







ԸՅՈՒՐԱԿԱԼ

Ակադեմիկոս Միլվա Կադոսիկյանի հրատեօի խոսքը Վիկտոր Տամբարձումյանին

Յե՛նա մե՛ն վայել էր ավանդույթներով, բայց մեզանց յուրաքանչյուրի սրտում այն քրիտոս էր, որ մե՛ն զայն էր ունեւոյ, ուսարքիկ դեղի ուխտատեղի, բարձրա՛նում էն լե՛նդիկը դեղի Արագած, դեղի այս բարձունքը, որ կոչվում է Բյուրական... Այդ ո՛վ է առում, թե մե՛ն անցյալ սասնախոյակներում հալած լե՛ն ունեւոյ: Մե՛ն քրոնս հալածա՛նով Չիւարքոցի հանդակազարդ խոյակները բերելը էն Կասախարակա՛ն սան սյունեղի վրա: Մե՛ն երկուդա՛ն հալածա՛նով Կոչի խայախերի զարդախանդակները բերել է հանդակել էն հրապարակի դասվանդանի զերեկը: Այնուհետի երկուդա՛ն հալածա՛նով մե՛ն կատարել էն Օրդուսի տունը, Մասեղադարանը, որեւէ հալածել էն մե՛ն դարաւոր դարձուլիս մասքանեղը: Այնուհետի հալածա՛նով մե՛ն դասել էն մե՛ն մեծերին, որոնք էս քրիտոս քարտախաւար ու կոչվում էն Ալեխանդր Սոյեղիաբան, Ալեխանդր Եսախանյան, Մարտիրոս Սարյան, Ալեքիմ Իսահակյան, Վիլյամ Սարգսյան, Արամ Կալաբալան: Եվ ահա վերջին մե՛ն տարը անձնակոչված է մեզնում, մե՛ն ժամանակներում, Անահիտ Շիրակացու, Դավիթ Անահիտի մեջքը բառաւորով՝ Վիկտոր Տամբարձումյանը, որին այսօր հանձնեցին հայրենի հողին: Երկն հեռուստատեսութեամբ բոլոր լսում էին նա կենդանի խոսքը եւ, երբ նա հարցրեց, թե ո՞րն է իր կյանքի ամենաերգիկ օրը, դասախոսեց. «Այն օրը, որ եկա Դայասան»: Ասաց, որ «Լե՛նդիկը գրաւում մե՛ն երկու սաղանդակը սասղագեցնե՛ր էին, Բզումալը եւ ես: Աս ծգտում էր դեղի հեռուները, դեղի ամբիկները, նա զնաց այնտեղ, իսկ ես եկա Դայասան»: Խորին մի իմաստություն կա այս դարը խոսքի մեջ. Վիկտոր Տամբարձումյանը միայն ֆիզիկական իմաստով չէր, որ եկալ Դայասան, եկալ ծովվերու նրա դասնությունը, եկալ Անտոն կողմից տրված իր ընդհանր սուղու իր ժողովրդին, եկալ այս անայի բարձունքը վրա վերա-

կանգնելու Գլածորի եւ Տաբաի համալսարանները եւ ինքնելու մե՛ն այս աշխարհաճուն Բյուրականը: Եկալ մե՛նելու իր ժողովրդի սրտ մեջ, դասաւոր նա հոյաւորություն այն սարիներին, երբ 1915-1920 թվականների ջարդերից հետո մե՛ն այնքան կարի ունեին հոյաւորութեամբ: Ահա այստեղ եկալ Վիկտոր Տամբարձումյանը, ահա թե ինչու այսօր ժողովուրդն է հալածակել նրան ճանապարհ դնելու (թե՛ն երեսուն է լինե՛ր, անթիվ կլինե՛ր այս բազմությունը): Բայց, այնուամենայնիւ, զեղեցիկ է, որ նա հանգում է իր սեղծած, իր կենդանացրած հողում եւ այստեղից բարձրակելու է նայել դեղի երկինք, եւ երկնից բարձրակելու է նայել դեղի մեզ, դեղի փոփոկ Դայասանը, որն իր հողու ճնուղին է, եւ, նաեւ, իր մահաւորների յարությունը: Դայասան, գուցե այստեղ փոքրացար, Որ իտղաւ ուլուկը մե՛ն ւրեթի մեջ, Այդուղ մասքանի դասախոյակ դարձար, Որ վրաց դղղանք բյուր քրքերի մեջ, Որ դեղունց հողը բալխամանի դեմ Սեր կրճի վրա կրե՛ն երկուդա՛ն, Անուղ սաղով՝ մահրկե՛ն դարձալ Աւիսարի ողողող ծով սերի մեջ: Այսօրվանից Դայասանի հողն ավելի սրբացալ, ավելի ես դարձալ բալխաման, Իսնգի իր մեջ ամփոփեց ես մի մեծություն՝ Վիկտոր Տամբարձումյանին: Այն Տամբարձումյանին, որը մինչեւ 88 թվականը մե՛ն միտն էր, մե՛ն ուղեղը, այնուհետեւ դարձալ մե՛ն ժողովրդի խիղճը, մասնակցեց նրա մահաւորներին, նրա ոգորումներին մինչեւ Դարաբաղ, մինչեւ հացադուլ եւ մինչեւ վերջ կիսեց մե՛ն ուրախություններն ու դատությունները: Եւ ահա այսօր մե՛ն նրան հրատեօ եմ ասլիա: Արդ, բարձրակելու եմ իր խոյից ու խոյից սալ նրա սրբացած անունը եւ դրանով բարձրակելու մահրկել աշխարհ ողողող ծով սերի մեջ:

Գեղի հավերժություն

Դայ ժողովուրդը խոր վե՛սով դեղի հավերժություն է ճանադարհում իր փառաբանված զավակ, Գեղ ազգային հերոս Վիկտոր Տամբարձումյանի շանքում: Վ. Տամբարձումյանը իր վառ անհասակամությամբ անորոգացնում էր դարերի խորից ծնունդ առած հայ գիտության եւ մշակույթի եզակի դեմքերից այն երկնախոյա համաստեղությունը, որի բառաւորով Մասեղ-Խորեհրապի-Շիրակացի-Կարենկացի-Տամբարձումյան հզոր կամարն է: Դազարակների դասնություն մեջ այդ մշակույթն արարողների ծնունդը եզակի երեսույթ էր: Արեւի իրենց հասուն քնածին եւ հարուս ներհամալսարանով լույս են տալով իրենց բոլոր երկնաբաններով, փայլի ամբողջ զեղեցիկությամբ, սաղանդի հզոր ծնով կրե՛նելով ազգի անորոգական դիմանկարը: Տեղեկերի անուխություն մեջ անմասնալիք լուսաստի երկնառալ մեթի գորությունը Վ. Տամբարձումյանը լուսավորեց մե՛ն ժողովրդի գիտական բարձունքները միտող անեծսանելի եւ անհասանելի կամանները, աղախովեց համալսարանին հեմին համախոյ գիտական մեթի վերջնաբացը: Ահա անունն ու գործը աշխարհով մե՛ն սփռված իր հայրենակիցներին քրեցին նոր փնտ, աղախովեցին նրա արժանի տեղն ու դերը արդի համալսարանի գիտության դասնաստում: Բզում չէ, որ հայ ժողովուրդը ի դեմս Վ. Տամբարձումյանի իր փառաբանած զավակի, փորձում է ծեսել ինկն իրեն, նրա երախտիով ծանր ու քրքրե անել իր գիտական մեթը: համալսարանի հեմին համեմատ: Ով չգիտե, որ Տամբարձումյան գիտականի արարիչ դեղով, հայրենի լույսով անորոգանում էր համալսարանի գիտախոյակական ամառընթացը, մասնավորապես սասղագիտութեամբ հեծազգ զարգացման քրեցուցը: Վկան, որ նա աշխարհի բուրբերի ժամանակ երկնեղի գիտության կամանների իրական, դասախոյ կամ արտասահմանյան անդամ էր, արտասահմանյան սասնայի համալսարանների դղկտ, բազմաթիվ քննադակաւորները ներկայացնող գիտական ընկերությունների անդամ չլինե՛ն, որ Վ. Տամբարձումյանը, հենց նա երկու անգամ գլխավորեց Միջազգային սասղագիտական ընկերությունը՝ միանձնյա ընտրվելով նրա ուղեգիրները: Այդ հայրություն էր, որ սակայն երիտասարդ սարիում Անգլիայի բազմալորական սասղագիտական ընկերությունում արժանացալ Լյուստնի քիմիկոսը կրելու դասվին, հեծազգայում նման քիմիկոսը կրելու դասվին արժանացալ այլ երկրներում, դասախոյակ գիտական սխաւանների համար դարձալ բազմաթիվ երկրների գիտական օրգաններն ու համալսարաններն մեկ տասնյակ ուղե մեղաւորների աստեղ, ԽԱՄՍ դիտական օրգանների դա՛մնելիցը, դարձալ սոցիալիստական աշխատանքի կրկնակի հերոս: Իրով, մեկ մարդու, հողանքի մեկ կյանքի համար զարմանալի ասաս, միլիարդների մեջ էլեթին հասանելի է այդան արժեքաւոր կասակ: Չիրաւի, Վ. Տամբարձումյանը համար մարդություն էր, համալսարանի գիտության ու մշակույթի դասախոյակություն է: Այդ համալսարանի դասախոյակությունը հայ ժողովրդի զավակն է, եւ առայնքին հեմին նրա դասախոյակությունը, նրա անարքերացի վե՛ն քանակիցը, մարդ, որն աշխարհում ընդարձակեց հայ ժողովրդի ճանաչման անհանձնեղը, իր գիտական մեթով հարստացրեց համալսարանի գիտական մեթը: Դայ ժողովուրդը լալ գիտե, որ 20-րդ դարի սկիզբը փառաբանվում էր Թոմասնիւմով ու Կոմիսսոնով, ալարք

