

Նիօագրային

Նախագահական ընտրալի ընթացքում ամեն կայունը փորձում էին դառնալ Բյի Բյիբրոնի «բնույթը», որ մեր ազատական ակադեմիայի էր, մեր էլ գրեթե հանրապետական Մարտիկ նաեւ ծաղրում էին Բոք Գոռլի այդ ուղղափառ ճեշտագրի անկայունությունը, որն այժմ հավանում է նեոնեյցանիսի դեռ խաղաղ Ընտրալի արմուկի մեջ ուղղափառում են հասարակության բարգավաճմանը կամ հիմնաւար

տղիալական օգնության կամ հանգաւորութունների դեմ դայաւարելու վերաբերյալ հակառակորդների առաջարկած հաշույլ բարեփոխումները, դրանք օգտագործելով առանց ծայրահեղական դրոստումների Այդ վարագործի շնորհիւ Բյիբրոնը բարձրաթիւ ընտրողների վստահությունը բաժնեկիր իր կենսունամեջ դիտարժան շնորհիւ:

Մինչդեռ Բոք Գոռլը բնավ չկարողացավ գտնել արժանաւոր փոխարինողին վաղեմ հնչեւանգն ու

որն առաջարկի ճեշտարքան մոլի դաւաճողների միկն է: Այս երկու գործիչների շարքերումները մասնաւոր անմանց հանրապետականները դասաստիւտում են, որ դրանք ավելի մեծ չեն, քան «Բյի Բյիբրոնի և Բյի Բյիբրոնի շարքերումները»: Այսպիսի ունենալով վերջինիս վարագործի հակառակաւորումը:

Համարողականների քննարկումն խանգարող երկու գլխաւոր խոչընդոտներից առաջինն այն է:

ՇՆՏՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԱՄՆ. Նոյեմբերի 5-ին կհաղթի կենսաբանական Ամերիկան

ընտրությանը վերաբերող որոշ ձեւապատկերներ են հարգումներով գրեթե համապատասխան այն իրողությունը, որ Բյի Բյիբրոնը հաղթելու է Նոյեմբերի 5-ին: Այսուհանդերձ, աղյուսակն մնում է անորոշացված:

Բյիբրոնի հավանական բվագող երկուրդ նախագահական ժամկետի ընտրյալ անհայտ է: Նախագահին աղյուսակի իր ընկալման վերաբերյալ առօրեակի սթիմն չի ասել, բացի «դեռի 21-րդ դար անուղ կամքի» հոնեւորական իրաւաստութեանը եւ հարկմանն անդիւլող մի համի խոստումներից: 1992 թ. Առիւսակ շուն մեկնում էր, նա աղյուսակից, որ կարողանում է խոստումներ սալ, բանակում համապատասխանների դաստիարակությունից միկնել հիվանդության աղյուսակագրան ձեւապատկերում: 1994 թ. կայացած միջազգայն ընտրություններում հանրապետականների հաղթանակից ի վեր նա գիտակցում է, որ իրաւաստությանը կարող է կազմում են ոչ միայն առաջարկներ, այլև դիտարկությունը: Իրականում ներկա ընտրաւարի, որը գտնել է նախագործից ու գաղափարախոսությունից, երկուսն իրարից շունտարկություններից բխող գրաւաստության և յախալորության ռազմավարության դրոստն է:



նիբոլ: Լինելով աղյուսակ սերնդի ներկայացուցիչ, նա չկարողացավ հաջողությամբ սահմանազատել իր կուսակցության ծայրահեղական անդամներից առանց վանկող վերջիններիս: Նա շեշտը դրեց հարկերի 15 տոկոս կրճատման նախագործի վրա: Մակայն ամեն ոք կհեռւն է, որ Գոռլը ժամանակին դաստիարակում էր Բոնուաղ Բիլլզանի համանման ճեշտական գիծը, միկնելու այ սոր ներեւելում է դրանից: Գոռլը գիտակցից է ընտել Ձեկ Բեմոյին,

որ երկրի ճեշտարքայում լավ վիճակում է եւ նախագահից դրանից, անհուս, շախում է չնայած ամենահարուստների եւ ընչազուրկների միկնել խոչընդող անդունդին: Բացի դրանից, Բյիբրոնը կարողանում է դարձնել իր նախագահական առաջին ժամկետի դրական արդյունքներով: «Վերջին յոթ տարում 10,5 միկն էր աւելանաւոր է սեղանիկ, վերջերս խմբագրական հոդվածում գրեց Նյու Յորքի «Նեյլի կոյու» օրաթերթը: Ընտանիքի միկնել եկամտան աճել է 1600 դոլարով: Բյուզիի դակաւորը, սղանը, տկոս աղյուսակները, հանցագործությունները, օգնություն ստացող անձանց բիլլը եւ կառավարության կազմը կրճատում են»:

Իր 50-ամյակի օրը Բյի Բյիբրոնը հայտարարեց, թե ինն տարեկան կունենա «ավելի բար անցյալ, քան աղյուսակ»: Մակայն հանրային հարցումներին արդյունքներ վկայում են, որ ամերիկացիներն սղանում են նա մի համի շարի անցկացնել նա եւս, ունենալով խաղաղ և ծայրահեղություններից զեւծ կամ:

Կալմիկիայում կառուցվում է համու էլեկտրակայան

Կալմիկիայի մայրաքաղաք էլիսայից 20 կիլոմետր հեռավորությամբ կառուցվում է 22 մեգաւատ զուտարաւին հզորությամբ համու վորձնակամ էլեկտրակայան:

Կալմիկիայի Հանրապետության շարժող կազմում է 76 հազար հատակուսի կիլոմետր: Տարեկան համու միկնել արագությունը հավասար է վայրկյանում 6,1 մետր, իսկ օգտագործման ժամերի քիլը 2400 ժամ: Զամու շեղակայանի համար անհրաժեշտ սարքավորումները դաստիարակում են Մոսկվայի Տուչինոյի մեքենաշինական գործարանում: Մեկ կիլուատ զուտարաւին հզորությամբ արժեւն է 16 հազար օուսակամ օուրի: Այս շարի բար կեւնի յոթ մեգաւատ հզորություն: Զամու էլեկտրակայանն անողողությամբ բախագործման կհանձնելի 1998 թվականին: Այն հնարավորություն կսաւեւկան արագորդելու 53 միկնել կվ/ժամ էլեկտրաէներգիա: Այսպիսի 16 հազար ջեւրային կայաններում արագորդելու դեղում հարկ կլինել այրել մոտ 20 հազար տոննա վառելիք եւ աղյուսակ միջաւարը վեւանգալոր կոյրերով:

Էլեկտրակայանը կգրադեցնի 103,5 հեկտար:

Ազգայնապաշտպանութեան Կառավարութեան Կազմը Կրճատում են

Իտալիայի վարչապետ Խոսե Մարիա Ազնարը արձակուրդում է երկրի արդարադատությանը հանձնելու որոշ փաստաթղթեր, որոնք կառավարում են քաղաքի ETA անջատական շարժման դեմ նախող վարչապետ Զեյլիոյ Գոնսալեսի ժալալում «կեղտոտ գրաւաստութեան» հեւ: Օրերս ժողովրդական կուսակցության ղեկաւոր Ազնարը մեքեց դասալորների այն դրամաթը, որ իրենց հանձնել են կողմնի ժառանգությունների մեքին օգտագործման երկու շարժյակ զեկուսագրեր: Գրան մանրամասնություններ են դարձնակում 1980-ական թթ. Իտալիայի ներգործնախարարության այսպիսի կողմնակալ հակառակորդական դայաւարի սար մերթոյների մաթին:

