռուբրից հետո Մարյանը 5 միավորով ընթանում է առաջատարների շարքում:

Մյուս օրերին հայ դասանի շաղանդավոր Եվանասիս Կարեն Մարյանը Ամունենկում մասնակցում է Ռուսաստանի գավաթի բաց խաղարկությանը, հայտնում են սպորտաշխարհային լրատվական ծառայությունից: Խաղացված 7 ռուբրից հետո Մարյանը 5 միավորով ընթանում է առաջատարների շարքում:

NHL

## Տաղթողներին չեն դատում

Երեւոթքի օրը Դեբրոյի հարյուր հազարավոր բնակիչներ իրենց Լադալի փողոցներում նեում էին «Դեբրոյ Եղ ունեզզի» հոկեյիսների հաղթանակը Արենիի գավաթի խաղարկությունում: Այս թիմում հանդես են գալիս 5 ռուս հոկեյիսներ: Մինչ այդ ամերիկացի ռուս հեռուստադրոյներ Եարունակում են հայտարարել ռուսական մաֆիայի դերի մասին NHL-ում: Ըստ նրանց, ռուս հոկեյիսները հարկ են վճարում հանցագործ սարքերին: Չնայած նման Խաղաբարակին Դեբրոյի բնակիչները բերմորեն ընդունեցին ռուս մարզիկներին «Մի լեմ թիմը» գոյությունը: Նկարում «Դեբրոյ Եղ ունեզզի» խաղադրոյ Սիկլաս Լիդսբրոյն է (աջից) այն բանից հետո, երբ «Դեբրոյը» հաղթեց Արենիի գավաթի եզրափակիչում հունիսի 10-ին:



ՖՈՒՏԲՈՒԼ

## Տաղթողները դարձան արժանի

Ֆրանսիայում անցկացվող ֆուտբոլի միջազգային մրցաբարում Բրազիլիայի հավաքականը դարձրեց մասնեց վաղաժամկետ հաղթող դարձնելով Անգլիայի հավաքականին Անգլիացիների դաշտում խաղալուց հետո: Բրազիլիացիները հաղթեցին 2-0 հաշվով: Ֆուտբոլի միջազգային ասոցիացիայի դաստասած ծեսադրվակը (դա Ես հեճարքի նախագիծ է) և հույս ունեն, որ հաջորդաբար գործկոմի նիստում առաջարկ կընդունվի: Առաջարկում են ստացել կանոնադրությունը բարձրանել ուսուրեն և սարածել ԱՊՀ երկրներում:



Պաի Բրազիլիա-Անգլիա հանգիտուցից Ես եզրափակեց անցունը: Բրազիլիացիները մրցաբարում գրավեցին երկրորդ հորիզոնականը: «Չոսի մրցա-

### Ռեկորդային եկամուտ Թայսոն-Տոլիֆիլդ մրցամարտից

Ամերիկացի բռնցամարտիկներ Մայլ Թայսոնի և Էվանդեր Յոլիֆիլդի հունիսի 28-ին կայանալի հասունման մենամարտից ստացվելի գումարային եկամուտը կլինի Եկորդային 130 մլն դոլար: Նման գումար կհավանի սարքեր բաղադրիներից հաճված ռոդեներում վաճառված ռոմերը, որոնք արժեն 200-1500 դոլար: Բնականաբար, ամենամեծ եկամուտը կազմակերպիչները կստանան կա-

### Գավաթակիրը՝ «Բոավիչեսան»

Պորտուգալիայի ամենաշահույթավոր ակումբը Լիսաբոնի «Բենֆիկան» երկրի գավաթի խաղարկության եզրափակիչում համառ դայվարում անտախտիորեն 2-3 հաճվով զիջեց «Բոավիչեսան»:

## Մալդիվյան կղզիների հավաքականը «ռեկորդակիր»

Այս սեմտերով Եարծվելու դեղում Մալդիվյան կղզիների հավաքականը մրցաբարի ավարտին կարող է Ե 100 գոլ բաց քողնել: Միջազգային հեճարքում բոլորը միենույն հարց էին չալիս կբարձրացվի՝ արդյո՞ աշխարհի առաջնությունների ռեկորդը, որը երկր օր առաջ է սահմանվել, երբ Իրանցիները 17 անգամ դառնացրեցին Մալդիվների դարդասադալին: Նոր ռեկորդ չգրանցվեց, սակայն 12-0 հաճվեց Ես անսովոր է ֆուտբոլում: Աշխարհի առաջնության ընթերական մրցաբարում մեկնարկեց Դրոզդասանի հավաքականը, որը, սակայն, դաշտով առաջին արդյունից, լուրջ հավակնություններ չունի: Հիշեցնենք, որ առաջին խաղին սիրիացիների դեմ դրոզդները ժամանեցին ուսացունով Ե ԻԻՖԱ-ն դեմ է վճող այդ մրցամարտի նակասադիրը: Եուվեյթի հավաքականը առաջին տեղը գրավեց 7-րդ խմբում Ե դուրս եկավ երկրորդ Երջան: Ասիական 9-րդ խմբի մրցաբարային աղյուսակը գլխավորում է Ղազախստանի հավաքականը:

Խումբ 2					
Իրան-Մալդիվյան կղզիներ	17-0				
Իրան-Դրոզդասան	7-0				
Սիրիա-Մալդիվյան կղզիներ	12-0				
Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Ս
1. Իրան	2	2	0	0	24-0
2. Սիրիա	1	1	0	0	12-0
3. Դրոզդաս.	1	0	0	1	0-7
4. Մալդիվ.	2	0	0	2	0-29

Խումբ 7					
Եուվեյթ-Սինգապուր	4-0, 1-0				
Եուվեյթ-Լիբանան	2-0				
Սինգապուր-Լիբանան	1-1, 1-2				
Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Ս
1. Եուվեյթ	3	3	0	0	7-0
2. Լիբանան	3	1	1	1	3-4
3. Սինգապուր	4	0	1	3	2-8

Խումբ 9					
Ղազախստան-Պակիստան	3-0				
Իրան-Ղազախստան	1-2				
Պակիստան-Իրան	2-6				
Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Ս
1. Ղազախստան	2	2	0	0	5-1
2. Իրան	2	1	0	1	7-4
3. Պակիստան	2	0	0	2	2-9



ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՄԱՍՈՒ

## Դժվարացել է հայկական լոբբիի գործն ԱՄՆ-ում

10 ՅՈՒՆԻՍ, «ԱՅԱՏՈՒԹՅՈՒՆ»։ Ամերիկայի կազմակերպությունների լոբբիական աշխատանքը Մ. Լահանգներում ավելի է դժվարանում։ Ինչպես հարդորում է «Կոնգրեսը» և «Կոնգրեսը» օգտագործելով, որ փաստերը վկայում են, որ կաստից ծովի ավազանի երկրները, հասկալից Արբեբանը, շուտով նավթի գլխավոր աղբյուր կդառան Մ. Լահանգների համար։ Այդ հանգամանքը դասձոռ հանդիսացավ, որ դա հողանոցական կոնգրեսականները ավելի մեծ ուժադրություն դարձնեն այդ տարածաշրջանի ազգայնական կարեւորությունը։ Հայաստան կոնգրեսականներին այլևս չի հաջողվում նոր օրենսդրություններ ու լրամակումներ անցկացնել Լեռնային Ղարաբաղի մարզի վերաբերյալ։ Կոնգրեսական դարբերականները նկատում է, որ Հայաստանի իմիջը ԱՄՆ-ում վնասվեց այն բանից հետո, երբ մեղադրանքներ հրապարակվեցին, թե Ռուսաստանը շուտով մղելու է փոխադրել այդ երկիր։ Արևելադրությունը թուլանում է հասկալից դա հողանոցական կոնգրեսականներին օգտագործելու, որոնք ավանդաբար «ծուռ այլով» են նայում Ռուսաստանի հետ սերս համագործակցություն հաստատելու երկրներին։ Ամերիկյան դարբերականը, մասնավորապես, վկայակոչում է այն փաստը, որ կոնգրեսական Շերմանի ներկայացրած լրամակումը, որով նախատեսվում է

