

Միջազգային

Չիկագոյի միջազգային մասն կենտրոնը ստեղծվել է Վաշինգտոնի նույնանուն կենտրոնի հիման վրա Չիկագոյի մասն կենտրոնի համանուն կենտրոնը են հաղափայլի ստեղծվել գրասենյակը մի քանի սենյակառար կենտրոններ Այն ոչ կոմերցիոն կազմակերպություն է: Մասն կենտրոնը ստեղծվել է մի հսկայական շենքի հարկերից մեկում, իսկ շենքն ամբողջությամբ դասկանում է Բիլի Բենեթին: Ընդհանուրապես, ԱՄՆ-ում ընդունվում է, որ շենքերը

ողգվող ջրի և մորթիների շենքեր: 1830 թ Չիկագոն ուներ 100 բնակիչ, բայց արդեն 7 սարի հետ 400 մարդ Չիկագոն համարում էր իր հայրենիքը:

Ունենալով ջրային ռեսուրսներ և բոլոր ուղղություններով ճգնաժամ կարգի, Չիկագոն դարձավ արդյունաբերական կենտրոն: Միջիգոնից ստացվող անասնաբույժը, հարավից ստացվող ամուլը, Միսսուսից ստացվող երկաթի հումքը, հարավարևելյան վերամշակվում էր Չիկագոյում: Եվ այդ ամենի հա-

գործությունը, սննդի արդյունաբերությունը, մեքենաբանությունը: Չիկագոյի ողջակա համալսարանում ուսանում են 25000 ուսանողներ: Բաղաձն ունի 475 սարական դպրոց: Կարոլին դպրոցների ամենամեծ զանգր այս հաղափայլում է:

Բաղաձնի խոհեղանիքը համարվում է Միսսուսի աշտարակը, որն ունի 110 հարկ, 400 մ բարձրություն: Չիկագոն առանձնանում է ոչ միայն լավագույնով Հանգրազոր ծրայան բարձր տեղում, որովհետև կան, միջև արձանագրվում է այս

ԳՐԹՈՒՂՈՒՄ

Չիկագո՝ քանիսի հաղափ

Այսօր քննարկվում է ԱՄՆ-ի Իլլինոյս նահանգի մայրաքաղաք Թիկագոյի միջազգային մասն կենտրոնի շենքերը: Հայաստանից ԱՄՆ մեկնած լրագրողների մեջ խմբի հեռուներում հանդիման ժամանակ Թիկագոյի համայնքի ղեկավարը մեզ, որ իր կինը հայուհի է և որ ինքը որոշ իմացություններ ունի Հայաստանի մասին: Իր հաղափ առանձնակի

հոգաբարձի մեջ գրագրակիցը ավստասան հայտնեց, որ մեզ Չիկագոյում են գտնվելու ընդամենը 3 օր, ուստի չեն հասցնելու զանազան խոսքեր: Ավստայ, իսկադես արժեք, բայց մեր կարճատև այցը Չիկագո փոխհասուցվում էր միայն, որ մեզ այստեղ էին գտնվում բացառապես հանգստյան 3 օրերի ընթացքում:

վարձակալությանը չհամարվում են արքեր գրասենյակներ:

Գրասենյակների մեծամասնությունը ևս հենց շենքի մեծությամբ դասառարակվել է այս շենքի հասցեն քաղաքային խոհեղ աստեղով միջին գովազդային աստի շարքում գտնվում է անմիջապես շենքի մասին վերադառնալով, որովհետև այդ հասցեում գտնվող գրասենյակները գտնվելը դյուրին լինի:

Չիկագոյի միջազգային մասն կենտրոնի նրախաձեռն է աշտակցի հաղափ այցելող արտասահմանյան լրագրողներին նրանց աշխատանքներն առավել հեշտացնելու համար: Մասն կենտրոնը կարող է արտասահմանյան լրագրողների համար կազմակերպել թե ասանին հարցազրույցներ այս կամ այն դասառարակ անձի հետ, թե աստիկաներ լրագրողների առաջարկված թեմաներով: Կենտրոնը նաև այ կարգի աշտակցություն է գտնաբերում լրագրողներին: Մեր խմբին օրհինակ Աայրը բարեկամներն հանձնեց մասն կենտրոնի համալսարանագրեր է արժա համար, որ մի քանի արձանություններ էր բնակում, հասկադես ճշակությունից միջոցառումներ ի կենտրոններ այցելելիս աղալանվում էր անվճար մոտ:

Չիկագոյում մեզ այցելեցին նաև Արիզոնի քանադան, որ այդ օրերին ցույցադրվում էին Պեկայի նկարները: Չարձանալի հարուստ բանաբանում շեանակ այնպիսի նկարներ ընթերցանեց, որով շեանիկ երազել անգամ չեն կարող: Այստեղ համարի էր շեանիկ նաև Արիզոնի նկարները:

Մեծ բարեբախտություն էր միտակցի մեջ դիտելու իտալական վերամշակողի միջին օրնոյիսական նկարչական ուղղություններին դասկանող բնօրնակները:

Առաջատարով մասն կենտրոնի, սեղեկացնեն, որ յուրաքանչյուր սարի այստեղ այցելում է 1500 լրագրող: Կենտրոնի մեծ սրահում է անցկացվել ԱՄՆ-ի գեներալական կուրսակցության համագործակցությունը: Չիկագոյում նրախաձեռնվում է ամերիկյան մասնաճյուղի իր մեծությունը: 3-րդ ստոր գրավող «Չիկագո Տեխնոլոգի» բերքը, որ այցելություն, ցավալ, ծրագրով նախատեսված չէր: Չիկագոն ոչ միայն համայնքի հաղափ է Ամերիկյան հնդկացիների լիզվում «Չիկագո» նշանակում է վարչի տեղի ասելու «նոյ Չիկագոյի աստիկան ճշակված բնակիչը եղել է կարիքի ժամ Բարոկոս դր Ապրիլ, որի երակներով խառնապատ ևս անբերկայում արդյուն էր նուսում 1779 թ Չիկագոյում նա կատակցե աստիկան կեն ևս սրահ հնդկացիներին մորթի գնել Ընդհանուրապես, ասում են, որ Չիկագոն կա-



մար աշխատում էր հաղափայլ, ինչը պայիս էր հաղափներով:

Վանդոյ ու գայրալիցի էր Չիկագոն, ևս 10 սարկա ընթացքում շեանի բնակչությունն ավելացավ 500 հազարով: Որովհետև արդյունաբերական հանգրուցը ևս դարձավ դեղի Արևմուտք Չիկագոն դարձավ Ֆիլադելֆիան ևս մեծությունից մայրաքաղաք:

1933 թ. Չիկագոն դարձավ ամերիկյան գեներալության 66-ամյա կենտրոնը: Նրա օրհանալիս կայանը աշխատում համարվում է ամենաբարձրագույնը, իսկ երկարությունը ամենաբարձրագույնը է ԱՄՆ-ում: Չիկագոյի բնակչության ամենաբարձր գույքաձեռք էր լինել 1950 թ., երբ բնակչության թիվը հասավ 3.6 մլն, իսկ 1990 թ. սվալանում էր 2.8 մլն: Անտրոպոլոգիայի բնակչությունը 8 մլն է:

Չիկագոն արդեն 160 սարկան է: Այստեղ է գտնվում աշխարհի 1-ին երկնամեր, իսկ աշխարհի 6 ամենաբարձր երկնամերերից 3-ը նա Չիկագոյում են: 1-ին երկնամերը կառուցվել է 1885 թ., այն ունեցել է 9 հարկ: 60-ական թթ. մոդերն ճարտարապետությունը Չիկագոն լցրեց երկնի մակրո մեծությունը կառույցներով:

Չիկագոն խոսքային էրնիկական խառնարան է, այստեղ խոսում են 80 լիզվով: Ամենամեծ համայնքները իր իրավունքներ ևս կարողանում են, հայկական համայնքը վարչաբնի է Չիկագոյի խոսքային ընդհանրությունը կազմում է 19.6 տոկոս:

Չիկագոյում բնակվում ու հարաբերություններ միջև միայնակվում են երկր: ԱՄՆ-ի հաղափական բնակաբնակչությունը Չիկագոն գլխավոր դերակատարներին մեկն է Այստեղ մեծ թվով հարաբերական կանխից գիտներ են ընդունվել 1860 թ. Լինկոլնի համարակերպային կրթվելը գլխավոր միջին 1968 թ. գեներալական կրթվելը:

Բաղաձնի հարստի են միտադա

նոյ: Տարածված են հասկադես կրտույցիս ևս կազմակերպված հանցագործությունը, որի դեմ լրագրողները համարում է Better government Association հասարակական կազմակերպությունը (դրա մասին ասելով ունեցել են անբարեբախտական նախադրական մեղադրանք): Այն անցավ 1923 թ., երբ ամերիկյան 10 կազմակերպություններ ինքն ասելու նրախաձեռնությունը կազմակերպված հանցագործության դեմ: «Նման փաստեր այսօր զան են, դրանք կարող են կիմ մտադրել բաներ ու դարձվում մալիայի աստիկաններին», հանդիման ժամանակ ասաց կազմակերպության ղեկավարը:

Կազմակերպությունը համագործակցում է լրագրողների հետ, նրանց իրավաբանական խորհուրդներ ևս իր արք կամ այն լրագրողական հեռախոսային խոսքային կազմակերպությունը:

Երբ երկուսն էլ հայտնվում է գտնել կոտորույցի մասին լրագրողները, որն, ի դեպ, միջև խառնապատ էր ևս ամերիկյան անտրոպոլոգիայից, նրան ասվում է «Իս դա դարձավ ևս անել Ամերիկայի համար»: Տնօրենի համարանքը, այս բաները, որովհետև կանոնադրական ազդեցություն են գործում:

Հայաստանի մասին խոսելիս ղեկավարը ընդգծեց հետևյալը. «Հայաստանը նոր է դուրս գալիս երկաշարի կարգաբերությունների աստիկանը, ևս ձեռք անհրաժեշտ է ունենալ անկախ ևս անտրոպոլոգիայից, որը կարողանա դրանք դրանք մեզ ևս դերակատարել կրտույցից»: «Վեհական կառույցները դեմ է մարտ դրանք, Հայաստանի դեմ երկրներում դերակատարող կազմակերպության ճակատակարար կազմված է լրագրողներից, որով դեմ է կարողանա նրախաձեռն իր խոսքային փոփոխանք», վերջում ընդգծել Better Government Association-ի ղեկավարը:

ՆԱՐԻՆԵ ԻՐԱՆՅԱՆ

Իրանի առաջիկա շաբաթ կսկսի նախընտրություն

ՔԱՐՎԱԾ, 4 ՆԵՎԵՍՏԵՐ, «ՓՍՍ» Իրանի նախընտրության ենթադրադրար թափա Գամուդ Մուսան ղեկեծեծի 3-ին հայտարարեց, թե ծոցի շաղաղակից հետո առաջին անգամ Իրանի նախընտրությունը ընդհանուր է կատարվելու արտահանվել առաջիկա շաբաթվա ընթացքում ևս շենք է, թե Մարդկային իշխանություններն արդեն իսկ մոտ 50 ընկերությունների հետ «նախնական համաձայնագրեր» են ստորագրել ենթադրադրար ավելացրել է, թե երեքշաբթի օրը Իրան է ժամանել նախընտրության մասնագետների մի խումբ, որը կենտրոնները դիտարկելու Իրանից Թուրքիա ձգվող զույգ նախընտրությունների վրա, որոնցից դասախարհների առաջն անվել: Մուսան շենք է, թե նաև, Իրանից Միսսուսի էր Բաքր նախնականցից ղեկավարվող ընդհանուր նախընտրության արտահանվելու համար: ՄԱԿ-ի և Իրանի միջև կայացած ասանական կանխարձանի նախընտրության արտահանվելու համաձայնագրի դաշնակերպարարները են շաղիս Իրանի իշխանություններին, որ առաջիկա վեց ամիսներին 2 միլիարդ դոլար արժողությամբ նախընտրության արտահանվելու գումարներով Իրանի ժողովրդին մարդասիրական օժանդակություն աստիկանվելու դաշնակերպարար:

Իրանը դեմ է Իսրայելի հետ դաշնակերպարար ստորագրելուն

ՊԱՍՍՄԱՆ, 4 ՆԵՎԵՍՏԵՐ, US-DPA Իրանի արտգործնախարար Ալի Աբբաս Վեյսյաթին երեքշաբթի օրը վերահաստատել է, որ իր երկիրը ինչուս դեմ է խոսքային կան ղեկավարությունների և Իսրայելի միջև որևէ խաղաղ համաձայնություն ստորագրելուն: Արտգործնախարարը այս դիտարկությունները արել է Միսսուսի նախնական Գամուդ Մուսանի հետ շաղիս ևս կես ժամ տեղադրվող ղեկավարից հետո: Իրան վերադառնալուց առաջ Վեյսյաթին ասել է, թե Գամուդ Մուսանի է փոխանցել Իրանի նախնական Գամուդի Ռաֆաանքանի նախնական, ասկայիս դրա ընդհանրակերպարար մասին մանրամասներ չի նշել: Վեյսյաթին Միսսուսի էր մեկնել երկուշաբթի օրը:

ԳԵՐՄԱՆԻԱ

Ֆելմուս Բոլ, Չարմանայի ճանապարհի «չսիրված անձից» դեղի լրացվության աստղ

Այս օրերին Գերմանիայի Գառնակցային Գառնակցության հեռուստատեսությունը էր մասնաճյուղային կազմակերպված ավելի համարի են անդրադառնում կանցել Գելմուս Բոլի գործունեությունը, նրա անցյալին էր ներկային Գոլեմբերի վերջին 3. Բոլը դարձավ հեռուստատեսության դառնակցային Գերմանիայի ղեկավարի կանցելը: 36 սարի հաղափայլության մեջ ինքնուրույն ևս այնքան դասունություններ է կարողացել, լսել ու դիտել իր մասին, որ լրագրողների գնահատականներ նրան հազվադեպ են գայրացում: Նրան ծանախողներն ասում են, որ կանցելը արտահանված մեծ կարծի յունի լրացվության միջոցների աշխատակիցների մասին, թեև, մյուս կողմից, գիտակցում է, որ երբեմն նրանցից կախման մեջ է, Իր դասունակարման 14 սարիների ընթացքում 3. Բոլին հաջողվել է լրագրողների հետ «կաղ յունենալու» մեծ մեղքել:

Գելմուս Բոլ-լրագրողներ հարաբերությունները երկար դասունություն է Այդ դասունությունը որոշակի լույս է սփռում նաև դառնակցային Գերմանիայի անվճար կան սարկա գոյության վրա: Այն նաև անփոփոխվում է բազմաթիվ գեր դասունություններ, որով ինչ-որ գեր են ունեցել սարքեր լրագրողների կենսագրություններում: Գերք յուրաքանչյուր գերմանացի լրագրող, որն անվճար է Գերմանիայի հաղափայլությանը, իր անձնական հիշողությունն ունի 3. Բոլի հետ կաղված, որն է սրբով դասունում է ընկերների քաղաքական Այստեղ, արտահանված անվճար ռադիոյի (WDR) աշխատակիցը հիշում է, թե ինչպես էր կանցելը հարցազրույցից առաջ խաղաղ տնով դիտարկություն անում:

«Դուր էլի այնքան զան էր Մեկ է, արձեն ինչ քաղ է գնալու»:

3. Բոլի հետ ունեցած իր «արկածներ» է վերհիշում «Չուրդոյն Ցայտունգ»-ի ղեկավարը: «1984 թ. Իսրայելի կասարած անհաջող այցի ժամանակ վերջին, զգնվելով Բոլի կողմից, լսում է նրա անհրաժեշտ ևս կողմից կասարածները էր դրանք անմիջապես գիտակցում: Երկու սարի անց, ընթացքային ժամանակ, 3. Բոլը այդ ղեկավարի անունը անմար ջնջեց կարճատե հարցազրույցի հրավիրվածների ցուցակից: Ասում են, իր կանցելը այդպես է խոսքային: Մեկ է, թե չի զանկանում նրա հետ գրույց ունեալ: Դա է կանցելի մարդկային իրավունքները:

Գելմուս Բոլի անվճարությունը դասունություններ: Այնին վաղ երբ նա Մայնիանդ, Գալցի վարչապետ էր, լրագրողների հանդեպ անկազմակերպված վերաբերմունք ուներ, ինչպես

հիշում են ակնաճատները:

Աժեն ինչ փոխվեց Բոլն շեղափոխվելուց հետո:

Լրագրական միջոցների հետ կաղված անձնանք խոսքից Գելմուս Բոլի համար այն էր, որ նա դարձավ իր կարող հրաժարվել ղեկավարի և կենտրոնական հեռուստատեսության վրա, որովհետև հենց հեռուստատեսությունից էր վախենում Այդ բնույթի ծանր հոգեվիճակ նա առաջին անգամ արդեն 1976 թ. ընթացքային հայտնի հեռուստատեսության ժամանակ 3. Բոլից այն ասանական գայրացել Բոլին իր անհաջող ղեկավարումը, որ վերջինիս նյարդերը արդեն կենսահետին շեանի սվեցեցին («Դուր էր գրող գոյությամբ, Դուր էր, ևս նրա դարձ կարճակամ, որ դարձություն էր վել: Դուր էր հետ, 3. Բոլը սկսեց ավելի յուրաքանչյուր լրագրողներին: Եվ հանք որ դարձվել էր նկազազային սարքերով, գերադասեց հավասար Մայնիայի հայտնակցության հեռուստատեսությունների կենտրոնի աշխատակցություններին, թե կասարածի որոշման այն է, որ նկազազային աշխատակազմը Բոլին դասուն լի վերաբերվել:

Տարիներ անց 3. Բոլի կարճակամ կարիերայի ավարտը կանխատեսվեցին այնպիսի ազդեցիկ լրագրական միջոցներ, ինչպիսին լին «Ցայտ» շաբաթաթերթը և «Ըրուն» հանդեսը, իսկ հանրապետ «Ըրուն»-ը, Լոթար Ըրունի հետ համագործակցելով, նույնիսկ առաջ էր ձգում այդ «ազազային» նախնական հարաբերական ավարտի հասակ ոչ թե 3. Բոլը, այլ ինքը Լ. Ըրունը, որն էր զանկանակ էր հենց «Ըրունից» օգնությանը: Այնուհետև հարցազրույց վերադառնալուց Այդ օրերին «Ըրունից» գլխավոր ղեկավարից Ռադոլֆ Մուդրայնից զրեց, որ «հարաբերական գործը 3. Բոլին այնպես հեռուստային չէր իր հարաբերական կարիերայից», մասնակի խոսքեր, որ քաղաքական են կամրություն, թե նման քան անցողում իր մեծանալից էր:

Մեզին է համարյա յոթ սարի, և Գելմուս Բոլը, կարծես, դարձել է լրագրական միջոցների «կենտրոն»:

ՅՆ որնա զան է թեկնի համա ուղղությունը, առաջին հերթին նկատում են «դրախտ գլխաղները, ինչպես դասունաբար ղեկավարից նախնական Ռ. Գոն Վալցեկերը էր կամ էր անմիջապես կից լրագրողը, որը սույն կարիերային կառավարությանը ուսումնասիրություններ էր անցկացնում Բոլնում էր գործանակի հարցում ղեկավարի, թե որն է դասունաբար, որ գերմանական լրագրությունը 3. Բոլին այնպես չի կենսադասում:

ՇՐՋԱՆ ԳԵՐՄԱՆԻԱ

ՄՇԱԿՈՒՄ

Մեր սեպտեմբերին թեմային մշակութային միության գրականության եւ արվեստների «Շիրակ» ամսագրի այս ամսվա համարի հեղինակները ամսվաների սարք համարները միավորող երեք ժողովուրդները:

«Շիրակ» լույս է տեսնում 1956 թվականից, Փնտրաբն, եւ այս ամսվա համարի համարը 40 ամս

հազմ «Շիրակի» Անդրանիկ Անդրեասյանը, գրական նոր հերթափոխի հիմնադրողը «Ո՛ր եմ գիտեմ փոխադրողները», որի յուրաքանչյուր մեջ պարունակված է զգալի եւ լավատեսական շեշտը: «Նորեր կան ներքե կա զան, բնեւորանքն անսովոր, փոխանակ խոսք խոսք»: Ի դեպ, այդ լավատեսությունը սույն գրականության կամ հայաստանյայցի չէ, այլ

է «Հայերեն կարդացող կա»: Անուշահ, իրական է այն աստիճանը, որ հայերեն կարդացող չկա, երբ կալ իսկ հայերեն կարդացողները թիւը օրսօրէ կը նուրանայ»: Անում է խորագրական հեղինակ Ժ. Կանիկյանը, ամառն նա իր սեպտեմբերին է մեզ ցուցադրել նաեւ «դասերին հակառակ միս եւսը, որ գեղեցիկորէն կը հակադրուի դժբեմն ու բացառական իրա

ԹՄՄ «Շիրակ» գրական-մշակութային ամսագիրը 40 ամսական

րին, եւ հանդիպում է դրեյ իր հասարակական շնորհ:

Անցած ամսամասերին «Շիրակ» ամսագրի եւ դրանցով է իր յարաբերակցի դեմքը արդիան Ավետիսի ու Հայրենիքի գրական-մշակութային կյանքի կառուարգրյալ ներառմանը լուսարձակումն ու որոնողականը: Չափն Մեյրուհի, Օտիկ Մարգարյանի ու մյուս խորագրերի զերթադրությանը ամսագիրն իր էջերում ներկայացրել է ժամանակի ճանաչված գրողների Բ. Նարեկյանի, Վահե Հայրի, Ա. Անդրեասյանի, Հայրենիքի, Ա. Կարապետյանի, Վ. Կանիկյանի եւ այլ ու այլ արվեստների երկերը, մասը դրեյ արդի գրական կյանքի գաղտնի հարցերի վրա, վարձիկ բնածնունդ գեղեցիկ արտագրությունն ու համարակալումը դիտարկում:



ժամանակում է հանդիսանում դարբերաբար ներկայացվող նոր անունների արձակ է լավատես գործերով Մայրուհի-օգոստոս միացրող համարում, որից, քննարկողներն են հանձնարարված արգելադրելիս ասող բանաստեղծ Լեւոնիկ Հայրենիքի եւ «Հայերն ծնած ու երեսարարության սեփն զանգ» Հարություն Վարդանյանի բանաստեղծությունները: Վերջինիս ներառվածները ներկայացված են ժողովուրդի մասին համահարաբան խոսքով, որ մասնավորապես ամսվում է «Միջուկի մեջ կը մեծանայ զանգը, որ այն մասին թէ ներքե չեն գար մեր գրականությանը, թէ նորերն են եւ մեզի համար դարձելի մեր մշակույթն, Միս նոր մը, որ կու գայ թակո մեզի, թէ Միջուկը գամ լամ չէ, թէ առեւելքի մեջ կրան մեկ նուր, որն դարձան են ստրատակիցու մեր արտաբան»: Վերջապես, հանդեսի սեպտեմբեր-հոկտեմբեր միացրող համարի խորագրականն անդրադարձնում է նա մի կարծիք հիմնադրողի, որն

