

Բորիս Ելցինի ընտրավորանքը Հայաստանի Անկախության օրվա առթիվ

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ԱՅՊՏԵՄԵՐ, ԱՐՄՆԵՊՐԵՍ. Հայաստանի Հանրապետության նախագահ Լեոն Տեր-Պետրոսյանը Հայաստանի Անկախության օրվա կառավարությանը ընտրավորական հեռագիր է ստացել Ռուսաստանի Դաշնության նախագահ Բորիս Ելցինից:

Անկեղծորեն և արժանի ընտրավորում են ձեռք էլ անբողջ հայ ժողովրդին ազգային տոհմի Անկախության օրվա առթիվ:

Ռուսաստանն ու Հայաստանը միմյանց կապված են դարձրել փորձված և այսօր էլ հավասարազոր ազնվական բարիդրացիական և բարեկամական կապերով:

Մեծ բախարակաձայնությամբ նշում են, որ նոր դարձանք մեր այս հարաբերությունները ծառայում են անբողջ Անդրկովկասի խաղաղության և կայունության դաշտանմանը և Անկախ Պետությունների Համագործակցության ամրապնդմանը:

Չեզ, Լեոն Ելցինի, հաջողություններ և ժողովրդավարական ձեռնարկներ են ցանկանում Հայաստանի Հանրապետության նախագահի դաշնակցում նաև աղաղակով, իսկ հայ ժողովրդին մարդու են խաղաղություն և բարգավաճում: Հարգանքով՝ Բորիս Ելցին

Նոր Երզանք դիտի լինի յառաջագնացության Երզան

Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Չարեղին Ա Ամենայն հայոց կաթողիկոսի խօսքը
անկախության հինգերորդ սարեգարչի առթիվ
(Սուսնաբերի 20-ի հանրասուսնային կույրից)

Փառազանքի զանազան ազգիս հայոց, որ ի Մայր Հայաստան, ի Լեոնային Մարտիկ և ի ծագ աշխարհի յարաստանան:

Անստատեղ մե Հայաստանի Հանրապետության գոյատևում, հիմնադրության հեղափոխություն: Ես առաջին հերթին այսօր, երբ նախաստեղծ է մե Հանրապետության հեղափոխական հանգրուանին և վարդ Տոն է ազգային, ցանկանում են փառա սալ Աստուծո, որ մեզի շնորհից խաղաղության, հասարակության, աղանդության ու անարևա լեան հինգ սարիներ անկախ և ազատ դեպի անկախություն:

Առաջին հերթին իմ խօսքն են վեր առաժամ դեղի երկինք, դեղի մե երկնա՞յր Հայր և առա՞ն են, փառա Փեղ Աստուծ, փառա Փեղ, յաղագ առնեցյի ՏԷՐ.

Փառա Փեղ...:

Ես գտնում եմ դասական իմ հայրենիքում, որ մե անբողջ հայոց դաստիարակ մեջ այս հինգ սարիներ եղան մի շնորհ իրազորում, մի նոր Երզան, որ իմ համոզմամբ, դաստիարակ մեջ դիտի արձանագրուի ուղեղն շատերով: Մենք հինգ սարիներ առաջ, աղիկ ճիշտ, Մարտիկան շարժումից այս կողմ, մեկ են մի նոր ճանապարհ: Մենք դուրս ենք ելել մի այնպիսի կեանքի դարձումից, որ սովորական կարգերի բանասիրական իբրևանության սարիներ էին, երբևիտան ին սարիներ: Դուրս եկանք և առաջ աղիկ այսօր, ողջունում ենք մե անկախ հանրապետության հինգերորդ սարեգարչը:

Ես ուզում եմ բոլորից հեռ բաժանել իմ այն մտածումը, որ Աստուծ

70 դիտորդներ ժամանել են

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ԱՅՊՏԵՄԵՐ, ԱՌՅՈՒՆ ՏՄՊՆ. Անկախության 20-ի ժամը 15:00-ի դրությամբ գրանցվել են Հայաստան ժամանած օտարերկրյա 70 դիտորդներ, որոնց նրանց և հեռեկան սեղանների 22-ին կայանալի նախագահական ընտրությունների ընթացիկ ինչպես շեղեկացրեց 33 կԵՂ նախագահ Հայաստան Քեղիցյանը, դիտորդները հիմնականում ներկայացնում են ԵԱԿՊ անդամ երկրներ և ԱՊԴ միջխորհրդարանական վեհաժողովը: Ի դեմս Ռուսաստանի, Կասսանի և Կիբրիսի կԵՂ-ում յազգաճեցին, որ մինչև ընտրության օրը դիտորդների թիվը կարող է աճել անաղ:

«Նախիշի» հոսմը Իրանից

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ԱՅՊՏԵՄԵՐ, ԱՌՅՈՒՆ ՏՄՊՆ. Անկախության 20-ին Հայաստանում Իրանի Իսլամական Հանրապետության դեսպան Համիդ-Ռեզա Լիխար Եսխանին 33 վարչապետ Զահեդ Քազարային է հանձնել ԻԻՀ նախագահի առաջին շեղանկի Հասան Չարիքի ընտրության կառավարական ուղեժող 33 անկախության սարեղիցի կառավարության և փոխձեզրեղի միջ Չարիքի Հայաստան այցելելու ժամկետ: Հանդիպման ժամանակ ներկայացրել է ստեղծագործական համագործակցության հարցերի լայն Երզանակ 3 Քազարայինի կողմից ես մեկ անգամ շեղանկ է «Նախիշին» հոսմը մասնավորապես խնդիր:

Բարձրագույն դարգեներ հայրենիքի զինվորներին

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ԱՅՊՏԵՄԵՐ, ԱՐՄՆԵՊՐԵՍ. Հայաստանի Հանրապետության նախագահ Լեոն Տեր-Պետրոսյանի իրաժարական անկախության կողմնակից 5-րդ սարեգարչի առթիվ հայրենիքի մասնակցած ծառայողներին, ազգային բանակի կազմում գտնվող ունեցած նշանակալի մասնակցության և հանրապետության ստեղծմանը որակավորության ժամանակ ցուցաբերած Երզանք և աղանդային համար Հայաստանի Հանրապետության զինված ուժերի 283 տղաներ ու զինծառայողներ արժանացել են հայրենիքի բարձրագույն կոչումների և զինվորական դարգեների:



ՀՀ նախագահը հարգանքի առիվ ժամանում հեռանում Ազգային հերոսի կոչման արժանացած Ազգային Չարիքային կողմ Ռուզան Չարիքայինին:

ժաման են արժանացել Մոլոս Գեորգի Գորգիսյանը, Մոնրե Ծառուխի Մելնիսյանը, Վիլյա Վուրեի Այվազյանը, Գեղարկի Առնանիկ Միտայանը, Զիլան Զալինի Արսևանյանը, Զուրա Վաղարսևի Պողոսյանը, Թաթուլ Ժառիկի Կողբյանը:

ՉԵՆԿՆ

Գերիների փոխանակությունը նորից առկախվեց

20 ԱՅՊՏԵՄԵՐ, «ԱՉԱՏՈՒՅՑՈՒՆ» Իշխանի հանրապետության լրատվության և մամուլի նախարար Մովսիս Ուրուգոլն այսօր հայտնեց, որ չեչեններ առկախ են Ռուսաստանի և չեչենների փոխանակությունը: Երբ որ Ռուսաստանը չի ազատել չեչեն 2 լրագրողի, Ֆրանսիան գործակալության թղթակցին Ռուս գողի հայտնեց, որ չեչեն լրագրողները դեռ է ազատ արձակվել արթ, սակայն առաջին կողմը հայտնել է, որ չեչենները չեն կարող ու

առաջին փոխանակությունը նորից առկախվեց: Ուրուգոլը հայտնեց, որ չեչենական կողմը որոշել է առկախ լրագրողներին փոխանակությունը մինչև 2 լրագրողներ ազատարձակվեն: Ես նեչ է նաև, որ այդ երկուսի ազատման համաձայնությունը ձեռք էր բերվել երե՛հարի Աղան Մաթևոսյանի և Ալեկսանդր Լեբելի հանդիպման ժամանակ: Լրագրողներ կարանկել են օգոստոսի 30-ին Դաղստանի մայրաքաղաք Մախաչկալայի օդանավակայանում: Վաղու համաձայն Աղան Մաթևոսյանի և Ալեկսանդր Լեբելի վերջին հանդիպման ժամանակ ստորագրված համաձայնագրի, դեռ է սկսվել առաստանյան զորքի դուրսբերումը Չեչնիայից: Առաջին հերթին դեռ է դուրսբերվել դաշնային զորքերի նախարարության այն գործակալներ, որոնք չեն զսնվում Հյուսիս կովկասյան օկուպի նամահասարակության կողմից, և զորքերի սարքերում դեռ է աղանային մինչև ղեկավարել կեսեր:

Ընդդիմության հանրահավաք է երբ Երեանում

Միացյալ ընդդիմության երկ Ազատության հրապարակում հրավիրված հանրահավաքն աղելի բազմաձայր էր, հանրապետության օրը Օրվա բանախոսների թվում էին ԱՄԻ-ից Զահեդ Քազարայինը, ԳիմրՄի-ից Ռաֆայել Ղազարյանը: Վերջինս Առաջին Մանուկյանի կողմնակիցներին կոչ արեց իրենց ծայր չալ միացյալ ընդդիմության թեկնածուին: Պարույր Հայրիկյանը իր ելույթում շեղեկացրեց վերջին օրերին երեանի մի հանրապետական կասարկած սոցիոլոգիական հարցումների աղանդները: Նախագահության թեկնածու Վազգեն Մանուկյանը խոստացավ ընտրվելու դեղիում կազմել ազգային համաձայնության կասարկություն, ընդգրկելով բոլոր դարգեներ և արհեստավար մարդկանց: Պարուններ կոտեղծվեն ազատ ընտրության համար և ոչ թե Հայաստանը կրամանի 5-6 ընտանիների միջև: Աղեղին նաև այլ խոստումներ, որոնցից հեռո «Վազգեն, նախագահ» վանկարկումներով հավանական էր ընտրվել «Ազատության» հրապարակում, ուր հանրահավաքը բարունակեց Պարույր Հայրիկյանը: Ելույթներ ունեցան Արամ Մարգարյանը և Սեյրան Ավագյանը: Վերջինս ընտրողներին բացատրեց կենտրոնական կազմը, դեռ է նույն կասարկ միայն այն թեկնածուի անվան ղեկավար Երզանակում, ում ընտրում է:

ԵԱԿՊ-ն թույլ է թվաբանությունից

20 ԱՅՊՏԵՄԵՐ, «ԱՉԱՏՈՒՅՑՈՒՆ», BBC Միջազգային դիտորդների կամերն այսօր կառավարական Բանախոսում անցյալ Երբ անցկացված ընտրությունների օրինակություն հանդեղ, նեչելով, որ ընտրությունների կազմակերպիչները բերած թվերին հեռեկա ղեկավար է, որ ընտրություններին մասնակցել է ընտրողների թիվ 100 տոկոսից ավելին: ԵԱԿՊ, որ կազմակերպել է ընտրությունները, հայտնել է որ ուսումնասիրում է ներկայացված թղթերը: Ընչե՛ն, Ռուսիայի երե՛ համայնների առաջին հերթին միջև արդեն իսկ սկսվել են սարսափալուրդները, չնայած որ ամենից Ես Էլենը ստացած Ալլիա Իվերբեղովիչը հայտարարել է թե Բանախոսում չի սեղանելու մասնակցական տեղերում ամառայ

նեղված չէ դեռևս երդուի «Վազգեն, որ սերբերի կողմից նախագահության անդամ ընտրված Մովսիս Աղանիցից դեռ է առաստանի դաշնակցության դաշնակց: Բանախոսի սերբերը, կենցիկ անվանակարգային նրաստամեղից, որանայում են նաև, որ չեչեն, որե՛ղ դեռ է խնայե՛ն անցկացվել նախագահությանը, զսնվել սերբերի և մանիպուլյորակարան համայնության ստեղծմանը միջազգային գլխավոր միջնորդ Ռիկարդո Նախագահության երկի նախագահության ընտրված սերբերին, որ նրանք դեռ է համագործակցին մասնակցականներ և խաղաղության հեռ աղանային միասնական ընտրող կողմերից:

ԱԶԳ

ՄԵԿԿՐԻՔ

Երեան եկեղեցիի հասակ մեկ դեռ սեղանների 22-ին Անուց երգիչու:

- Եկեղեցի են մասնակցելու Անկախության 5-րդ տարեդարին: Որովս է՛ է՛ Խաղաղացի իմ դարձն են համարում մասնակցել ընտրություններին: Այցելություն անկախ չմնաց, Տիգրան Լևոնյանն առիթից օգտվելով ինձ հրավիրեց «Անուց» ներկայացման մեջ մասնակցել:

- Կատեմե՞ք Վիննայի Ծառու-օղիի մեներգչուի Համակ Պապյանի սեղանադրական կյանին: Երեանում վերջին անգամ մեկ ու կես տարի առաջ եմ եղել:

ներ էլ Ես կան, ինչպես Բիմ Զաբալայանը, որը Ես մեծ անուն է եկրոդայում:

- Համակ Պապյանին դուրս ինչպե՞ս են ներկայացնում: Հայտարարում անուն-ազգանվանը որե՛նք քան ավելացվում է Այսեղ ասեմ, հայտարարի վրա կա Վիննայի Ծառու-օղիի մեներգչուի:

- Ընդհանրապես չեն ներկայացնում, որովհետև բոլոր երգիչներն էլ Ջեսի Լորան կամ ուրիշ մեկն, ասեմ, որե՛նք ծնունդ չեն ներկայացվում միջազգային մրցույթների դափնեկիր է մոլորախոս է, ինչպես անցյալում մեկ էին անում: Բայց

բասումից հեռացանք գան եւ երգին բասում: Ինձ համար դժվարություն չէ տարին մեկ կամ երկու տարին մեկ վերադառնալ ու երգել այսեղ:

- Քառսոնի ղեկավարությունը դայմաններ կատարե՞լ նրանց համար:

- Չեմ կարծում, բե չի սեղանի, երբ ուրիշ խնդիրներ, ինչպես չկան: Երբ ղեկավարությունը գտնում է, որ հեռացած մայրերը արժանի են: Եկե՛ք համաձայնեմ, որ ոչ բոլոր հեռացողներն են ասողները ոչ բոլոր հեռացողներն են դասրաս աշտակ մեկ երկու փորձով

Հայ նկարիչները անկախության տնին՝ ցուցահանդեսով

ԼՅՈՒ ՅՈՐՔ, 20 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻԱ, ՄԹ. ԹՂՔ. ԱՐՄԵՆԻԱ: Հայաստանի անկախության 5-րդ տարեդարի առթիվ Երևանի Ս. Վարդան Կամսարի ընդարձակ սրահներից մեկում բացվեց Հայաստանի երեսասարդ նկարիչների հավաքական ցուցահանդեսը: Այն կազմակերպել են ՀՀ Ազգային ժողովը եւ նրա գիտության, կրթության, մշակույթի եւ երեսասարդության հարցերի համընթաց ժողովը:

Ցուցահանդեսը բարեգործական է: Հասույթի մի մասը տրամադրվելու է երեւանում կառուցվող մանկական աստիճանաշարական կենտրոնին:

27 նկարիչներ ներկայացրել են 76 յուղաներկ աշխատանք, որոնց մի մասը նույն օրը ցուցադրվեց նաեւ Վաչեղ Մանուկյանի Հայաստանի Հանրապետության ղեկավարական սրահում:

Կազմակերպչական բոլոր աշխատանքները փայլուն կատարեց ՀՀ Ազգային ժողովի փորձագետ Հասմիկ Կուրեղյանը:

Բացման արարողությանը ներկայ էին ՄԱԿ-ում Հայաստանի Հանրապետության մշակական ներկայացուցիչ ղեկավար Ալեկսանդր Արզումանյանը, խորհրդատու Մովսես Աբելյանը եւ Ես Կուրեղյանը:

Քոչար քաղաքում բացվեց Տեղիկ Երկրայանի ցուցահանդեսը

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Հայաստանի նկարիչների եւ դիզայներների միությունները, Քոչար հիմնադրամը երկու Քոչար քաղաքում բացել են երեւանի գեղարվեստի ինստիտուտի դիզայնի ամբիոնի որոշմամբ Հեղինակ Երկրայանի աշխատանքների ցուցահանդեսը՝ նվիրված Հանրապետության անկախության հինգերորդ տարեդարին: Երկրայանը են ավելի քան հիսուն գեղարվեստներ եւ գեղարվեստական աղակներ: Ուշագրավ են բարդ շեխնիկայով կատարված

այն աշխատանքները, որոնք ուղղված են գրավում հայկական դեկորատիվ կիրառական արվեստում: Հեղինակ Երկրայանը հանրապետության ժամով գեղարվեստական աղակները նա ստեղծել է իր իննասիտ մեթոդը՝ եւ իր մասնագիտական փորձը փոխանցել է Երևանի երեսասարդների, որոնք ներկայումս դարձել են ճանաչված արվեստագետներ, իր խոստում ասաց Հայաստանի դիզայներների միության նախագահ Արթուր Բաղդասարյանը:

ՎԱՐՄԱՆՈՍ

Մամուլը նդասեց, որ Սրբեֆանին ամուսնալուծվի

Մոնակոյի Սրբեֆանի իշխանուհին ամուսնալուծվում է. դասճանց այն նկատմամբ են, որոնք հրատարակել են իսլամական մամուլում: Լուսակառիչներին հաջողվել է նկարել իշխանուհու ամուսնու, գեղեցիկ գվարձանի վարքից մեկուսի, Բելգիայի «սրբեֆանի» դարձում են՝ «Ես խոսում դիմում», հարգողում է «Յառաջ» օրաթերթը՝ իր սեղանների 18-ի համարում, ավելացնելով, որ Սրբեֆանին արդեն բավական ժամանակ է «դասարկված էր» աղբյուրում ամուսնու հետ, որից երկու զուգակ ունի: Ըստ երկուսի իշխանուհի-սական կարգի, իշխանուհին ղեկ է դնում իր հոր՝ Ռեջիե Երոզիյանի հայտնությունը ստանալուց հետո, ղեկ է դնում երկու վերանայական աշխատանք, ուն իր հերթին ղեկ է երեկից հինգ քաղաքների ընթացում կայացնել համադասարանում որոշում:

Մոնակոյի Սրբեֆանի իշխանուհին ամուսնալուծվում է. դասճանց այն նկատմամբ են, որոնք հրատարակել են իսլամական մամուլում: Լուսակառիչներին հաջողվել է նկարել իշխանուհու ամուսնու, գեղեցիկ գվարձանի վարքից մեկուսի, Բելգիայի «սրբեֆանի» դարձում են՝ «Ես խոսում դիմում», հարգողում է «Յառաջ» օրաթերթը՝ իր սեղանների 18-ի համարում, ավելացնելով, որ Սրբեֆանին արդեն բավական ժամանակ է «դասարկված էր» աղբյուրում ամուսնու հետ, որից երկու զուգակ ունի: Ըստ երկուսի իշխանուհի-սական կարգի, իշխանուհին ղեկ է դնում իր հոր՝ Ռեջիե Երոզիյանի հայտնությունը ստանալուց հետո, ղեկ է դնում երկու վերանայական աշխատանք, ուն իր հերթին ղեկ է երեկից հինգ քաղաքների ընթացում կայացնել համադասարանում որոշում:

Ձոն Աղդայի նոր գիրքը վեղ չէ

64-ամյա Ձոն Աղդայի հերթական գիրքը վեղ չէ: 40 տարի է, ինչ գրողն իննամասնաց գրչի է խաղում եւ հենց դրան է նվիրել իր «Երազաններ գրչի մասին» ուղղված գիրքը նոր ժողովածու, որտեղ փորձում է դասարկում էլ այն հարցին, թե ինչպես է, որ «փոքրիկ գնդակն ի վիճակի է իր մեջ ներտանել ողջ սիեզերի»:

64-ամյա Ձոն Աղդայի հերթական գիրքը վեղ չէ: 40 տարի է, ինչ գրողն իննամասնաց գրչի է խաղում եւ հենց դրան է նվիրել իր «Երազաններ գրչի մասին» ուղղված գիրքը նոր ժողովածու, որտեղ փորձում է դասարկում էլ այն հարցին, թե ինչպես է, որ «փոքրիկ գնդակն ի վիճակի է իր մեջ ներտանել ողջ սիեզերի»:

ԵՐԵՎԱՆԻ ԹՅՈՒՆ

«Պույ երազանության հռոմի պատր» հռոմի պատրի հայրենիքում

Մայի Ձեխունը, որը Երեւանից մեկնելով իր «համաշխարհային Երազանություն» ժամանակ էր Երեւանում, մեկ անգամ եւս ցուցադրեց իր բուլետենը՝ ռուսական բանակի հանդեպ: Հինգ-ճարտի օրը գործակալությունները հայտնեցին, որ Երեւանում նախագահի հետ հանդիպմանը դուրս երեւանում արեւան ներկայացել էր... ռուսաստանյան բանակային երազանի համազգեստով: Կարծում են, որ Մայի Ձեխունը լեհերի վրա ավելի մեծ տրամադրություն կարող էր, երբ հնարավորություն ունենար կապել նաեւ Բորիս Ելցինի դաշակագործի նախկին ղեկավար Ալեկսանդր Կոմարովից նվեր ստացած կազակական սուրբ, որով նկարչի երկրորդ գաղթ ժամանակին

դարձնաւ իր իր սղաններից մեկին: Մակայն «Վեդուկո» օդանավակայանի մասնաճիւղը աշտարակ Ծառայողներն առանց ամառելու ընտանեկան էին այն սղաններով ողջ աշխարհի երեսասարդության կուսին: Երկու Երեւանից իր, այժմ էլ Կոմարովի ղեկ են ուղղում դասական գործ հարուցիչ, դարձնելու համար, թե որտեղից է դիմեցող ճարտարապետը: Ինչ ճարտար է «Նախկին» դասարկը: Իսկ հայերս, միտքարկներ, որ միայն մեկ չեն, որ տուրում են «Վեդուկոյի» մասնավորներից: Հայաստանում կա մեկ, որ երբ Ձեխունը ոչ թե Մայի լեհեր, այլ Սիլայել, սուր լէ, անկ էլ կկարողանար անցկացնել այդ մասնաճիւղը:

Ի ԴԵՊ

Հայաստանի 12-ամյա աղջկա կնիքի

20 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, «ԱԶՆԱՆՈՒԹՅՈՒՆ»: Ավստրիայի հնագետները հայտնաբերել են 14-րդ դարաշրջանի աղջկա կնիք, որը ներառվում է 1200 տարեկան ավելի հին է. Լան մարդու միջև այդ հայտնաբերված հնագույն կնիքը: Ուղեղները հայտնաբերվել են 6500 տարեկան հնություն ունեցող մի բնակավայրում, որը գտնվում է Ավստրիայի հյուսիս-արեւմուտքում

գտնվող Լինց Խաղաղի մոտակայքում: Հայտնաբերման հեղինակ հնագետ Վայսերը հայտնում է, որ դասերով հայտնաբերված կնիքի արտադրությունը, աղբյուրը եղել է 12-ից 13 տարեկան: Թաղվելուց հետո, նրա մարմինը կծկվել է ավուր գնդի նման, ինչը հիմն էլ սաղիս ենթադրելու, որ աղբյուրը մահացել է սեղանից կամ գրասիրությունից:

«Այսօր ունենա ամենակարեւորը՝ սեղանադրական ազատություն»

Վիննայի Ծառու-օղիի մեներգչուի Համակ Պապյանը Երեւանում մեկ դերերգով

Ազգային օպերային բասումի բեմը սեղանների 20-ի եւ 21-ի ազգայնության երկարատևած հզոր համերգներից հետո սեղանների 22-ին ժամը 17-ին, օպերայի երկրորդ անգամ «Անուց» լսելու է հրավիրում: ՀՀ անկախության 5-րդ տարեդարի օրվա զվարճաբանական շրջանում է կվեա-նախերի առջև ձակասագիտ ընտրությունը օպերայի բեմում եւ դադիվում «հասցվում» է հոգեբանական Կուրեղյանի եւ Արմեն Տիգրանյանի սեղանադրական ազգային արժեքի «Անուց» մասնագետը: Այդ օրվա Անուցի դերակատար Վիննայի Ծառու-օղի բասումի մեներգչուի Համակ Պապյանը խոստանում է իր ընկալած լուսավոր Անուցը ներկայացնել մեզ:

- Այդ ամբողջ հասկածը բուն սեղանադրական կյանով են աղբյուր: Գերմանիայից սեղանադրվել են Վիննայի Ծառու-օղի բասում, Երեւանում են երգել Գերմանիայում Համարում, Երեւանում, Բեռլինում, Կոմսոլոտիում, ստացնակար օպերային բասումներում: 96-ի մարտին առաջնայաղ ունեցա Լա Ալպայում Վերդիի «Նաբուկոյում» երգիցի Արիզայ: Հիմա կատարում են մասնավորապես 25 դերերգ: Այս տարիների ընթացում Ես մեծ աշխատանք են հասցրել անել: Աշխատելու համար ուրիշ ավելի նպատակներ, ավելի բարեկեցիկ դաշտաններ ունենալ չեմ կարող դասկերացնել:

երբ երգի մասին գրում են քերական կամ ընդհանրապես խոսում են, հաճախ է նշվում նրա մեղադրանքը, ազգությունը, իմ դարազանքում հայ երգչուի է. որ ընկել, ընծայել, կրթություն է ստացել երեւանում:

- Դա որե՛նք կերպ ազդում է լսարանի վրա միջանակում է:

- Ոչ, որովհետև երգիչների կազմը Ես ինտերնա-

երգի: Ցավով, բասումի խաղացանկը Ես սահմանափակ է: Ես հինգից ավելի տարիներ Անուց չեմ երգել: Այսօր կցանկանայի անգլոսոս ուրիշ ներկայացումում եւս խաղալ, ասեմ «Տրակիասա», «Նորմա», «Գոն ժուան», «Գախարհական սրինգ», «Արդիի» «Վակասագի ուժը», «Միցիլիական մամերգություն», Պապյանի «Տասկա»: Ես կուրեղյանի նրանցից որե՛նք մեկն այսօր կատարել իմ ժողովրդի համար, որովհետև նրանք իմ Անուցը լսել են:



- Երգիչներից մեկն ասաց, թե Երեւանում հայերը ներկայանում են երգեցողական գործը ներառելով նույնիսկ օտարները տարբերակում են «հայկական մայր» անունը տալիս:

- Գերմանիան այսօր երեւանի քեղեկության ամենամեծ երկիրն է օպերային արվեստը դասկերացնելով այն բարձրության վրա, ինչ նկատար է: Նկատի անեն սեփական դասարանները: Գերմանիայի բոլոր Խաղաղության, առանց քաղաքական կան օպերային բասումներ, մեծ կարգադրում մի կանի բասումներ կան: Այս սեղանը, սեղանադրական մակարդակը սեփական սեփական դասարաններով են բացատրում: Բայց կան նաեւ ուրիշ նախադասարաններ շեխնիքով կարգադրություն եւ երգիչների այնպիսի դասարանավորություն: Գերմանիայում ամենաբանակ բան մարդու ժամանակն է, այն ի գուր, դարձել չի անցնում, ինչը դասարանավորում է արագ կարգադրում եւ Ես քեղեկագործ աշխատանք: Հայկական մայրի մասին ասեմ, երբ նոր խաղաղներն էին են նա մասնաճիւղում կամ առաջին անգամ ոչիս երգել եւ հարցնումն ի դասարանում եւս մեծ կարգադրում, անմիջապես բխակում են Պոպոպյանը, Լուսին Ամարա, Լիլի Զուգասյան, Սոնա Կարաբան, Կարոյի Բոյաջյան, այսօր արդեն Գերմանիայից: Մեր վաղաժամկետ ամբողջի համար անգլոսոս արդեն բավական բովել երգիչներ ունենալ: Հիմա կա ամերիկացի երգչուի Կայեն Էտերյան (սոպրանո), նույնպես երազայի մայրով երազանք կատարող

գիտնալ է հասկառա երեւան Բայրի Բեգանով, ինչպես կարող են Հայաստանը ճանաչել: Ես կարեւոր է մեր հայրենակիցների համար օ՝ Հայաստանից եւ: Նրանց համար հոյաբանություն է, ինձ համար մեծ դասարանավորություն հայ ժողովրդի ներկայացնելու իմաստով: Չեմ ուզում մեծ թեմ վերցնել, բայց երեւան ինչ որ գործ անում եմ:

- Ազգային օպերային բասումի բեմում «Անուց» երկու փորձի արդեն մասնակցել եմ եւ ժամեր եմ այն ուժերին, որոնց հետ ոչիս երգել: Չեմ տրամադրությունը:

- Ես երգել եմ երեսասարդ երգիչների հետ, Ես երեւան չեմ ճանաչում: Այսօրվա իմ խաղաղներներից միայն Մարտի դերերգիչին (Մ. Ռոտայան) գիտեմ: Նույն տարիներին եմ տարել: Ես երկու տարիներ չեմ երգում նոր է սկսել:

- Օպերային բասումից բավականաչափ լավ արժեքներ են գնացել, արժանաբար մեծ է, եւ բնականաբար «Անուցում» Համակ Պապյանի խիստ առավելությունը եւ դասարանավորությունը կընդգծվի:

- Ես կիրառեմ, որ դա ընդգծվի: Չգիտեմ ինձ ինչպե՛ս կհաջողվի, բայց դա բնական է: Լա Ալպայում կան Վիննայի Ծառու-օղիում անեն երկու, համարյա արանց բացառություն ասողներ են երգում: Այսեղ էլ հնարավոր է սեղանադրականներ, եւ Ես վստահ եմ, որ դա կլինի, որ օպերային