ուղղակի ամերիկյան օգնություն հասկացնել Լեռնային Ղարաբաղին, սաղալվեց ծայրերի համոզիչ հարաբերակցությամբ, որն անակնկալ էր հայկական կազմակերպությունների ու նրանց կոնգրեսական աջակիցների համար։ Այժմ ամերիկյան նավթային ընկերությունները լոբբիական աշխատանք են անցկացնում Կոնգրեսում։ Արբեբանին ուղղակի կասկածաբար օգնության ցուցաբերման օրենսդրական արգելիչ վերացնելու համար։ Պետք է հասկանալ, որ նրանց հետ մրցող մյուս երկրների նավթային ընկերություններն անսահմանափակ օժանդակություն են ստանում իրենց կառավարությունից։ Խոսքը կաղիսալ ներդրումների երաշխավորման մասին է։ Մ. Լահանգների «Էգիմ» դրամատուրգը իրավունք չունի ամերիկյան նավթային ընկերություններին վարկային երաշխիքներ ստանալու, և նրանք «Էգիմը» կիսակառավարական հաստատություն է, իսկ նման կազմակերպության գործունեությունը Արբեբանում արգելված է «Ազատության արևելադրություն» օրենսդրությամբ։ Արբեբանի կառավարությունը օգնություն է ստանում Մ. Լահանգների ոչ կառավարական կազմակերպություններից, սակայն

դաստիարակյալ Բախոն ունիում է, թե մինչև ամերիկյան կառավարական օգնության վրա դրված կոնգրեսական արգելիչ չվերացվի, իր հարաբերությունները վաշինգտոնի հետ չեն կարող բարելավվել։ Ամերիկյան մի շարք փորձագետներ, մեկնաբաններ եւ նախկին հաղափական գործիչներ հորդորում են Կոնգրեսին եւ Մոխիակ սանը վերանայել կովկասյան հաղափականությունը եւ ամերիկահայերի դա հանքերին տեղի տալու փոխարեն կայուն հարաբերություններ հաստատել Արբեբանի հետ։ Եվ կարծես թե այդ հորդորները տեղ են հասնում։ Մակայն Ամերիկայի հայկական համագումարը եւ Հայ դաշի համաձայնությունը այդպիսի կարծիք չունեն։ Նրանք նույն են, որ Հայաստանի հարցերում Կոնգրեսում որեւէ եական տեղաբարձ չի կատարվել։ Լավաքս եւ նաեւ սենատը Միջ Մակոնցելը, որը վերջին 2 տարիներին հովանավորել է Հայաստանի տնտեսական օժանդակության օրենսգրքը։ Ըստ AP գործակալության, հայերը սենատը Միջ Մակոնցելի ընտրաբարձի հիմնադրամին վերջին 2 տարվա ընթացքում շուրջ 52 հազար դոլար են նվիրել։ Եվ սենատը Մակոնցելի ջանքերի շնորհիվ Հայաստանը 2 տարվա ընթացքում 180 մլն դոլարի ամերիկյան օժանդակություն է ստացել։ Թեւ սենատը ունիում է, որ նվիրակությունները ոչ մի ամառություն չունեն Հայաստանին օգնելու հետ։

## «ԱՄԻՐԴՈՎԱԹ ԱՄԱՍԻԱՏԻ»

ԲԺՇԿԱԿԱՆ ԲՈՒԵՋԸ  
հայտարարում է 1997-98 ուսարվա ընդունելություն հետևյալ մասնագիտությունների գծով

- 1 Մանկաբարձություն
  - 2 Բուժֆուլյություն
  - 3 Ասամնասխանիկ
- Ուսման տևողությունը 2-3 տարի:
  - Մասնագիտական բուհերում հայոց լեզու եւ կենսաբանություն կամ հայոց լեզու եւ հիմնական առարկաների ընդունելության ֆունդամենտին դրական գնահատական ստացած, բայց մրցույթից դուրս մնացած դիմորդներն առանց ֆունդամենտին կիրամանագրվեն առաջին կուրս։ Առանց ֆունդամենտին կիրամանագրվեն մեկ տարվա թվական կուրսեր ավարտած անձինք:
  - Սովորողները որոշեալ լրացուցիչ մասնագիտություն կստանան նաեւ ֆուլ-մերտոլի որակավորում:
  - Զոյեթում դասավանդում են բարձրագույն մասնագետներ։ Ուսումնական դրակիկան անց է կացվում հեղինակավոր թվական հիմնարկներում:
  - Զոյեթն ունի տիեսական գրանցում ՕՍԱ 028007:
  - Ուսման վարձը 250-300 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ:
  - Դիմումներն ընդունվում են հունիսի 25-ից օգոստոսի 30-ը, ժամը 9.00-15.00:

Հասցեն Տիգրան Սեծի 26ա հասցեյանի անվան քիվ 53 դպրոցի 1 հարկ (դեհանրային մեծակալում) Դեհ 58-24-14, ժամը 9.00-15.00

## ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

Առանձնատն, 80 քառ. մ նկուղ-ավտոսնակով եւ երկու բնակելի հարկով (առանց մեքին հարդարանքի), «Չվարթոց» կինոթատրոնի մոտակայքում (Մոնումենտ)։ Կա նաեւ մրգատու ծառերով փոքրիկ այգի։  
Զանգահարել 27 22 57 ժամը 10-16, 58 33 26 ժամը 18-23

## ՇՏԱՊ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

3 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի ֆաբրեքի 5-րդ հարկում, 70/50 մ, ավտոսնակով։  
Հրաչյա Բոչար 23 (Նախկին Զեկի խանութի մոտ)։  
Հեռախոս՝ 22-42-68

## ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

3 սենյականոց բնակարան, ավտոսնակով, Վրացական փողոցում։ Հեհ- 25-11-87

## ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Կյանանման երեխա 10 ամսականից բարձր տարիքի։  
Դեհ. 24-88-56, 22-69-30

## ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

4 սենյականոց բնակարան, քիվի մակ. 95 մ, բնակ մակ. 65 մ, ֆաբրեքի 4-րդ հարկում։ Մեծ վերահասակ (45 մ)։ Բնակչի մակ. 140 մ։ Կանխավ 1 կապիտալում Հանր հիվանդապետի մոտ։  
Հեհ. 581841, 342586

## ԿՈՐԵԼ Է

Հրան Զիյակյանի անհաս ձեռներեցի վկայականը N 2800006 սրված 18.05.94 թ.։  
Համարել անվավեր։

## ՇՏԱՊ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

2 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի ֆաբրեքի 1-ին հարկում։ Հարմար է նաեւ օֆիսի համար։  
Դեհիքոյան 17 շենք։  
Հեհ. 523056, 581841

## ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

Երկհարկանի տուն առանց ներին հարդարանքի Լոր Արեհ 31 փողոցում։ Դեհ. 45-59-99, 58-18-41

## ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

սեփական երկհարկանի շենքի 2-րդ հարկը՝ բաղկացած երեք սենյակից։ Երկու կողմից սեփական հողատարածք 300 կառ մետր ընդհանուր մակերեսով։ Երկու ավտոսնակ, մոտեցր առանձին։ Հասցեն՝ Ջրաբան 68 (ԳԱ հետեի մասում)։  
Հեռախոս 52-54-39:

## ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

3 սենյականոց բնակարան, 9 հարկանի շենքի 1-ին հարկում։ Երեքուրու զանգվածում։ Ունի մեծ նկուղ, սեփական դասարան, 45 մ բնակման կետով։ Գերազանց վերանորոգված է։  
Հեհ. 47-07-22 58-18-41

## ՀԱՅԻՆՏՈՒՐ

«Հայինտուր» պետական ձեռնարկությունը (Հայինտուր) կազմակերպում է Չեզ Խոմար 14-օրյա հունիսի 15-ը արվարձանում՝ Ս Իջերկրական ծովի ափին։  
Ուղիղ չարտերային չվերթը Երևան-Ալեքսանդրա-Երևան։  
Առաջին գլխավոր հունիսի 22-ին, հաջորդի հունիսի 6-ին, հեղափոխում՝ 14 օրը մեկ։  
Առաջարկում ենք 3,4,5 աստիճանի, ծովափին մոտ գտնվող, հարմարավետ հյուրանոցներ՝ օրը երկու անգամ սնունդով։  
Ցանկացողները կարող են փեղավորվել «Կախարդական կյանք» հյուրանոցային համալիրում, ուր Չեզ սպասում է, իրոք, հեղափոխյին հանգիստը։ Չեղ փրամարդություն փակ կլինեն 5 ձեռքորան, քաղաքի բարեր, դիսկոթեկներ, սաունա, թուրքական բաղնիք, մարզական համալիրներ, լողաօձաններ։  
**Վճարելով ուղեգրի արժեքը**, դուք կօգտվեք վերը նշված ծառայություններից անվճար եւ առանց սահմանափակումների ու փեղիք եւ զանազան խմիչքներ՝ վիսկի, ջին, գինի, գարեջուր եւ այլն։  
**Շտապեք ապահովել Չեզ համար փեղելը, քանի որ գրանց քանակը սահմանափակ է։**  
Սպասում ենք Չեզ, Մեր հասցեն՝ ք.Երևան 375010  
Փախուղոս Բյուզանդի թիվ 1  
հեհ. 56-40-62, 58-22-82, 58-11-23