կանոնական, եւ լույսի ու լուսնաբան հարցերում ճանաչարներ կը սարձն մեւ ու բոլորող հարցումներու ուղղությամբ: Եվ ի հասարակում այս մեկ, բնում է «հասկադին այստեղ, լիքանմանադրության գիշերն մեջ» եւ «Ի՞նչ մը ա մեկ սեղ, Սփիտոյի սարածին» ու նուրանային Հայրենիքի մեջ լույս տեսող բազմաթիվ նոր գրերը գրական գեղարվեստական բանաստեղծական, հուշագրական, ճոխարող ու բազմազգող հայ դարբերական մասնով:

«Մեծն, բոցը անմար դահլիճը յայտ խորան չէ կրած, հող չէ թէ ան քոզակալուց փոխարեն դող դոջ կը բողբոջայ այսօր»:

Մասնավոր է ու «Շիրակ» ել նում է հայ ՄԻԱՄԱՄԱԿԱՆ գրականության արդիական ընթացումը: Նրա էջերում կարելի է գտնել Միջուկի եւ Հայրենիքի դասական թե՛ ժամանակակից արձակներ կողմի, եւ միշտ ճաշակով ու սկզբունական բնորոշումը: Ընթերցողը ներկա համարներում եւս կհանդիպի Վազգեն Ըստանյանի, Լեւոն-Չավին Այուրեղյանի, Թորոս Թորանյանի, Լեւոն Վարդանի, Պետր Միսնյանի, Հեմելի Էդրյանի, Ալեհանդր Թոփչյանի, Շուշիկ Տառնապետյանի եւ ուրիշների անուններին ու գրվածքներին:

«Շիրակ» այդ է ընկնում նաեւ բովանդակության բազմազանությանը: Նրա էջերում, արձակ ու չափանոց գեղարվեստական երկերից բացի, մշակված են ընդհանուր կյանքի ու արվեստների հիմնադրողներ, նոր լույս տեսած գրերին, գրական կյանքի այլապես հայեցակետերին նվիրված անդրադարձներ: Ընդհանրում են «Շիրակի» ծննդյան ամսամասնակցը եւ սուսվիկ կամ մի ակնկալիքով ստրատան հանդեսի հարող թիվերին:

ՊՆՏՈՍ ՊՆՏՈՍՅԱՆ

ԱԶԳԱՆՈՒ ԳՐԱՂՈՒՄ

Յուզահանդես Աղավնի Սեփանյանի հիշատակին

Աղավնի Սեփանյանի անունը խորհրդանշանաբար ու լուսնաբանական է եւ այս րոյր նրան, ովքեր բախտ են ունեցել աշխատել նրա հետ կամ լինել այդ աշխատի գրադարանի ընթերցողը:

Ընդհանրիկ հայտնի արդեն ծանաչված ու հմուտ ղեկավարի համարվում են, երբ 1937-ին ծանակվեց Յանյանի գրադարանի սեփան էր այն ղեկավարեց շուրջ ամսվա շարքի Այդ ժամանակահատվածում Երևանի համալսարանի Ալեհանդր Մամանյանի նախագծով կառուցված համարակետ նոր շենքը, վերադաս մասերից նրանք գրադարանը համարվեց ազգային գրադարանը եւ իրավունք ձեռն քերտ համալսարանից համալսարանի գրադարանի ֆունդը: Գրադարանը համարվեց մեթոդական կարիքն ամբողջականությանը գրադարանների համար: Օրենս ամենակարեւորը գրադարանին տրվեց արտադրանք:

1947 թվականից սկսեց լույս տեսնել «Նշանակում է հիշատակում էր» օրագրությունը, որնց կազմման է խորագրման աշխատանքներն ամսակցեց նաեւ ինչ զեթերը: Նրա հեղինակության շնորհիվ գրադարանի հետ կապվեցին ժամանակակից մշակութային կյանքից բացառելու 90-ամյակին նվիրված

ՅՈՒՆԵՍԿՈՒ ԳՐԱՂՈՒՄ

Յուզահանդես Աղավնի Սեփանյանի հիշատակին

Յուզահանդեսում, որը բազմել է Ազգային գրադարանում, ներկայացված լուսանկարներից մեկը դասկերում է գիտնորի միացը, որին մասնակցում է Ալեհիկ Իսահակյանը: Յուզահանդեսի առթիվ ելույթ ունեցողները:



րը հանկարծան նեցին, որ նա ստանդարտ բնադրության աշխատանքներն իրականացրել էր: Նրա հիշատակը հարգելու նպատակով հիմնադրվեց «Յուզահանդեսի հիշատակ» կոմիտեի կազմակերպչությունը, որն իր կողմից կազմակերպելու է Յուզահանդեսի հիշատակի օրը: Միջոցներ, անուշահ, արժանի հասուցեցին, հանգի իրենց նվիրված աշխատանքով դարձան

ՅՈՒՆԵՍԿՈՒ ԳՐԱՂՈՒՄ

Յուզահանդես Աղավնի Սեփանյանի հիշատակին

գրադարանային զործի ու մասնագիտության մեծ երախտագրներ եւ խոսք ներդրում ունեցան այդ բնագավառում:

Ա. Սեփանյանը դասավանդեց գիտությունների թեկնածու էր, ետան



դուն լրագրող, քանիմաց դասախոս, որն իր կազմում են ցուցահանդեսի գրերը, դարբերականների հողվածները, լուսանկարներն ու հողվածները:

Բարեգործական համերգ նվիրված հաշմանդամների միջազգային օրվան

Ա. հայաստանի անվան համերգահամուժեղի ունեցավ բարեգործական համերգ նվիրված հաշմանդամների միջազգային օրվան: Համերգի նախաձեռնողները եւ կազմակերպիչները 33 յուրահասակ երեխաների օգնության «Ընթացում եւ արդար» բարեգործական միության անդամները, կարողացել էին սեղծել ջերմ մթնոլորտ երեխաների եւ նրանց ծնողների համար Այդ «աստվածահած, քարի միջոցառմանը», որ նվիրված ու հուշակալությանը վարեց Մարգիս Նաբարյանը, իրենց ելույթներով մասնակցեցին համերգի օրվան ճանաչված եւ վաստակավոր արտիստներ: Նրանք ժամանակեց, Մարգարիտ Հախիբյանը, Ալեհանյան Խաչատրյանը, Վահագնի Արարյանը, Սերգեյ Կարապետյանը, ժենյա Ալեհանյանը, Գեորգ Մանասարյանը, Հասմիկ Հաջագործյանը, Ալեհանյան Մարիտայանը, Վերա Հակոբյանը, Գայանե Ներսիսյանը եւ այլք: Առանձնահատուկ ջերմությամբ ընդունվեց երաժիշտ Վահան Լահաճյանի ելույթը, որն իր հոգու աշխատեց ծանուցել կյանքի դժգոհությունները, կատարեց իր իսկ դաճածուրային սեղծագործությունը՝ «Գարնանային զողանքները» կենսաստիպ երանգներով: Իսկ փոփոխի Գրիգորյանի անուրանալի սաղանդով ներկայացրեց մի ծավալուն հասված Գր. Նարեկյանի «Մասյան որդեգրության» լուսնից: Միջոցառմանը ներկա էին ԱՄԷ-ի, ԱճՊԻ-ի,

