Ազգ
Azg
13 ՅՈՒԼԻՍ 1996 ՇԱԲԱԹ № 129 (1135)

ՀՀ ԱԶԳԱՅԻՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

Չեչնիայում թեժանում են ռազմական գործողությունները

12 ՅՈՒԼԻՍ, «ԱԶԴԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ», ՏՎ. Ռուսաստանյան զորքերը Չեչնիայում շարունակում են գործողությունները չեչեն անջատողականների դեմ: Չեչենական Գեխի եւ Մախկեթի գյուղերը, որտեղ, ինչպես ենթադրվում է, Չեչնիայի առաջնորդ Զելիմխան Յանդարբիեւն է գտնվում, նորից են ենթարկվել դաժան հրետակոծման, իսկ Գեխին, նաեւ ռմբակոծվել է ռուսական օդանավերի կողմից, չնայած տեղի բնակչության համաձայնությանը, որ բոլոր զինյալները լքել են բնակավայրը: ԱԱԿ-ի փախստականների հարցերով գլխավոր հանձնակատարը տեղեկացրեց, որ Չեչնիայում վերսկսված ռազմական գործողությունների պատճառով 850 մարդ գաղթել է Դաղստան: Իսկ Ինտերֆաքսը հայտնեց, որ չեչեն զինյալներն իրենց հերթին հարձակման են անցել ռուսական դիրքերի վրա Շատոյ գյուղի մոտ: Ռուսաստանյան հրամանատարության տվյալներով այդ մարտում 60 չեչեն գրոհային է զոհվել:

Միացյալ Նահանգների վարչակազմը եւ միջազգային կազմակերպությունները, ներառյալ Եվրախորհրդարանի խորհրդարանական համագումարը, մտահոգություն են հայտնել Չեչնիայում ռազմական գործողությունների թեժացման առնչությամբ:

ՍՓՅՈՒՌՔ

ՍԱՍԿՕ ընկերությունը հայտնում է իր հիմնադրի՝ Ալեք Մանուկյանի մահվան լուրը

ԹԵՅԼՈՐ, ՄԻՉԻԳԱՆ, 11 ՀՈՒԼԻՍ. ՄԱՍԿՕ ընկերությունը խոր վշտով հայտնեց այսօր, որ ընկերության հիմնադիրը եւ պատվավոր նախագահը, Ալեք Մանուկյանը վախճանվեց նախորդ օրը երեկոյան: Պարոն Մանուկյանը 95 տարեկան էր:

Ծնված 1901 թ., պարոն Մանուկյանը Ամերիկա էր արտագաղթել 19 տարեկան հասակում եւ տեղափոխվել Դետրոյտ 1924 թ.:

Լինելով փորձառու մեքենագործ, պարոն Մանուկյանը հիմնում է ՄԱՍԿՕ ընկերությունը Թեյլորում, Միչիգանում, 1929 թ., որը ինքնաշարժի արդյունաբերության համար մասեր է մատակարարում: 1954 թ. ՄԱՍԿՕ ընկերությունը ընդգրկվեց բնակարանային վերանորոգման եւ շինարարական արդյունաբերության մեջ, երբ ընկերությունը ստեղծեց հեղուկացող ծորակի՝ միակ բռնակով Դելտա ծորակը, որը կատարելագործվեց պարոն Մանուկյանի կողմից:

Ընկերությունը իր Դելտա, Փիրլես եւ այլ ծորակների տեսակներով այսօր աշխարհի ծորակներ արտադրող մեծագույն ընկերություններից մեկն է եւ միջոլ այժմ դարձրել է բնակարանային վերանորոգման եւ շինարարական արդյունաբերության մի շարք առաջատար տեսակներ, ինչպիսիք են Մերիլաթը, Միստըմարքը եւ Քրաֆթմեյդ զուգարանային կահավորումը, Թերմադոր հարմարանքները, Ռոբինս Յոթ Սփրինգ հանքային ջրերը եւ Վեյզեր կողպեքները: 1995 թ. ՄԱՍԿՕ ընկերությունը կատարել է երեք միլիարդ դոլարի վաճառք: Ընկերությունն ունի ավելի քան 100 արտադրական ծառայություններ 15 երկրներում:

Ի լրացումն իր գործարարական հաջողությունների, պարոն Մանուկյանը միջազգայնորեն ճանաչված առաջնորդ էր հայկական համայնքում:

1990 թ. նա արժանացել է Էլիս Այլընդ Պատվո շքանշանին, մի հատուկ պարգեւ, որը շնորհվում է ականավոր ամերիկացիներին, որոնք այլ են ընկել որպես ԱՄՆ-ի քաղաքացիներ:

1995 թ. Հայաստանի Հանրապետությունը պարգեւատրել է պարոն Մանուկյանին Ազգային հերոսի շքանշանով եւ նրան շնորհել Հայաստանի քաղաքացիություն, նա Հայաստանից հեռու ապրող առաջին անհատն էր, որ արժանացել է այդպիսի պատվի:

Նա ունի երկու զավակ՝ Ռիչարդ Մանուկյանը՝ ՄԱՍԿՕ ընկերության նախագահը, եւ Լուիզ Սիմոնը, ՀԲԸՄ-ի նախագահը, ինչպես նաեւ վեց թոռ եւ երկու ծոռ:

Ընտանիքի խնդրանքով ծաղիկների փոխարեն նվիրատվություններ կարող են ուղարկվել ՀԲԸՄ-ի գրասենյակ հետեւյալ հասցեով՝ 31 West 52nd Street, New York, NY 10019-6118.

Ցավակցական հեռագրեր Ալեք Մանուկյանի մահվան կապակցությամբ

ԼՂՀ նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանից

Տիկին Լուիզ Մանուկյան Սիմոնին
Պարոն Ռիչարդ Մանուկյանին

Թույլ տվեք Ձեզ եւ ողջ հայ ժողովրդի համար անչափ ծանր այս օրերին արցախահայության եւ անձամբ իմ անունից հայտնել խորին ցավակցություններս Ձեր հոր՝ Ազգային հերոս Ալեք Մանուկյանի մահվան տխուր առիթով:

Արցախի ժողովուրդը այսօր սգում է Ձեզ հետ:

Ալեք Մանուկյանը գնաց դեպի Պատմություն եւ Հավերժություն՝ որպես ազգային մեր կերտի լավագույն մարմնավորում:

ԼՂՀ վարչապետ Լեոնարդ Պետրոսյանից

Տիկին Լուիզ Մանուկյան Սիմոնին
Պարոն Ռիչարդ Մանուկյանին

Խորին վշտով ընդունեցինք Հայաստանի Ազգային հերոս, մեծ Բարերար Ալեք Մանուկյանի մահվան բոթը: Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության կառավարության անունից Ձեզ եմ հայտնում անկեղծ ցավակցություններ:

Մեռնողների ստերում անմար կմնա նրա հիշատակը: Գնաց Ալեք Մանուկյանը Հայոց Մեծերի Պանթեոն:

Մերձա Կարապետյանից

Խոնարհում եմ գլուխս Մեծ հայի՝ պայծառանուն Ալեք Մանուկյանի նվիրական հիշատակի առաջ:

Զորի Բալայանից

Սիրելի Լուիզ եւ Ռիչարդ

Կիսելով Ձեր ցավը եւ վիշտը, մխիթարվում եմ այն գիտակցությամբ, որ Ալեք հայրիկը մտավ դեպի անմահություն:

ՀԱՐՑԱԶՐՈՒՅՑ

Միշել Լեգրա. Ֆրանսիա-Հայաստան տնտեսական կապերը պետք է զարգանան

Ֆրանսիայի նոր դեսպանը ժամանեց Երեւան

Երեկ Փարիզից Երեւան ժամանեց Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպան Միշել Լեգրան, որ նույն օրն իսկ, ինչպես տեղեկացնում է Առնոնոյեանց լուրը հաղորդող ԱԳՆ մամուլի ծառայությունից, իր հավատարմագրի կրկնօրինակն է հանձնել նախարար Վահան Փափազյանին, ում հետ զրույց է ունեցել հայ-ֆրանսիական հարաբերությունների, ղարաբաղյան հակամարտության կարգավորման խնդրում Ֆրանսիայի դերի, եվրոպական կառույցներում Հայաստանի ինտեգրացվելու հարցում այդ երկրի աջակցության, ինչպես նաեւ մշակույթի, առողջապահության, գյուղատնտեսական արդյունաբերության, օդագնացության եւ հեռահաղորդակցության ասպարեզներում ֆրանսիական ներդրումների շուրջ: Հատկանշական է, որ մարտ ամսին Հայաստանում Ֆրանսիայի առաջին դեսպանի՝ Ֆրանս դը Հարթինգին փոխարինող պրն Լեգրայի օրը ուշացած ժամանումը համընկնում է Ֆրանսիայի Ազգային տոնին՝ հուլիսի 14-ին, որը ինչպես նախորդ տարիներին, վաղը պաշտոնապես նշվելու է ֆրանսիական դեսպանատանը, պետական եւ կուսակցական ներկայացուցիչների, մտավորականների եւ լրագրողների մասնակցությամբ: Կանխավ շնորհավորում ենք, ի դեմս դեսպանության, Ֆրանսիայի ժողովրդին այդ նշանակալից տոնի առթիվ:

ՌՈՒԶԱՆ ՄՈՒՐԱԴՅԱՆ
Փարիզ, 12 հուլիս

Հուլիսի 12-ին Փարիզ-Երեւան, ուղղակի թռիչքով Երեւան մեկնեց Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպան Միշել Լեգրան: Նա հաջորդելու է տիկ. Ֆրանս դը Հարթինգին, որը շատ դժվարին պայմաններում վարեց Ֆրանսիայի առաջին դեսպանի պաշտոնը Հայաստանի անկախացման առաջին տարիների ընթացքում: Միշել Լեգրան դիվանագիտական փորձառություն տեր անձնավորություն է: Նա պաշտոնավարել է արդեն Ռուսաստանում, Հոնգկոնգում, Ավստրալիայում, իսկ վերջին երկու տարիների ընթացքում եղել է Ֆրանսիայի ներկայացուցիչ Եվրոպայի անվտանգության եւ համագործակցության կազմակերպությունում: Միշել Լեգրան պաշտոնական կիսամարդի Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպան Հայաստանի Հանրապետության նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանին իր հավատարմագրերը հանձնելուց հետո:

Ես առիթ ունեցա հանդիպելու Միշել Լեգրայի հետ իր Հայաստան մեկնելու նախօրյակին: Փարիզյան իր գրասենյակի մեծ գրասեղանի վրա՝ տեղ գտած թերթիկները ու վարժ ձեռագրով գրված հայերեն մի քանի բառերով, մատնում էին հայերենին ընծայված նրա ջանքերը: Բառարանն ու հայ բանալով, պարզ եւ բարեհամբույր ամենաանկեղծությունը հավելված եւ ուրախ էր Հայաստան մեկնելու համար, երկիր, որ, ինչպես խոստովանեց նա, մինչ այժմ ճանաչում էր միմիայն հեռվից:

– Ես շատ ուրախ եմ Հայաստան մեկնելու համար: Ցավոք, երբեք չեմ եղել Հայաստանում, բայց բավական լավ ծանոթ եմ այդ երկրին, քանի որ մի քանի տարի առաջ պաշտոնավարել եմ Մոսկվայում իբրեւ մշակութային եւ գիտական խորհրդատու: Այդ ժամանակ արդեն մենք շատ սերտ մշակութային եւ գիտական համագործակցություն ունեինք Հայաստանի հետ: Ես ծանոթ եմ Հայաստանի պատմությանը եւ լավատեղյակ եմ նրա այսօրվա դրվածքին, որ պարունակում է բազմաթիվ կարեւոր հարցեր:

Ինչպես մեկ ամիս առաջ ցույց տվեց Հայաստանի Հանրապետության նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի այցելությունը Փարիզ, Ֆրանսիայի եւ Հայաստանի քաղաքական հարաբերությունները գտնվում են գերազանց վիճակում, շատ սերտ են մշակութային եւ գիտական հարաբերությունները: Ըստ իս, մի երկրի հետ լավ հարաբերությունների երրորդ բնագավառը տնտեսականն է, եւ հենց դա պետք է զարգացնել:

Տես • էջ 3

ԵՐԵՎԱՆ

ՀՅԴ Ընդհանուր ժողովն ավարտվեց

Վահան Հովհաննիսյանը եւ Ռուբեն Հակոբյանը ընտրվեցին դեկավար մարմնի ներկայացուցիչներ

Հուլիսի 11-ի ուշ երեկոյան ավարտվեց դեռեւս հունիսի 28-ին իր աշխատանքն սկսած Հայ հեղափոխական դաշնակցության Հայաստանի կազմակերպության Գերագույն ժողովը:

Տասնչորսօրյա թունդ քննարկումներից հետո, ՀՅԴ Հայաստանի Գերագույն ժողովը ընտրեց 9 անձից կազմված Հայաստանի կազմակերպության ղեկավար մարմին հետեւյալ կազմով. Հրանտ Մարգարյան, Հրայր Կարապետյան, Ռուբեն Հակոբյան, Վահան Հովհաննիսյան, Ռաֆիկ Մանուկյան, Գագիկ Մկրտչյան, Արսուեն Շահբազյան, Ռոյանդ Շառոյան եւ Վարդան Պետրոսյան:

Ըստ նորընտիր մարմնի որոշ անդամների, ժողովը անցավ նորմալ ընթացքով, իսկ տարբեր թեւերի բախման մասին խոսակցությունները հիմնավորված չէին:

Անձն ընդգծեց, ընդունված հրեն հայտարարություններով Գերագույն ժողովը անդրադարձել է եւ կուսակցության վիճակին, եւ «Դրոյի», եւ «Վահան Հովհաննիսյանի եւ այլոց» գործերի դատավարությանը, ապա համապատասխան գնահատականներ: Նորընտիր մարմնի անդամները երեկ գումարեցին նիստ, որի ընթացքում քննարկվեցին կուսակցության առաջիկա անելիքները եւ ղեկավար մարմնի խնդիրները: Առայժմ մանրամասներ չհաղորդվեցին, հայտնի դարձավ միայն, որ ՀՅԴ Հայաստանի ղեկավար մարմնի անդամներ Վահան Հովհաննիսյանը եւ Ռուբեն Հակոբյանը նիստում ընտրվել են նույն մարմնի ներկայացուցիչներ:

Առաջիկա տեղն առայժմ դատարանի դահլիճում է ծավալվում, երկրորդը Ազգային Ժողովում, որը նույնպես գտնվում է ծավալուն տարածում: Ղեկավար մարմնի հուլիսի 12-ի նիստն էլ թե չեն կրում, թե համաժողովական որոշումների անփոփումն էր կլինի կուսակցի մամուլի ներկայացուցիչների դասին:

Ա. Հ.