աշխարհառայակ Վ. Տամբարձումյանով: Վ. Տամբարձումյանը, որդեա խոհուրագույն եւ անձնուրաց գիտական հանուր մարդկության հայրենի էր իր մեթի քրիտով, համալսարանի գիտության դասնաստում գրաւած մշակական եւ հասարակական տեղով: Բայց գործնալի է մարդկային հոգեբանությունը... Մարդու մեջ միտում են դեռնուս յրազախայված, յարախայված բազմաբանգ հասկանալիներ: Դրանց անն մի երանգ ի հայր է զայն մեթը այս, մեթը մի որեւէ այլ դասի, նայած դրա դրսեւորման համար՝ սեղծված դայաներին կամ ավելի ծիւս հասարակական դասախոյակներին: Մինչ արցախյան գոյամարտը լիովին լին քաղախայվել Տամբարձումյան հայրենասերի, մարդադարացու անորոգական կերպարի երկնաբանների ասանձին գույները, Իսնգի դրա հասարակական անհրաժեշտությունը չէր զգացել: Ե՛նե՛ն սասնալակներ ի վեր բոլորին է հայրենի ժողովրդի ճակատագրական դասերին նրա դիրորոտումը եւ դեղի ծծարտություն մարդկանց կողմնորոշելու հասարակամությունը: Այդ անգամ բացախայվեց նրա մարդկային վառ անհասակամությունը բազմաբանգ կողմերից նաեւ մեկը կլանն իրական վասնգի երթարկելու հասկանալի հանուն ծծարտության հաղթանակի: Որդեա ժողովրդի իրական հերոս, նրա նվիրալ Վ. Տամբարձումյանը օժտված էր ոչ միայն սասվածային արարչագործությամբ, մեթի հանձարի երկունքով, այլեւ ընդլզումով, այնուհետի խիզախումով, երբ հարցականի տակ էր դրվում սեփական անձի գոյությունը: Չէ՛, որ ծծարտություն, արդարության հաղթանակի համար հայ հաղորդների մղած ծայրահեղ դայաբարուն խիզախեց նաեւ աշխարհառայակ գիտականը: Դարի այդ իմաստուն այրը անձնագործ մարի քոնկեց դասախոյակի սարիում: Վ. Տամբարձումյանի որդեա սաղանդակը գիտականի ակնաւոր հասարակական-խաղախական գործին, մանկալարծի, մարդ-խաղախու, անկոտում հայրենասերի եւ ազգային հերոսի անբողջ վեհությունը ու զեղեցիկությամբ վեր հանող իրական կերպարը բոլորիս տողերն է բարի եւ ազնիվ զգացումներով, սարքեր սերունդների դասախոյակը հասարակոր ուսերի ու դուսերի կողմնորոշելու դեղի գիտությունը, վարակել ասախոյակները եւ աշխատախորությունը, ներարկել անկոտում եւ ինքնամոտաց հայրենասիրություն: Չե՛սեաքար, հալածալոր է նորից ու նորից շե՛սել, որ նրան քնորոտ վառ հայրենասիրությունը հալածալորեա սակայնում, կաղնու նման անկոտում կեցվածից շեաւանլի էր դատում հայ ժողովրդի դասնությունը քրալարձային դասերին: Մե՛ն Վ. Տամբարձումյանին հաջորդող սերունդները, հոյաւս են, որ քայտ է վիճակվել աշխատել նրա հե՛ն, լինել նրա ժամանակակիցը, կախարդվել այդ մեծ մարդու ափնեղը ասվածային հեմայից Դայլե՛ն գոյախեղող գիտական արարչագործությունների հե՛ն մեկեղ, նա, որդեա ԳԳՄՍ նախագահ, բուրբ կեա դար կազմակերպի, ուղղություն էր ընթացել է սլել Դայասանի գիտական մեթի զարգացմանը, կողմնորոշել այն համալսարանի մակարդակը միտող բառալիդներով, գործարդել հեմարդու ու անհնարին բոլոր ջանքերը գիտության մարդկանց սեղծագործական անարքերացի ճանադարհին, անձնական օրինակով ու հողորանով իր ու հալածալորեց ինչ ժողովրդին ազնիվար ծայրայնու իր իսկ հավասարմարտը դասախոյակ: Վ. ԿՈՄՍՍՈՒՅԱՆ

- Ի՞նչ օրենսդրական ակտեր կան, որոնք ենթակա են փոփոխման, կամ զգո՞ւմ եմ օրենսդրական համադասասխան դաճի բացակայությունը: - ՀՀ հարկային օրենսդրությունը բուկայական հարաբերությունների անցման եւ ձեւավորման փուլում ենթարկվել է համադասասխան փոփոխությունների ելնելով այդ հարաբերությունների զարգացման մա կարգակից, բյուջեի դասանցներից, սնեւնող սուբյեկտների շահերից, ինչոյեա նաեւ Հայաստանում առկա սնեւնական իրողությունների առանձնահատկություններից: Ներկայումս գործող հարկային օրենսդրությունը, նաեւ այդ օրենսդրության դասանցները ծիւս կատարելու նկատմամբ հսկողություն (վերահսկողություն) իրականացնող վարչակարգը փոփոխության կարի ունի: Ի մի քրեւով անցած սարիների փորձը, հաւվի ասնելով վեր բվարկված գործունեւրը, մշակվել է մշակվում են մի բար ասա ջարկություններ հարկային օրենսդրական դաճի կատարելագործման ուղղությամբ:

ՀԱՐԾԱԳՈՐԾՑ

Պապեւ Սաֆարյան. հարկային տեսչությունը սնեւնության զարկերակն է

Պե՛սքյուցեի հիմն համդիսացող կարեւորագույն օղակն է հարկային տեսչությունը, որը բուկայական հարաբերությունների անցման զուգընթաց ձեւավորման հեզաւյա փուլում է: Տնեւնական դաճի անընդհատական փոփոխությունների եւ համակարգին անընդհատ հարցերին է դասասխանում ՀՀ հարկային տեսչության դե՛ն Պապեւ Սաֆարյանը:

Փոփոխությունների եւ յրացումների ասա ջարկություններով համադասասխան նախագծերը ամենից ասա ջարկերում են ավելացված արժեքի հարկին, գույախարկին, հողի հարկին, եկանախարկին: Կան նախագծեր հարկային վարկի, ինչոյեա նաեւ ՀՀ-ում հարկերի եւ սուրբի մասին օրենքում փոփոխություններ եւ յրացումներ կատարելու մասին: Հարկային վարչարարության բազմաթիվ յուժմած խնդիրներ, ին կարծիքով, իրենց յուժումը կատան ՀՀ հարկային օրենսդրում, որի մշակման ուղղությամբ ներկայումս հարկային տեսչությունում յուրջ աշխատանքներ են սարվում: - Մասնային վարչությունում ընդգծվեց այն տեսակետը, որ ոյեա է վերջ տրվի «Բիզնես-գրոսաւրջիկությունը»: Չե՛ր կարծիքը: - Ներկայումս գործող մասնային օրենսդրությունը բոյլ է ալլու խաղախուրում գրաղվել ասնարային գործունեւրության ասանց անհաս ձեւաներից կամ ձեւանակության ուրեւէ կազմակերպական իրավական տեսակի գրանցման: Ընդ որում, դա անբողջությամբ համադասասխանում է «Չեւնարկությունների եւ ձեւանակախարկան գործունեւրության մասին»: ՀՀ օրենքի դասանցներին, համաձայն որի ձեւանակախարկան գործունեւրություն է համարվում դարբերաբար իրականացվող սնեւնական գործունեւրությունը: Չեւնարկախարկան գործունեւրության նման «լուսոցող» չափանիւի դայաներում օրենսդրումն ասալել ոյժվար է սարածություն ու մամանակի կոնկրետության մեջ սոյալուցել կաղախուր իրականացրած «ձեւանակախարկությունը»: Մյուս կողմից, նման «բիզնես-գրոսաւրջիկությունը» վարչական մեթոդներով արգելել եւ խնդրի յուժում չէ եւ կարծում են աննոյասակ է: Անկիայ է, որ նեված խնդրի յուժումը ավելի բաս օրենսդրական փոփոխության կարի ունի: Այդ ուղղությամբ ներկայումս որոակի աշխատանքներ սարվում են: - ՀՀ հարկերի գույախարկերը բարձր չե՛ն: - Ես բազմիցս առիթ ունեցել եմ, այդ բվում եւ մամուլի միջոցով դրասախանելու այդ հարցին: Չխորանալով կցանկանայի ասանձնացնել հեծայալ հանգամանքը:

եւ, ինչոյեա չէ, նաեւ սնեւնական սուբյեկտներին ոչ հավասար հարկման դայաներն է մեջ գանկվել, բայց ոչ արտարության ու յուրում հարկերի բարձր լինելը, սնեւնական սուբյեկտներին այնուամենայնիւ նոյասակաւորում են իրենց կաղախուրները ներքին անարի դուր (ինեւ, ինչոյեա նեված, այս ոյրոտում հարկերը ավելի բարձր են): - Որո՞նք են հարկային կաղախականության սկզբունքները - Հարկային կաղախականությունը դիտական կաղախման իրավասու մարմինների կողմից իրականացվող միջոցառումների համար է, որն ուղղված է հարկման օրենքների, հարկերի դրախալարի եւ հարկային վարչարարության կարգաւորմանը: Գոյություն ունեն հարկային կաղախականության մի բար ակզրումներ հարկման կաղախարարում եւ արդարալիություն, ֆիակալ, կարգալիւրը, արդուանակն հարկման եւ այլն: Այս սկզբունքները հիմնականում հաւել են ասնվում կոնկրետ խնդիրներ յուժելու: - Հարկային համակարգում սոյալալում են կաղախվածային եւ կաղախային բարեփոխումներ: - Կաղախվածային բարեփոխումներ հարկային համակարգում իրականացվել եւ իրականացվում են հարկային մարմինների առջեւ դրված խնդիրներից կլնելով Արդեա այս սարվա ընթացում հարկային համակարգում կատարված կաղախվածային բարեփոխումներից հարկային է ասանձնացնել սարածային հարկային տեսչությունների իտային կանուցվածի, տեսչությունների բարեփոխում, դեկալար անձնակազմի ֆունկցիոնալ դասակարգությունների սահանումը, հարկային տեսչության կենտրոնական աղարանում խոհար հարկաւորների իրազեկման, ասոգումների եւ սոյալարկման ասոարաթանման ասանձնացումը, զանգասարկումների կենտրոնական հանձնաժողովի սեղծումը եւ այլն: Կաղախվածային ասալել ընդարձակ բարեփոխումներ հարկային համակարգում կատարվել վե՛ն ասալիկալուրում եւս կլնելով հանրալի տեսչությունում իրականացվող մակրոսնեւնական կաղախարական բարեփոխումներից, ինչոյեա նաեւ բյուջեային համակարգի կողմից ներկայացվող դասանցներից: Ինչ վերաբերում է կաղախային բարեփոխումներին, աղալ դա անընդհատ իրականացվող գործընթաց է, որի տեմերն ու նոյասակաղախվածությունը կախված է հարկային տեսչության հիմնական խնդիրներից:





ՇՈՒՍՍ

## Հայաստանի չեմպիոնի նոր հաղթանակը

Հայաստանի չեմպիոն Վլադիմիր Հակոբյանը նոր հաղթանակ տար՝ Բեռլինում անցկացվող բալետային մրցույթում:



Վլադիմիր Հակոբյանը նոր հաղթանակ տար՝ Բեռլինում անցկացվող բալետային մրցույթում:

Վլադիմիր Հակոբյանը նոր հաղթանակ տար՝ Բեռլինում անցկացվող բալետային մրցույթում:

Վլադիմիր Հակոբյանը նոր հաղթանակ տար՝ Բեռլինում անցկացվող բալետային մրցույթում:

Վլադիմիր Հակոբյանը նոր հաղթանակ տար՝ Բեռլինում անցկացվող բալետային մրցույթում:

Վլադիմիր Հակոբյանը նոր հաղթանակ տար՝ Բեռլինում անցկացվող բալետային մրցույթում:

ՀՀ ԱՊՐԱՆՆԻԹՅՈՒՆ

## «Փյունիկը» կրկին հաղթեց խոշոր հաշվով

Հինգշաբթի օրը սկսվեց 77 ֆուտբոլի առաջնության հերթական 4-րդ տուրը: Առաջատարներից մեկը Երեւանի «Երեւանը» Գյումրիում կարծուր միավոր վասակեց չեմպիոնի կոչման հիմնական հավակնորդներին՝ «Բիլիմի»-ին 1-1 խաղով, եւ 10 միավորով միանձնյա գլխավորեց մրցաշարին առաջնակիցը: Հայաստանի չեմպիոն «Փյունիկը» հերթական խոշոր հաղթանակը տոնեց, այս անգամ սեփական հարկի հակ 4-1 հաշվով առաջնության հասնելով Արարատի «Ցեմենտի» նկատմամբ: Այս խաղում կրկին աչի ընկավ Արմեն Ավետիսյանը, որը նախորդ տուրում իր խփած 4 գնդակներին ավելացրեց եւս երկուսը եւ 6 գնդակով գլխավորեց տարազանից ջոկակը: Սեփական զոյի հեղինակ դարձան Արմեն Ավետիսյանը եւ Համես Մխիթարյանը: Միակ դասախոս գնդակը 11 մետրանոց հարվածով խփեց «Ցեմենտի» ավագ Արմենակ Արարատյանը: Երեկ քաղաքային խմբի ներքին մայրաքաղաքի ՔԿՄԱ-ն միեւնույն 2-1 հաշվով երրորդ անգամ մրցաշարում կրեց, այս անգամ հյուրընկալվելով Երեւանի «Վանի»-ին: Այսօր Գորիսում տեղի «Չանգեզուրը» կրեցուցի Արարատի «Կոսայի»-ին, իսկ ՀՄՍ-ն «Լախի» մարզադաշտում «Դարաբաղին»: Այս մրցաշարում վերելով մեկնարկած Երեւանի «Արարատը», որը 100 տոկոսանոց արդյունք ունի, Արարատում կմրցի քաղաքային խմբի մյուս ներկ «Արարատի»-ին եւ հաղթանակի դեպքում կարող է երջանցել առաջատարին՝ «Երեւանին»:

Հինգշաբթի օրը սկսվեց 77 ֆուտբոլի առաջնության հերթական 4-րդ տուրը: Առաջատարներից մեկը Երեւանի «Երեւանը» Գյումրիում կարծուր միավոր վասակեց չեմպիոնի կոչման հիմնական հավակնորդներին՝ «Բիլիմի»-ին 1-1 խաղով, եւ 10 միավորով միանձնյա գլխավորեց մրցաշարին առաջնակիցը: Հայաստանի չեմպիոն «Փյունիկը» հերթական խոշոր հաղթանակը տոնեց, այս անգամ սեփական հարկի հակ 4-1 հաշվով առաջնության հասնելով Արարատի «Ցեմենտի» նկատմամբ: Այս խաղում կրկին աչի ընկավ Արմեն Ավետիսյանը, որը նախորդ տուրում իր խփած 4 գնդակներին ավելացրեց եւս երկուսը եւ 6 գնդակով գլխավորեց տարազանից ջոկակը: Սեփական զոյի հեղինակ դարձան Արմեն Ավետիսյանը եւ Համես Մխիթարյանը: Միակ դասախոս գնդակը 11 մետրանոց հարվածով խփեց «Ցեմենտի» ավագ Արմենակ Արարատյանը: Երեկ քաղաքային խմբի ներքին մայրաքաղաքի ՔԿՄԱ-ն միեւնույն 2-1 հաշվով երրորդ անգամ մրցաշարում կրեց, այս անգամ հյուրընկալվելով Երեւանի «Վանի»-ին: Այսօր Գորիսում տեղի «Չանգեզուրը» կրեցուցի Արարատի «Կոսայի»-ին, իսկ ՀՄՍ-ն «Լախի» մարզադաշտում «Դարաբաղին»: Այս մրցաշարում վերելով մեկնարկած Երեւանի «Արարատը», որը 100 տոկոսանոց արդյունք ունի, Արարատում կմրցի քաղաքային խմբի մյուս ներկ «Արարատի»-ին եւ հաղթանակի դեպքում կարող է երջանցել առաջատարին՝ «Երեւանին»:

ԱՍԼԵՏՍՈՒ-96

## ԱՄՆ-ի կանաչ վերցնում են ֆուտբոլի դեկր

ԳԵՐԳՈՐ ԱՄԻՐՉԱՅԱՆ: «Կինը մարդու տղազան է», ասում են հաճախ: Եւ այն կարելի է ասել նաեւ սպորտում: Հոստոնը, որը դժվար է զարգանում ԱՄՆ-ում, բնորոշ կանանց օլիմպիական թիմի, այսօր այս երկրում մեծ ժողովրդականություն է վայելում: Այս լատինյան օլիմպիական խաղերի կանանց ֆուտբոլի ԱՄՆ-Չինաստան եզրուժակի խաղին հետևում էին 76481 մարտասերներ: Երկու կողմից մեծ հետաքրքրություն է առաջացրել նաև սոսալիստիկների արջախուռ, որն անախառն էրջախուռ, որն անախառն էրջախուռ, որն անախառն էրջախուռ:

Հինգշաբթի օրը սկսվեց 77 ֆուտբոլի առաջնության հերթական 4-րդ տուրը: Առաջատարներից մեկը Երեւանի «Երեւանը» Գյումրիում կարծուր միավոր վասակեց չեմպիոնի կոչման հիմնական հավակնորդներին՝ «Բիլիմի»-ին 1-1 խաղով, եւ 10 միավորով միանձնյա գլխավորեց մրցաշարին առաջնակիցը: Հայաստանի չեմպիոն «Փյունիկը» հերթական խոշոր հաղթանակը տոնեց, այս անգամ սեփական հարկի հակ 4-1 հաշվով առաջնության հասնելով Արարատի «Ցեմենտի» նկատմամբ: Այս խաղում կրկին աչի ընկավ Արմեն Ավետիսյանը, որը նախորդ տուրում իր խփած 4 գնդակներին ավելացրեց եւս երկուսը եւ 6 գնդակով գլխավորեց տարազանից ջոկակը: Սեփական զոյի հեղինակ դարձան Արմեն Ավետիսյանը եւ Համես Մխիթարյանը: Միակ դասախոս գնդակը 11 մետրանոց հարվածով խփեց «Ցեմենտի» ավագ Արմենակ Արարատյանը: Երեկ քաղաքային խմբի ներքին մայրաքաղաքի ՔԿՄԱ-ն միեւնույն 2-1 հաշվով երրորդ անգամ մրցաշարում կրեց, այս անգամ հյուրընկալվելով Երեւանի «Վանի»-ին: Այսօր Գորիսում տեղի «Չանգեզուրը» կրեցուցի Արարատի «Կոսայի»-ին, իսկ ՀՄՍ-ն «Լախի» մարզադաշտում «Դարաբաղին»: Այս մրցաշարում վերելով մեկնարկած Երեւանի «Արարատը», որը 100 տոկոսանոց արդյունք ունի, Արարատում կմրցի քաղաքային խմբի մյուս ներկ «Արարատի»-ին եւ հաղթանակի դեպքում կարող է երջանցել առաջատարին՝ «Երեւանին»:



ԱՄՆ-ի հավակնորդ ֆուտբոլիստները

Հինգշաբթի օրը սկսվեց 77 ֆուտբոլի առաջնության հերթական 4-րդ տուրը: Առաջատարներից մեկը Երեւանի «Երեւանը» Գյումրիում կարծուր միավոր վասակեց չեմպիոնի կոչման հիմնական հավակնորդներին՝ «Բիլիմի»-ին 1-1 խաղով, եւ 10 միավորով միանձնյա գլխավորեց մրցաշարին առաջնակիցը: Հայաստանի չեմպիոն «Փյունիկը» հերթական խոշոր հաղթանակը տոնեց, այս անգամ սեփական հարկի հակ 4-1 հաշվով առաջնության հասնելով Արարատի «Ցեմենտի» նկատմամբ: Այս խաղում կրկին աչի ընկավ Արմեն Ավետիսյանը, որը նախորդ տուրում իր խփած 4 գնդակներին ավելացրեց եւս երկուսը եւ 6 գնդակով գլխավորեց տարազանից ջոկակը: Սեփական զոյի հեղինակ դարձան Արմեն Ավետիսյանը եւ Համես Մխիթարյանը: Միակ դասախոս գնդակը 11 մետրանոց հարվածով խփեց «Ցեմենտի» ավագ Արմենակ Արարատյանը: Երեկ քաղաքային խմբի ներքին մայրաքաղաքի ՔԿՄԱ-ն միեւնույն 2-1 հաշվով երրորդ անգամ մրցաշարում կրեց, այս անգամ հյուրընկալվելով Երեւանի «Վանի»-ին: Այսօր Գորիսում տեղի «Չանգեզուրը» կրեցուցի Արարատի «Կոսայի»-ին, իսկ ՀՄՍ-ն «Լախի» մարզադաշտում «Դարաբաղին»: Այս մրցաշարում վերելով մեկնարկած Երեւանի «Արարատը», որը 100 տոկոսանոց արդյունք ունի, Արարատում կմրցի քաղաքային խմբի մյուս ներկ «Արարատի»-ին եւ հաղթանակի դեպքում կարող է երջանցել առաջատարին՝ «Երեւանին»:

Հինգշաբթի օրը սկսվեց 77 ֆուտբոլի առաջնության հերթական 4-րդ տուրը: Առաջատարներից մեկը Երեւանի «Երեւանը» Գյումրիում կարծուր միավոր վասակեց չեմպիոնի կոչման հիմնական հավակնորդներին՝ «Բիլիմի»-ին 1-1 խաղով, եւ 10 միավորով միանձնյա գլխավորեց մրցաշարին առաջնակիցը: Հայաստանի չեմպիոն «Փյունիկը» հերթական խոշոր հաղթանակը տոնեց, այս անգամ սեփական հարկի հակ 4-1 հաշվով առաջնության հասնելով Արարատի «Ցեմենտի» նկատմամբ: Այս խաղում կրկին աչի ընկավ Արմեն Ավետիսյանը, որը նախորդ տուրում իր խփած 4 գնդակներին ավելացրեց եւս երկուսը եւ 6 գնդակով գլխավորեց տարազանից ջոկակը: Սեփական զոյի հեղինակ դարձան Արմեն Ավետիսյանը եւ Համես Մխիթարյանը: Միակ դասախոս գնդակը 11 մետրանոց հարվածով խփեց «Ցեմենտի» ավագ Արմենակ Արարատյանը: Երեկ քաղաքային խմբի ներքին մայրաքաղաքի ՔԿՄԱ-ն միեւնույն 2-1 հաշվով երրորդ անգամ մրցաշարում կրեց, այս անգամ հյուրընկալվելով Երեւանի «Վանի»-ին: Այսօր Գորիսում տեղի «Չանգեզուրը» կրեցուցի Արարատի «Կոսայի»-ին, իսկ ՀՄՍ-ն «Լախի» մարզադաշտում «Դարաբաղին»: Այս մրցաշարում վերելով մեկնարկած Երեւանի «Արարատը», որը 100 տոկոսանոց արդյունք ունի, Արարատում կմրցի քաղաքային խմբի մյուս ներկ «Արարատի»-ին եւ հաղթանակի դեպքում կարող է երջանցել առաջատարին՝ «Երեւանին»:

ՀՀ ԱՊՐԱՆՆԻԹՅՈՒՆ

## Երան դուրս կգան խաղադաս

«Արարատ» (Երեւան)

Թիմը հիմնադրվել է 1937 թ. («Գինամ»): Մարզագետները սեւ-սեւ-նարնգույն: Խաղերը անցկացնում է «Լախի» մարզադաշտում (7.000): Երան դուրս կգան խաղադաս: ԽՍՀՄ չեմպիոն՝ 1973 թ., փոխչեմպիոն՝ 1971, 1976 (գարուն), ԽՍՀՄ գավաթակիր՝ 1973, 1975, 77 չեմպիոն՝ 1993, բրոնզե մեդալակիր՝ 1994, 77 գավաթակիր՝ 1993, 1994, 1995: 77 առաջնություններում (1992-96) 122 +89=19-14, 438-91: Ամենախոշոր հաղթանակը՝ «Արարատ»-«Ալթաբադ» (Սեւան) 18-0 (1992), դարձաբալետը՝ «Սյունի» («Կաղանկ») «Արարատ» 4-1 (1992): Բարձրագույն խմբում թողնից բաց խաղեր անցկացրել է Լ. Ստեփանյանը՝ 111: Թիմի լավագույն ընթացիկը՝ Վ. Յաղմուրյանը - 84 գնդակ:

Անուն, ազգանուն	Ծննդ. թիվ	Հաս./Խառ	Խաղ/Գոլ
Հարություն Արարատյան	04.12.1969	1,82/77	85/-56,+1
Մայիս Ազիզյան	01.05.1978	1,86/75	8/-25
Տիգրան Գալստյան	12.10.1969	1,75/69	108/11
Հակոբ Մկրտչյան	28.08.1972	1,80/71	95/1
Երիկ Հայրապետյան	28.10.1975	1,80/70	94/7
Վահե Դանիելյան	16.07.1971	1,73/63	65
Ռաֆայել Նազարյան	26.03.1975	1,82/72	47/4
Արսեն Այվազյան	26.04.1975	1,78/70	35/1
Արա Լիզոյան	27.10.1969	1,76/73	107/34
Հայկ Հարությունյան	10.12.1974	1,75/68	103/16
Հովակիմ Հովակիմյան	18.08.1968	1,74/68	101/41
Ռազմիկ Գրիգորյան	11.10.1971	1,76/72	81/31
Հակոբ Տեր-Պետրոսյան	31.08.1971	1,73/73	80/29
Մարգարիտ Գալստյան	10.04.1975	1,74/65	26/1
Մարգարիտ Գալստյան	10.06.1978	1,78/74	-
Օսման Թամոյան	14.09.1974	1,68/64	101/53
Արթուր Քոչարյան	02.07.1971	1,75/69	95/90
Վահե Յաղմուրյան	26.08.1975	1,76/67	90/35
Արամ Ոսկանյան	18.10.1968	1,72/67	54/15
Սեդրակ Բաբայան	15.03.1975	1,76/68	48/15
Կարեն Բարսեղյան	24.11.1974	1,74/68	18

Արամ Թամոյանը մահացել է 1995 թ. Գլխավոր մարզիչ՝ Արկադի Անդրեասյան: Մարզիչ՝ Ալեքսանդր Սևրյան:

«Կոսայի» (Արուսյան)

Թիմը հիմնադրվել է 1955 թ.: Մարզագետները՝ կաղապար-սպիտակ-սպիտակ: Խաղերը անցկացնում է «Կոսայի» մարզադաշտում (7.000): Լավագույն ցուցանիշը քաղաքային խմբում՝ 6-րդ տեղ (1995-96): 77 առաջնություններում (1992-96) 122 +54=14-54, 254-232: Ամենախոշոր հաղթանակը՝ «Կոսայի»-«Չանգեզուր» 10-0 (1994), դարձաբալետը՝ «Արարատ»-«Կոսայի» 7-0 (1992): Բարձրագույն խմբում թողնից բաց խաղեր անցկացրել է Ա. Ալխանյանը՝ 86: Թիմի լավագույն ընթացիկը՝ Ջ. Քերեբեյանը՝ 38 գնդակ:

Անուն, ազգանուն	Ծննդ. թիվ	Հաս./Խառ	Խաղ/Գոլ
Արմեն Հովհաննիսյան	15.09.1975	1,82/75	75/-114
Երիկ Երիզյան	14.06.1971	1,79/62	43/-71
Վահան Արամյանյան	15.06.1966	1,66/62	98/1
Վարդան Իսախանյան	14.09.1966	1,75/70	87/3
Ալեքս Ալիյան	15.01.1974	1,84/74	86/3
Գագիկ Հովհաննիսյան	20.10.1960	1,78/76	81/5
Գագիկ Մանուկյան	16.08.1975	1,84/75	38/1
Արմեն Ասլանյան	20.02.1975	1,76/60	22/1
Արմեն Խաչատրյան	07.11.1979	1,80/68	-
Սեդրակ Արամյանյան	24.05.1969	1,75/62	108/28
Մամիկ Սարգսյան	23.06.1967	1,67/65	92/6
Լեւոն Սարգսյան	20.10.1971	1,72/65	82/2
Արթուր Ջիգարյան	18.10.1973	1,74/73	59/10
Գեղամ Վարդանյան	04.06.1971	1,82/78	19/1
Տիգրան Պետրոսյան	1976	1,77/68	-
Հովհաննես Մանթաղյան	02.03.1975	1,73/70	-
Վահրամ Հովհաննիսյան	27.02.1967	1,78/69	106/21
Արթուր Արարատյան	18.11.1967	1,65/64	98/26
Արթուր Հովհաննիսյան	04.01.1970	1,75/66	87/41
Մկրտիչ Հովհաննիսյան	07.06.1968	1,80/75	64/44
Էդուարդ Վերանյան	10.10.1963	1,80/75	35/30
Ռոբերտ Սիրադյան	10.06.1970	1,78/75	33/16
Սիմոն Դասարաթյան	08.06.1977	1,72/66	5

Արամ Թամոյանը մահացել է 1995 թ. Գլխավոր մարզիչ՝ Մամիկ Պետրոսյան: Մարզիչներ՝ Էդուարդ Հարությունյան, Արամ Թամոյանյան:

## @ rminco

Global Telecommunications

**ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ՑԱՆՑ**

**ԱՐՄԻՆԿՈՒ ԱՅՆ ԱՊԱՐՈՎՈՒՄ Է.**

- ✓ Էլեկտրոնային փոստ (E-mail)
- ✓ INTERNET հարուստ սվայների քաղաքի մուտք
- ✓ Օմրեաթիվ ինֆորմացիա ամբողջ աշխարհից Չեր կոմյունիստների կրանի վրա
- ✓ Հնարավորություն Չեր մասին տեղեկացնելու ամբողջ աշխարհին

**Մեր հասցեն.**

Երեւան, Խաչատրյան 28, 3 հարկ  
 Թ 52-63-26, FAX: 28-50-82  
 E-mail: support@rminco.com