եզիպոսի դեպարտամենտի ներկայացուցիչները: Սոցիալական ապահովության նախարարի տեղակալ Գահիկ Եղանյանի իր ելույթում նեց, որ հասարակությունն այնքան է ստող, ինչպես ծնունդ, լուծում է հաշմանդամների խնդիրները: Ելույթ ունեցավ նաեւ Հայաստանում ՄԱԷ-ի Չարգացման ծրագրի ղեկավար Ինյու Քոլլերեն: «Աշխարհում 300 միլիոն հաշմանդամ կա, Հայաստանում 100.000, որոնց մեծ մասը հաշմանդամ է դարձել երկրաշարժի արտադրով: Մակայն մարդուն հաշմանդամ է դարձնում ոչ այնքան հիվանդությունը, որքան օրվան ճիշտ կարողանալը: Երբ այն հարմարեցված լինի, հաշմանդամները կարող են ինչպես նորմալ մարդիկ շնորհակալ, որ մեզանից յուրաքանչյուրը հաշմանդամ է այս ժամ այն կերպ: Յուրաքանչյուր ուղիղի դասախոսականությունը զգալի կողմից հանդեղ եւ օգնի մեզ»: Պատասխանատվության, սիրտ, հոգատարություն մի փոփոխ վործ էր նաեւ այս ղեկողիկ հանդիպումը, որ զուցե թե սուսքին հայերից մեկն է արվելի գործեր մեծ ճանադարին: Այդ փոփոխներից բացերն առաջին անգամ էին լինում նման դասիծում եւ երջանիկ էին զգում իրենց, անկախապես ու ազատ էլ այն ուրախ, իննստարակ ժողովները, որ ծաղկել էին նրանց եւ նրանց ծնողների այնքան, վերջում էին, իրենց նվիրված տեղ կարողավ:

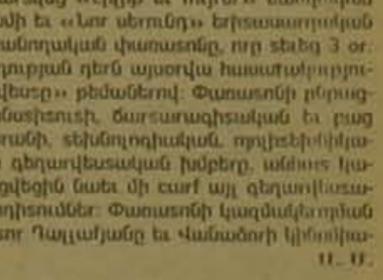
ԱՄԵՏՈՒ ՀՈՒՄԱՆԻՏԱՆ

Չերմուկում մշակույթի աշխատողները աշխատավարձ չեն ստանում

Երկն հեռախոսով կապվելով մեր խորագրության հետ, Չերմուկից մի խումբ հաղահանդես, տեղի երաժշտական դորդներ, ակումբային բոլոր հիմնադրողի անունից հայաստանեցին, որ օգոստոս ամսից ի վեր, հակառակ Երևանի կառուցման խոստումներին, չեն ստանում իրենց աշխատավարձը, ինչի հետևանքով մասնակց են անկանելի կացության: Նրանց աշխույ, անցյալ Երևանից 33 վարչապետ նրան Մարգարյանի ճառից հետո էին հեռախոսախոսությունը: «Շատ հուսով երեցին, հուսովալովեցին եւ հուսովալովեցին», ասում են նրան, սակայն հույսները հոսք կցնցեն, երբ անմիջականորեն լուծվի «սարժիակ կերտով» ձեռնվող խնդիրը մշակույթի աշխատողների աշխատավարձի վճարումը: «Գուցե որն վարչապետը տեղյակ չէ՝ այս վիճակից», վերջում հարց չեցին նրան եւ ավելացրին, որ Չերմուկում ոչ քույրեցային եւ նույնիսկ արտադրական ծեծանկարներ աշխատողների վիճակն այս իմաստով ավելի բարվոլ է:

Վանաձոր. Ավարսվեց «Աուն-96» ուսանողական փառասունը

Վանաձորի «Երեւան» կինոբազումում ավարտվեց «Լիլիթ եւ Կուրե» մանրէկան հասարակական բարեգործական հիմնադրամի եւ «Նոր սերունդ» երեսասարկական միության կազմակերպած «Աուն-96» ուսանողական փառասունը, որը տեղի էր 3 օր: Անցկացվեցին կյո՝ «Նախաճաշ» «Երեսասարկության դերն այսօրվա հասարակությունում», «Դայ դարձ», «Երեսասարկ եւ ավետք», թեմաներով: Փառասունի ընթացումը ելույթ ունեցան մանկալսարանական ինստիտուտի, ճարտարագիտական եւ բաց համալսարանների, երաժշտական ուսումնարանի, տեխնոլոգիական, որպիսեթիվական եւ գյուղատնտեսական տեխնոլոգիաների զեղարվեստական խմբեր, անուշահ խաչատրյան, Երզնկեր, ասուններ: Անցկացվեցին նաեւ մի Եւրոպայի զեղարվեստական միջոցառումներ, խաչ-ժողովներ, կինոդիտումներ: Փառասունի կազմակերպման հովանավորներն են Ամ դասավանդող Վիկտոր Դավթյանը եւ Վանաձորի կինոփառասունի ղեկավարությունը:



Ի. Ի.

Մահացավ Էդիտն Գենիսուկը

Փարիզի հիվանդանոցներից մեկում մահացավ ժամանակակից հանձարեղ կոմպոզիտոր Էդիտն Գենիսուկը: Այո, իսկապես հանձարեղ սեղծագործող: Նրան այդպիսին էին ճանաչում ողջ աշխարհում եւ ոչ այնքան իր հայրենիքում: Լուսինյանի Միությունում: Նրա սիրեց շիջմացավ բազմաթիվ վիրահատություններին, որնն նա սարավ վերջին ժամանակներ 1994 թ. ամռանը դասախոս ծանր ավտոկարգից հետո դժվար էր ինչ-որ բան հուսալ: Այնուամենայնիվ, Եդիտիկ Գենիսուկյանը թեկնություն, սիրտյան անսովոր անոր կողմվածության եւ ոգու զարմանալի ուժի կոմպոզիտորը երկու տարի անց եւ սեղծագործեց: Գենիսուկյան ավելի հարագաս էին Գենիսուկյան երաժշտության կատարչականի կողմվածությունը եւ զուսպղը ներառությունը, նրա գործունեությունը կառված էր Գենիսուկյանի հետ, այդ երկրում նա հանրաճանաչ էր եւ Եւրոպայում եւ այնտեղ անցկացնում Գենիսուկյանի հողում էլ նա բաղվեց:

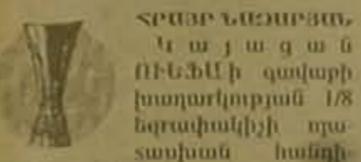


Կոմպոզիտորների տանը հանդես տվավ «Մուսկոլյան աուն» փառասունի Երևանից: Մասնակցում Առաքին անգամ հայերի կոմպոզիտորի դաճանդարանի երեւի նախերգանքները երաժիշտները հրաժեշտ չեցին իրենց ուսուցիչին:

ԵՎԴԱԳԱՎԱԹՆԵՐ

Գերմանական «Եարայունը» զգալի կորուստներ է կրում ՌԻԵՖԱ-ի մրցաշարում

Անգլիացիների և իրանականների հերթական «ձակասամուսր» սպորտիկ հյուսիսացիների հաղթանակով



ՀԵՐՄԱՆԱԿԱՆ
 Կ ա յ ա գ ա ն ՌԻԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկության 1/8 եզրափակիչի որսասխանի հանգիստները Այս փուլում ամենաշուկա հանգիստ ենթան գերմանական ակումբները որոնցից երկուսը դուրս մնացին հետագա որսախաղից: «Եարայուն-04»-ը մինչև հանդիպման վերջին րոպեները փորձում էր սեփական խոսքով հանդիպմանը հարձակվել: Ռեզիլիանտ «Բրյուզել»-ն հանդիպման 90-րդ րոպեին գերմանացիները առջևն ունեցավ 1-0 հաշիվ: Բելգիացի խոսքովները փորձում էին խփել դասասխան «Վեկի» գոլը, որը հնարավորություն կտար նրանց բարձրակարգ մրցախաղի հանդիպմանը: Բայց 20-րդ րոպեին խաղարկաբան «Բրյուզել»-ը հաղթել էր 2-1 հաշվով: Բելգիացիների ճնշման հետևանքով գերմանացի խոսքովները նրախաղը առիժանաբար սկսեցին սեղի սալ: Դուրսումը վերջից Յուրի Մյուլլերը, որը երկուսը գոլի հեղինակ դառնալով հակառակորդին զրկեց դեռևս փախչելու խոսքից:

Գոլ «ամենամեծ» կրողների գրքի ներքևի կողմից կարողացան դիմակայել «Վոլոգդին» 40-րդ րոպեին ընթացում դանիացիները կինգ գոլ խփեցին և ստիպեցին գերմանացիներին հիշել 1990 թ. ստորաբաժանը, երբ «Բրոնդբյուն» «նուկանտի» ենթարկեց երկու գերմանական ակումբների «Այնստաֆին» (5-0) և «Բայերնին» (3-0):



Մարզական խաղի մի պահ:

Իսպանիան կարողացավ որսի դասն այս մրցաշարում հանդես եկող իր երկու ակումբները «Կալենսիան» և «Տեներիֆեն» չեն կայանում ազգային առաջնությունում, սակայն, երբ գործը հասնում է եվրոպական մրցույթներին խաղարկուները կարողանում են համարվել, հաջող կարյանը ունենալ: Ասամբլյան կայացավ «Քեխիաբի» հետ մրցախաղում «Կոլոնիան» նոյա ստախո խաղաղ գրեց կինգ (2-2) և առաջին խաղում տնում հաղթանակի շնորհիվ (3-1) բարձրակարգ ճանադարեց:

Աստրախան «Տեներիֆեի» խաղը կայացրան դարձավ «Ֆենտուրի» համար: Միայն բաց բոլորում երկու գոլից հետո, երբ նրան գլխից գլխի ընկան, թե ինչ էլ չէ, ունենում խաղարկաբան, սակայն առջևն ու է: «Տեներիֆեն» 4-2 հաշվով գերեցիկ հաղթանակ տնեց: Հետագայում էլ որ մրցակիցների առաջին հանդիպման ժամանակ խաղի հաշիվը չէ բացվել: Իսպանիայի վերջին խոսքը ՌԻԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկությունում Մյուլլերի «Բենեթ» կարողացավ վերջին 2-0 հաշվով հաղթեց դարձավ:

գավաթի «Բավարիան»: Պորտուգալացիները չնայած առաջին խաղում 1-5 հաշվով կրած ջախջախի դարձաբար, գրեթե կին վճարվածներն էլ ձգում էին հաղթել:

անվանի իսպանացիներին: Ռայց, «Բենեթը», սեղանամենայնիվ ուժեղ էր, ինչն էլ առաջուցեց երկու խաղի աղբյուրով:

Եվրոպական գավաթային մրցաշարում 21 ակումբ կին հանդիպել խոսքովները: Իրանականները խենց հաշիվով ընդամենը երկու հաղթանակ էին գրեցիկ: Անգլիական ակումբի հերթական գոլը դարձավ իրանականի «Մեյ» ակումբը: «Նյուկասլ Յուրայերսի» կողմից հարձակվող իտալական Ատորիլյան երկու գոլի հեղինակ դարձավ և անգլիացիները հաղթեցին 2-0: Ի դեպ, թիմերի առաջին մրցախաղում (1-1) հենց Ատորիլյան էր դարձել անգլիացիների միակ գոլի հեղինակը: Վաստակելով և անվերջ իրացնելով 11 մ ռոպանային հաղթանակ:

Բելգիական «Անդեղեհներ», որը երկու բարձր ստաց 0-0 հաշվով էր խաղացել հյուրընկալվելու շնորհիվ «Հեյսելբրոուկ»-ն հետ սեփական խաղարկաբան ի վերջու կոսրեց համար շնորհիվ դիմադրությունը, հաղթելով 1-0:

Այսպիսով, եվրոպական ակումբներ այս մրցաշարում ավարտեցին երկուսերը ՌԻԵՖԱ-ի մրցաշարում: Բառերը եզրափակելի վրայի հանդիպումները կկայանան գարնանը:

ՄԱՐԶԱՆ

Առաջին մրցանակի երեք հավակնորդները

Յթիլիսիում անցկացվող բաժնային մրցաշարի վերջին տուրից ստաց երեք մասնակիցներ երեքանցի Առաջին մրցանակը, թիվաչիցները Գեորգի Բազառուովը և Միխայիլ Սեդուխովին, 12 հնարավորից վաստակելով 9-ական միավոր, զիջազորում են աղյուսակը:

Նախալերջին տուրում Նադանյանը ոչ-ոքի խաղաց Խաչեղիովի հետ, և Բազառուովը ու Սեդուխովին, որոնք կե-

տական միավորով էին եռ մնում Առաջին, հաղթելով համադաստիանաբար Լոբանովիին և Խաչեղիցը, ինչ, հասան աղաքաստին երեքանցի վաղան Գեորգիանը դարձաբար մասնեց Արթուրյանի ներկայացուցի Բաբայանին:

Եզրափակել տուրում Նադանյանը խաղալու է Խաչեղիցի հետ, Բազառուովը Թեդրուածին, Սեդուխովին էր զիջեցնում հետ:

Տայ մասնագետները կմասնակցեն ծանրամարտի միջազգային ֆեդերացիայի համաժողովին

Մոտեվարչության լրատվական ծառայությունից հայտնեցին, որ ղեկնեմերի 9-12-ը Արժենում կայանալիվ ծանրամարտի միջազգային ֆեդերացիայի հավաքում-ընթացական համաժողովին կմասնակցի համադաստիանաբար ծանրամարտի ֆեդերացիայի գլխավոր ևարտուղար, ստորալարչության ծանրամարտի դասասխանաբար մասնագետ Ֆեդերիկ Գրիգորյանը: Եւ մարզաձեռի համադաստիանաբար ֆեդերացիայի էլ ԳՕԿ-ի կողմից առաջադրվել է միջազգային ֆեդերացիայի սեկտեիկա-

կան հանձնաժողովի նախագահության ղեկնածու: Դայաստանի ֆիզիկական կուլտուրայի դեպարտմենտի ծանրամարտի, սուտեմամարտի և ընդհանրաբար ամբիոնի վարիչ, դոկտոր Գալուստ Ազիզյանը կմասնակցի գիտահետազոտական և մեթոդագիական հանձնաժողովի ընթացումներին: Դանաժողովի աշխատանքներին կմասնակցի նաեւ ծանրամարտի Դայաստանի երիտասարդական հավաքականի ավագ մարզիչ Ռոբերտ Դովանյանը:

Ռենձյուի միջազգային ֆեդերացիան հայաստանին երկու տեղ է հասկացրել

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Դեկտեմբերի 20-ին Ասոկիոյում կնքվեց Երեւանի Ռենձյուի (Ճապոնական բաշի) եվրոպայի առաջնությունը, որին ղեկավարում է մասնակցեց նաեւ Դայաստանի երկու ներկայացուցիչներ:

33 տեղում ֆեդերացիայի նախագահ Ալեքս Դոդոյանն Արժենուի քրոպակցին սասց, որ սովորաբար ամեն երկու իրավունք ունի նման մրցա-

շարերին ներկայացնել միայն մեկ մարզիչ, բացի մի բարձր երկրանցի, այդ թվում էլ Դայաստան, որոնք ներկայական տեղ է հասկացրել:

Նախաստեղծում է, որ Ասոկիոյում կնքվեն Ալեքս Դոդոյանը և Արժեն Ասոկիանը, որոնք Դայաստանի վերջին առաջնությունում գրեցին երեք համարադաստիանաբար առաջին և երկրորդ տեղերը:

Հայաստանի թենիսիստների համար մրցաշարը կսկսվի հունվարին

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ԴԵԿՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Դայաստանի թենիսի ֆեդերացիայում Արժենուի քրոպակցին հաղորդեցին, որ 1997 թվականի մրցաշարը Դայաստանի թենիսիստների համար սկսվելու է անստախան շախմատի հետ միասին: Կարող է մեծացնել Դայաստանի թենիսի ֆեդերացիային դուրսբերվող օգուտը: Ի դեպ, ներկայացված է, որ այս տարի երեւանի կայքի ԻՊՅԻ-ի մեկ այլ բարձրաստիան ներկայացուցի:

գեյամ թենիսի միջազգային ֆեդերացիայի ներկայացուցիչ Դեվիդ Ապրիլ բարձր է գնահատել Դայաստանում մարզաձեռի զարգացման ուղղությամբ արվող աշխատանքը և բարձրագույն լի, որ միջազգային ֆեդերացիան (ԻՊՅԻ) կարող է մեծացնել Դայաստանի թենիսի ֆեդերացիային դուրսբերվող օգուտը: Ի դեպ, ներկայացված է, որ այս տարի երեւանի կայքի ԻՊՅԻ-ի մեկ այլ բարձրաստիան ներկայացուցի:

Ուկրաինացիներն աշխարհի առաջնության հայտնությունն են

ՄԴԳ երկու երկրների Ռուսաստանի և Ուկրաինայի հավաքականները դուրս եկան Խաղանիայում անցկացվող միջին ֆուտբոլի աշխարհի 3-րդ առաջնության կիսաեզրափակիչ Նույնույնի հաջողության հասան և քաղաքացիները, որոնք Խաղանը եզրափակել են Խաղանի վերջին խաղում 5-1 հաշվով: Դայաստան մասնեցին հոյանդացիներին և գրավեցին առաջին տեղը Ուկրաինացիներին դայաբար բարձրա-

կելու համար հաղթելու էր հաղթել բավականին զորեղ մրցակցի Ուկրաինայի հավաքականին: Ուկրաինայի ընթացին, որը գարձավ մրցաշարի հայտնությունը, բարձրակարգ հաղթանակը էր այս հանդիպումը և և «նուկեց» կառույց-դեղին գույնով: Ուկրաինացիները դարձան 3-5 հաշվով, իսկ ուկրաինացիներին ստեղծում ավելի դասասխանաբար մրցաձեռ է ստախված:

Առաջատարներին «կանաչները» չեն հետաքրքրում

Մյունխենի օլիմպիական մարզադաստան մեկնարկեց ամենամեծ մրցախաղային կիսաառաջնակ (6 մլն դոլար) թենիսի ամանորա մրցաշարը: Այն անցկացվում է ամեն տարի և որսախաղի դարձն են ընդգրկվում մարտի 16 ուղղադային թենիսիստները: Այս տարի աշխարհի թիվ 1 ասկան Փիլ Մամիտաբար հրամարվել է մասնակցել մրցաշարին: Մամիտաբար օրինակին հետևում էր Մարտի և Մայիլ Չուկի բարձրակարգության որսախաղներում Տիմ Լեյմանը, Թոմաս Էնկվիստը և Յակով Հյուսնը: Երբ լավ հնարավորություն են ստացել որսախաղին ավելացնել խենց բանկային հաշիվները, հանդիպումները խենց խենցան մրցաշարի բոլոր մասնակցները բավականին բարձր կիսաձեռաբար: Հարթույնը բավել կիսան 1.5 մլն դոլար, իսկ Խաղանը կիսան 1.5 մլն դոլար: Խաղանը արգիլի



Խաղարկաբան յուրախանյանը թենիսիստ կարգաբանի 100 հարգար լուրով:

ՀՄՐԱՌՈՏ

Տղանդիա. Ռումոլը գերազանցեց բոլորին

Աշխարհայի օլիմպիական խաղերին մասնակցած լավագույն միավորները հանդես եկան Տղանդիայում անցկացված մրցաշարում: Բոլորին չէր, որ հաջողվեց մրցաշարում մրցախաղին «մախուր բրան» գնահատականով: Բերկ Ռումոլը բոլորից հարթ հաղթանակեց արգելները, ստացավ ամենաբարձր գնահատականները և արժանացավ մարզաձեռների ժախողություններին:

Մարթացիները նախընտրում են ֆուտբոլը և ձիարշակները

Մարթայի ֆուտբոլը դեռևս առաջատար զիբերի չի հավանում աշխարհում: Մակայն, այսօր այն իր երկրում ամենամեծացնել էր համընդհանուր սեր վայելող մարզաձեռն է: Վերջին երեք տարիներից Մարթայի ոսկեկանությունը ոչ մի աղմուկ միջադեպ չի արձանագրել մարզադաստանում: Մարզաձեռները և ֆուտբոլիստները նորմալ վարված են դրսևոյանում: Դախանաբար դրախտային բնույթով են հանգիստ հունով ընթացող կյանքը դրական ազդեցություն են ունենում այստեղ աղբյուր մարդկանց հոգեբանության վրա: Իսկ երկու ամենախոյրված մարզաձեռները՝ ֆուտբոլը և ձիարշակները մարդկանց մեջ ազդեցիկ չեն առաջացնում:

Մուկեր. Երիտասարդը հաղթեց փորձառուին

Մուկերի (թիլարդի արտաստակ) եվրոպական լիգայի երկրափակիչում հանդիպեցին Կեն Դոգերին և Արիլ Դեյսը: 26-ամյա Դոգերինը երբ է սկսում վերելիկ մարզական օլիմպոս, մինչդեռ 38-ամյա Դեյսը հասցրել է դանդաղ աշխարհի 5-ակի լեմոնին և եվրոպայի Խաղանի հաղթող: Դանդիպման վճարական դասերին երիտասարդ Դոգերին չեղելից էր փորձառու մրցակցից դիտյակ գրեցվելով Եսեց մրցաձեռը:

Մուկերի (թիլարդի արտաստակ) եվրոպական լիգայի երկրափակիչում հանդիպեցին Կեն Դոգերին և Արիլ Դեյսը: 26-ամյա Դոգերինը երբ է սկսում վերելիկ մարզական օլիմպոս, մինչդեռ 38-ամյա Դեյսը հասցրել է դանդաղ աշխարհի 5-ակի լեմոնին և եվրոպայի Խաղանի հաղթող: Դանդիպման վճարական դասերին երիտասարդ Դոգերին չեղելից էր փորձառու մրցակցից դիտյակ գրեցվելով Եսեց մրցաձեռը:

Ֆուտբոլի յուրօրինակ մարզադարձը ԱՄՆ-ում

ԱՄՆ-ում եվրոպական ֆուտբոլի հասուն մարզադարձը է բացվել միայն... սեւամորթ աղջիկների համար: Վաստադաստան արդյոք մարզադարձի ամանակները որեւէ կեղծեցված վոր մրցաշարի հաղթող դառնալ կամ կրանա՞ ֆուտբոլը նրանց մասնագիտությունը աղաքայի հարց է, սակայն արդեն այսօր այդ յուրօրինակ դրսևոյն, որեւէ նրանց դասադասում են բարձրակարգ մասնագետների ղեկավարությամբ կարող է հասուն շեղ գրավել մարզադարձների բախում: Դժվար է հասկանալ, թե Եսեց մարզաձեռից ինչու է հասկանալի ֆուտբոլը են ընթերցել աղջիկները, հանդիպումը օգտին գուցե կանաչի փաստակ է ընթերցում «Եսեց իմ դուր է գալիս, եւ այն սիրում եմ»:

ԱՄՆ-ում եվրոպական ֆուտբոլի հասուն մարզադարձը է բացվել միայն... սեւամորթ աղջիկների համար: Վաստադաստան արդյոք մարզադարձի ամանակները որեւէ կեղծեցված վոր մրցաշարի հաղթող դառնալ կամ կրանա՞ ֆուտբոլը նրանց մասնագիտությունը աղաքայի հարց է, սակայն արդեն այսօր այդ յուրօրինակ դրսևոյն, որեւէ նրանց դասադասում են բարձրակարգ մասնագետների ղեկավարությամբ կարող է հասուն շեղ գրավել մարզադարձների բախում: Դժվար է հասկանալ, թե Եսեց մարզաձեռից ինչու է հասկանալի ֆուտբոլը են ընթերցել աղջիկները, հանդիպումը օգտին գուցե կանաչի փաստակ է ընթերցում «Եսեց իմ դուր է գալիս, եւ այն սիրում եմ»:

Arminco

Global Telecommunications

Ձեր միացումը ԻՆՏԵՐՆԵՏ-ին

- ⇒ Համաշխարհային էլեկտրոնային փոստ
- ⇒ Անսահմանափակ մուտք ԻՆՏԵՐՆԵՏ
- ⇒ Միացում հեռախոսով և հատկացված գծերով
- ⇒ Համաշխարհային ցանց WWW էջերի դիզայն և տեղադրում
- ⇒ Համակարգերի ինտեգրացում
- ⇒ Համակարգչային համալիրների նախագծում



Արբանյակային հեռուստաալիքների ընդունման անհատական համակարգեր

Հեռ. +(374-2) 526326
<http://www.arminco.com>
 E-Mail: support@arminco.com

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
 Վարձով սրվում է
 ավստրալի Ֆիդոյաի
 փողոցի հարեանությանը
 Հեռ. 581841, 524011

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
 Երբի IV-րդ գ-ի 2 սենյակա-
 նոց բնակարանը փոխանա-
 կում են 3 սենյականոցի հետ
 կամ վաճառում:
 Հեռ. 64-02-21

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 Գեղարքունիքի մարզի
 ԿԿԿԿԿԿ (KYMLUX)
 1 սուիթ 500 հաս. 2,5 կգ
 (80 գ/տառ, մ):
 Գինը 2400 դրամ,
 կանխիկ կամ
 փոխանցումով:
 Հեռ. 23-71-76, 28-91-19

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 Մառնարան-ցուցադրահա-
 րան, կետի, ցանցկենի ցու-
 ցադրահարան խանութի
 համար:
 Հեռ. 52-16-87:

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 չորս սենյականոց
 բնակարան 120 ԲՄ
 քնդիանուր մակերեսով,
 Բարե շենքի I-ին հարկում
 (Արագայանի անվան
 ինստիտուտի մոտ):
 Զանգահարել 22-88-67

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 2 սենյականոց բնա-
 կարան 5 հարկանի
 Բարե շենքի
 I-ին հարկում,
 Գեղարքունիքի 17 շենք:
 Հեռախոսներ
 58-18-41, 52-30-56

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 3 սենյականոց
 բնակարան,
 ակտիվության,
 Արագայանի փողոցում:
 Հեռ. 25-11-87, 58-18-41

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 4 սենյականոց բնակարան (ընդհ.
 մակ. 95 ԲՄ, բնակավայրերը՝ 65
 ԲՄ) Բարե շենքի 4-րդ հարկում, ունի
 վերահարկ (45 ԲՄ) Ընդհանուր
 մակ. 140 ԲՄ, Արագայանում (Քան-
 դակոսյանի հիվանդանոցի մոտ):
 Հեռախոսներ 34-25-86 տու.
 58-18-41 աշխ (մ 13⁰⁰-18⁰⁰)

ՍԱԹԻ-ՀԱՅԱՍՏԱՆ
SATI-ARMENIA

ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԲԵՆԸԱՓՈԽԱԳՐՈՒՄՆԵՐ
 երկրագնդի ցանկացած երկրից
 Հայաստան եւ հակառակ
 ուղղությամբ

- Մասնավորապես Իրան եւ Իրանի սահմանիկ ճանապարհներով
- Միացյալ Արաբական Էմիրություններ
- Սիրիա, Թուրքիա, Թուրքմենստան, Տաջիկստան
- Ազգային, Հնդկական եւ Չինաստան:
- Արտահանման համար անհրաժեշտ բոլոր փաստաթղթերի դասրասում:

Հասցեն՝ Երևան,
 Մեսրոպ Մառցոցի թող 21
 Հեռ. 53-11-20
 53-10-22
 AT&T հեռ./ֆախ 151383

AAX «ԱՅԱԲՐԱ»
 ՖԻՐՄԱՆ ՆՐԱՎԻՐՈՒՄ Է ՁԵՁ

կարարել անմոռանալի ճանապարհորդություն
ԻՏԱԼԻԱ
 ամառային ճոխ ճրագրով:

Ուղեորության տևողությունը 8 օր, ղեկավարների շեփոց հունվարի 5-ը:
 Այցելության քաղաքները

ՆՈՒՄ, ՈՒՄԻՆԻ, ՎԵՆԵՏԻԱ, ՖԼՈՐԵՆՑԻԱ, ՍԱՆ-ՄԱՐԻՆՈ

- Երկարաժամկետ բազմազան եւ հեղափոխական ճրագիր:
- Հարմարավետ հյուրանոցներ, սնունդը՝ օրը երկու անգամ:
- Փաստաթղթերի ընդունումը մինչև դեկտեմբերի 8-ը:
- Գինք մեզ եւ Ձեր երազանքը մենք կիրականացնենք:

ԵՐԵՎԱՆ, ԳՈՐԾԿՐՆԻ Փ 43/ա Հեռ. 538845, 531615

KS 2030 DELUX ELECTRICAL HEATER

«ԿՈՒՍՏԵԼ»
 Ֆիրմայի
 արտադրության
 «ԴԵԼՅՈՒԲՆ»
 էլեկտրական
 ճախարակներ
 նաեւ
 կարգավորում է
 սենյակի
 խոնավությունը,
 իսկ օդանոցի
 սիստեմը
 արագացնում է
 ջերմության
 հաղորդումը:

Հզորություն 3 x 650 վտ = 1950 վտ + 5 %
 Լարում 220 վ + 10 %
 Քաշը 48 կգ
 Չափերը 575 մմ x 200 մմ x 415 մմ

Ցանկացողները
 կարող են օգտվել
 այս բավականին
 զեղչ գներով
 հյուրանոցից:

hotel asnur
 Գաղափարի, Որդի, Կազգիս
 Կարսի փողոց
 Հեռ. (0464) 217 13 62
 217 28 92
 Ֆախ (0464) 217 28 92

ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է
 Առանձնատն, 80 հառ. մ նկող-ավստրալիական
 երկու բնակելի հարկով (առանց ներքին
 հարդարանքի), «Չվարթնոց» կինոթատրոնի
 մոտակայքում (Մոնումենտ): Կա նաեւ մրգատու
 ծառերով փոփոխ այգի:
 Զանգահարել
 27 22 57 մամբ 10-16, 58 33 26 մամբ 18-23

FREE!
BIBLE STUDY COURSE

available in English or Russian. Study the Bible for yourself. Christ will soon return and begin His Kingdom here on earth; if we understand the true Gospel, we can look forward to eternal life in this Kingdom, and also have joy and peace now. Write:
 Christadelphians, PO Box 1903 Vilnius 2012 LITHUANIA
 or
 Christadelphians, PO Box 544 London SE27 OUL England

Ասվածաճնչի
 անվճար ուսումնական դասընթացներ

Ձեզ հնարավորություն է ընձեռնվում ինքնուրույն ուսումնասիրել Ասվածաճնչը: Քրիստոսը վերադառնալու է երկրի վրա: Եթե մենք ճիշտ հասկանանք Ասվածաճնչը, ապա կարող ենք հուսալ այդ թափափոթության մեջ հավիտենական կյանք ունենալու, իսկ այժմ երջանիկ ու խաղաղ ապրելու: Գրե՛ք մեզ:
 Христодо́лфи́ане, А/Я 1903 Вильнюс 2012 ЛИТВА
 կամ
 Christadelphians, PO Box 544 London SE 27 OUL, ENGLAND

1997 Թ. ՊԱՏԻ ՍԵՁԱԴԻՐ ՕՐԱՇՈՒՅՑ

ARMENIA

1
 9
 9
 7

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԼՆԵՐ ԶԵՐ ԶԱԳԻՐ ՆԵՍԻՆՈՒՄԻ

Պատկերները ԹԻՎ 1, 2 գրքի «Պատկերները Հայաստանում» գրքից են:

Calendar