ՀՀ պաշտպանության նախարարության նիստ Վանաձորում

Ամփոփվեցին զորակոչի արդյունքները

Երեկ ՀՀ պաշտպանության նախարարի հրավերով Վանաձոր ժամանեցին բոլոր մարզերի մարզպետները, զինվորական, քաղաքացիական պաշտպանության, զինտրիկանության եւ ՀՀ ՆԳ բաժինների պետեր եւ տարածքային շրջանների զինկոմիսարներ, մասնակցելու ՀՀ պաշտպանության նախարարության կոլեգիայի արտագնա նիստին, որ քննարկեցին եւ ամփոփեցին այս տարվա գարնանային զորակոչի արդյունքները, զորակոչի նախապատրաստական աշխատանքների կազմակերպումն ու անցկացումը: Ընդհանուր պատասխանատու էր Պաշտպանության նախարար Վազգեն Սարգսյանը նշեց, որ Վանաձորում եւ ընդհանրապես Լոռվա մարզում զորակոչը հաջողությամբ է ընթացել, ծեծ են բերվել զգալի հաջողություններ: Այդ ձեռքբերումը մասսայականացնելու, փորձի փոխանակման նպատակով էլ արտագնա նիստը անցկացվեց Վանաձորում: Նիստին եկողը ունեցան նաեւ ՀՀ զինկոմիսար գեներալ-լեյտենանտ Ա. Հարությունյանը, Լոռվա մարզպետ Հովհաննես Սարգսյանը, Վանաձորի զինկոմ Վահագն Սահակյանը եւ ուրիշներ: Վերջում ընթերցվեց ՀՀ պաշտպանության նախարարի հրամանը, ըստ որի պարգեւատրվել են մի խումբ սպաների կոլեկտիվներ: Նրանցից ոմանք դժվարին հանձնվեցին հուշանվերներ:

ՍԱՄՎԵԼ ՄԻՐԶՈՅԱՆ

ԱԶԳ

տեղական

Հայաստանն այն երկրներից է, որին առավել հատուկ են բաժին ընկնում տարերային աղետները. երկրաշարժեր, ջրհեղեղներ, փլուզումներ եւ այլն, ինչպես նաեւ բնապահպանական ու քիմիական վթարները։ «Հայաստանում կան արդյունաբերական ձեռնարկութիւններ խոցելի գանգված, կան 80-ից աւելի ջրամբարներ, գումարած ատոմակայանը, եւ մենք պէտք է պատրաստ լինենք ցանկացած վտանգի», ասաց արտակարգ իրավիճակների վարչութեան (ԱԻՎ) փոխտնօրէն Արա Կիրակոսյանը։ Նախաձեռնութեան ներկայացնելով Հայաստանի փրկարարական ջոկատների փորձը, որոնցից պարզ լինի, ինչ է պետք հարկել առանձնյան վար ծից։ Որն Կիրակոսյանը մեկ տկած հաւաքագրեցում խրախուսելով կամավորական փրկարար ջոկատների դերը, այնուհանդերձ անհրաժեշտ համարեց պետական համակարգի կառոյցի գոյութիւնը. «այդպես վերջին տարիների փորձը ցույց տվեց, որ կամավորական ջոկատներն ինքնուրոյն գոյութիւն ունենալ չեն կարող եւ կտարալուծվեն»։ Սակայն կամավորները հիմնէի համար նման պատրաստ չեն»։ ԱԻՎ-ը գերծի երկու տարի ունի իր զինվորական գունդը, որ պարտադիր տարիքի երիտասարդները պատրաստվում են փրկարարական աշխատանքների։ Վարչութեան օժանդակում է նաեւ կամավորական ջոկատներին։ Ստեփանավանի «Լոռի» ջոկատին հատկացվել են 250 հազար դոլարի համարժեքով։ տարբեր սարքեր, գործիքներ (Շվեդիայի քաղաքացիական ծառայութեան նվերը)։ «Խորհուրդ չէի տա փորձ չունեցող մարդուն գնալ եւ իզուր զոհվել։ Իսկ առհասարակ կարծում եմ, որ մեր

«ՓՐԿԱՐԱՐ-96»

Աղետների դեմ՝ պետական համակարգիչ կառոյց

Երեկ աշխատանքները ավարտեց «Փրկարար-96» միջազգային սեմինարը։ Այն, ինչպես տեղեկացրել էինք «Ազգի» հուլիսի 11-ի համարում, համախմբել էր Եվրախորհրդի «բնական եւ տեխնիկական խոշոր աղետներից պաշտպանության, փոխօգնության եւ համագործակցության համաձայնագրի» անդամ երկրների ներկայացուցիչներին։ Համաձայնագրի անդամ են 28 երկրներ, որոնցից 12-ը տարածաշրջանային կենտրոններ են։ Անցյալ տարի Հայաստանը դարձավ 13-րդը եւ հավակնում է լինել Անդրկովկասի, Մերձավոր Արեւելքի եւ Արեւելյան Եվրոպայի տարածաշրջանային կենտրոն։ Հրավերներ ուղղված էին նաեւ ԱՊՀ բոլոր երկրներին, այդ թվում անդրկովկասյան հանրապետություններին, որոնցից ներկա էր միայն Վրաստանը։ Հանդիպման թեման էր «Սպիտակի երկրաշարժ. հետադարձ հայացք։ Փրկարարների միջազգային համագործակցության դերը»։ Սակայն երկրաշարժը միայն մի փոքր մասն է այն խնդիրների, որոնց փորձում է իր օգնությունը բերել համաձայնագիրը։ Երեւան ժամանած 16 երկրների շարքում էին նաեւ Գերմանիան, Ֆրանսիան, Իտալիան, Ավստրիան, Շվեյցարիան, Իսրայելը, որոնք փրկարարական ջոկատների հսկայական եւ մշակված փորձ ունեն կուտակած։

«Խորհրդային շրջանում գործող քաղաքացիական պաշտպանութեան համակարգը նախապատրաստված էր համաշխարհային միջուկային կողմից ձեռնարկվելիք ատոմային պատերազմին։ Այնտեղ եւ 88 թիվը ցույց տվեցին դրա սնանկութիւնը։ Մենք ականատես եղանք, նոյնիսկ նյութական բազայի առումով, սկսել զրոյից»։

Սեմինարին լուրջ քննարկվեց խոշոր աղետների ժամանակ իրավիճակի կառավարման խնդիրը։ Տարբեր երկրների պատվիրակները ներկայացրին իրենց երկրներում գործող համակարգերը։ Օրինակ, Ֆրանսիայում քաղաքացիական պաշտպանութեան խնդիրները համարվում են յուրաքանչյուր քաղաքապետի անմիջական պատասխանատուութիւնները։ «Աղետների կառավարումը պետք է դառնա համընդհանուր կուլտուրա, որպեսզի յուրաքանչյուր ոչ միայն իր անձի, այլ եւ հասարակութեան համար»։ ԱԻՎ-ն այժմ իր առաջնային խնդիրներից է համարում այդ խնդիրների մշակումը։ Այդ բացը նկատվեց Սպիտակի երկրաշարժի ժամանակ, երբ ոչ ոք պատրաստ չէր եւ պատկերացում չունէր իր անելիքների մասին կառավարութեան ղեկավարներից մինչեւ շարքային քաղաքացին»։ Սեմինարի երկրորդ օրվա 4-րդ նիստը նվիրված էր խոշոր աղետների ժամանակ միջազգային համագործակցութեան եւ աղետների վերացման ազգային պլանավորման հարցերին։

Իտալիայի ներկայացուցիչ Ֆ. Պեդերսոլին առաջարկեց աւելի նակամում իրենց անկախութիւնը պահպանել են փորձում եւ չեն համաձայնում մտնել պետական կառոյցի մեջ։ Սա հարուցում է պետութեան ներկայացուցչի դժգոհութիւնը. «Նրանց ոչ մի ձեւով չենք կարող պարտադրել։ Իսկ ոչ մի կամավոր չի ձգտի ռազմական փորձ անցած զինվորականի փորձն է ցույց տալիս։ Բացի այդ, Գերմանիայում, Ավստրիայում անցած ուսումնավարժական զորավարժութիւնը նրանց պատրաստել են միայն տարերային աղետների, վթարների համար։ Իսկ ռազմական, քիմիական աղետ բոլոր փրկարարները մշտապես անգործ մնային»։

Ֆրանսիայից գնդապետ Ժ. Սավելին իր զեկույցում մանրամասնորեն անդրադարձավ մասնագիտական կողմերի, հատկապես ռադիոյի բժշկական անձնակազմի տեղեկութիւններ տարածելու համար։ Նա կոչ արեց. «ժողովուրդները իրավունք ունեն զգալ իրադարձութիւնների հորձանուտում։ Նրանք պետք է մի քիչ հեռու լինեն։ Եւ տեղեկութիւններ վերցնեն ղեկավար աշխատողներից»։ Տեղեկութիւններ հրապարակելու պրոցեդուրայի մասին խոսեց նաեւ «Երկրաշարժերի եւ այլ աղետների կարճաժամկետ կանխագուշակում» ընկերութեան հիմնադիրներից Ա. Մելիք-Յոլչյանը. «Անցած տարի միաձայնութիւն էր ստեղծել հրապարակելու չափազանց բարձր ուժգնութեամբ երկրաշարժի կանխագուշակումները, որը խառնաշփոթ առաջացրեց։ Հիմա այդ տվյալները ներկայացնում եմ միայն մասնագետներին»։ «Երբ այդ սարքավորումով փոքր սխալներ անգամ թույլատրելի, ճակատագրական չեն կարող դառնալ, ապա արտակարգ իրավիճակների լուսավորութիւնը հասարակ, որը ցնցվում վտանգավոր է։ Դրանց բազմաթիվ զրույցներ կան, որ խոսվում է, թե ով կարող է չափելութիւններ հաղորդել, ով ոչ։ Մասնավոր հետ աշխատելը անհրաժեշտ է։ Կարծում եմ, մեր վարչութիւնը մասնագետի համեմատ, աւելին է անում», եզրափակեց պրն Կիրակոսյանը։

ՌՈՒԲԷՆ ԳԱԼՍՏԵԱՆ

ԸՆՏՐԱԿԱՆ

Արդյունաբերողներն ու գործարարները պաշտպանում են Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի թեկնածությունը

ԵՐԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ։ Հուլիսի 12-ին կայացավ Հայաստանի արդյունաբերողների ու գործարարների միության խորհրդի արտահերթ նիստը, որի օրակարգում գլխավորը ՀՀ նախագահական առաջիկա ընտրություններում առաջադրված ՀՀ նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի թեկնածությունը պաշտպանելու հարցն էր։

Ներկայացված հայտարարությունը խորհրդի անդամներն ընդունեցին միաձայն։ «Պաշտպանել «Հանրապետություն» միավորման, նրա կազմի մեջ մտնող ՀՀՇ, ՀՀԿ, ՀՔԴՄ, ՌԱ(Լ)ԴԿ, ՍԴՀԿ, ՄՄ, ինչպես նաեւ «Շամիրամ» եւ ՀՕՍԿ կուսակցությունների կողմից առաջադրված Լեւոն Հակոբի Տեր-Պետրոսյանի թեկնածությունը առաջիկա նախագահական ընտրություններում», ասված է միության խորհրդի որոշման մեջ։ Խորհուրդը որոշեց կոչով դիմել հանրապետության արդյունաբերողներին, գործարարներին ՍԳՄ տարածքային ակումբներին գալիք նախագահական ընտրություններում պաշտպանելու Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի թեկնածությունը։

Ավելացնենք, որ ներկա դրությամբ միությանն անդամագրվել է շուրջ ... հազար մարդ։

ԱՆԴՐԱԴԱՐՁ

Ադրբեջանի ծրագրերը ԼՂՀ-ում տարակուսանք են առաջացնում

ԵՐԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ։ Հայաստանում ԼՂՀ ներկայացուցիչ Ալեքսան Հարությունյանը տարակուսանք արտահայտեց ANS-press ադրբեջանական գործակալության տարածած այն հաղորդման կապակցությամբ, ըստ որի Բաքվում Համաշխարհային բանկի ներկայացուցիչների հետ բանակցություններ են վարվում «Ադրբեջանի բռնագրավված տարածքներում» ավերված տնտեսությունների վերականգնման ծրագրի մշակման ուղղությամբ։ Հաղորդագրության մեջ խոսվում է նաեւ այն մասին, որ հուլիսի 7-11-ը Համաշխարհային բանկի առաքելությունը ադրբեջանական կառավարության փոխվարչապետի ուղեկցությամբ պետք է այցելեր Ֆիզուլու շրջան եւ տեղում որոշեր այդ տարածքում վերականգնողական աշխատանքների ծավալները։

«Տպավորությունն այդ հաղորդագրությունից այնպիսին է, որ իբր բոլոր քաղաքական հարցերը արդեն լուծված են, եւ մնում է միայն ավերված տնտեսությունների վերականգնման խնդիրը կարգավորել։ Սակայն, հակամարտության կարգավորմանն ուղղված բանակցություններում Ադրբեջանը շարունակում է մնալ կոշտ եւ անզիջում դիրքերում, ինչը, բնականաբար, խոչընդոտում է խնդրի խաղաղ լուծմանը», հայտարարեց Ա. Հարությունյանը։

ԼՂՀ ներկայացուցչի կարծիքով, անհասկանալի է, թե ինչպես են որոշել Ֆիզուլու շրջանի տարածքում աշխատանքների ծավալները, երբ այդ տարածքի մեծ մասը գտնվում է ԼՂՀ բանակի հսկողության տակ։ Իսկ շրջանի տարածքի մնացած մասը դեռ չի գրավվել ղարաբաղյան ուժերի կողմից եւ չի համարվում «բռնագրավված տարածքներ» ...

Ինչպես հաղորդեցին ԼՂՀ կառավարությունից, Համաշխարհային բանկի ներկայացուցիչներից ոչ մեկը չի դիմել ԼՂՀ իշխանություններին ԼՂՀ հսկողության տակ գտնվող Ֆիզուլու շրջանի տարածք մուտքի թույլտվության խնդրանքով։

ՀԱՄԱՌՈՏ

ԼՂՀ. «Կովկաս-96»-ը՝ հաջողությամբ

ՍՏԵՓԱՆԱԿԵՐՏ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ։ ԼՂՀ-ում ավարտվեց «Կովկաս-96» օպերացիայի առաջին փուլը, որի նպատակն էր հայտնաբերել եւ ոչնչացնել տեղի մերձ հողամասերում աճեցված՝ թմրանյութ պարունակող ափիոնային կակաչի եւ կանեփի բույսերը։ Բոլոր շրջաններում օպերացիան հաջողությամբ է իրականացվել։ Կոնկրետ փաստերի առթիվ կազմվել է 30 արձանագրություն, 130-ից ավելի ակտ, այն դեպքում, երբ անցած տարում կազմվել է 151 արձանագրություն, որոնց հիման վրա հարուցվել են քրեական գործեր։ Ցուցանիշների տարբերությունը բացատրվում է նրանով, ասաց ՆԳՆ ժամկետ ծառայության ... կապիտան Կիմ Գաբրիելյանը, որ հանրապետական ու տեղական իշխանությունները լայնորեն աջակցել են ներքին գործերի մարմիններին։ Վերջիններս, ինչպես նաեւ տեղի մշակութային ծավալված քարոզչական աշխատանքը դրական արդյունք է տվել։

«Նաիրիտն» ունեցավ լրատվական կենտրոն

ԵՐԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ։ «Նաիրիտ» գիտաարտադրական փակ բաժնետիրական ընկերությունն իր տեսակի մեջ առաջինն է, որ ունեցավ լրատվական կենտրոն։ Ինչպես ասաց կենտրոնի ղեկավար Լիդա Անասյանը, այդ ծառայության կազմակերպումը թելադրված է ընկերության արտադրատնտեսական, պատասխանատու փուլում նրան վերաբերող բազմաբնույթ տեղեկատվական նյութը համակարգելու եւ լրատվական պաշտոն մակարդակով հանրությանն ու զանգվածային լրատվության միջոցներին հասցնելու անհրաժեշտությամբ։ Կենտրոնն իր առջեւ խնդիր է դնում հանրապետության տնտեսության համար ... յական նշանակություն ունեցող այդ ձեռնարկության զարգացման միտումների եւ հեռանկարի մասին խոսակցությունը տեղափոխել գործնական, կառուցողական հարթության վրա՝ արգելապատնեշ դառնալով նրան առնչվող հիմնահարցերի միակողմանի մակարդակով լուսաբանման դեմ։