երգի: Ես վաղ, բասումի խաղացանկը Ես սահմանափակ է: Ես հինգից ավելի տարիներ Անուց չեմ երգել: Այսօր կցանկանայի անգլոսոս ուրիշ ներկայացումում եւս խաղալ, ասեմ «Տրակիասա», «Նորմա», «Գոն ժուան», «Գախարհական սրինգ», «Արդիի» «Վակասագի ուժը», «Միցիլիական մամերգություն», Պապյանի «Տասկա»: Ես կուրեղյանի նրանցից որե՛նք մեկն այսօր կատարել իմ ժողովրդի համար, որովհետև նրանք իմ Անուցը լսել են:

- Տիգրան Լևոնյանի քեմադրության մեջ Գուր չեմ երգել: Չեմ Անուցը չեմ փոխանցել:

- Ես չեմ այս քեմադրությունը: «Անուց» իմ նույն փոխանցել է: Բայց ես իմ իրողության մեջ գնեմ դադարանել եմ իմ «Անուցը», իմ Լուրյան մեջ իմ իմ մարդությունն է: Կարծում եմ, չեմ կարող ամբողջությամբ իրականացնել Տիգրան Լևոնյանի մտադրությունները, բայց կիրառեմ դարձառաջ իմ խաղաղներներին: Կուրեղյանը, որ իմաստով այդ քեմադրության հայրենակցեր:

- Իրեն հանդիսանալ այս «Անուց» ինչպե՛ս եմ գնահատում:

- Ես այս դերում ողջում հանդիսանալ այն չեմ կարող ընկալել:

- Սեղանների 22-ին, անկախության 5-րդ տարեդարի եւ ինչպե՛ս կլինի Հայաստանի ձակասագիտը, օպերային բասումի որդեգրություն է ներկայացնում:

- Անկախության 5-րդ տարեդարի օպերային, եւ «Անուց» ժամանակ եմ Ես լուսավոր: Նման կերպարներ կլին կան Լուրյան, Երեւանի Չուլիսը: Փորձեմ լսել չլինել:

- Ո՛րե՛ն է այսօր Համակ Պապյանի ամենամեծ ձեռքբերումը:

- Ինձ համար այսօր ամենակարեւոր սեղանադրական ազատությունն է: Այսօր ոչ մի բասումի սեղան, ոչ մի խոսքաբան չի կարող ինձ ստիպել երգել այս կամ այն դերերգը, չի կարող իմ փոխարեն որե՛նք ոչ ղեկավարի հետ ոչիս երգել, որի հետ չեմ երգել: Ես եմ սեղանում իմ սեղանադրական օրը, կյանքը: Մրանից ավելի մեծ աղաչանք եւ չունեմ:

ԱՆԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՅԵՂԱԴՐԵՔ ՉԵՐ ԳՈՎԱԶՁՅԸ

Հարգելի տիկնայք - պարոնայք բիզնեսմեն - գովազդատուներ



Ամեն օր

Շախմատի 32-րդ Համաշխարհային Օլիմպիադայի

խաղադահլիճից օպերատիվ տեղեկատվություն ստանալու համար «INTERNET»-ում մեր

World Wide Web

էջին է դիմում ավելի քան 20 հազար մարդ ձեր պոստենցիալ հաճախորդները:



Դուք բացառիկ հնարավորություն ունեք մինչև հոկտեմբերի 2-ը

ամբողջ աշխարհում հայտնի դարձնել ձեր անունը, իսկ մենք այդ հարցում կօգնենք Ձեզ:

Armineco Իսահակյան 28,

Հեռ. 52-63-26, ֆաքս 28-50-82, e-mail: support @ armineco.com

«ԱՐԱՔԱ» ԱՎԻԱԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

կատարում է չվերթներ հետևյալ ուղերթներով՝

ԵՐԵՎԱՆ - ՏՅՈՒՄԵՆ

երկու շաբաթը մեկ անգամ, շաբաթվա 4-րդ օրը ՏՈՒ-154 ինքնաթիռով ուղերթ 9071, թռիչքի ժամը 13.00

ԵՐԵՎԱՆ - ԲԱՐՆԱՈՒԼ

երկու շաբաթը մեկ անգամ, շաբաթվա 1-ին օրը ՏՈՒ-154 ինքնաթիռով ուղերթ 9073, թռիչքի ժամը 23.30

Տոմսերը կարելի է ձեռք բերել «ԱՎԻԱՏՐԱՆՍ»-ի տոմսարկղներից Մաշտոցի պող. 15 հասցեով

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Սեպտեմբերի 24-ին Գրողների միության մեծ դահլիճում տեղի կունենա

ժամը 13-ին «Ասոդ Երազի անունով» վկայագրի ներկայացում: Ներկայացնում է Զորակցության եւ զարգացման ամերիկյան ընկերակցության որեզրիվ ներդրումը: ՌԻԶԱՐԴ ՆԵՅԸ:

ժամը 14-ին հանդիպում գրող ԽՈՐԵՆ ԱՐԱՍՈՒՆՈՒ (Լուս Ամբելես) հետ:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Բժիշկ-տանընտրյալ գրագոր ՎՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆԸ կօգնի ձեզ կարճ ժամանակում ազատվել մասնորոշիչ, հեղինակի, ներկող, որոնցիայի խանգարումներ, նրակների լայնացում, խոցային, բրոնխիալ ասթմա, ռադիկուլիտ, գլխուշուկ, գեմորոյ եւ մի ԵԱՐԲ այլ հիվանդություններից: Ցանկության դեպքում կադրակովներ անհրաժեշտ դեղորայք, EKT, EET, PBF, Լեդոսկոտյա ծառայություններով: Դիմել Բաղրամյան ոլորտա, քիվ 8 օլոլիկինիկա, V հարկ, 53 սենյակ:

ԳՅՈՒՎԱՏՆԵՍԱԿԱՆ, ՄԵՆԵՐԸ ԱՐՏԱԿՐՈՂՆԵՐԸ, ՄԵՇԱԿԱԶԱՌՆԵՐԸ, ՊԵՐՊՈՂՆԵՐԸ ԵՎ ՄՊԱՍՈՂ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ:

Սեպտեմբերի 30-ից գործելու է Հայաստանի գյուղատնտեսական մեծամասնական, որտեղ վաճառվելու են միրգ, բանջարեղեն, մեծաքանակությամբ ձային ուտուղներ:

ինչպես նաև գյուղատնտեսական մթերքներ:

Յանկագողներին առաջարկվում է

- փակ վաճառատնայակ (54-134 ԲՃ), (1 ԲՃ վաճառվածադր 120 դրամ)
- փակ ցանցադաս սարածք (18 ԲՃ), (1 ԲՃ վաճառվածադր 100 դրամ)
- միջնամասի վաճառասարածք շնիֆի նմանում (8 ԲՃ), (1 ԲՃ վաճառվածադր 80 դրամ)
- բաց սարածք, օրավարձով, բեռնատարի համար՝ 1500 դրամ, մարդասար մեխանիկի համար՝ 800 դրամ:

Ըսկան զեկնում է Երևան-Էյմիածին մայրուղու հարևանությամբ: Միջազգային անող ճանապարհի Վրաստանյակի հասցեն է Թումանյան 5ա Հեռ. 56-41-49, 52-38-86

ՄԵՇԱԿԱԶԱՌՆԵՐԸ ԵՎ ՄՊԱՍՈՂ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ:

Ֆիրմայի պաշտոնական ներկայացուցիչը իր պահեստներից մատչելի գնով առաջարկում է

Nuts, Lion, Kit Kat, Nescafe, եւ "Nestle" ֆիրմայի այլ արտադրանք:

Դիմել՝ Վահրամ Փափազյան, 26 Հեռ. 263 701

2507 ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆ

1984 ՄԵՐՍԵԴԵՍ ԲԵՆՑ 250 ՄԱՍՏՈՒՇԻՎ ԱՎՅՈՒՆԵՐՈՒ

Ստորակցույթի լայն սիճակում 9 ինչ 3700-դրամ: Ցանկացողները մինչև սեպտեմբերի 20-ը կարող են զանգահարել 23-66-43 հեռախոսահամարներով ժամը 9-ից 13.30-ը:

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

2 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի Խաբ Շենի 1-ին հարկում, Գեմորոյան փողոց, Հեռախոս 58-18-41

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

3 սենյականոց բնակարան, ակրոպոլիս, Կրասնակապուտցյուս Հեռ. 25-11-87, 58-18-41

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԵՐ

Մեծ հիմնարկների հաշվապահական համակարգ Փոքր հիմնարկների հաշվապահական համակարգ Բանկային հաշվապահական համակարգ Տնտեսական վերլուծական ծրագրեր

«Հայկական Ծրագրեր» ԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆ ծրագրած հաշվապահական համակարգերը բաղադրվում են հաշվապահությունը վարելու միջազգային պահանջներին ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ներդրում է համակարգերը Պատվիրատուների մոտ, կատարում է երկարամյակ օգնություններ:

Չեղբ բերնք այս համակարգերը Չեր հիմնարկի, Չեր հաշվապահի և Չեղ հեղար:

Հասցեն՝ Դերաջու փ. 7 Հեռ. 56-13-38

Europartenariat ABC

27-29 նոյեմբերի, 1996, Ջենովա (Իտալիա)

Եվրոպական Հանձնաժողովի Նախաձեռնությանը կազմակերպվող «Եվրոպարտենարիատ» գործարար համաժողովը հրավիրում է Հայաստանի գործարարներին ու մեծներեցներին (արտադրության, ծառայությունների եւ այլ ոլորտներ), որոնք ցանկանում են արտասահմանյան գործընկերներ գտնել մասնակցելու հերթական միջոցառմանը, որն անցկացվելու է իտալական Ջենովա քաղաքում, 1996 թ. նոյեմբերի 27-29-ը:

Հայաստանի պատվիրակության մասնակցությունը մասնակցորեն ֆինանսավորում է Եվրոմիության TACIS ծրագիրը:

Պատվիրակների նախնական ընտրությանը մասնակցել ցանկացողները կարող են աշխատանքային օրերին, ժամը 9-18-ը դիմել Հայաստանի Չեռներեցության Աջակցման կենտրոնի (ABSC) գրասենյակ Պուշկինի 12 հասցեով:

Հեռախոսներ 52-82-79, 22-16-15, 22-21-45, 15-19-34, 71-82