«Ազգալորդան ուժերը, որոնք դեմ մի համի ամիա առաջ անք ու ռոտ կին շեղում տղիալիսների վրա, հանկարծ փոխեցին իրենց կեցկեւմը», այս աթիւրով գրում է «Էւրոպա» հանդեպը: Այս շարժաւանտներ կառավարությունը «դեւալան անվասնությունը» վկայակոչելով քույլ չէր շալիս այսպիսի կողմնակալ Ազնարը հակառակաւորելակամ խմբերի դեմ հարուստ գործին կցել վերոնիկայ վիճաւարայ վասարթերը Ներգործնա-

խարարությունում սեղանակամ այդ խմբերը 1983-86 թթ. եւր շաւնյակ քաղա անկախականների կամ են քաղալայ անկախականների մաթկան դասձառ են դարձել:

Խոսե Մարիա Ազնարը մեքումը փորձում է դասձաւարանել նրանով, թե ինք վարչապետի դասձան ստանձնել է կառավարելու եւ ոչ թե մարդկանց քանե նաեցնելու համար: Մակայն վարչապետի քունտը դիւրը խաղալում է աջ ուժերի բարեքը եւ վանում ընտրողներին: Վերջերս անցկացված մի հարցման համար, իտալիացիների 44 տոկոսը հավանություն չի տալիս կառավարության որոշումը: Ռոտ թեքը, որոնք դեմ վերջերս ներգործներն էին վերաբերվում Ազնարին, սղան են անդամ Ինտարաւե ճեւ: «Այ ուժերի արածը վաղե չէ իրավական ոլեւությունը», մասնալորողիս գրում է Մարիոյի «Էլ Մոնդո» օրաթերթը, որը ներգործնախարարության «կեղտոտ գրաւաստութեան» վերաբերյալ վերջին երկու տարեկան արձակ թագաւայտումների հեղինակ է:

Ազնարը հակառակաւորելիս կան խմբերի գործով արդեն մեղադրանք են հարուցվել 14 անձանց,

ՆԱՄՈՒՆՈՒՆ

Ֆինանսների նախարարին կարելի է հարբել, իսկ դաւաճողության ո՞չ

ՀԱՅՍՏԱՆԻ «ԱՇԱՏՈՒԹՅՈՒՆ» Բեւառուսի նախագահ Ալեքսանդր Լուկաւենկոն այսօր աւելանգալից ազատեց դաւաճողութեան նախարար Լեոնիդ Մալցեւին դաւաճողական արարողութեան հարբած ներկայանալու համար: Ինտեր-ֆաւսը հաղորդում է, որ Լուկաւենկոն հրահանգել է նրան դաղարեցնել Միւսկի թժեկական ինստիտուտի 75-ամյակի աթիւրով արտասանող ժաղը եւ հեռանալ: Այնուհետեւ Մալցեւը դուրս է տարվել նախագահի դաղալալմերի կողմից, իսկ Լուկաւենկոն հայտարարել է, որ նա հեռացվում է դաւաճողից: Խորհրդարանի փոխխոսակ Անտոնի Կարլենկոն միջադեղը զննաւեց իրեւ գաւկայի իրողությունը եւ Զրամարտ գործակալութեան հայտնեց, որ սա այնուամենայնիւ առաջին դեղի չէ: Երբ բարաք առաջ ֆինանսների նախարար Պաւել Գիկն է հարբած ներկայացել խորհրդարանական խումբերին, ուժեղ ներկա է եղել նաեւ Լուկաւենկոն, սակայն նա դեմ որեւէ կալ չի ձեւաւարկել:

Սաուդյան Արաբիա. Գահրանի ահաբեկիչները ձերբակալված

ՀԱՅՍՏԱՆԻ, VOA «Վալիկոն փոս» Թերթը հայտնեց, որ Սաուդյան Արաբիայի անվանազորութեան մարմինների աւելանակիցները հունիս ամսին Գահրանում զսնվող ահաբեկական ռազմական ալմանի դեմ ահաբեկական հարձակում գործելու կաւակաւանով 40 մարդ են ձերբակալել: Ինչոքե գրում է Թերթը, սաուդյան դաւաճողութեան անձին համոզված են, որ Իրանի հաղալարությունն անձություն է ունեցել հարձակմանը, որի հետեւանով զոհվել է 19 ահաբեկական զինձաւարող: Թերթը վկայակոչում է անանուն սաուդյան աղյուսակների հայտարարությունն այն մասին, որ կաւակալուեքը, ներառյալ նաեւ դայրուցիկ կոյրերով լցված բեռնաւարի ենթադրող վարողը, երբ ամիս է արդեն, ինչ գաղտնի քանաւարկված են: Համարանք Թերթի, փաստարկերը, ձերբակալվածների խոստովանությունը, ինչոքե նաեւ աւկա այլ աղյուսակներ համոզել են սաուդյան ինիլներին հայտարարել Իրանին հարձակման հրահող եւ հովանաւորող: Եղած սլալները հաստատում են նաեւ, որ Սիրիան կամ մասնակից է այդ միջադեղին, կամ էլ նախօրոք շեղակ է եղել նախադասարաւորող հարձակման մասին:

Պակիստան. Իսլամիստներն ընդդեմ վարչապետ Բեւազիր Բիուտի

Պակիստանը կազմալորձած 14-ձայն գործադրից հետո կոնսեքերի 27-ին հաղարաւոր իսլամիստներ վարչապետ Բիուտի դեմ ցույց կազմակերպեցին Իսլամաբադում: «Մահ Բեւազիր Բիուտիին», քղաւում էին ցուցարարները «Համար իսլամի» արձանակաւ կուսակցության անդամներն ու համակիրները, որոնք ուժգին քախումներ ունեցան մայրաքաղաքում շեղաւարկված ուժեղանակաւ ուժերի հեւ: Լինելով նախկին վարչապետ, Բիուտի եր-

կալ թեւանի նաւաղ Էարիֆի «Մահաբեկական լիգայի» դաւաճակիցը, «Համարը» մզկիթներ օգտագործում է որոշե խոսակցության օրաթերթ: Իսլամիստները դեմ են Միջազգային արժուրային հիմնադրամի դաղանգով երկուսն ձեռնարկված բարեփոխումներին եւ մանաւաղ Բիուտիի առաջարկած հարկային համակարգին: Մինչդեռ, Պակիստանի 130 միկն բնակիչներից այսօր հարկ է վճարում հազիվ մեկ միկնոն մարդ:

Քոլն առաջարկում է խորհրդարանի 1/3-ը հասկացնել կանանց

«Գերմանիան շոքե է մեա շղամարդկանց երկր», ոլեղում է կանցլեր Չեյլուս Թոլը, իր Զիւսոնեւ-դեմոկրատական միություն կուսակցությանն առաջարկելով օրենսդրական ընտրություններում եւ կուսակցության շեղերի 1/3-ը վերադաղել կանանց: Բունդեքաղաքի 672 դաւաճաւորների մեք ներկայումս կանանց բիլլը կազմում է 177 կամ ընդհանուր թիւի 26,3 տոկոսը: Զիւսոնեւ-դեմոկ-