Հայաստանում ստեղծվել է թմրամոլության անանուն բուժման ծառայություն

ԵՐԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ՓԱՍՏ։ Հանրապետական նարկոլոգիական դիսպանսերի գլխավոր բժիշկ Սեդա Ջամալյանի տեղեկությունների համաձայն, արդեն մեկ ամիս է, ինչ դիսպանսերում գործում է գաղտնի բուժման ծառայությունը։ Սեդա Ջամալյանը հույս հայտնեց, որ այդ ծառայությունը հնարավորություն կտա որակական փոփոխություններ մտցնել թմրամոլության վաղ հայտնաբերման եւ բուժման գործում։ Գաղտնի բուժումը անցկացվում է այն թմրամոլների մոտ, որոնք կամավոր բուժվելու ցանկություն են հայտնում անանուն բուժման երաշխավորություն ստանալով դիսպանսերի կողմից։ Առայժմ այս ծառայությանը հատկացվել են 3 հիվանդասենյակներ, որոնք Սեդա Ջամալյանի հավաստիացմամբ, սարքավորված եւ կահավորված են անհամեմատ ավելի լավ, քան մյուս հիվանդասենյակները։ Հանրապետության գլխավոր նարկոլոգը տեղեկացրեց նաեւ, որ վերջին շրջանում ակտիվ գործունեություն է ծավալել թմրամոլության դեմ պայքարի միջգերատեսչական հանձնաժողովը, որը 96 թ. հունվարից ղեկավարում է ՆԳ նախարար Վանո Սիրադեղյանը։ Այժմ հանձնաժողովն աշխատում է թմրամոլության դեմ պայքարի ազգային ռազմական ծրագրի վրա, որը շուտով կներկայացվի կառավարությանը։ Ինչ վերաբերում է դիսպանսերում բուժվող թմրամոլներին, ապա այսօր բուժվում են ընդամենը 3 թմրամոլ եւ շուրջ 50 ալկոհոլիկ։

Մարսելի բժիշկները Երեւանում

ԵՐԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ։ Փարիզից Երեւան ժամանեցին ֆրանսիացի հայտնի բժիշկներ, գինեկոլոգ մանկաբարձներ Ժիրար Քեշիշյանը, Պետրոս Մաշտոյանը եւ Ժան Գրիմալդին։ Նրանք այստեղ են եկել Հայաստանի առողջապահության նախարարության, պոլիկլինիկայի, մանկաբարձության ու գինեկոլոգիայի եւ Մարսելի հայ բժիշկների միության միջեւ համաձայնագրի շրջանակներում։ Հինգ տարի է, ինչ շարունակվում են սերտ կապերը Ֆրանսիայի եւ Հայաստանի բժիշկների միջեւ, ասաց պերինատոլոգիայի, մանկաբարձության եւ գինեկոլոգիայի կենտրոնի տնօրեն, պրոֆեսոր Ռազմիկ Աբրահամյանը։ Մեր հյուրերը մեկ շաբաթվա ընթացքում կոնսուլտացիաներ կանցկացնեն հիվանդների հետ, անպտղության խնդիրների վերաբերյալ կկատարեն վիրահատություններ։

Քիմիկոսների պակասը նպաստում է օձերի բազմացմանը

ՆԱԽԻՋԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ՓԱՍՏ։ Վերջին տարիներին միջատների դեմ բավական նյութերով պայքար եւ դաշտերի քիմիական մշակում չի կատարվում։ Սա նպաստում է օձերի բազմացմանը։ Նախիջեւանի հիվանդանոց են տեղափոխվել Արճիս եւ Զմրակին գյուղերից երկու կին, որոնց թունավոր օձերը խայթել են։ Բժիշկների համառ ջանքերի շնորհիվ հաջողվել է փրկել նրանց։ Նախորդ տարի թունավոր օձի խայթոցից մահացել է Բիրալան գյուղի մի բնակիչ։

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակվում է 5 տարի
Թողարկիչ եւ հրատարակիչ
«Ազգ» թերթի հիմնադիր խորհուրդ
Երեւան 375010, Հանրապետության 47
Ֆաքս 562941, AT&T (3742) 151065
e-mail INTERNET azg@arminco.com
Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
Տնօրեն
ՍԱՐԳԻՍ ՍԱՐԳՍԵԱՆ / հեռ. 562863
A STYLE համակարգչային ծառայություն / 581841
Apple Macintosh
համակարգչային շարվածք
«Ազգ» թերթի
Տպված «Ազգին» տպարանում
«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

Ազգ

տեղական

ԴԻՎԱՆԱԳԻՏԱԿԱՆ

Միշել Լեգրա. Ֆրանսիա-Հայաստան տնտեսական կապերը պետք է զարգանան

Սկիզբը էջ 1

– Փարիզում դուք հանդիպեցի՞ք նախագահ Լեւոն Տէր-Պետրոսյանի եւ Հայաստանի քաղաքական մյուս պատասխանատուների հետ:

– Այո, Լեւոն Տէր-Պետրոսյանը համաձայնեց, որ ես Հայաստանից եկած պատվիրակության կազմում մասնակցեմ Փարիզում ունեցած իր բոլոր հանդիպումներին: Նա հնարավորություն տվեց ինձ անձնապես ծանոթանալ Հայաստանի նախագահին, ինչպես նաեւ հայկական հարցերի շուրջ աշխատող հայ եւ ֆրանսիացի պատասխանատուներին, եւ դա շատ լավ նախապատրաստական շրջան էր դեսպանի իմ առաքելության համար:

– Ձեր նախորդը՝ պրն. Յարթինգը աշխատել է շատ դժվարին պայմաններում: Ամեն ինչ շատ դյուրին չէ նաեւ այժմ: Ո՞րն է արեւմտյան դիվանագետի համար աշխատելու ամենամեծ դժվարությունը ամբողջատիրական կարգը նոր թոթափած եւ անկախացած երկրում:

– Ձեր հարցը շատ լուրջ է. վերաբերում է Հայաստանին եւ միաժամանակ նույն ճանապարհն անցած մի շարք այլ երկրների:

Ես կարծում եմ, որ Հայաստանը երկու տարուց ի վեր մեծ քայլեր է կատարել եւ ունեցել է անուրանալի առաջընթաց: Նա վերականգնել է իր տնտեսական հավասարակշռությունը, կայունացրել է դրամանիշը, նշանակալից չափով կրճատել է դրամի թողարկումը եւ, եթե չեմ սխալվում, արդյունաբերությունը 95 թվականին աճել է հինգ տոկոսով: Հայաստանը լավ ուղու վրա է, բայց պետք է շարունակել աշխատել՝ ստեղծելու իսկական շուկայական տնտեսություն իր բոլոր կանոններով եւ իրավական շրջանով, իսկ այդ ամենը չի արվում մեկ օրում: Ամբողջատիրական կարգի անկումը ու ազատության հաստատումը միայն բավարար չեն տնտեսություն, հասարակարգ վերափոխելու համար: Նախկին հոգեբանությունն ու սովորությունները, արտաքին աշխարհի հետ նախկին հարաբերությունները փոխելու համար ժամանակ է անհրաժեշտ: Հայաստանը այդ առումով հսկայի քայլեր է արել անկախացումից ի վեր, եւ ես հույս ունեմ, որ նրա կողքին կլինեմ իր հետագա զարգացման ճանապարհին:

– Հայաստանի իրադրությանը, նրա առանձնահատկություններին մոտիկից ծանոթանալու համար, եւ Հայաստանում Ֆրանսիայի դիվանագիտական հաջորդությունը ստանձնելու առիթով ունեցե՞լ եք դուք խորհրդակցություններ պրն. Յարթինգի հետ:

– Ես հանդիպել եմ պրն. Յարթինգին: Ես շատ եմ գնահատում Հայաստանում նրա կատարած աշխատանքը եւ նրան հաջորդելը մեծ պատիվ է ինձ համար: Այժմ ես ինքս ինձ զգում եմ իբրեւ մի հրթիռի երկրորդ հարկ: Տիկին ու պրն. Յարթինգը այդ հրթիռի առաջին հարկն էր, ես պետք է փորձեմ ՊՄ ավելի հեռու հրել երկրորդ հարկը, ավելի խորացնել այն ֆրանս-հայկական հարաբերություններում: Ֆրանսիայի դիվանագիտությունը Հայաստանում ես պետք է շարունակեմ իհարկե այն ուղղությամբ, որ սկսել է պրն. Յարթինգը, հենվելով այն ամենի վրա, ինչ ստեղծել է նա:

– Որո՞նք են լինելու Հայաստանում Ֆրանսիայի նոր դեսպանի առաջնահերթ խնդիրները:

– Հանուն ֆրանսիական իշխանությունների պաշտպանել, քաջալերել եւ նեցուկ լինել այն ամենին, ինչը կնպաստի խաղաղությանը, կայունությանն ու փոխադարձ զարգացմանը: Ինչ վերաբերում է երկկողմանի հարաբերություններին, առաջ ինչպես արդեն ասացի, ինձ կենսական է թվում տնտեսական եւ առեւտրական հարաբերությունների հաստատումն ու զարգացումը: Անհնարին է լավ հարաբերություններ պահպանել մի երկրի հետ առանց զարգացնելու տնտեսական փոխհարաբերությունների բնագավառը:

ՓԱՐԻԶ

[illegible]

«Ազգը» նույնությամբ տպագրել է «Ինտերֆաքսի» լուրը

Ի հավելումն երեկվա «Ազգում» տպագրված ՀՀ երկաթուղու գլխավոր տնօրեն Վլադիմիր Աարիյանցի նամակի հայտնում ենք, որ տեղեկությունն այն մասին, թե իբր սեպտեմբերին կվերականգնվի Երեւան-Մոսկվա մարդատար գնացքի երթեւեկությունը, «Ազատությունը» ստացել էր Ինտերֆաքս գործակալությունից, իսկ «Ազգը» ճշգրիտ ձեւով տպել էր «Ազատություն» ռադիոկայանի հայկական ծառայության հաղորդածը:

Ռաֆիկ Պետրոսյանի սյունակից արտահայտությունը՝ մեղմացված

«Ազգի» հուլիսի 11-ի համարում հրապարակված «Նեղացած-զայրացածների «համագումար» թատրոնի դահլիճում» հոդվածում մեր աշխատակիցը նրբացրել էր ՀՄԱԿ Հանրապետական վարչության նախկին անդամ Ռաֆիկ Պետրոսյանի ելույթի մի հատվածը: Հոդվածում այն ներկայացված էր այսպես. «ՀՀ անձի [illegible] դամներն այնպես են կառչել աթոռներից, որ հնարավոր չէ հեռացնել նրանց...», մինչդեռ պետք է լիներ. «Այնպես են կառչել աթոռներից, որ հնարավոր չէ [illegible] պետք է լինել [illegible] ֆիզիկապես բնաջնջել այդ մարդկանց...»: Սա համարենք զգաց[illegible] է ֆիզիկապես բնաջնջել այդ մարդկանց... [illegible] արտահայտություն եւ հուսանք, որ սյունակային ի կատար չի ածվի: Այնպես պետք է ճշտել՝ ի՞նչ միջոցով է իրականացվելու մահապատիժը՝ գնդակահարությա՞ն, կախաղանի՞, թե՞ գիլյոտինի:

ԱՍՈՒԽՆՈՒԹՅՈՒՆ

Զա՞գս, թե եկեղեցի

Այսօր գիտի բոլոր [illegible] գոյ[illegible] [illegible] հնարավորություն ունեն [illegible] [illegible] եւ [illegible] կազմակերպել, [illegible] են [illegible] [illegible] [illegible] եկեղեցում եւ [illegible] [illegible] մեջ, որ [illegible] [illegible] եկեղեցում [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] են փոխանակվում:

[illegible] է, որ եկեղեցում [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] եւ մոտ 2 ամիս անց [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] եկեղեցում [illegible] [illegible] են եւ [illegible] [illegible] է, [illegible] [illegible] է [illegible] [illegible] եւ [illegible] [illegible] [illegible] եւ [illegible] [illegible] [illegible] գրանցվեն: «Միայն դրանից հե-տո է, որ [illegible] են [illegible], եւ [illegible] [illegible] [illegible] գրանցել իր [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]», ասում է զագսի աշ-խատակիցը: Ժամանակն է եկել վե-րացնելու այս [illegible]: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] եկեղեցին է [illegible] [illegible] եկեղեցին [illegible] միայն նրանց, ովքեր [illegible] են ի [illegible]:

[illegible]

ՏԵՂԵԿՈՒԹՅՈՒՆ

Ագրարագյուղացիական միությունը ձգտում է դառնալ գյուղացիության շահերը պաշտպանող հզոր կառույց

Այս տարվա ապրիլին մեծ հանդիսավորությամբ տեղի ունեցավ Հայաստանի ագրարագյուղացիական միության (ՀԱՄ) հիմնադիր համագումարը: ՀԱՄ-ի գործունեությունը պետք է կազմակերպվի մարզային միավորումների եւ համայնքային ընկերությունների միջոցով: Հանրապետության 7 մարզում՝ Կոտայքում, Արմավիրում, Գեղարքունիքում, Սյունիքում, Վայոց ձորում, Արարատում եւ Արագածոտնում արդեն ավարտվել է մարզային միավորումների ձեւավորումը եւ սկսվել են համայնքային ընկերությունների ձեւավորման աշխատանքները: Նոյյան տապան լրատվական գործակալության թղթակից ԳԱՅԱՆԵ ՄՈՒՔՈՅԱՆԻ հարցերին է պատասխանում ՀԱՄ-ի նախագահ ԼԵՎՈՆ ՀՈՒՆԱՆՅԱՆԸ

– Ինչո՞վ է տարբերվում ՀԱՄ-ը մինչեւ այժմ գործող նմանատիպ միություններից, եւ ի՞նչ երաշխիք կա, որ այն վերջիններիս նման չի դառնա կիսար, գյուղացիությունից հեռու կանգնած կառույց:

– Իսկապես, մինչեւ այժմ Հայաստանում գոյություն ունեցող նմանատիպ կազմակերպություններն ու առանձնացած [illegible] չհաջողվեց միավորել հանրապետության [illegible] ձեւավորել գյուղացիության շրջանում: Այսօր արդեն միությունը կազմակերպչական աշխատանքներին զուգահեռ մասնակցում է գյուղատնտեսության ու ագրոպարենային բնագավառներին վերաբերյալ կառավարության կողմից ընդունվող որոշումների մշակմանը: Օրինակ, այդ աշխատանքների շնորհիվ միությունը կարողացավ համոզել այն բանին, որ ռոտացման չբերի մեկ [illegible] [illegible] ... [illegible] չկեր-

Ներկայումս ՀՀ գյուղատնտեսության եւ պարենի նախարարության կողմից իրականացվում է գյուղատնտեսության մեծածավալ շուկայի ստեղծման ծրագիր, որի համար ՎԵ ռեկոնստրուկցման եւ զարգացման եվրոպական բանկի (EBRD) կողմից կտրամադրվի մոտ 22 մլն ԱՄՆ դոլար վարկ: Միությունը, մասնակցելով ծրագրի ստեղծման աշխատանքներին, կանի իր առաջարկությունները ու դիտողությունները: Մեր

ողջ գյուղացիությունը: Ես չեմ կասկածում, որ մեր միությունը կդառնի այդ քաղը: ՀԱՄ-ը պետք է դառնա ագրոպարենային համակարգի տնտեսավարող սուբյեկտների եւ նաեւ գյուղացիության շահերը պաշտպանող հզոր կառույց: Այն գյուղատնտեսության եւ ընդհանուր առմամբ ագրոպարենային համակարգի հիմնախնդիրների կներկայացնի իր խմբության բարձրագույն մարմիններին ու համապատասխանորեն կնպաստի դրանց լուծմանը: Միությունն այդ հնարավորությունները ունի, քանի որ համագործակցում է ՀՀ գյուղատնտեսության ու պարենի նախարարության, ինչպես նաեւ մյուս նախարարությունների համապատասխան կառույցների հետ:

– Ինչպիսի՞ն պետք է լինեն ՀԱՄ-ի եւ այդ կառույցների հարաբերությունները: Արդյոք այն չի՞ դառնա ՀՀ գյուղատնտեսության եւ պարենի նախարարության ծրագրերի կամակատարը:

– ՀՀ գյուղատնտեսության եւ պարենի նախարարության խնդիրը տնտեսական ֆունկցիաների իրականացումն է: Այն պետք է զբաղվի հանրապետության ագրարային քաղաքականությամբ, իրականացնի ծրագրեր: Միությունը դրանց զուգահեռ կմշակի իր ծրագրերը, եւ, ինչու չէ, նաեւ կհամագործակցի նախարարության ու համապատասխան կառույցների հետ:

– Ի՞նչ է անում ՀԱՄ-ն այսօր:

– Մենք պետք է կարողանանք հե-ղինակություն ու վստահություն վաստակել 5 դրամ 95 լումա, ինչը գրեթե կրկնակի ցածր է «Հայքրեդիտ»-ային սահմանած գնից: Այժմ աշխատանքներ են տարվում նաեւ հողի հարկի գանձման ժամկետները հօգուտ գյուղացու սահմանելու ուղղությամբ:

Առաջիկայում պետք է հիմնենք նաեւ միության տեղեկատվական բանկը, որտեղ կկենտրոնացվի գյուղացիական եւ գյուղացիական կոլեկտիվ տնտեսությունների վերաբերյալ ամբողջ ինֆորմացիան:

Այսօր գյուղատնտեսության եւ պարենի նախարարության օգնությամբ աշխատանքներ են տարվում Ֆրանսիայի համապատասխան միության հետ կապեր հաստատելու ու փորձի փոխանակման ուղղությամբ:

– Ո՞րն է միության առաջնահերթ խնդիրը:

– ՀԱՄ-ի խորհրդի առաջիկա նիստը կնվիրվի այսօր գյուղացիության եւ ընդհանուր առմամբ ագրոպարենային համակարգի առջեւ ծառացած խնդիրների կանոնակարգմանը: Կարծում եմ, ամենաառաջնահերթը ու հրատապ խնդիրը է: Հողի սեփականաշնորհումից հետո հանրապետությունում ձեւավորված ավելի քան 312 հազար գյուղացիական եւ գյուղացիական կոլեկտիվ տնտեսությունները Հայաստանում գյուղմթերքների առաջնային շուկա չլինելու պատճառով մեծ դժվարությամբ են կարողանում իրացնել իրենց արտադրանքը:

Կարծիքով մեծածավալ շուկայի ծրագիր պետք է իրականացնել գյուղացիական միությունների միջոցով:

– Ձեր կարծիքով Հայաստանում ագրարային քաղաքականությունն իրականացվու՞մ է: Եթե այո, ապա ինչպիսի՞:

– Անշուշտ իրականացվում է: Այն պետք է նպատակաուղղված լինի գյուղատնտեսության եւ պարենային արտադրության զարգացմանը ու կատարելագործմանը: ՀՀ ագրարային քաղաքականության հիմնադրույթների վերաբերյալ կա կառավարության որոշում, որում նշված են հողի սեփականաշնորհման դրական արդյունքները: Ճիշտ է, այդ որոշում կան նաեւ թերություններ, բայց, ինչպես ասում են «Չի սխալվում նա, ով ոչինչ չի անում»: Սեփականաշնորհումը ավելի հաջող կընթանար, եթե նրան զուգահեռ ագրոպարենային ոլորտի մյուս ճյուղերում եւս իրականացվեին սեփականաշնորհում եւ բարեփոխումներ: Այժմ սկսվել է գյուղատնտեսության սպասարկման, գյուղմթերքների վերամշակման եւ իրացման ոլորտների առաջատեսականացման ու սեփականաշնորհման գործընթացը: Արդեն սեփականաշնորհվել եւ բաժնետիրական ընկերությունների են վերածվել գյուղատնտեսության սպասարկման ոլորտի ավելի քան 90 եւ վերամշակման ու իրացման բնագավառի ձեռնարկությունների եւ կազմակերպությունների 36 տոկոսը:

ՆՈՅԱՆ ՏԱՊԱՆ

ՏԱՐԱԾՔ

Մարալիկ. Հեռախոսակայանի աշխատանքները բարելավվեցին

Մարալիկի հեռախոսակայանի տեխնիկական վերազինման շնորհիվ Անիի տարածաշրջանում նկատելիորեն բարելավվել են հեռախոսային խոսակցությունների որակը եւ հուսալիությունը: «Ճշտվել են հեռախոսակայանի կանգնակների միացման հիվարկները», հայտնեցին «Հայաստանի հեռախոսացանց» պետական ձեռնարկությունում, հաստատելով, որ համայնք է դարձել հեռախոսակայանի աշխատանքը: Միաժամանակ կայանում տեղակայվել է ավտոմատ համարի որոշիչ սարք: Տարածաշրջանի ավտոմատ կապի որակի բարձրացման համար տեղադրվել է նաեւ էլեկտրոնային սարքավորում: Ամբողջությամբ կարգի է բերվել հեռախոսակայանը: «Մեր ձեռնարկության եկամուտներից մեկ միլիոն դրամ հատկացրել ենք այս աշխատանքների համար», ասաց «Հայաստանի հեռախոսացանց» ՊՁ-ի փոխտնօրեն Անդրանիկ Պողոսյանը, վկայակոչելով, որ իրենց նպատակն է առայժմ բարելավել հեռախոսային խոսակցությունների որակը: Մոտ ապագայում լուրջ ուշադրություն կդարձվի նաեւ հեռախոսային բաժանորդների թվի մեծացմանը:

ԱՅՍՕՐ-32-ՄԵՏԼՈՌ

Երեւան. Բարերարները հոգացին 250 թոշակառուների անձնագրերի ծախսը

Վերջերս Շենգավիթի շրջանի Ն9 բաժնի անձնագրային բաժնի նախաձեռնությամբ Նորագավիթի թիվ 98 դպրոցի դահլիճում 250 թոշակառուների հանձնվեց ՀՀ-ի նոր անձնագրեր: 250 թոշակառուների անձնագրերի լուսանկարների ծախսերը հոգացել էին շրջանի գործարարներ Արշակյան եղբայրները, Գագիկ Թորոսյանը եւ Նորագավիթի ընտրատարածքից Ազգային ժողովի պատգամավոր Հարություն Ղազարյանը: Հանդիսությունից հետո ներկաների համար ելույթ ունեցան Շենգավիթի դպրոցների ստեղծագործական պալատի սաները:

ԱՅՍՕՐ-32-ՄԵՏԼՈՌ

Նոյյան տապան լրատվական վերլուծական կենտրոնը ցավով տեղեկացնում է, որ վախճանվել է ԼՎԿ տնօրեն Տիգրան Հարությունյանի հայրը

Էդուարդ Շամիրի Հարությունյանը

եւ ցավակցում է հանգուցյալի հարազատներին:

Այս կապակցությամբ «Ազգի» խմբագրությունն ու տնօրենությունը վշտակցում են իրենց գործընկերոջ, ինչպես նաեւ հանգուցյալի մյուս հարազատներին:

Հուղարկավորությունը կկայանա հուլիսի 13-ին, ժամը 14-ին Նորի 3-րդ զանգվածի 26-րդ շենքի 14-րդ բնակարանից:

ԱԶԳ

Մատենագիտություն

Առաջաբանում Լ. Խուրշուդյանը հիմնավորում է, որ Հայրենիքի կորստյան աղետալի պայմաններում յուրաքանչյուր ժողովրդի անկախության մեջ է տեսնում ազատ, անկախ պետականություն, որովհետև ազատ Հայրենիքն ու անկախ պետականությունն են ապահովում ժողովուրդների բնականոն զարգացումը։

Հայ ժողովրդի Հայրենիքի ազատագրության և անկախ պետականության վերականգնման համար մղված դարավոր պայքարը պատմության մեջ հայտնի է Հայկական հարց անունով։

Հեղինակը այնուհետև ընդգծում է.

3. Առաջացել է 1877-78 թթ. ռուս-թուրքական պատերազմից անմիջապես հետո։

Հայկական հարցի բովանդակությունը [illegible] հետո դառնում է, որ այն ծագել է այն ժամանակ, երբ կործանվեցին հայոց պետականության վերջին դրոշմները 1236 թ. մոնղոլների հարվածներից վերջնականապես Զաքարյանների իշխանությունը, իսկ 1375 թ. եգիպտական մամլուքները կործանեցին Կիլիկիայի հայկական պետությունը։

Սա հենց այդ պահից ծագում է Հայկական հարցը՝ հայրենիքի ազատագրման, անկախ պետականության վերականգնման հարցը։

կական հարցի լուծման քաղաքական միակ եղանակը։

Աշխատության վերջին գլուխը ունի «Հայկական հարցը արդի շրջանում» խորագիրը, որ ընդգրկում է Հայկական հարցի շուրջ եղած քաղաքական անցուդարձը 1920 թվականից մինչև մեր օրերը։ Լ. Խուրշուդյանը այն կարծիքն է հայտնում, որ Սևրի պայմանագրի ստորագրումից հետո թվում էր, թե Հայկական հարցը լուծելու ճանապարհին, սակայն Դաշնակիցները փաստորեն մոռացան չօգնեցին Հայաստանի կառավարությանը թշնամիներից ազատագրելու Հայաստանը։

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ

Լենդրուշ Խուրշուդյան. «Հայկական հարցը»

Վերջին տարիներին Հայկական հարցի մասին հայերեն և այլ լեզուներով շատ է գրվել։ Այս ոլորտում հատկապես նկատելի և ողջունելի են սփյուռքահայ մտավորականության եռանդագին, նպատակադիր ջանքերը։ Այսօր նույնպես Հայկական հարցի գիտական ճշգրիտ լուսաբանումը մնում է մեր պատմագիտական ու քաղաքական մտքին հուզող կենսականորեն կարևոր հիմնահարցերի առանցքում։ Այն հուզում է ոչ միայն պատմաբաններին և քաղաքագետներին, այլև հայ մտավորականության լայն խավերին, ժողովրդական զանգվածներին։ Հայկական հարցի գիտական նորովի լուսաբանության և տարբերացման արտահայտությունն է ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս, պետհամալսարանի հայոց պատմության ամբիոնի վարիչ Լենդրուշ Խուրշուդյանի «Հայկական հարցը» աշխատությունը, որը վերջերս է դրվել ընթերցողի գրասեղանին։

ու Հայկական հարցը լոկ հայրենիքի ազատագրման պահանջ չէ, այն նաև ազգային գոյատևության, հայրենիքի գաղափար է, ազգային մեծ գաղափար, առանց որի ժողովուրդները դառնում են անհայրենիք, զրկվում պատմական հիշողությունից, վերածվում ազգային դեմք և ոգի չունեցող ամբոխի։

Իսկ ո՞րն է Հայկական հարցի բովանդակությունը։

Ըստ Լ. Խուրշուդյանի, հենց Հայկական հարցի բովանդակության մասին գոյություն ունեցող ոչ ճիշտ պատկերացումներն են հիմք հանդիսացել այդ հիմնախնդիրների շուրջ տարբեր տեսակետների ծնավորման։ Այդ տեսակետները կարելի է բաժանել երեք հիմնական խմբի, համաձայն որի Հայկական հարցը.

1. Ամբողջ Հայաստանի ազատագրության, հայ պետականության վերականգնման հարցն է։

2. Արևմտյան Հայաստանի ազատագրության հարցն է։

3. Արևմտահայության ֆիզիկական գոյության, կյանքի, գույքի ապահովության, Արևմտահայաստանի բարենորոգումների հարցն է։

Լ. Խուրշուդյանի համոզմամբ, ռազմավարական խնդիր ունենալով իր պատմական հայրենիքում անկախ հայ պետականության վերականգնումը, հայ ժողովուրդը տարբեր դարաշրջաններում հարկադրված է եղել վարել բազմաթիվ փուլերի իրականացման, ջարդերի ու ավերածության առաջն առնելու մարտավարություն։ Իսկ տարածքային առումով առնված միջազգային իրավունքի հետ, Հայկական հարցը տարբեր փուլերում պատասխանել է ամբողջ Հայաստանի կամ էլ միայն Արևմտյան Հայաստանի անկախության պահանջը։ Լ. Խուրշուդյանը ընդգծում է, որ ուսումնասիրողներից շատերը անկախության, հայ պետականության վերականգնման առանձին փուլերի մարտավարական խնդիրները նույնացրել են ռազմավարական խնդրի Հայկական հարցի հետ։ Պատմագիտական աշխատություններում տիրող խառնաշփոթը այդ սխալի արդյունքն է։

Աշխատության մեջ հետևողական կերպով քննարկվում են Հայկական հարցի ծագման շուրջ եղած տեսակետները, որոնց համաձայն Հայկական հարցը.

1. Հին է այնքան, որքան հայ ժողովուրդը։

2. Սկսել է հայ պետականության անկումից հետո։

Սա բավական համարձակ տեսակետ է։ Մի կողմ դնելով պատմագիտության մեջ այս հարցի շուրջ եղած կարծիքները, Լ. Խուրշուդյանը բազմաթիվ, նաև հանրահայտ փաստերի նորովի շարադրանքով, կուռ և համոզիչ տրամաբանությամբ զարգացնում և ապացուցելի է դարձնում մի նոր թարմ և ուրույն տեսակետ։ Այսպես հեղինակը նշում է Հայկական հարցի զարգացման հիմնական փուլերը. Հայկական հարցի մուտքը Արևմտյան Եվրոպա և Ռուսաստան։

Աշխատության հեղինակը նշմարում և հիմնավորում է, այսպես կոչված, «Զարյաց փոխադրության» կոնցեպցիան։ Գտնվելով Թուրքիայի, Պարսկաստանի և Ռուսաստանի նվաճողական քաղաքականության խաչաձևման կենտրոնում, հայ ժողովուրդը և նրա ազատագրական շարժման գործիչները պատմական տվյալ փուլում գիտակցելով ազգային պետականության ստեղծման անհնարինությունից, դիմեցին հիմնահարցի լուծման այն ծրագրի իրագործմանը, որը հայտնի է «Զարյաց փոխադրություն» անունով։ Առաջիկայում երեք պետություններից ընտրելով Ռուսաստանը, որպես յուրահատուկ փոխադրության հայ ազատամարտի ղեկավարները, գիտեն ողջ հայ ժողովուրդը միակամորեն ընդունեցին ռուսական կողմնորոշումը, որովհետև դրա մեջ էր հայության ֆիզիկական գոյատևության հնարավոր միակ ելքը։ Դրանից հետո հայ ազգային գործիչները ողջ ուժերն ու ուշադրությունը կենտրոնացրին Արևմտահայաստանի ազատագրության խնդրի վրա։

Լ. Խուրշուդյանը մանրամասն նշում և պատմական ճշմարիտ մոտեցումներով մեկնաբանում է Հայկական հարցի միջազգայնացման ընթացքը սկսած Սան-Ստեֆանոյի և Բեռլինի դաշնագրերից մինչև Հայաստանի առաջին հանրապետության կազմավորումը։ Այս խորքով նա նորովի նշում և գնահատում է հայ ազգային քաղաքական կուսակցությունների սկզբնավորման և գործունեության պատմությունը։