## ADANA COMMERCIAL BANK

★ Ընդամենը 1% -ով կատարում ենք փոխանցումներ Մոսկվայից և Մանկո-Պետերբուրգից 1 օրվա ընթացքում, իսկ աշխարհի այլ երկրներից՝ 3 օրվա ընթացքում անհատ և իրավաբանական անձանց համար։

★ Ամենաշահավետ պայմաններով տարածում ենք Master Card, Euro Card և սպասարկում ենք Master Card/ Euro Card, Visa, Diners Club, JCB:

★ Ընդունում ենք ավանդներ հետևյալ տոկոսադրույքներով՝

ժամկետ	1 ՄԱՍ	2 ՄԱՍ	3 ՄԱՍ	6 ՄԱՍ	9 ՄԱՍ	12 ՄԱՍ
USD	2.5%	5.0%	9.0%	18.0%	27.0%	36.0%
DEM						
FRF						
AMD						
RUR	3.0%	6.0%	10.0%	20.0%	30.0%	40.0%

Լվազագույն գումարը չի սահմանափակվում։  
★ Կատարում ենք բանկային ցանկացած գործառնություն։  
**Դիմեցեք ԱԴԱՆԱ ԲԱՆԿ**  
Երևան, Լալբանդյան 5, հեհ. 58-38-64, 58-59-80

## Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի հասուկ դասընթացների բաժին

## ԱՆԳԼԵՐԵՆԻ ԱՌԱՋԻԿԱ ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐ

- Անգլերենի երկրորդ փուլ**  
 խումբ Ա Դունիսի 23-ից մինչև հուլիսի 25-ը եւ կեանքնակվի սեղեսների 8-ից մինչև սեղեսների 26-ը  
 խումբ Բ Սեղեսների 8-ից մինչև հոկտեմբերի 31-ը Երկուաքթի, չորեքաքթի եւ ուրբաթ օրերին, ժամը 17.00-20.15  
 Վարձը 95 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ
- Անգլերենի առաջին փուլ**  
 Սեղեսների 8-ից մինչև հոկտեմբերի 31-ը Երկուաքթի, չորեքաքթի եւ ուրբաթ օրերին, ժամը 17.00-20.15  
 Վարձը 95 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ
- Հայերեն-անգլերեն քաղաքանություն**  
 Սեղեսների 9-ից մինչև հոկտեմբերի 30-ը Երեքաքթի եւ հինգաքթի օրերին, ժամը 17.00-20.15  
 Վարձը 75 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ
- Անգլերենի երրորդ փուլ**  
 խումբ Ա Սեղեսների 29-ից մինչև նոյեմբերի 21-ը  
 խումբ Բ Նոյեմբերի 3-ից մինչև դեկտեմբերի 24-ը Երկուաքթի, չորեքաքթի եւ ուրբաթ օրերին, ժամը 17.00-20.15  
 Վարձը 95 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ
- Անգլերեն թիվերի համար**  
 Նոյեմբերի 4-ից մինչև դեկտեմբերի 23-ը Երեքաքթի եւ հինգաքթի օրերին, ժամը 17.00-20.15  
 Վարձը 75 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ

- Դասընթացների գրանցումը եւ վճարումը տեղի կունենան Հայաստանի ամերիկյան համալսարանում (ՀԱՀ), 19ա սենյակում։
  - Յուրախանյուր դասընթացին կընդգրկվեն առաջին 15 դիմորդները։
  - Հունիսի 18-ին եւ սեղեսների 3-ին, ժամը 10-ին, ՀԱՀ-ի մեծ դահլիճում կանցկացվի անգլերեն լեզվի ստուգում, որը դիմորդներին կօգնի դասընթացի ճիշտ ընտրություն կատարել։
  - Դասընթացները կանցկացվեն Հայաստանի ամերիկյան համալսարանում։
- Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել 27 16 58