











«Տվե՛ք ինչ հարթակ անշու՛ք ու խղճու՛կ...»

Լրագրով ժնջյա Ավիսիայանի դերասանական գործունեության 35-ամյակը

Վերջերս ծեփց հայերի դերասանուհի ժնջյա Ավիսիայանի բնական գործունեության 35-ամյակը...

Որ ներկայացնելիս, շո՛ք անել է 10 տարեկանում եւ միանգամից մեծությունների հեռ խաղալով...

Մանգարանի սեփական ինքնուրույն ծախսերով նրանց ներկայացրեց որոշ անդամաձև ստեղծական ցիներ...

«Մեծ գույն գալուց 3-4 ժամ առաջ դիմադրական սեկվալում դարձվելով լին իրենց դերի մեջ»...

Մ. Ավիսիայանի եւ Յ. Ամիրյանի միակ միջադարձն այն էր, որ եղել են հայ բեմի մեծությունների կողմից...

Իսկ ժնջյա՞ն... Մտնե՛ք Գուլակյանի առակները իր կյանքի ասանց բեմի չի դառնալիս...

Մասնաճյուղի անխառնագամ մեկտրային կյանքում համեմատելիս իրադրություն էր նաեւ արվեստի թիվ 1 դպրոցի 25-ամյա հարկյանին...

Վարձում են, դերասանուհու այս հոգեվիճակը արագորոշ ամենախաղաղ քանասեղծությունը Եստ Ավիսիայանի «Մեծախաղաղ դերասան» էր...

Մասնաճյուղի անխառնագամ մեկտրային կյանքում համեմատելիս իրադրություն էր նաեւ արվեստի թիվ 1 դպրոցի 25-ամյա հարկյանին...

Վարձում են, դերասանուհու այս հոգեվիճակը արագորոշ ամենախաղաղ քանասեղծությունը Եստ Ավիսիայանի «Մեծախաղաղ դերասան» էր...

Մասնաճյուղի անխառնագամ մեկտրային կյանքում համեմատելիս իրադրություն էր նաեւ արվեստի թիվ 1 դպրոցի 25-ամյա հարկյանին...

Վարձում են, դերասանուհու այս հոգեվիճակը արագորոշ ամենախաղաղ քանասեղծությունը Եստ Ավիսիայանի «Մեծախաղաղ դերասան» էր...

Վոկալիստների մրցույթի արդյունքների ամփոփում կամերային երաժշտության սանք

«Արգ» շոգեկարգել է Կոմիտաս կամերային երաժշտության սանքի հոկեմբերի 14-ին սկսված հայ երգչախումբի 14-ին սկսված հայ երգչախումբի 14-ին սկսված...

Որ ներկայացնելիս, շո՛ք անել է 10 տարեկանում եւ միանգամից մեծությունների հեռ խաղալով...

Մանգարանի սեփական ինքնուրույն ծախսերով նրանց ներկայացրեց որոշ անդամաձև ստեղծական ցիներ...

Յուզահանդես Տաճար Խաչկանյանի 100-ամյակին

Գրե՛ր եղանակաբանի մեծադեր կյանքում են ոչ միայն դրանք քաղաքացիությունը, այլև ներառվածությունը...

Տո՛ն, որն իրո՛վ կայացավ Տաննգային շարքի արվեստի թիվ 1 դպրոցում

Մասնաճյուղի անխառնագամ մեկտրային կյանքում համեմատելիս իրադրություն էր նաեւ արվեստի թիվ 1 դպրոցի 25-ամյա հարկյանին...

Մանգարանի սեփական ինքնուրույն ծախսերով նրանց ներկայացրեց որոշ անդամաձև ստեղծական ցիներ...



Արվեստի թիվ 1 դպրոցի կիմնադրվել է 1971 թ. ի նպատակով...

Գրեմիերա Վանաձորի Արեւյան քառերկուս

Վաղուց Վանաձորի Արեւյան քառերկուսը արդեն ծաղկապսակ էր եղել կրթական ոլորտում...

Մանգարանի սեփական ինքնուրույն ծախսերով նրանց ներկայացրեց որոշ անդամաձև ստեղծական ցիներ...

Մանգարանի սեփական ինքնուրույն ծախսերով նրանց ներկայացրեց որոշ անդամաձև ստեղծական ցիներ...

Տանգրիվա՞ն, թե՛ կիսակայսարան որոնումների մասնապարհին

Մասնաճյուղի անխառնագամ մեկտրային կյանքում համեմատելիս իրադրություն էր նաեւ արվեստի թիվ 1 դպրոցի 25-ամյա հարկյանին...

Վարձում են, դերասանուհու այս հոգեվիճակը արագորոշ ամենախաղաղ քանասեղծությունը Եստ Ավիսիայանի «Մեծախաղաղ դերասան» էր...



Գրեմիերա Վանաձորի Արեւյան քառերկուսը...

Մանգարանի սեփական ինքնուրույն ծախսերով նրանց ներկայացրեց որոշ անդամաձև ստեղծական ցիներ...

Վարձում են, դերասանուհու այս հոգեվիճակը արագորոշ ամենախաղաղ քանասեղծությունը Եստ Ավիսիայանի «Մեծախաղաղ դերասան» էր...