Հեղինակը առանձնակի կարևորությամբ մանրամասնում է Հայկական հարցի լուծման քաղաքական կոնցեպցիան, տալիս է պանթուրքիզմի գաղափարախոսության իրական էությունը, փաստական նյութերով հիմնավորում, որ ցեղասպանությունը հենց սկզբից եղել և մնում է Հայ-

1921 թ. ռուս-թուրքական պայմանագիրը, Հայկական հարցի հետագա ամբարձումները 1921-22 թթ. Լոնդոնի խորհրդաժողովում, Փարիզի խորհրդաժողովում և Ազգերի լիգայում, դատապարտված էին անհաջողության։ Հայկական հարցի լուծման բարենպաստ որևէ բաց թողնվեց և պատմական այդ փուլում Հայկական հարցը մտավ փակուղի։

Հայկական հարցի և Հայոց ցեղասպանության ճանաչման համար մղված պայքարում արմատական շրջադարձ տեղի ունեցավ Մեծ եղեռնի 50-ամյակից հետո։ Ընդ որում պայքարը գնում է երկու ուղղությամբ՝ ավանդական-խաղաղական և ահաբեկչական։ Նշվում է, որ ահաբեկչությունը, որպես ազգային-ազատագրական պայքարի ձև, հայ ժողովրդի համար նորություն չէր, այլ կիրառվել է ինչպես 19-րդ դարի վերջին, այնպես էլ 20-րդ դարի սկզբին։ Ահաբեկչական զինյալ պայքարի նորագույն սկիզբը դրվեց 1973 թ. հունվարի 27-ին, ԱՄՆ-ի Սանտա Բարբարա քաղաքում 73-ամյա Գուրգեն Յանիկյանի արձակած կրակոցներով։

Հեղինակը համոզմունք է հայտնում, որ պատմության ներկա փուլում անհաշտ պայքար է գնում հայ քաղաքական մտքի երկու ուղղությունների միջև, որոնցից մեկը ազգայինն է, մյուսը՝ ապազգայինը։ Ռազմավարական առումով այդ պայքարի ելքից է կախված հայ ժողովրդի հետագա պատմական ճակատագիրը։

Ամփոփելով, նշենք, որ Լ. Խուրշուդյանի «Հայկական հարցը» աշխատությունը նոր, բարձր խոսք է հայ պատմագիտության մեջ, բազմիցս շարժված հիմնահարցի շուրջ սկզբունքային նորովի, առույգ մոտեցումներով, առողջ և համարձակ հարցադրումներով։

Աշխատության հեղինակը վերագնահատում և նորովի է խմբագրում կենտրոն մի շարք տեսակետներ, պատմական տրամաբանությամբ հիմնավորում, թե ինչպե՞ս և ինչու՞ Հայկական հարցի զարգացումը մեր օրերում նա հայտնվել է փակուղում։

Թեև հեղինակի որոշ թեզերի հետ կարելի է այս կամ այն չափով համաձայն չլինել, սակայն կարևորը բերելն նրա այն բարձր [illegible] է, [illegible] մոտեցումները, ի վերջո հայրենասեր մարդու, որով այնքան հագեցած է աշխատությունը։

ԱՐՏԱԿ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆ,
Պատմական գիտությունների թեկնածու

ԱՐՁԱԿ

Արման Ամրիկյան. «Կենտրոն. Հույժ գաղտնի»

Փաստավավերագրական արձակը հատկապես խորհրդային իշխանության տարիներին Հայաստանում «փորձանք» գրականություն էր, որից գողերը, հատկապես [illegible] հեռու էին մնում, ու կ[illegible] գրվածքներ կամ [illegible] հասուն ծառայության [illegible] տողին, այլ խոսքով չեկիստին եւ եւ «Այլախոհության ստվեր» [illegible] ի կողմից «տրոֆիկլիզմի» ենթարկվել։ Հիշենք, որ մի ու սաստ տարածող այդ հիմնարկը [illegible] դարձել շուրջ [illegible] Հայաստանում Ա-սել. բայց թեստեղծագործությունը վերջին տարիներին շարունակել է [illegible] 30-50-ական թվականների հաղորդական գծին, [illegible] երբ այդ գիրքը գործեր, մենք այսօր չէինք ունենա [illegible] ժամանակակից եւ ցնցող եղելություններով զերծված ազգային արժանապատվություն, հայրենանվիրվածություն եւ [illegible] պահպանող այնպիսի մի գիրք, ինչպիսին է «Կենտրոն. Հույժ գաղտնի» ժողովածուն։

Գրքի հեղինակ Արման Ամրիկյանը, նույն ինքը Արմենակ Մանուկյանը, բանասիրական գիտությունների դոկտոր, [illegible] Մարիետ Մանուկյանի որդին է, ՀՀ ազգային անվտանգության նախարարության մամուլի և հասարակական կապերի ծառայության պետը, մասնագիտությամբ պատմաբան։ Արման-Արմենակի հետ [illegible] ծանոթացել եմ խասն տարի առաջ, երբ մեկ որպես հող տվող, մեկ որպես դաշնակցական, մեկ որպես հավա, մեկ որպես ճարտարապետ, մեկ որպես տեռորիստ (դեռ ընդ մարդ եմ վարձել, որ սովորի Բաքվում բուրժ հրապարակով) տարվում էր ԿԳԲ, ենթարկվում «տանջ ու տառապանքի», և ստացված գիրքը, թե

ինչ կլիներ վերջս (կամ կլինե՞ի ես այսօր), երբ այդ ծանր օրերին եղբայրաբար այս չեկիստը չկանգներ իմ հանդեպ մեծ հումանիզմ և ազնիվ խաղաղասիրություն։ Հենց ազնիվ խաղաղասիրությունն ու մեծ հումանիզմն են այն հիմնական առանցքը, որոնց շուրջ հյուսվել են «Անկում», «Գոհարը», «Յորդը», «Հանդիպում դրախտում», «Պատանդը» և այլ պատմվածքներ, ստեղծագործություններ, որոնք ծնվել են հատուկ ծառայությունների աշխատակցի խստաշունչ, նուրբ և հետևողական, անսասանելի և անպատճելի միջադեպերի, դեպքերի, դեմքերի և եղելությունների վավերագրական հենքի վրա։ Հենց ի՞նչ, որ նրանց հերոսները հաճախ նույն անուններով չեն հանդես գալիս։ Կարևորն այն է, որ հեղինակը կարողանում է ստեղծել նուրբ և հետաքրքիր սյուժե, կերպավորել իր հերոսներին, հոգեբանորեն բացահայտել յուրահատուկ ներաշխարհն ու մտածողությունը, մեկել կերպարի հոգեվիճակի մեջ, պատմվածքը զերծ պահել ոչ թե հանուն դետեկտիվ հետաքրքրաշարժության, այլ՝ սոց նյութի պետական, քաղաքական, հայրենասիրական նպատակադրվածությունը՝ առանց խճողելու հուզմունք նյութն ու զարգացող գործողությունները, առանց մեղանչելու գեղարվեստական ճշմարտության դեմ։ Հատուկ ծառայության աշխատակիցներ Ալեքսիսյանի, Միրոյանի, Վարդանյանի, Սիմոնյանի և այլոց առօրյան, որքան որ լարված է, այնքան էլ նրանց չբացահայտված [illegible] իրենց ուսերին, որոնք դեռ հազար ու մի այդ դեպքով տես անցնեն, ենթարկվեն միկրոզննման և քրքրման։ Մի՞թե նման նուրբ ու ծանր աշխատանքը, հայրենիքին [illegible] կերպ հարազատության հողի վրա ՀՀ-ում և ԼՂՀ-ում ռազմական գաղտնիքներ որսացող և վաճառող լրտեսին («Բարոզիչը») հայրենադավություն չէ։ Հանուն ազատ և անկախ Արցախի ինչպիսի՞ զոհաբերություններ չի կրել Բաղդասարը։ Բայց «ընկերական» միջավայրին տուրք տալով, նա ընկել է գողերի և մարդասպանների շրջանի մեջ, ազատամարտիկից վերածվել հանցագործի («Անկում»)։ Ըստ խոսակցությունների, գողական ժարգոնների իր [illegible] կերպավորելը և հոգեբանորեն գույնի մեջ ներկայացնելը, երբ [illegible] աշխատանքում է դժվար, ուրեմն գեղարվեստական գրականություն ստեղծելիս ինչպիսի նրբություն և հմտություն կպահանջի։ Այս առումով իրոք որ յուրահատուկ [illegible] են Սոնը, Գեյնը, Վլադը՝ օժտված

բալանջու, գողի և մարդասպանի [illegible] «ծակ փխլսակցությամբ». «Ինչո՞ւ եմ սպանել մերկերը» հոգեբանական նովել է։ Նրա գլխավոր հերոսը՝ Կարոն, փակված է բանակից։ Ծնողների և շրջապատի [illegible] և զինվորական [illegible] նրան նորից տանում են բանակ։ [illegible] երբ բռնավորին հարձակվեց սահմանամերձ գյուղի վրա, [illegible] կյանքը կորել, գնացին։ Կարոն խղճով տանջվում է, վերլուծում իր [illegible]։ Նախկին զինվորը բացածակ հայրենանվիրվածություն է դրսևորում, արժանանում ոչ միայն հրամանատարության, այլև գյուղացիների [illegible] և իր [illegible] սերը։ Արման Ամրիկյանի գրողական հմտություններից մեկն էլ այն է, որ նա անկաշկանդորեն, հետաքրքրության նուրբ և ցնցող մի դեպքի, եղելության, երկխոսության [illegible] կարողանում է կերտել հարկավոր և [illegible] գեղարվեստական կուռ երկ [illegible] մտածողությամբ, գործողության [illegible] տեղափոխելով հետախույզին և [illegible] ցագործին, ննջին և մեղադրյալին, [illegible] րեւույթին տալով արդարության [illegible] հայտում և ճշմարտության [illegible] կի միջում։ Արձակագիր Ամրիկյանի ստեղծագործության սյուժե է դառնում սոցիալական, քաղաքական գործընթացից և դրդապատճառներից ծնված [illegible] դեպքություններ (ընդհուպ [illegible] թյուններ), որոնք ստիպում են, որ [illegible] դառնա ոչ միայն հանցագործ, այլև սահմանախախտ և [illegible]։ [illegible] Սեր [illegible] ում, բայց ինչպես [illegible] թվականներին մի [illegible] իր կնոջ և երեխայի հետ [illegible] խախտելով ԽՍՀՄ-ի [illegible]։ [illegible] այս դեպքի գեղարվեստական [illegible] վերագրական խտացում է «[illegible] գինը» վիպակը, [illegible] ակնհայտներով մի [illegible] մարդկային բացահայտմամբ [illegible] գաս, տիրող կարգերի [illegible] նաղանություն է։ [illegible] հայ և օտար խաղաղացիներ, [illegible] մտածողություններ և [illegible] դություն... [illegible] ման, զարգացման և [illegible] ների վրա, վերջում [illegible] որ բարդ ծանրաշափի վերջաբան է։

Ա. Ամրիկյանի բոլոր պատմվածքներում էլ խոսք առնված խնդիրներ, [illegible] ներ և [illegible] են [illegible] գությունը, մարդասիրությունը, [illegible] թյուն, ահաբեկչություն և այլն [illegible] նախատիպը, որ հատուկ ծառայության աշխատակիցն իր երկխոսություններում, նկարագրություններում կամ [illegible] հնարավորությունները բացահայտելիս երբեք չի անցնում պետական, ծառայողական գաղտնիքների թույլատրելիության սահմանը. գաղտնիքը մնում է գաղտնիք։

Չբավարարվող հետաքրքրությամբ է կարդացվում նաև գրքի «[illegible]» «[illegible]դին» վիպակը՝ նվիրված խորհրդային հայ հետախույզ Իվան Աղայանցին (նույն ինքը՝ Յուրի)։ Նպատակ չունենալով վերլուծել գրքի բոլոր ստեղծագործությունները, հիշեցնենք միայն, որ «Կենտրոն. հույժ գաղտնի» ժողովածուն իր բնական արդիականությամբ, իր կուռ ասելիքով, սեղմ ու պատկերավոր լեզվով ու ոճով հայ գրողների [illegible] գու և գործելակերպի կենսագրական կարճ է, որը ոչ միայն հետաքրքիր ընթերցվում է, այլև այստեղ զետեղված ստեղծագործություններից յուրաքանչյուրը կարող է [illegible] վել կամ նկարահանվել։

Բարի ճանապարհ մաղթենք իր ստեղծի մեջ խոսք հաղորդել [illegible] նախիրական ստեղծագործությունների առաջին այս ժողովածուի հեղինակին՝ արձակագիր Արման Ամրիկյանին, և հավանք, որ ի դեմս նրա մեզ է [illegible] «Կարոտների» և «[illegible]» նոր-նոր մի պատկերասրահ։

ՍԱՄՍՈՆ ԳՐԻ[illegible]ՅԱՆ

Աշխարհը

ԱՆԴՐԻԿՈՒ

«Ալմաստի տենդը» Կանադայի հյուսիսում

Զառայ Ֆիլիկ

[illegible]

Հյուսիսային Իրաքի քրդական ճամբարները կրկին ռմբակոծվում են

TRT. Թուրքիայի բանակի գլխավոր շտաբի հայտարարության մեջ նշվում է. «Ստացված տեղեկություններից պարզվել է, որ շուրջ 750 ահաբեկիչներ խմբվելով Հյուսիսային Իրաքի Բաբեյի շրջանում, ունենալով ծանր զենքեր և ռազմական հանդերձանք, Թուրքիայի դեմ ծրագրում էին ահաբեկչական լայնածավալ գործողություններ: Հուլիսի 10-ին, ժամը 17.30-ին Թուրքիայի օդուժի կողմից այդ շրջանում իրականացվեց հաջող գործողություն. նախնական տվյալների համաձայն սպանվել են բազմաթիվ ահաբեկիչներ, [illegible] 5 ծառայող:

Եգիպտոսի նախագահը՝ Թուրքիայում

Համագործակցության համաձայնագիր կստորագրվի հաջորդ հանդիպման՝ Կահիրեում

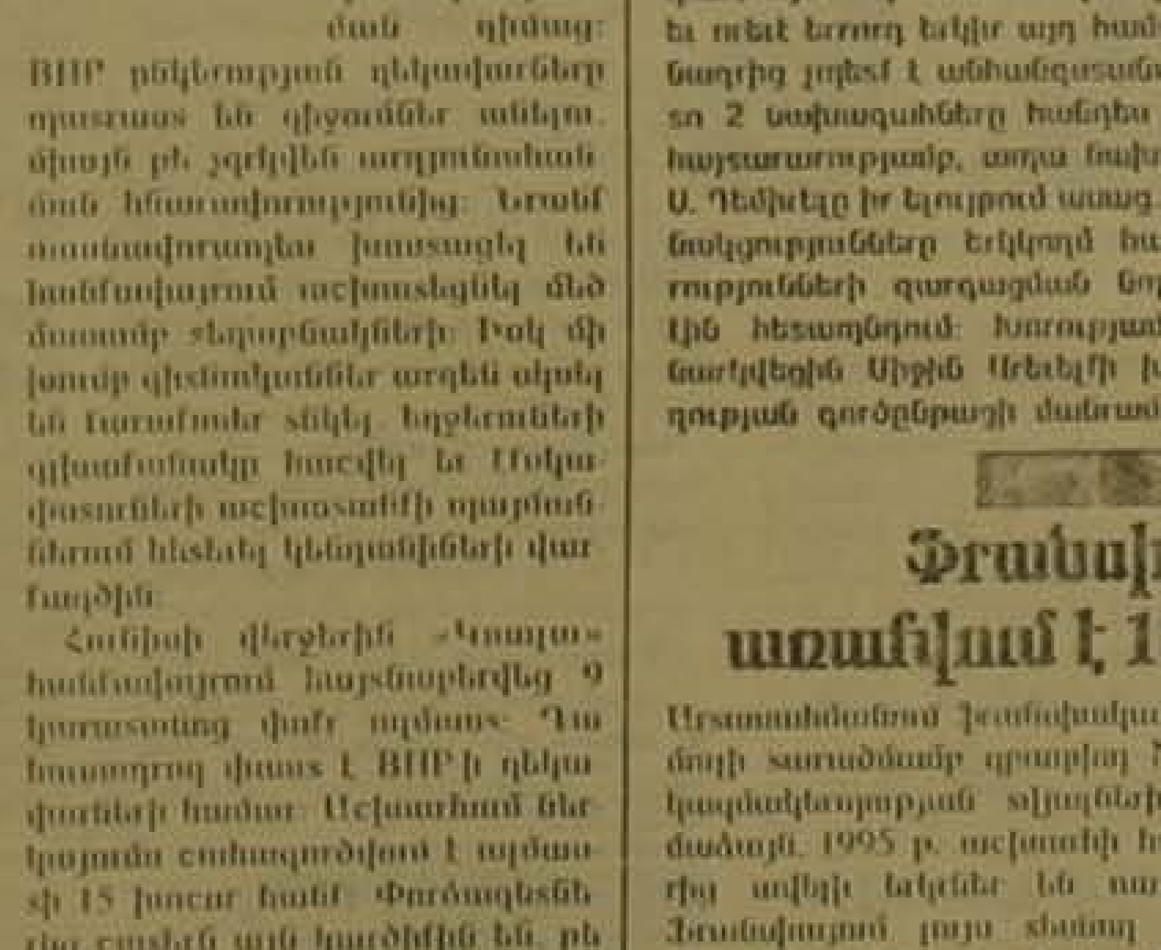
[illegible]

Ֆրանսիական մամուլն տարածվում է 100-ից ավելի երկրներ

[illegible]

Ցնցաբուժումից հետո լեհերն սկսել են երկար ապրել

[illegible]



[illegible]

Ազգ

Մշակույթ

«Տ

իեզերք ծայր ու սահման չունի, անշարժելի եւ անսահման է», այս գաղափարի ոգեշնչմամբ էր, որ մահապատժի ենթարկվեց Ջորդանո Բրունոն:

Արվեստի «իսկական» գնահատողները Վան Գոգին նույնպես չէին ընդունում նրա ստեղծագործությունները համարելով «խելագարի խմովածք»:

Նրա կողմից արված խելական գեղանկարչության եւ արվեստին խորունկ նվիրվածության ճշմարիտ սիմվոլ:

Այդ այն ժամանակ էր, երբ գեղանկարչությունը սովորաբար կառուցված, սանձված, հղկված, չափավոր ներարկը, որ սառը սարի վաստել էր սառնասիրտ կլինիկայում, չէր կարող «կյանքի ծառայել»: Միայն անկասում կամքը, անսահման սերը

ճանի ավարտում, հրաշալի ստեղծագործություն, որ ոչնչացնում էր մշտապես իրեն իրենից դժգոհ վար ոգեսը: Եա սանել չէր կարողանում մաստեխինը, որով նա անընդհատ ճնում էր ոգին, պաստոզային ճաժ ներկերը: Բայց նրան կանգնեցնել անհնար էր: Բնականությունը ամբողջականությունը, աբստրակտ կենտրոնացվածությունը, մեծ հավասը դեպի արվեստը նրա

Հայ գեղանկարչության փայլուն աստղը

Կյանքից հեռացավ հայ մեծ գեղանկարիչ Վրույր Գալստյանը: 20 տարի առաջ մի առիթով նրան ասացի. «Ցավոք սրտի, կյանքի օրոք քո արվեստը գնահատական չի ստանա»: Մինչեւ ուղն ու ծուծը տոգորված ցնմար գաղափարախոսությամբ, կոնյունկտուրային մտածողությամբ հասարակությունը չէր կարող հանդուրժել, որ իր «առաջավոր» շարժում ի հայս գար բոլորովին անհասկանալի «օտար» նկարիչ: Երբեք նրան ծածկված կերպով չէին ընդունում, այսօր չհասկացան դեռ չեն հասունացել: Բրիտանի ստվար կատալոգում 20-րդ դարի նշանավոր գեղանկարիչներից մեկի համար տեղ չգտնվեց: Նա լքսավ հայ մշակույթի դարավոր պատմության մեջ արդեն խցկված նորաձեւության այդ նորաբույս օրենադիրների «գիտական» կոնցեպցիա:

Ոչ ավանդական մտածելակերպ մշտապես առաջացնում է «տաղանդավոր» զրախոսների խուլ ջերմ վրդովմունք եւ ժխտանություն, բայց եւ այնպես, մարդկային միտքը շարունակում է իր ընթացքը ու վեհանձն երկրից չմարված ճանապարհներով, գրավելով բոլորովին նոր եւ նոր սահմաններ: Վրույր Գալստյանը դեպի առաջացման սանդղ հազվագյուտ ուղեցույց անձերից մեկն է, նրա ստեղծագործությունների ընկալումը պահանջում է զգայունությունների արտաքսումը, պատրաստականություն, հասկանալու համար, որ արվեստը չունի գոյության սահմաններ:

բնավորության առանձնահատուկ գծերն են:

Վրույրի սիրելի գրողներն էին Սերվանտեսը եւ Չարենցը, սիրելի հերոսը Դոն Կիխոտը: Նա ինքը հենց Դոն Կիխոտ էր, ու ապրում էր իր երեւակայության ոլորտներում իր մեջ բովանդակելով ազգային գաղտնիքը:

Թերեւս, ինքնատիպության ուժով, ներկապնակի գունագեղությամբ 20-րդ դարի հայ գեղանկարչության մեջ Վրույր Գալստյանին համասարը չկա:

Վրույրը գնաց հավերժություն, այնտեղ, ուր մեր անհանգիստ աշխարհի վրա բնադրում են 60-ականների մեծերը Պարույր Սեւակը, Մինասը, Ֆրունզիկ Մկրտչյանը, Սերգեյ Փարաջանովը, Ավետ Տեր-Տերյանը, Աշոտ Բաբայանը...

Նույնիսկ այս պայծառ աստղերի մեջ էլ Վրույր Գալստյանի աստղը պայծառորեն կփայլի:

Առաջին իսկ այցելության ժամանակ մի փոքր սենյակում, ուր ապրում եւ աշխատում էր Վրույրը, ուշադրությունս գրավեց արտասովոր, ոչ մեծ մի նատյուրմորտ: Անփութորեն խոտ մեխված նկարակալին կից կախված էր մի ճաղի կտորից խավոլ խուռ կոլորած մի կտոր, որի վրա պատկերված էր տոմատային մի բեղ եղել: Անհեռ ինչ պարզ էր, զարմանալիորեն գեղեցիկ: Հիրավի, գեղեցկության գաղտնիքը հենց գեղանկարչության մեջ է: Երբեմն, այդ փոքրիկ նատյուրմորտն արժե ցուցադրել դեպի արվեստ նրան կյանքի կոչել:

Այս խոսքն եւ որոշ չափով սենտիմենտալ էպիզոդը բանալին է հասկանալու համար Վրույր Գալստյանի բարդ ստեղծագործական ուղին, ովքեր պարբերաբար մոտենում էին, չէին ընդունում, չէին հասկանում, իսկ նա համառորեն եւ հետեւողականորեն քայլում էր իր ընտրած ճանապարհի արահետով ստեղծելով գեղանկարչական գլուխգործոցներ:

Վրույրի ամեն նկարի տակ կա մի

Վարյան բացառիկ ու

ՀԱՄԼԵՏ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Վրույր Գալստյանի հուղարկավորությունն այսօր ժամը 13-15 Նկարիչների միությունում: Թաղումը ժամը 15-ին նույն տեղից:

ԿԻՆՈՓԱՌԱՏՕՆ

Նոր հայացք ֆրանսիական կինոյին

Հուլիսի 15-20-ը Մոսկվա կինոթատրոնում «Երիտասարդ ֆրանսիական կինո» փառատոն

Հուլիսի 15-ին, ժամը 18-ին, Մոսկվա կինոթատրոնում կբացվի «Երիտասարդ ֆրանսիական կինո» փառատոնը, որի շրջանակներում կցուցադրվի 1994-ին արտադրված 5 ֆիլմ՝ Կատրին Կորսինիի «Սիրահարները», Անտուան Դեռոզիերի «Բաց երկնքի տակ», Լորանս Ֆերրեյրա-Բարբոզայի «Նորմալ մարդիկ արտասովոր ոչինչ չունեն», Մարիոն Վեռնուի «Ոչ ոք ինձ չի սիրում», Ժակ Օդիարի «Նայիր, թե ինչպես են ընկնում մարդիկ»: Այս մասին լրագրողներին Ազգային ֆիլմադարանում երեկ տեղեկացրին տնօրեն Գարեգին Զաքոյանը եւ Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպանատան մշակույթի կցորդ Պատրիկ Տոնաղեսյանը: Երբ վրացիները ցանկություն հայտնեն, նույն ֆիլմերը կցուցադրվեն նաեւ իրենց մոտ: Ցուցադրվող ֆիլմերը սկսնակ ու դեռ անհայտ ռեժիսորների առաջին կամ երկրորդ գործեր են, բայց կինոքննադատությունն արդեն ծանաչել ու որակել է դրանք իբրեւ «Նոր նոր ալիք» ուղղություն: 60-ականներին ծնված «Նոր ալիքից» հետո ֆրանսիական կինոյում լուրջ դպրոց չի ստեղծվել, իսկ փառատոնին ներկայացվող ռեժիսորները ստեղծել են դրամատիկ սուր սյուժե: Դրանք մի ընդհանուր գիծ ունեն՝ փնտրտուքի արդյունք են: Ֆիլմերը հաջողությամբ են ցուցադրվել եվրոպական մի շարք երկրներում: «Ֆրանսիայի դեսպանատան հետ համատեղ կազմակերպված այս փառատոնը 15-րդ միջոցառումն է՝ մեր համագործակցության 3 տարվա ընթացքում, անդրադարձավ պրն. Զաքոյանը: Սա մի նոր հայացք է ֆրանսիական կինոյին: Մինչեւ հիմա ուշադրության դաշտում եղել են ֆրանսիական կինոյի դասական նմուշները, «Լիսար» կինոն, այս անգամ արվեստասերներին ներկայացվում է արվեստով ստեղծված կոմերցիոն կինո, տեղեկացրեց ֆիլմադարանի տնօրենը: Ծրագիրը պատրաստվել է Ֆրանսիայի արտգործնախարարության կինոյի ու լսատեսողական միջոցների վարչության կողմից: Նախարարությունը հատուկ խրախուսում է գնել հիշատակված ֆիլմերի համար, որ վերջիններս ցուցադրվեն մշակութային, ոչ առեւտրական նպատակով, ասաց պրն. Տոնաղեսյանը: Այդ պատճառով ցուցադրումները կարվեն Մոսկվա կինոթատրոնում, ժամը 16-ին եւ 18-ին եւ Պիոներ կինոակումբում՝ ժամը 19-ին: Տոմսի գինը կլինի մատչելի: «Երեւանում միակ կինոթատրոնը, որ ծառայում է կինոարվեստին, Մոսկվան է, եւ եթե նրա օգնությունը չլիներ, դժվար թե կարողանայինք մեր փառատոնն անցկացնել», գնահատեց ֆիլմադարանի տնօրենը: Իսկ կինովարձույթի աշխատանքն աշխուժացնելու նպատակով «Պարաջանովի» տնօրենը աշնանը կգործուղվի Փարիզ, որտեղ կծանոթանա եվրոպական ցանցին եւ աշխատանք կտանի գեղջով եվրոպական ֆիլմեր բերել Հայաստան:

Կադր «Սիրահարները» ֆիլմից

Տ. Հ.

Ֆրանսիացի ուսանողները կբարեկարգեն Թեղենյաց վանքի շրջակայքը

Երեկ Փարիզից ժամանած «Բնդի եվրոպական գիշեր» ֆրանսիական կազմակերպության 8 երիտասարդ անդամ ճամբարային մեկամսյա հանգիստն անցկացնում են Բուժականում: Նրանց է հանձնարարված Թեղենյաց վանքի շրջակայքի մաքրման եւ բարեկարգման աշխատանքը: Մասնագիտությամբ ճարտարապետ ուսանողները վերականգնող ճարտարապետ Գագիկ Սարգսյանի ղեկավարությամբ կհանվածեն եւ հաշվառման կդնեն վանքի քարերը: Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպանատան մշակույթի կցորդ Պատրիկ Տոնաղեսյանը տեղեկացրեց, որ առաջին անգամ է նման բան կազմակերպվում շնորհիվ օտարերկրյա ոչ ախրթմախալ կազմակերպության:

Լավրենտ Բարաջանյանը մտադիր է մանրանկարի կենտրոն հիմնել

Երեկ ժողովրդական արվեստի թանգարանում բացվեց նրա ցուցահանդեսը

Վզնոցներ, ապարանջաններ, գոտիներ, ականջօղեր, խաչաձեւ կախազարդեր, կնամատիներ, ծաղկամաններ, փարագույր, դեկորատիվ ափսեներ, սեղանի ... արծաթից ոչ քիչ գեղեցիկ, որ ներկայացված են Լավրենտ Բարաջանյանի երեկ ժողովրդական արվեստի թանգարանում բացված անհատական ցուցահանդեսում, որ բերվել էր նրա ստեղծագործական կյանքում (նրա գործերը ցուցադրվել են բազմաթիվ այլ ցուցահանդեսներում, այդ թվում ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի կողմից կազմակերպված փարիզյան ցուցադրության մեջ): Առաջինը 1992 թվականին Նյուրնբերգի տոնավաճառում «արժեք էր» 10 աշխատանք: Իսկ անցյալ տարի արտասահմանյան երկրների հետ մշակութային կապերի հայկական ընկերության աջակցությամբ բացված նրա ցուցահանդեսին «Ազգն» էլ անդրադարձավ: Այսօր թանգարանի այն սրահում, ուր մի ժամանակ ամփոփվում էր փառաջանովյան արվեստի նմուշները, ցուցադրված են Լ. Բարաջանյանի 60 աշխատանքները: Դրա հետ տոնակատարությունների շրջանակը չի սահմանափակվում մանրանկարով, այստեղ կարելի է տեսնել նաեւ ձեռագործ աշխատանքներ, համեմատ մանրանկարի գեղարվեստությամբ, շարադրված ծաղիկներով կոմպոզիցիաներ, փիլիսոփայական մտահղացումով «Այս աշխատանքներում Լավրենտն արտահայտել է իր սերը, աշխարհընկալումը, ճանապարհը, երբ կուզեք: Ցույց հանդեսի գլխավոր խորհուրդը ամհասականությունը գնահատելն է», բացելով ցուցահանդեսն ասաց թանգարանի տնօրեն Մարտին Միքայելյանը, որի կարծիքով «աշխատանքներ, համեստ, տպավորիչ եւ համեմատ մեր հայրենակիցների մեջ դեռ փորձելու, ինքնարտահայտման այս ձեւն է գտել»:

Ցուցահանդեսի «կենտրոնական ֆիգուրն», անկասկած Գրեպանի հայկական խաչքարի թեմայով արված բեկանդրա դրանում է: Ոչ պակաս տպավորիչ են ամբողջ կյանքում «Անիի գանգակատուն» ծաղկաման, ծաղիկներով խորհրդանշում է: Լ. Բարաջանյանն ունի աշակերտներ, որոնց սիրով հաղորդում է իր տեխնիկական ու մտահղացումներ, նպատակ է Հայաստանում մանրանկարի կենտրոն հիմնել: Դրա համար առայժմ պակասում են դրամական միջոցներ, ու հույս ունի հայ բարերարների, հովանավորների միջոցով: Հաջողություն մաղթենք Լավրենտին «ոսկեղենի եւ գեղեցիկի» իր նախասիրած աշխարհում:

Լ. Գ.