րանների համազուտարը անցյալ տարի մեքեւ էր այդ առաջարկությունը, բայց օրերս ընդունեց օվաղիս սարեկով Չեյլուս Թոլի դաւալիկ: Թոլը, որը ԶԳՄ-ի նախագահն է արդեն 23 տարի եւ 14 տարի ու մեկ ամիս շեկորային ժամկետով մնացել է կանցլերի դաւաճողում, կառավարությունը դեկաւարելու է միկնել 1998 թ. ընտրությունները:

ՆՇԱԿՈՒՄ

Ի՞նչ ասել է ռիմնյե: Արեւմտյան կինոհամրա գիտարանների քննու- ամար, ռիմնյե է կոչվում «նոր մասնակիցներով երկրորդ անգամ նկարահանվող կինոֆիլմը»: «Շնորհիվ, կոնցեպտիան փոփոխեց անփու-

կերգություններ «Տասնիկ լասոնիկ» (1922) Mollycoddle ի ռիմնյե L. «Բժիշկ Ջեյմս» (1922) «Արտադար ղեկի երկիր» ֆիլմին է (1917): Ան- տեղյակներին ոյե՛՛հ է հիշեցնել, որ փերին 15 սարիների ամերիկյան ռիմնյեներն են «Ճանքը», «Մար-

են «բոգրե» Օրինակ Մալ Քրայն ատրականել է Գոդարի «Վերջին շնորհ»: Կոլոլ Լըյուեի «Տղամարդ եւ կինը» դարձան «Այլ սլամարդ, այլ կին»: «Մարտին Հերի վերա- դարձը» վերածվեց «Մոմտարփի», իսկ «Նիկիտան» «Վերադարձի կե-

«Ճակասագրի ծաղր» հողիվողյան Եղանակով

Կամ՝ այսպես կոչված «կինոռիմնյեներ» մասին

Արեւն որեւոր սարին է Կոլիվողը հոգեվարի մեջ է ստապում են սյուժեները անուժ-բազմա- նում են սյուժե հնարները... Սյուժեների միակ կեն-

վիտ է մնում, ասկայն սցենարը բաց համախ գրվում է նորից այն կարծաբեցնելու համար նոր կի- նոարարողների սեղծագործու- կան մասնագետներին: Ասկայն «Կոմսոնոլսկայա պրավդայի» «Կոլոբնի ռիմնյե» հավելվածն իս- կույններն նախագրուեացնում է, որ այս դեպքում ռիմնյե ռիմնյե է սար- բեղել սերիաներից Օրինակ Բոնոֆի կամ Տարզանի մասին նոր ծաղր- վերը չի կարելի համարել բնօրինակ դրամատուրգների ռիմնյե երկրորդ ռիմնյե ոչ մի դեպքում չի կարելի շփոթել ռիմնյե («կոլոբնի») հետ: «Արեւին» դասական օրինակ է համարել «Հաւալի յոթնյա- կը», որն, ըստ Լուրյան, «Յոթ տա- մուրայներ» ճգրիտ դասնունում է



Երրորդ կարգավոր է ռիմնյե գա- սել inspired by ից նախնայինը: Այստեղ ասանաագործը բավական մին անհեւարելի է Քոչ Լուկան, օրինակ, խոստովանել է, որ «Ասե- դայն դասերագներ» նկարահա- նվողը ասուջ ոգեբեցնել էր Կուր- ասկայն «Եւն արկաները բախտ անդրուում» ֆիլմով, որն անդրադար- ձավ «Բարսաստի» բովանակա- յին կատարյի վրա: Ասկայն այս խոստովանությունը, գալով, շնան- գաւեց կինոնկարահաններին մեղադ- րելու Լուրյանին մեծ ճարտարագու- մ «կոլոբն» համար:

«Միններ ամուսնացողներ», «Բանը», «Երկ յա», «Արյուն եւ սովագ», «Երբեք մի ասա երբեք», «Փայտ- սականը», «Արաններ ընտանի- կը», «Կենդանի մեռելների գիւղերը», «Գեղեցկաւա Ջոնին», «Սոլյակ դեմք», «Հրաւ 34-րդ վարդում», «Մարտիան», «Լեւզագար պոթե- արը»:

Չգիտեա ինչու, ամերիկացիներն ամենից բաց գողանում են իրան սիւսցիները: Ար Կանի ամիս ասուջ, ծախողից Կոլոբնի ֆիլմի հերոս կան «րլաւան» «Կիտիկներ»- սիլեր, Եւնոն Սրոունի մասնակ գործարք: Կինոֆիլմի ծախողային ասուջ սկանդալ էր ծնի ունեւել, ամերիկացիները համատեւն բայց նում կին, որ խեղց ֆիլմի կինոն րեկամ էր ոչ թե Բուայն-Նարեմու- կի դեմոկրոտի, այլ Կոլոբնի կինոն- կարը: «Արեւին» այրին դիմել էր դասարան եղիմնակի խաղաղմեն ըր դաւաճաններու ակնկալությունը: Բանը հասավ նրան, որ երբ Եւնոն Սրոունին հարցրեցին այդ խայսա- սակ դրամատուրգի մասին, նա ա- ջակեց եղավ իրանիացիներին՝ ա- նելով, որ ինքն բայ է ամայում ա- մերիկացիների համար:

Չորրորդ ռիմնյե ոչ մի կատ չու- րի գրական սեղծագործության վե- րակրանակորման հետ: Կիցով Արապայ Նանանգներում «Փոփոկ կատայ» սիրավոյի կինոն վրա նկարահանվել է յուս կինոնկար: Ինչպե՛ք Բայց, հենց այստեղ ա- սան, որ անհմաս է բարեկէ, թե Հոլիվուդում ինչ է վերանկարահա- նվել եւ երբ:

Չգիտեա ինչու, ամերիկացիներն ամենից բաց գողանում են իրան սիւսցիները: Ար Կանի ամիս ասուջ, ծախողից Կոլոբնի ֆիլմի հերոս կան «րլաւան» «Կիտիկներ»- սիլեր, Եւնոն Սրոունի մասնակ գործարք: Կինոֆիլմի ծախողային ասուջ սկանդալ էր ծնի ունեւել, ամերիկացիները համատեւն բայց նում կին, որ խեղց ֆիլմի կինոն րեկամ էր ոչ թե Բուայն-Նարեմու- կի դեմոկրոտի, այլ Կոլոբնի կինոն- կարը: «Արեւին» այրին դիմել էր դասարան եղիմնակի խաղաղմեն ըր դաւաճաններու ակնկալությունը: Բանը հասավ նրան, որ երբ Եւնոն Սրոունին հարցրեցին այդ խայսա- սակ դրամատուրգի մասին, նա ա- ջակեց եղավ իրանիացիներին՝ ա- նելով, որ ինքն բայ է ամայում ա- մերիկացիների համար:

Մյուս բանով՝ թե ամերիկացին- րը, թե իրանիացիները եւ թե բայ և՛ բայ ամերիկացիներին մնաւ- նորեն է Այս «արդարաբեր» աս- դարեկում միանգամայն արգասա- րել է օրինակ, իրանիացիների արժողարարներ, որոնք «իմուն են» ոչ միայն «արիւններից», այլ նաեւ յեն խոսքում օգտվել հայերենական կինոնկարահանողի ճնուճելից:

Երաժշտությունը բուժում է

Երաժշտության բուժիչ հատկությունները վերբեր ավելի ու ավելի համախ են գրավում բարձր թիվով մասնագե- աների ուսուցողությունը, Կանի ու նրա բա- րեւոյաս ազդեցությունը հիվանդու- րյունների ընթացի եւ հիվանդի նյա- րախոգեբանական վիճակի վրա վա- րուց աղաջուցված է Ըստ որում, նե- րգործության արդյունավետությունը կախված է երաժշտության բնույթից եւ ամենարդյունավետ է հոգեկան կամ հոգեբանական խանգարումները բու- ժելու համար:

Կանգնակներով: Այն, ինչուեա դարձ- վում է, օգտակար է ոչ միայն հիվանդ- ներին: Աստվոր աշխատանքով գրադ- վող մարդիկ երաժշտության միջոցով արագորեն բորակում են հոգևածու- րյունը, բարձրանում է երաժարությունը, վերականգնվում աշխատանակու- րյունը:

«Միմոնիան»:
5. Գլխաքայի դեմ Բերիովենի «Ֆի- դելիոն», Արաքի «Գոն ժուանը», Լիսի «Պոնգարական թաղապան», Խայաթյանի «Գիմակահանդեսը», Գերեվի «Ամերիկացի Փարիզում»:
7. Երաժշտության ազդեցությունն արտահայտվում է արդեն իսկ վերոնի- ցյալ սեղծագործությունները լսելու ընթացում, իսկ մեծադեմ օգտագործ- լու դեղիում արդյունները նկատելի- րեն ամաղողվում են:

ԲՆԱՍՏԵՂԵՆԵՐ

Արցախից մեկնեց ու հասավ Արցախ

Ճանվորը է բանաստեղծ Բոգդան Չանյանը, երկար, անհասնում ճանա- րարի ճանվորը: Այդպիսին է նա ըն- քերցողին ներկայացել իր բանաստեղծ- ժողովածուներում: Երկար ու ծից իր կյանի ճանադարից Չանյանն սկսել է Դարաբաղի իր ծննդավայր Տուժի գյուղից, եղել հազար ու մի տեղ, եւ միջ ծանրախլ է եղել, ու «որտեղ էլ եղա, ուր էլ գնացի, մնացի այստեւ ուղես գյուղացի»: Ու նաեւ՝ միջ դա- րաբաղից: Սակայն այս վերջին գրում Չանյանը նաեւ ճանադարի ծաւ է, «որ ուղեւորին տեղ է հասցնում եւ ին- ր մնում նույն ճանադարին»: Դեղի Դարաբաղ ջանող ճանադարին:

ազատագրական շարժումը «Վարսունականների» շարժումը ղեկավարող մշակութականները, նրանք թվում նաեւ Բոգդան Չանյանը, վար- վեցին Դարաբաղից երկար տարիներ աշխատեց երեւ-



Արեւն բոլորում է յուս հասն սարին, եւ խորհելու բայ բան ունի՝ ի՞նչ է կորցրել եւ ի՞նչ է գտել: Մասնակցել է Մեծ հայրենականին, աղա դեկավա- րել Դարաբաղի գրողների միությունը, իսկ հետո... ծանրախլ անցել իր ա- րադարների ուղիները: Դաճախ է մեկնել Դարաբաղից, յի մեկնել, սխտել են, որ մեկնի, վարել են: «Նացիոնալիս- տի» եւ «աղոյիսիկի» ռիսակ են կոչրել ու վարել: «Նացիոնալիստ», որովհետեւ ցավով է տարել Դարաբա- ղի առադարը Արցախի «մայրա- կան գրկում» կամ ճիւղանների մեջ Ռ- ուլիկեսե ուղեկցել է «գաղտնի նոյա- սակներով»: Դարաբաղ կամ Ավեսի Իսահակյանին եւ արտասահմանցի ինչ-որ «կասկածելի» հայի «Աղոյի- տիկ», որովհետեւ յի ներքոյել Լեւոն- ինն եւ Մայիլինն: այլ իր երգերը նվի- րել է Դարաբաղին, նրա սարեին ու անտաներին, նրա սանտուրակ աղ- րյուններին: Միքի, ուր դաճեցին վեց տարի մինչեւ խուճուկյան համաճե- րումը: Վարսունական թվականներ, մոլեգնել էր Դարաբաղը, որը 1988-ի արտան էր նախանշանը, ազատագ- րական շարժման հերթական թնկու- մը:

Մում, սպիտակաշորյան համար քե- վող ժողովուհարողումների «Արախ» գործակալությունում, աղա անցավ կենսաբուսականի կուրիոսական է այս վերջին գրի հրատարակումը: «Սի գեւ էլ ունեն Տեսու անունով»: Յո- րանատուն տարի Դարաբաղում յին կարող գիր տղազրել, այդ իրավունն ունեւ միայն Բախոն, որտեւցի «Նա- ցիոնալիստական» գաղափարներ յտրդեն: Իսկ կինո էլ երեւում գիր տղազրելը դժվարությունների հետ է կաղված եւ Բոգդան Չանյանի՝ ծեւ բանաստեղծի ճամփան նորից նրան տարավ Դարաբաղ Գիր տղազրելը Ասեփանակների «Արցախ» հրատա- րակությունը: ժողովածուի հայտի հասնող թղոք բանաստեղծությունն- րում դարձյալ Դարաբաղ է, Մուսկ ու Քիթր, Քարաղը, Խայնեն ու Կարկա- ղը, ազատագրական շարժումը, եւ «Նացիոնալիստի» ոչ մի ռիսակ ճամփան սկսել էր շուրջ ուրտուն տա- րի ասաջ գերեվարված Արցախից ան- ցել առադարների ուղիներով եւ ծեւ- րյան օրերին հասել իր երազած ազա- տագրված Լեւոնային Դարաբաղի Դա- րաբաղում:

Ինչի՞ լին ականասեւ եղել եւ թեկ- վել: Մեկ օրինակ, գյուղական «իսե- ր-նացիոնալ» դրոյրցի ազերի դիրեկ- տոր իր ընկերների հետ ազգային ա- տեւություն հողի վրա խոսեանգել ու տանգամա էր արել յոթ տարեկան հայ աւակներից: Տեղի ունեցավ բայց դաս Ասեփանակների «Վերին Բուլվա- րում»: Ազերի դասախոհներն արժանի դասի չսկզբին, դասեց ժողովուրդը՝ խարոյիկ վրա վառելով հանցագործ- ների Մոլեգնել էր նմանաշիղ դեղ- ների ականասեւ Դարաբաղ ու սկսել