ՏԵՂԵԿԱՆՔ

Քրիստիան Արդանը «Հայֆիլմի» հետ զավազդային ֆիլմ է նկարում

Երկարատեւ սպասումներից հետո արդարացան «Հայֆիլմ» կինոստուդիայի հույսերը: Երեկ Երեւան ժամանեց ֆրանսիացի կինոարտադրող (պրոդյուսեր) Քրիստիան Արդանը: Նա մտադիր է «Հայֆիլմի» բազայի վրա Կորեայի պատվերով զավազդային մի ժապավեն նկարահանել: «Հայֆիլմի» հետ առաջին համատեղ ֆիլմի նկարահանումները կարվեն Գյումրիում: Ֆրանսիացի կինոարտադրողի կարծիքով, «Հայֆիլմում» հնարավոր է էժան միջոցներով, եվրոպական չափանիշներով կարգին ֆիլմ նկարել:

Ջորջ Օրվելը համագործակցել է գաղտնի ծառայությունների հետ

Մեծ Բրիտանիայում փաստաթղթեր են գաղտնազերծվել, որոնցից պարզվել է, որ անգլիական հայտնի գրող Ջորջ Օրվելը 40-ական թվականների վերջերից համագործակցել է բրիտանական գաղտնի ծառայությունների հետ: Ամբողջատիրական վարչակարգերի քննադատության նուրբ պատումներով «Անասնաֆերմա» եւ «84» գրքերի լույս տեսնելուց հետո գաղտնի ծառայության գործակալները շփումներ են հաստատել նրա հետ: Բրիտանիայի իշխանությունները, համաձայն BBC ռադիոկայանի, հույս են ունեցել, որ Օրվելը կօգնի հակակոմունիստական քարոզչությանը: Տեսնես ե՞րբ կգաղտնազերծվեն ԱՊՀ երկրների, մասնավորապես Հայաստանի գաղտնի ծառայությունների նույնատիպ փաստաթղթերը...

Գ. Ե.-Տ.

Ազնավուրի համերգը հունվարի 5-ին Մոսկվայո՞ւմ

ԵՐԵՎԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: 1997 թ. հունվարի 5-ին Մոսկվայի «Ռոսիա» կինոհամերգային սրահում կանցկացվի «Նոստալժի սերունդ» փառատոնը, որին կմասնակցի Շառլ Ազնավուրը: ՌԴ մայրաքաղաքում սկսվել են նախապատրաստական աշխատանքները: «Պազանել» զավազդա-պրոդյուսերային ընկերության (որը փառատոնի կազմակերպիչներից է) պրոդյուսեր Աիդա Սիարոնյանը հրաժարվեց Արմենպրեսի թղթակցին որեւէ մանրամասնություն հաղորդել կնքված պայմանագրի մասին:

Ագուշին ու Պավլիաշվիլին համագործակցում են

Երիտասարդության սիրեցյալներից երկուսը՝ Լեոնիդ Ագուտինը եւ Սոսո Պավլիաշվիլին, չնայած ստեղծագործական ոճերի տարբերությանը, վճռել են համագործակցել: Նրանք միասին գրել են նոր երգ, որի ձայնագրման աշխատանքները սկսելու են, հենց որ «հանդարտվի ընտրությունների հետ կապված եռուզեռը»:

ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ

Սինդի Քրոուֆորդը կամուսնանա՞ Վալ Քիլմերի հետ

Ամուսնալուծությունն ամենեւին չի ընկճել հայտնի բոդիմոդել Սինդի Քրոուֆորդին: Նա այժմ հրապուրված է Վալ Քիլմերով, սակայն զարմանալի բան՝ բասկետբոլի խաղեր դիտելու նա հաճախում է երաժիշտ Բեննի Ջիի հետ: Նրա բարեկամները պնդում են, որ Սինդին ամուսնանալու է Վալի հետ: Իսկ նա իր վերջնական խոսքը դեռ չի ասել եւ իր նոր կյանքը չի ցանկանում այդքան շուտ կրկին ծանրաբեռնել ամուսնական շղթաներով:

ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ

Կոռոլյովան շրջագայության ԱՊՀ քաղաքներով

Նատաշա Կոռոլյովան պատրաստվում է մեծ շրջագայություն կատարել ԱՊՀ-ի մի շարք քաղաքներով: Նա համերգներ է տալու Ալմաթիում, Սոչիում, Կրասնոդարում, Յալթայում, Գելենջիկում, Եվպատորիայում, Անապայում եւ այլն: Օգոստոսին մի փոքր հանգստանալուց հետո, նա սկսելու է Իգոր Նիկոլաեւի գրած երգերի ձայնագրման աշխատանքները:

ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ

ԱԶԳ

Մարզական

ԱՐԱԳ, ԲԱՐՁՐ, ՈՒԺԵՂ

ՀՀ նախագահ Լեւոն Տէր-Պետրոսեանի բարեմաղթանքները հայ օլիմպիականներին

ՈՍԿԻՆԵ ԲԱՂԴԱՍԱՐՅԱՆ. Երեկ կլ ծանրա բեռնված էր Հայաստանի օլիմպիականների համար։ Նրանք հաւանի խանի բնդունելությունների արժանացան։ Ժամը 17-ին Հայաստանի օլիմպիական պատվիրակությունը գերբն իր լրիվ կազմով Հայաստանի Հանրապետության նախագահ Լեւոն Տէր-Պետրոսյանի հյուրն էր։ Հայաստանի մշակույթի, երիտասարդության հարցերով եւ սպորտի փոխնախարար Ալեքսան Ավեշի սյանը նախագահին մէկ առ մէկ ծանոթացրեց բոլոր օլիմպիականներին, նրանց մարզիչներին եւ ներկա գտնվողներին։

Լեւոն Տէր-Պետրոսյանը դիմելով օլիմպիականներին, մասնավորապես նշեց, որ չնայած Հայաստանը առաջին անգամ է մասնակցելու օլիմպիական խաղերին, սակայն համարվում է օլիմպիական երկիր, քանի որ բազմաթիվ օլիմպիական չեմպիոններ է տվել։ «Մենք վստահ ենք, որ այս գործին դուք մոտենում եք ամենայն լրջությամբ։ Մի մոռացեք, որ օլիմպիական խաղերին ոչ բոլոր մարզիկներին է բախտ վիճակված մասնակցել։ Սա ձեզ համար պետք է բնդունեք առաջին մեծագույն պարգեւ։ Ամեն օլիմպիական խաղ ձեզ համար պետք է լինի վերջինը, եւ դուք պատրաստ եք հաղթել ամեն մեկը ձեզ համար», ասաց Լեւոն Տէր-Պետրոսյանը, բարի ճանապարհ եւ հաջողություններ մաղթելով Հայաստանի օլիմպիականներին։

Ամ նախագահին ընդունեց Հայաստանի օլիմպիական պատվիրակությանը

ԵՐԵՎԱՆ, 17 ՅՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ-ՀՀ ԱԺ ՄԱՄՈՒԼԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ. Ազգային Ժողովի նախագահ Բաբկեն Արարքցյանը հուլիսի 12-ին ընդունեց Ատլանտա մեկնող Հայաստանի օլիմպիական հավաքականին, մարզիչներին, մարզական լրագրողներին։

Ողջունելով հայկական մարզաշխարհի ներկայացուցիչներին, ԱԺ նախագահը նշեց, որ Ատլանտայում հերթական՝ 26-րդ օլիմպիական կրակը մեզ համար կունենա առանձնակի նշանակություն՝ հայ մարզիկը հանդես կգա Հայաստանի դրեւական դրոշի ներքո։ Եվ եթե նրա անհաջողությունները հուզելու են առաջին հերթին իր հայրենակիցներին, շարունակեց Բ. Արարքցյանը, ապա հաջողության դափնիները առաջին անգամ բաժին են հասնելու իր հայրենիքին՝ Հայաստանի Հանրապետությանը։ Նա համոզմունք հայտնեց, որ այդ հեղինակավոր ավանդական մրցումներում հայ մարզիկները արժանապատվորեն կներկայացնեն իրենց երկիրը։

ՀՀ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի փոխնախարար Ալեքսան Ավետիսյանը շնորհակալություն հայտնեց ԱԺ նախագահին ընդունելության համար, ներկայացրեց Հայաստանի օլիմպիական պատվիրակությանը։ Վերջում Բաբկեն Արարքցյանը հայ մարզիկներին մաղթեց տոկունություն, կամք եւ մարզական նվաճումներ, հուշանվերներ հանձնեց նրանց։ Ընդունելությանը ներկա էին ԱԺ հանձնաժողովների նախագահներ, մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի նախարար Յակոբ Մովսեսը, պատգամավորներ։

ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ

Մարզական ամենագեղեցիկ նկարը

Այս նկարը Լոնդոնում արժանացավ 1995 թ. մարզական ամենագեղեցիկ նկարի մրցանակին։ Անմահացել է անգլիացի ցրագրողուհի Լեսլի

Ոտքը, որ հանդես է գալիս Ազգանի օլիմպիական խաղերում։ Լուսանկարիչ Տեդ Բլեքբուռնն նրան նկարել է այն պահին, երբ մարմնի կեսը ջրի մեջ է, իսկ ոտքերը դուրսը։ Ջրի մեջ ուղեղաձեւ է ցուցաբերում մարմինը։

Կարել Պոբորսկին նոր Պանենկա

ԱՐՄԵՆ ՍՈՒՔԻԱՍՅԱՆ, «Լոյսեր», Ֆրանսիա

Ընկերները նրան անվանում են Սրիկ. Ընկերները նրան ամեն կանխորոշում են կանոնավորների հիշեցնելու համար կանաչագույն դաշտ. աշխարհի չեմպիոն Սրիկ Պոբորսկին. Բայց Կարել Պոբորսկին իր 175 կում հասակով եւ 71 կգ քաշով դեռ հեռու է հասնելու Կանադայի մեծ ոտքին։ Այս 24-ամյա չեխացի կիսապաշտպանը լրագրողների եւ ֆուտբոլային աշխարհի ուշադրությանն արժանացավ «Եվրոպա-96»-ի խաղերում Չեխիա-Պորտուգալիա խաղում, գրավելով Վիկտոր Բայայի դարպասը։ Դա շատ գեղեցիկ գոլ էր, Եվրոպայի առաջնությունում արձանագրված լավագույն գոլերից մեկը։ Երեւի ֆուտբոլասերները հիշում են, թե ինչպես Պոբորսկին մեծ արագությամբ եւ կատարողական բարձր վարպետությամբ կառավարելով գնդակը իրեն ընդառաջ դուրս եկած Բայայի գլխավերեւում ուղարկեց դարպասի անկյունը։ Նրան անմիջապես սկսեցին համեմատել Չեխիայի նախկին անվանի ֆուտբոլիստ Պանենկայի հետ։ Բայց բոլորս էլ հիշում ենք, թե Կարել Պոբորսկին նման շատ գնդակներ դեռ պետք է խփի, որպեսզի չխամրի Պանենկայի սերը վայելի։ Չեխերում Պանենկայի անունը մեծ է, որ Պոբորսկու եւ Պանենկայի միջեւ տարբերությունն այն է, որ Պանենկան նման գոլերից մեկը խփում էր եվրոպայի առաջնության եզրափակիչ խաղերում։ «Ես ֆուտբոլում երբեք կոպիտ չեմ եղել», ասում է Կարել Պոբորսկին։ Կարել Պոբորսկին նախկին Պանենկայի հետ համեմատվելը սիրով Պանենկայի հետ, հասկանալի, Պրահայի «Սլավիա» թիմի խաղացող Կարել Պոբորսկին «Եվրոպա-96»-ի ծանոթ խաղացողներից մեկը դարձավ իր երկրի հավաքականի մեջ։ Նա ծնվել է Տրեբոնում՝ Ավստրիայի սահմանից ոչ հեռու։ Սկսելով սովորել Չեսկե Բուդեյովիցե փոքրիկ քաղաքի ֆուտբոլային դպրոցում, շուտով տեղափոխվեց Պրահայի «Սլավիա»։ Կարել Պոբորսկին անմիջապես արժանացավ մասնագետների ուշադրությանը եւ ընդգրկվեց երկրի երիտասարդական հավաքական, ապա ազգային թիմ, որի կազմում արդեն հասցրել է անցկացնել 18 հանդիպում։ «Եվրոպա-96»-ից հետո նկատեցին շատ թիմեր, ինչպիսիք են «Լիվերպուլը» (Անգլիա), «Ատլետիկո» (Իսպանիա), որոնք ուզում են պայմանագիր կնքել Կարել Պոբորսկու հետ։ Նրանցից ո՞ւմ կհաջողվի տիրանալ Պոբորսկուն, առայժմ հայտնի չէ։

ՈՒՆԵՖԱ

«Շիրակը» Կիպրոս է մեկնում մարտական կազմով եւ մարտական տրամադրությամբ

Ինչպես հայտնի է, հուլիսի 17-ին «Շիրակը» ՈՒԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկության նախնական փուլի առաջին տուրի անդրանիկ խաղն է անցկացնելու Կիպրոսի «Անորթոզիս» թիմի հետ։ Շիրակցիները հուլիսի 15-ին, ժամը 12-ին Երեւան-Հալեպ-Լառնակա չարտերային ռեյսով մեկնեցին Կիպրոս։ Ինչպես խոսվում, խաղն սկսվելու է ժամը 20-ին (Երեւանի ժամանակով 21-ին)։ Արդեն հայտնի են նաեւ թե Կիպրոսում եւ թե Հայաստանում կայանալիք վերադարձյալ խաղերի մրցավարների անունները։ Լառնակայում խաղը սպասարկելու է Չեխիայի մրցավարական բրիգադը։ Գլխավոր մրցավարն է Միրոսլավ Լիբոսն, եզրային ները Եվգեն Ամբեր եւ Պետեր Պեշինը, չորրորդ մրցավարն է Միլան Ռենդոն։

Պատասխան խաղը, որը հուլիսի 24-ին կայանալու է Երեւանի «Հրազդան» կենտրոնական մարզադաշտում, սպասարկելու է Մինսկի մրցավարական բրիգադը։ Գեննադի Յակուբովսկու գլխավորությամբ։ Եզրային մրցավարներն են Բոնդարեւ Յուրի եւ Վիկտոր Մասլյուկոտը, չորրորդ մրցավարն է ՖԻՖԱ-ի մրցավար, նախկին ԽՍՀՄ-ում ճանաչված մրցավար Վադիմ Ժուկը, որը բոլորովին վերջերս վարում էր նաեւ Անգլիայում տեղի ունեցած Եվրոպայի առաջնության խաղերը։ Երեւանյան հանդիպման ՈՒԵՖԱ-ի տեսուչն է Կոնստանտին Վիխորովը (Ռուս)։

Անկասկած, շիրակցիներին լուրջ փորձություն է սպասվում Կիպրոսի չեմպիոնի հետ մրցակցում, քանի որ «Անորթոզիսը» նաեւ միջազգային հարուստ փորձ ունի։ Այնուամենայնիվ, մեր փոխչեմպիոնը Կիպրոս է մեկնում մարտական տրամադրությամբ եւ լիահույս ապրելով հաջող փուլ դուրս գալու վճռականությամբ։ Թիմի լավագույն մնալ է նախապատրաստական գործընթացում ակտիվ մասնակցած դաշնակցային մարզիկներ, որոնք այս խաղին, եւ բոլոր ֆուտբոլիստները, բացառությամբ Արտակ Մ. ղամբարյանի, որն «Արարատի» հետ խաղում լուրջ վնասվածք էր ստացել եւ դեռ չորս ամիս դժվար թե կարողանա մրցաշարում դուրս գալ, կազմ ու պատրաստ են խաղին։

«Շիրակը» Կիպրոս է մեկնում այսպիսի կազմով.