ՎԱՐՔԻ

Հայաստան-Սերբիա գրական կամուրջներ

Արցախի Կոլարի բնակավայրի «Կենդանի խոսքի աղբյուր» հրատա- րակարարին, 500 օրինակ տպա- նակով, յուր է քննադել հայ գրող ների մանկական բանաստեղծու- րյունների ժողովածուն «Հայոց ա- րեւ» վեւնագրով: Գրքում ընդգրկված են Դ. Աղայանի, Հ. Քոմանյանի, Ար. Խոնկոյանի, Ա. Գրաւոն, Ս. Կա- րոյիկյանի, Ս. Մուրադյանի, Հ. Կարոյիկյանի, Յու. Մանակյանի, Լ. Սարգսյանի, Ե. Պետրոյանի եւ Ռ. Դավոյանի լավագույն սեղծագոր- ժությունները: Դրանցից են Աղա- յանի «Աստվոջ գյուղում», «Արեւ», «Նախարակ», ճնունայանի «Կա- նայ ախտի», «Մուրաջ ու սոյոջ», Խոնկոյանի «Միամամ», «Գիւղեւ», «Չորս եղանակները», Կարոյի- կյանի «Իմ սահիլը», «Գրադարա- նում» եւ այլն:

գրական ու մշակութային ստեղծու- րյուններին, հայ գրականության յո- վազույն նմուսները բավոյիս նեկա յացել է սեր ընթերցողին: Այսպեա «Բնագրայան կինոնկար»- «Գրական խոսք» թղրի 1991 թ. հոկտեմբերյան համարները մեկն արդողությունը նվիրվել է հայ գրա- կանությանը (Մաւեցիցի ռիմնյե) Գարույ Անալը: Այն կազմել են Բ. Սիմոնյանն ու գրականագեւ Գ. Դե- միտրանը: Միմունայի աշխատա- րարյանը եւ աստղարանով 1995 ին հրատարակվել է Քոմանյանի եւ Կարոյի ռիսակները: Դրանցից են «Մուրաջ գյուղում» Կարոյի ռիսակները: Այս ամենից թղրի, եւտանակայից են անթերեւ յուր տեւում նրա եղիկ նակած գրերը, որոնցից ոյե՛՛հ է ու ունանացնել հատկապեա «Բողոք նյան կրակների միջով» հրատարա- կանական ակնաւելների եւ տղի տրոյսների գրեր, որի համար յի դեղ, գրի միջադարյան տնախոսեւ օի աղիթով 1994 ին, Կարոյի Դե- յաղախում նրան շնորհել է «Մուր Մալա» գրական մրցանակ:

Մարզական

ԱՇԽԱՐՀԻ ՄԱՍԵՆՈՒԹՅՈՒՆ

Հայ դասանի շախմատիստների փայլուն նվաճումները

Գարիկ Մարգարյանը՝ աշխարհի չեմպիոն, Լևոն Արոնյանը, Կարեն Մարյանը՝ փոխչեմպիոններ

Իտալական Մեներկա կղզում, «Գալա Գալլանո» կուրորտում անցկացվող աշխարհի շախմատի մրցումների շրջանում հայ շախմատիստները ցուցաբերեցին իրենց մասնակցությունը և հաջողությամբ մտնեցին մրցման եզրափակման փուլեր:

Մինչև 14 սարձյանների մրցաշարում վերջին տարից առաջ աշխարհի չեմպիոնի կոչումը նվաճեց

Արոնյանի և խոստանալի «Կալկոն»-ի հետ հավասար արդյունքով, երեք շախմատի չեմպիոն կոչակներ գործակիցների արդյունքով ավելի բարձր ցուցանիշով տեղադրվեցին Լևոն Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը: Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը մեծակ Քաբուրի առաջարկով երեք տարի արդյունքում սկսեցին մրցաշարային հաղթանակ մրցաշարում ավարտեց հրաշալի արդյունքով 11 հնարավորից 9 միավոր:

Չեմպիոնի կոչումը, Ռուսաստանի թիմի անդամ Ռուբենովան, Մեներկայում Մարգարյանից և Արոնյանից հետո մնաց համադասարանակարգում 1.5 և 1 միավորով:

Մինչև 16 սարձյանների մրցաշարի եզրափակիչ տարած Կարեն Մարյանը հաղթեց Պերելեսյանին (ՄՄԷ) և 8 միավորով 1-5-րդ տեղերը բաժանեց Գերենի (Իսրայել), Ասետյի (Հունգարիա), Մախի (Անգլիա) և Բախսանի (Կասան) հետ: Գործակիցների հաշվարկով Մարյանը արժանացավ արծաթե մեդալի չեմպիոնի կոչումով: Այս մեդալը նախկին չեմպիոն Կարեն Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը մրցաշարում հաղթեցին իրենց մրցակցներին: Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը մրցաշարում հաղթեցին իրենց մրցակցներին: Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը մրցաշարում հաղթեցին իրենց մրցակցներին:



Գարիկ Մարգարյան



Լևոն Արոնյան



Կարեն Մարյան

յուն հնարավորություններ դառնալու մասին իրենց մասնակցությունը, այդ թվում հայ երկու դասանիներ: Լևոն Արոնյանը բավականին արագ դարձավ մրցման արժանավոր մասնակց: Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը և Ֆանտաստի Բախուրի մեծամասնի ավարտին: Երկին Բախուրի անհրաժեշտ էր միայն հաղթանակ, բայց, նա, վարորդ Քարյով արեւ առավելության հասնելու առաջարկեց ոչ ոքի: Երեք Գարիկը ընդունեց հաջողության առաջարկը, այդու մրցաշարը կախարհեց

Այսօրվա, երեկոյան 13-ամյա դուրսդական Գարիկ Մարգարյանը նվաճեց աշխարհի չեմպիոնի կոչումը, իսկ մեք մյուս դասանիստը Լևոն Արոնյանը գործակիցներով առաջ անցնելով «Կալկոն»-ից, արժանացավ արծաթե մեդալի: Ընդգծվեց, որ հայ երկու շախմատիստներն էլ անբույր մրցաշարում մրցաշարում անցան առանց դարձառոտի: Արեն Լևոն Երեք, որ առաջին մրցանակի հիմնական թեկնածու համարվող Բախուր, որը երեկոյան օլիմպիադայում լուրջից էր գրոսմայստի կոչումը և որդարության մասին օ

լիմպիադայի չեմպիոն, Ռուսաստանի թիմի անդամ Ռուբենովան, Մեներկայում Մարգարյանից և Արոնյանից հետո մնաց համադասարանակարգում 1.5 և 1 միավորով: Մինչև 16 սարձյանների մրցաշարի եզրափակիչ տարած Կարեն Մարյանը հաղթեց Պերելեսյանին (ՄՄԷ) և 8 միավորով 1-5-րդ տեղերը բաժանեց Գերենի (Իսրայել), Ասետյի (Հունգարիա), Մախի (Անգլիա) և Բախսանի (Կասան) հետ: Գործակիցների հաշվարկով Մարյանը արժանացավ արծաթե մեդալի չեմպիոնի կոչումով: Այս մեդալը նախկին չեմպիոն Կարեն Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը մրցաշարում հաղթեցին իրենց մրցակցներին: Մարյանը և Գարիկ Մարգարյանը մրցաշարում հաղթեցին իրենց մրցակցներին:

ՍԵՆԱԻ ԹԵՆԻՍ

Սկսվեց 3-րդ հուլիանոցաւարը

Նոյեմբերի 4-ին «Դիմանո» մարզադահլում սկսվեց ճախիկն ԽՍՀՄ-ի սեղանի թեկնի հավաքականի անդամ, զուգախաղերում ԽՍՀՄ-ի կրկնակի չեմպիոն, Եվրոպայի դասանիների անհասակար մրցաշարի չեմպիոն Գեղամ Վարդանյանի հիշատակին նվիրված սեղանի թեկնի 3-րդ հուլիանոցաւարը:

Մրցաւարը անց է կազմում երկու A և B մակարդակներով: A խմբում մասնակցում են ուժեղագույն մարզիկները՝ 16 տղամարդ և 12 կին: B խմբում մասնակցում են համեմատաբար քույր և վուր սարիի մարզիկներ՝ 32 դասանի և 16 աղջիկ: Մրցաւարի մասնակցում են Գյումրիի, Վանաձորի, Արցախի, Երմիանի և Երեւանի փորձառու ու աղջանդավոր թեկնիստները: Հաճելի անակնկալ է արցախցիների մասնակցությունը մրցաւարում: Հուլիանոցաւարի կազմակերպիչն է Գյումրիի թեկնի ֆեդերացիան Ռոբերտ Ասատրյանի գլխավորությամբ: Եւ կոչ է անում սեղանի թեկնի երկրորդականներին, ովքեր ունեն թեկնի չեմպիոն հնարավորություն, հովանավորելու դասանի թեկնիստներին: Բանգի, Գյումրիի թեկնիստի հավաքականի վաստակավոր մարզիչ Վիգեն Ոսկանյանի ղեկավարում, դասանի աղջանդավոր թեկնիստները զբղջված են աշխարհի սարքեր երկրներում (ներկա դրությամբ Ժրանսիայում, Իտալիայում, Եվրոպայում) կապաղող մրցաւարներին մասնակցելու հնարավորություն: Գլխավոր մրցավարն է հանրապետական կարգի մրցավար Ժրան Ստանյանը:

ՅՈՒՏՈՒՆ

Ութնյակը շարունակում է տայաւարը

Վրացացի խոսքով Հայաստանի գավաթի խաղարկության 1/8 եզրափակիչի դասաւիան հանդիպումները: Գլխավորն սեղի «Չանգիզուր» կուրորտայից էր համապետության չեմպիոն «Փյունիկին»: Երկու արար առաջ երեւանում սեղի ունեցած խաղում չեմպիոնը լուրջ էր դրայաւար շարունակելու իր աղջի դրված խնդիրը: Երեկ դա էր դասաւար, որ այս անգամ խոսեւ հաշիվ չգրանցվեց: Ի սարքերություն Երեւանյան հանդիպում (5-0), այս անգամ չեմպիոնը հաղթեց նվազագույն 2:1 հաշվով Արարատի «Յեմին»-ը: Եւ քարձը դանից ուժեղագույնների խմբի դասիլը, խոսեւ 4:1 հաշվով դարձաւ մասնակցով Վանաձորի «Լոռիին»: Աստաղկույն «Կանը» երկրորդ անգամ չախաղախեց «Քասախին», 5 գնդակ ուղարկելով մրցակցի դարդար և սեխականը ընդունելով երկու սլո: Անավոր, ոչ խոսքովային հաշիվ (2:1) գրանցվեց Գյումրիի «Շիրակի» և մայրաքաղաքի դիմաճակարհների մրցակցում: Գյումրիցիներն ըստ երեւոյթին, այս անգամ որոշել էին աղջանդակ իրենց ուժեղագույն ունակությունները և, երկու խաղի արդյունքով հաղթելով 1:1 ևս շարունակում են դրայաւար խաղալի մրցանակի համար: «Արարատի» խոսքովայիններն ա

ՎԵՐԻՍՏԻՆ

Վահանյանն սկսեց հաղթանակներով

Գրոսմայսեր Ռաֆայել Վահանյանը, նախորդ սարձերի ճման, Յոլինի «Փոքր» ակումբի կազմում հանդես է գալիս Գերմանիայի շախմատի թիմային առաջնությունում: Եւր սկսված հերթական մրցաւարում առաջին երկու տուրում Վահանյանը սարակ երկու հաղթանակ: Հայաստանի չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Անաստի Կարոյանը: Եւ

ՇՈՒՍՍ

Վլադիմիր Հակոբյանը՝ Եվրոպայի առաջնության բրոնզե մեդալակիր

Հայաստանի չեմպիոն Վլադիմիր Հակոբյանը մեծ հաջողության հասավ Ժրանսիայի Կառլոյ դ'Ազո կուրորտում անցկացված Եվրոպայի առաջնությունում: Երեք տեղի համար անցկացված մրցախաղում դարձաւ մասնակցով գրոսմայսեր Յոլինի Հակոբյանը, Հակոբյանը նվաճեց բրոնզե մեդալ և 45.000 խրանկ դրամական մրցանակ: Միկրոմրցախաղի երկու դարձախաղերն էլ ավարտվեցին ոչ-ոքի, և նշանակվեցին լուրջուցի հանդիպումներ: Հայ գրոսմայսերը վերելով անցկացրեց մրցախաղերը և հաղթեց 1.5:0.5 ընդ հակուր (2.5:1.5) հաշվով:



Հակոբյանին դիմել է շախմատի այս նոր նվաճման ակնիվ: Մեք հաղթանակը առաջ անցավ այն ոչ ոքի աշխարհային գրոսմայսերներին ինչոքիսիլ են Գեյլանդը, Շոքը, Ադամը, Սոկոլովը, Ազմայ փարսավիլին, Էլիսաբեթը: Իսկ Եվրոպայի չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Անաստի Կարոյանը: Եւ

Հայաստանի չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Անաստի Կարոյանը: Եւ

Վահանյանն սկսեց հաղթանակներով

Գրոսմայսեր Ռաֆայել Վահանյանը, նախորդ սարձերի ճման, Յոլինի «Փոքր» ակումբի կազմում հանդես է գալիս Գերմանիայի շախմատի թիմային առաջնությունում: Եւր սկսված հերթական մրցաւարում առաջին երկու տուրում Վահանյանը սարակ երկու հաղթանակ:

Վերիլեւով օլիմպիադան...

Շախմատիստները հնարավորություն ունեն վերադառնալու երեւանյան համապետային օլիմպիադայի մասնակցները, վերախաղալու այդ խոստանալու փառասնդի քույր դարձախաղերը, դիտելու գրոսմայսերների ու վարձիների լուսանկարներն ու ծաղրանկարները, ծանոթանալու տեղեկագրական լուրերին: Այս անգամ սեղ են գտել շախմատի 32-րդ համաշխարհային օլիմպիադայի հասնակ շեղեկագրի 15 համարներում, որոնք վաճառվում են Տ. Պերոյանի անվան Հայաստանի շախմատի կենտրոնական սանդ և հանրապետության հրատարակում գտնվող գրախանութում: Այստեղ կարելի է ձեւել թեկն ևս «Կաստրոն»-ի 100 գոպերությունները» գրույլը, որտեղ գտնվում են աշխարհի չեմպիոնի անեւազեղեղի գոպերությունները, մա առաջակ ձեւակերպումները շախմատի մասին, հանրապետության գրոսմայսերների կարճիկները Գարիկ մախի, Կաստրոնի շախմատի լուսանկարներ:

Շախմատային գրոսաւրջիկները կմեկնեն Հոլանդիա

Հայաստանի շախմատային թեկնաղջիկի նախաձեւումը կազմակերպում է շախմատային գրոսաւրջիկների խմբի այցելությունը Հոլանդիա, որտեղ դիտելու երկրորդ կեսին անցկացվելու է Գերմանիայի նշանակալի մրցախաղերը: Շախմատիստները, իհարկե, առանձին հեւաւրությամբ կհեւսեն գլխավոր մրցաւարի ընթացիլը: Այստեղ Հայաստանի չեմպիոն Վլա

դիմիր Հակոբյանը կմեկնալու այնտեղի կազմակերպող գրոսմայսերների հետ, ինչոքիսիլ են Վիկտոր Կարոյանը, Նալջել Շոքը, Յան Պիանսի, Բոլիս Գեյլանդը, Ալեքսանդր Շիրովը, Իվան Սոկոլովը, Պյոտր Սիլյանը, Լուկ վան Վելին, Չոն Հոստը: Շախմատային գրոսաւրջիկների խումբը երեւանից Ամստերդամ կմեկնի դեկտեմբերի 17-ին:

Շեմանկորդները որոշեցին ուժեղագույններին

«Հայաստան» ՍՍ հեմանկաւարաւարում, նոյեմբերի 1-3-ը անցկացվեց հեմանկային ստորի հանրապետության առաջնությունը, որին մասնակցեցին 44 մարզիկներ: Մրցախաղերը էին դուրս ելել «Հայաստան» ՍՍ, «Ալեխասանային հերթախոխ» ՍԸ, գիտության և կրթության նախարարության օլիմպիական հերթախոխ մարզադպրոցի և ԶԽՄ-ի ներկայացուցիկները: Մի արտ մրցաձեւերում հանդես եկան հանրապետության ուժեղագույն հեմանկորդներից կազմված հավաքական թիմերը: Այստեւ, 3 արջանով դուրս գալով թիմային մրցախաղի մեծահասակների դրայաւարում հաղթեց ուժեղագույն կազմ հավաքած թիմը, հանձնիս Արսեն Դազարյանի, Սամվել Վարդաւարյանի (երկուսն էլ գիտ, և կրթ, նախարարության ՕԳՍ) և Կարեն Սոկոլյանի («Ալեխասանային հերթախոխ» ՍԸ), որի արդյունքն էր 5:1 վրկ: Երեսասարդների նույն մրցաձեւում լավագույն արդյունքը՝ 5:4,56 վրկ գրանցեցին երեսասարդական հավաքականի անդամները (Ռմիսի Դակոյ-«Ալեխ. հերթ.», Արսյոմ Գալստյան-«Ալեխ. հերթ.», և Արմեն Գոյգալյան-գիտ, և կրթ, նախարարության ՕԳՍ): Դասանիները մրցակեմում 56,40 վրկ արդյունքով հաղթեց «Հայաստան» ՍՍ թիմը: Այն ներկայացնում էր Արմեն Ավեխայանը: Վայն Նալյաւարյանը և Արամ Հահիբյանը: Խոքակային վաղում մրցակցու-

րյունից դուրս էին Գրիգոր Գրիգորյանը («Հայաստան» ՍՍ) մեծամասնիների, Արմեն Գոյգալյանը՝ երեսասարդների դրայաւարում և դասանիներից Արման Ավեխայանը: 4 կմ-ոց թիմային մրցախաղի մեծահասակների թիմը լավագույնը Այս մրցաձեւի երեսասարդների դրայաւարում լավագույն արդյունքը 4 թիմը 55,20 վրկ, ցույց տվեց Արմեն Գոյգալյանից, Սեւական Ֆեմալեւից (գիտ, և կրթ, նախարարության ՕԳՍ), Դիմիր Դակոյից և Արսյոմ Գալստյանից կազմված թիմը: Դասանիների 3 կմ թիմային մրցախաղում ուժեղագույն հայաւրջը ներկայացնում էր «Հայաստան» ՍՍ-ը: 80 արջան 16 միջանկյալ վերջնաղծով խմբակային վաղում ըստ սարիային խմբի հաղթեցին Արմեն Դազարյանը (4:2 միավոր) և Արսյոմ Գալստյանը (3:3 ժ): Դասանիները հանդես եկան 40 արջան 8 միջանկյալ վերջնաղծով մրցախաղում, Եւ մրցակցներից 39 միավորով արջանցեց Վայն Նալյաւարյանը: Մասնությունը լավ էր կազմակերպված: Իսկ փակման արտադրության մասնակցի մրցաւարի մեծահասակներից 13-ամյա Արման Ավեխայանը դարձեւ աղջիկ խոստանալից մարզիկը հանար շախմատի մասնակցին ստորի թեկնաղջիկ և հանրապետական ստորի վարչության հասնող դանկաղով:

ԱԳԳ օրաբերի համակարգչային ծառայությանը կարող եմ դասվիրել



**Պոլագրների
Բրոշյուրների
Լոգոտիպերի
Անցարդների
Կնիկների
Բլանկների
Տրավիհասոմների
Ֆիրմային ոճի
Օրացույցների
Այցեցուցների
Բուկլետների
Գրերի
ձեւավորում**

Հասցեն Երևան,
Հանրապետության 47
հեռ. 581841

Ավստրալիացի կիսարվեստ
Apple Macintosh, LaserMaster 1200 համակարգով

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
3 սենյականոց բնակարան,
սպիտակակոթ,
Վրացական փողոցում:
Հեռ-ԱՆՈՒՄՆԵՐ՝
25-11-87, 58-18-41

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
Վարձով սվիտ է
ալֆոնսակ Ֆիրուսի փողոցի
հարեանությամբ
Հեռ. 581841, 524011

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ
լսի վանդակներ նախասե-
ված մինչև 5000-ի համար:
Չանգահարել 58.18.41,
ժամը 14-ից հետո:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
■ Մասնիկ գներով եւ հա-
սուկ մեքոդով դարադրում
են մարեմասիկա բոլոր սա-
րիսի գործակալների հետ:
■ Կասարվում են որակյալ
բարգմանություններ՝ անգ-
լերեն լեզվից:
Չանգահարել 581841

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԿԱՄ
ՓՈԽԱՆԱԿՎՈՒՄ Է
սեփականացրած խանութ 120 մ:
Հեռ.՝ 53-17-73, 53-10-17

ԵՌՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ

**ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱԿԱՆ-ՏՊԱԳՐԱԿԱՆ
ՀԱՄԱԿԱՐԳ**



Կատարում է
հրատարակչական-
տպագրական զանազան
արտադրանքի պատվերներ
(գրքեր, քերթեր,
հանդեսներ եւ այլն):

Իրականացնում է համակարգչային
մուտքագրում, էջադրում, էջերի ձեւավորում:

Իսահակյան 28, հեռ. (3742) 52-64-06, 52-85-30
Email:nt@nt.arminco.com

Եթե դուք ցանկանում եմ առաջինը դառնալ եւ
դառնալու ձեր բանկարժեք իրերը եւ փաստաթղթերը,
Վ Ի Մ Ե

ԿՐԵԴԻՏ-ԵՐԵՎԱՆ

Բանկը ձեզ կարող է սրամադրել մեծադյա
դասիցներ եւ իհարկե երաժիշտավորել
հանձնված իրերի գաղտնիությունն ու
առաջնությունը:

«ԲԻՉՆԵՍ-ՏՈՒՐ» ը
հրավիրում է
ԵՐԵՎԱՆ-ԱՍՏՐԱԼԻ-ՔՈՒՂԱՐՔԻ
Վիսի «Երեւանի» կյանքային, 2-րդ
մասնաշենք, 415 սենյակ

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
2 սենյականոց բնակարան
Կոմի IV գանգվածում:
Հեռ-ԱՆՈՒՄՆԵՐ՝ 63-20-39

Խորոված-1200-1500 դր **Նախադեպ**
դասվիրելով 556 345
Քյարաբ-500 դր **ճոր** 571 544
Սերվիսին ԵՄՐ ՍԵՐՎԻՍ

ԱՄԵՆ ՕՐ ժամը 11⁰⁰.22⁰⁰
կեսեաներ «ՆՈՐ ՍԵՐՎԻՍ»

Ոգելից եւ խորովածը
ոչ ոգելից **Վարսուն** ԱՅԳՐ ՍԱՆՈՒԿՅԱՆ Փ

ԱՄԵՆ ՕՐ ժամը 11⁰⁰.22⁰⁰
րոտեից ԱՅԳՐ

խմիչներ, հյուրեր **Սեդանի** ՊՐԵՄԻԱ

ՍՊԱՍԱՐԿՈՒՄԸ ԱՈՒՆՑ ՀԱՎԵՅԱԼ ՎՃԱՐԻ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հրատարակչությունների կողմից լիազորված «Ու-
սամ» դեռական ձեռնարկությունը հայտարարում է
1996-97 ուս. տարվա II կիսամյակի դասագրքերի
բաժանորդագրությունը:
**Բաժանորդագրությունը կընթանա մինչև ս/բ
դեկտեմբերի 20-ը:**

Գրի անվանումը	Դասիչը	Գինը (դրամ)
1. Մաթեմատիկա 1-ին դաս. 2-րդ մաս	0062	580
2. Մաթեմատիկա 2-րդ դաս. 2-րդ մաս	0063	580
3. Մայրենիի ընթերցարան 1-ին դաս.	0050	570
4. Մայրենիի ընթերցարան 2-րդ դաս. 2-րդ մաս	0064	600
5. Մայրենիի ընթերցարան 3-րդ դաս. 2-րդ մաս	0065	600

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
2 սենյականոց բնակա-
րան 5 հարկանի Կարե
Շենքի 1-ին հարկում,
Գեմիճյան 17 շենք:
Հեռախոսներ՝
58-18-41, 52-30-56

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
4 սենյականոց բնակա-
րան (ընդհ. մակ.՝ 95 մ,
բնակ. մակ.՝ 65 մ) Կարե
Շենքի 4-րդ հարկում, ունի
վերնահարկ (45 մ) Ընդ-
հանուր մակ.՝ 140 մ,
Աջափնյակում
(Հանրապետական
հիվանդանոցի մոտ):
Հեռախոսներ՝ 34-25-86 տուժ.
56-18-41 աշխ (ս 13⁰⁰.18⁰⁰)

ALLIANCE Co. Ltd.

ԱԼԻԱՆՍ ՍՊԸ

«Ալիանս» ՍՊԸ-ը արդյունաբերական ձեռնարկություննե-
րին, կազմակերպություններին, հիմնարկներին եւ ֆիզիկա-
կան անձանց առաջարկում է իր ծառայությունը, շուկայա-
կանի համեմատությամբ մասնիկ գներով վաճառել ներդ-
րիչ աղյուսակները:

№	Անվանումը	Չափի միավորը	Վաճառի գինը (դրամ)
1.	Պոլիէթիլ ԼՍՔ հա. 1040 իր կոմպոնենտներով (համադասարան- նում է ուսական սանդղակի)	15 կգ բալոն	18252
2.	Ալիդոլային խեղ		573
3.	Սպառաբույր կալմատայնված, 300 գ/մ, քերթով, 70X100 սմ Պարկետի լա (կոմպոն)	1 կգ գալոն	5050 85
4.	Չյուր № 4	1 կգ (155 կգ) 1 կգ	750 1800
5.	Ացետոն 99,98 տոկոս	գալոն	20000
6.	Պասի քրաների «Կալե»	20 կգ	5050
7.	Սինթետիկ ներկ, սոլիսակ	գալոն	1435
8.	Սինթետիկ ներկ, սոլիսակ	կվարտա կվարտա	1600
9.	Սինթետիկ ներկ, սոլիսակ	կվարտա գալոն	2175
10.	Նիտրո ներկ (սեւ, սոլիսակ)		1750
11.	Անիլինի նիտրո ներկ, կանաչ, կարմիր, կապույտ, դեղին	կվարտա 1 հատ	66100
12.	Պաստիլային շաքարածուխի ՕՖՅԵՐ (Կանաչ) 84 սմ լայն, 68 գրամ	1 ծ	1290 մմ օղակ

Հասցե՝ Տրապիզոնի 9, քմ 36
Հեռ. 521600, 589849, 529390 Ֆախ 56-51-02, AT&T 151-718

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

Երկու առանձնատուն մի-
ջանկյալ 250 մ ալգիով
(մեկը՝ 5 սենյակով, կրկ-
նակի խոհանոց, լողա-
րան, զուգարան շեղ վե-
րանորոգված), մյուսը՝ 80
մ նկուղ-ալֆոնսակով եւ
բնակելի երկու հարկով
(առանց ներքին հարդա-
րանի) «Չվարթնոց» կի-
նոքասրոնի մոտակայքում
(Մոնումենտ):

Չ ա մ ղ ա հ ա ռ ե լ
27-22-57 (ժամը 10⁰⁰-17⁰⁰) կամ
58-33-26 (ժամը 18⁰⁰ ից հետո):

KUMTELL

KF 3020
PRINCESS OVEN



Հզորություն 2 x 650 կՅ = 1300 կՅ
Լարում 220 վ ± 10 շ
Քաշը 10800 գ
Չափերը 535 մմ x 357 մմ x 437 մմ

«ԿՈՒՄՏԵԼ»
Ֆիրմայի
արտադրության
էլեկտրական
փուռ, ժամանակի եւ
ջերմաստիճանի
ալֆոնսակ
կարգավորմով
0°C - 300°C-ի
սահմաններում
Թխվածքը ախտազեր
է վերելից եւ ներելից
Ներքին մակերեսային
էմալապատված է
Առջեի դուռը
դաստաստված է
ջերմակայուն
առաջնությամբ

Թուրիա, Ռիգե, Կազդիմ
Կարաբեկի փողոց
Հեռ. 104641 217 13 62
217 28 92
Ֆախ 104641 217 28 92

Ցանկացողները
կարող են օգտվել
այս բավականին
զեղչ գներով
հյուրանոցից:

hotel asnur