Դարպասապահներ
ՌԱՖԱՅԵԼ ՂԱԶԱՐՅԱՆ
ԱՐԹՈՒՐ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ
Պաշտպաններ
ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ
ՀԱԿՈԲ ԱՐՏՈՅԱՆ
ՖԵԼԻՔՍ ԽՈՋՈՅԱՆ
ԳԱԳԻԿ ՍԱՐԳԱՐՅԱՆ
ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԴԵՄԻՐՃՅԱՆ
Կիսապաշտպաններ
ԱՐԹՈՒՐ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ
ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԹԱՀՄԱԶՅԱՆ
ՆԻԿՈԼԱՅ ԵՓՐԱՆՈՍՅԱՆ
ԱՐՏՅՈՄ ԲԵՌՆԵՑՅԱՆ
ԱՐԱՄ ԹՈՍՄԱՍՅԱՆ
ԱՐԱՐԱՏ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ
Հարձակվողներ
ՍԱՄՎԵԼ ՆԻԿՈԼՅԱՆ
ԱՐՏԱՎԱԶԴ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆ
ԳՐԻԳՈՐ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ
ԱՐԱ ԱԴԱՄՅԱՆ
ՎԱՐԴԱՆ ԲԻՉԱԽՉՅԱՆ

«Շիրակի» առաջատարներից Հակոբ Արտոյան

ԿՈՎԱՍԻՇԱՌ

Եղբայրներն իրար դեմ

Հազվադեպ չեն դեպքերը, երբ մարզական բարձրագույն տիտղոսին տիրելու համար եղբայրները կանգնում են իրար դեմ։ Ֆրանսիայի կիսամանր քաշային բռնցքամարտիկ, աշխարհի չեմպիոն Ֆաբրիս Տիոզոն իր տիտղոսը պաշտպանելու համար հնարավոր է նույնիկ կռվի իր մեծ եղբոր Քրիստոֆ Տիոզոյի հետ։ Եղբայրների միջեւ կռիվները բացառիկ են։ Երեք տարի առաջ Նաարդիայի նույնպես բռնցքամարտի առաջնությունում զույգ եղբայրները մրցեցին իրար հետ Եվրոպայի վերջին առաջնությունում, որը տեղի ունեցավ Դանիայում, Նորվեգիայի հավաքականի 26-ամյա Մարկ Մեյերողլան կռվեց եւ հաղթեց աշխարհի 22-ամյա Արտակին եւ նվաճեց Ատլանտայի օլիմպիական խաղերի 9-րդ եւ վերջին ուղեգիրը բռնցքամարտի վերջին հուսալիներին մրցաշարում։ Պարզվում է, որ երկուսն էլ հարազատ եղբայրներն են։ Մեկը բնակվում է Նորվեգիայում եւ սեփական այս երկրի քաղաքացիությունը, փոքրը՝ Դանիա ազգանունը։

@rminco
Global Telecommunications

ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ՑԱՆՑ
ԱՐՄԻՆԿՈ ԱՅՆ ԱՌԱՋԱՐԿՈՒՄ Է.

✓ Էլեկտրոնային փոստ (E-mail)
✓ INTERNET հարուստ տվյալների բազայի մուտք
✓ Օգտվելով ինֆորմացիա ամբողջ աշխարհից Ձեր կոմպյուտերի էկրանի վրա
✓ Հնարավորություն Ձեր մասին տեղեկացնելու ամբողջ աշխարհին

Մեր հասցեն.
Երեւան, Իսահակյան 28, 3 հարկ
☎ 52-63-26, FAX 28-50-82
E-mail: support@arminco.com

ՄՈՍԿՎԱ

Երկրորդ օրն անընդմեջ ռումբի պայթյուններ տրոլեյբուսներում

Հասարակական անվտանգության պահպանությունը կուժեղացվի

ՄՈՍԿՎԱ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ՆՏ-AFP: Հուլիսի 12-ի առավոտյան Մոսկվայի Խամովնիկի [illegible] մի տրոլեյբուսում ռումբ է պայթել: Ժամը 15-ի սահմաններում մեկ մարդ սպանվել է, 30-ը վիրավորվել: Դա նման երկրորդ պայթյունն է երկու օրում:

Մոսկվայի քաղաքապետ Յուրի Լուժկովը հայտնել է, որ պայթյունից հետո ձերբակալվել է մի մարդ և հարավային խառնածին տեսքով: «Երկու տրոլեյբուսային ձեզ բանից հետո [illegible]» [illegible] գտնվի», Լուժկովի կարծիքով, չի բացառվում, որ պայթյունները [illegible]:

Սակայն ՌԴ Նախագահի օգնական Միխայիլ Կրասնովը կարծիք է հայտնել, որ ահաբեկչությունների կազմակերպիչները կարող են լինել Մոսկվայի մերձի հանցախմբերը, որոնք այդ ձևով արձագանքում են նախօրեին ստորագրված նախագահ Ելցինի հրամանագրին Մոսկվայի մարզում կազմակերպված հանցավորության դեմ պայքարի միջոցառումների մասին:

Անվտանգության խորհրդի քարտուղար Ալեքսանդր Լեբեդի նախաձեռնությամբ ընդունված այդ հրամանագիրը [illegible] «տեսանելի [illegible]» «[illegible]»: «Մենք [illegible] չենք մտնում Մոսկվա, բայց ձեռք կառնենք [illegible]» ասել է նա:

Մոսկվայի միլիցիայի [illegible] կազմն է կամավորյալ [illegible]:

Հետաքննությունը վերահսկում է անձամբ վարչապետ Վիկտոր Չեռնոմիրդինը:

ՄՈՍԿՎԱ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Ներքին գործերի նախարարության [illegible] «գործի կդրվեն» Մոսկվայում և Մոսկվայի մարզում հասարակական անվտանգության պահպանության համար կարգված [illegible] ներս, հայտարարել է գործերի նախարար Անատոլի Կուլիկովը: Ինչպես հաղորդել է ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ը, [illegible] [illegible] Ռուսաստանի ներքին գործերի [illegible] հասարակական անվտանգության ապահովմանը գործում:

Ռուսաստանի ներքին գործերի նախարար Անատոլի Կուլիկովը, որը ներկայումս գտնվում է Գրոզնիում, չի բացառել այն բանի հնարավորությունը, որ վերջերս Մոսկվայի տրոլեյբուսներում կատարված պայթյունները «չեչենական հետք» են կրում: Այդ ահաբեկչական գործողությունների վերլուծությունը, որոնք վկայում են հանցագործությունների ընդհանուր բնույթի մասին, նախարարի կարծիքով, հիմք են տալիս ենթադրելու չեչենական խմբավորումների հետ [illegible] փախուստներից մեկը:

Չառլզը և Դիանան վերջնականապես բաժանվեցին

12 ՀՈՒԼԻՍ, «ԱԶԳՈՒԹՅՈՒՆ», BBC: Մեծ Բրիտանիայի արքայազն Չառլզը և արքայադուստր Դիանան համաձայնություն են կնքել բաժանվել, վերջ դնելով իրենց 15 տարվա անհաջող ամուսնությանը: Բուքինգհեմյան պալատից հայտնեցին, որ արքայադուստրն այլևս չի կոչվի Նորին բարձրություն, սակայն պահպանելու է Ուելսի արքայադստեր տիտղոսը: Արքայազնը որպես փոխհատուցում 22 միլիոն դոլլար է առաջարկել Դիանային:

Ջրհեղեղ Իրանում

ԹԵՀՐԱՆ, 12 ՀՈՒԼԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Հորդառատ անձրևները Իրանի Արևելյան Ադրբեջան նահանգում հարուցել են ջրհեղեղներ, որոնց զոհն է արդեն դարձել առնվազն 25 մարդ: Տարերքը ոչնչացրել է շուրջ 2 հազար գլուխ խոշոր եղջերավոր անասուն, ավերել է ավելի քան 300 բնակելի տուն: Վնասը գնահատվում է 24,6 միլիարդ ռիալ (8,2 միլիոն ամերիկյան դոլլար): Ավերածներ տուժել է իրանական Ադրբեջանի կենտրոնական շրջանը սահմանազատող Զուլֆա քաղաքին կառուցվող երկաթուղային ճյուղը:

Իսլամ «զոմբիների» կենտրոն Բաշկիրիայում

ԵՐԵՎԱՆ, 11 ՀՈՒԼԻՍ, ՓԱՍՏ: Ռուսական աղբյուրների հաղորդման համաձայն, Բաշկիրիայի Օկտյաբրսկ քաղաքում հայտնաբերվել և բացահայտվել է իսլամ զոհայինների պատրաստման կենտրոն, որը հովանավորվում էր իսլամական միջազգային «Փրկություն» կազմակերպության կողմից: Կենտրոնում երիտասարդներին նախապատրաստում էին մի հատուկ ծրագրով, որից հետո նրանք կորցնում են իրականությունը ռեալ ընկալելու ունակությունը և պատրաստ են կատարել իրենց հոգևոր առաջնորդի ցանկացած հրաման: Նկատի ունենալով, որ իսլամ արմատականությունը աշխարհի կայունությունը սպառնացող բիրտ մեկ վտանգն է, նույն աղբյուրները նշում են, որ իսլամական իսլամը չի հանդուրժվում ֆրիստոնեությունը, իսկ իսլամ արմատականությունը հակասում է իսլամին:

Լեբեդին չհաջողվեց վերահսկել տնտեսական ու սոցիալական ոլորտները

11 ՀՈՒԼԻՍ, «ԱԶԳՈՒԹՅՈՒՆ»: Ռուսաստանի նախագահ Բորիս Ելցինի [illegible] հաստատել է ռուսաստանի և անվտանգության հարցերով իրեն խորհրդականի նշանակված Ալեքսանդր Լեբեդի լիազորությունները: Միևնույն ժամանակ, այսօր հրապարակված հրամանագրում խոսք չկա տնտեսական և սոցիալական բնագավառում Անվտանգության խորհրդի քարտուղարի լիազորությունների մասին, այնինչ հայտնի է, որ Լեբեդը, որն առանձնակի դեր խաղաց նախագահական ընտրություններում Ելցինի հաղթանակի ապահովման գործում, ձգտում էր վերահսկողություն հաստատել ոչ միայն բանակի և ուժային, այլև տնտեսական և սոցիալական հարցերի նկատմամբ: Ինքը, Լեբեդը, այսօրվա ժամանակի առաջխաղացմամբ հայտարարեց, թե լիովին բավարարված է իրեն տրված լիազորություններով:

Ալեքսանդր Լեբեդը մամուլի ասուլիսում հայտարարել է, որ Չեչնիայի հարցի ռազմական լուծման անընդունելի է բոլոր տեսակետներից, և երկու պատերազմի վերսկսումը [illegible] չի լինի դա [illegible] այն: Նա հայտնել է, որ մեկնելու է Չեչնիա և դատարան է հանդիպելու անջատողականների առաջնորդ Զելիմխան Յանդարբիևի հետ, սակայն ժամկետ չի նշել:

Միջազգային դատարանը Կարաջիչի ու Մլադիչի ձերբակալման օրդեր է դուրս գրել

Նախկին Հարավսլավիայում կատարված պատերազմական հանցագործությունների համար ՄԱԿ-ի Հաագայում գտնվող միջազգային դատարանը հինգշաբթի օրը միջազգային օրդեր է դուրս գրել բոսնիական սերբերի առաջնորդ Ռադովան Կարաջիչի և բոսնիական սերբերի բանակի գլխավոր հրամանատար Ռատկո Մլադիչի ձերբակալման համար: Կարաջիչին ու Մլադիչին ցեղասպանության և մարդկության դեմ գործած հանցագործությունների մեղադրանքներ են ներկայացվել:

Ձերբակալման օրդերներն անմիջապես ուղարկվել են Ինտերպոլին ու ՄԱԿ-ի անդամ բոլոր երկրներին: Դրանց հիման վրա Կարաջիչն ու Մլադիչը կարող են ձերբակալվել, հենց որ դուրս գան բոսնիական սերբերի իշխանության ներքո գտնվող Սերբական Հանրապետության սահմաններից: Նրա խորհրդի արտաքին գործերի կոմիսար Վան դեն Բրուկը ՆԱՏՕ-ի հրամանատարությանը ներկայացրել է ձերբակալման մասին [illegible] միջազգային խաղաղապահ ուժերին կոչ է արել ավելի ակտիվորեն հետամտել դիմադրական հանցագործներին: Նա պահանջել է, որ Սերբիայի նախագահ Միլոշևիչը ճնշում գործադրի բոսնիական սերբերի վրա, որպեսզի նրանք Կարաջիչին ու Մլադիչին հանձնեն միջազգային դատարանին:

«ՀԱՅԱՈՒԴԻՏ» ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

անկախ աուդիտորական և, ձեռնարկության աուդիտորական գործունեության լիցենզիա

առաջարկում է ձեռնարկությունների և բանկերի ղեկավարներին ու գլխավոր հաշվապահներին

- իր օգնությունը հաշվապահական հաշվառման և հաշվետվության ճիշտ կազմակերպման գործում
- խորհրդատվություն ֆինանսների, հաշվապահական հաշվառման, հարկային կարգապահության պահպանման, տնտեսական օրենսդրության այլ հարցերի վերաբերյալ
- աուդիտորական ստուգում, ֆինանսական հաշվետվության անկախ դիտարկում և դրա հավաստիության վերաբերյալ եզրակացության տրամադրում
- հաշվապահական դասընթացներ (գործնական) խմբային և անհատական ծրագրերով

«Հայաուդիտը» այն ֆիրմաների ցանկում է, որոնք Համաշխարհային բանկի կողմից ընտրվել են իր ծրագրերի աուդիտորական ստուգումների համար:

ք. Երևան, Հանրապետության փող. 39
(Առևտրա-արդյունաբերական պալատի շենքում)
հեռ. 56-45-86, 56-55-76, ֆաքս (AT&T) 151690

ԼՈՒԾԱՐՎԵԼ Է «ԱՆԻ 2000» փոքր ձեռնարկությունը:

ԼՈՒԾԱՐՎԵԼ Է «ՅՈՒՐԳԵՆԱՍ» առևտրական ձեռնարկությունը:

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԿԱՄ ՓՈԽԱՆԱԿՎՈՒՄ Է

Կոմիտասի պող. 5 հարկանի քարե շենքի 4-րդ հարկի 3 սենյականոց բնակարանը (բնակելի 46 մ) 2-ի և 1-ի հետ:

Հեռախոս 25-01-59

ԵՐԵՎԱՆԻ ՆԱՐԳԻՍ ՅՈՎՆԱԹԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԱՐՎԵՍՏԻ ՅԱՄԱԼՍԱՐԱՆԸ

Յրավիրում է սովորելու

Կերպարվեստի, երգ ևտաժեշտության, դեկորատիվ կիրառական արվեստի, դիզայնության, թատերական արվեստի ռեժիսուրայի և ժուռնալիստիկայի բաժիններում:

Յամալսարան կարող են ընդունվել միջնակարգ կրթությամբ 15 տարեկանից բարձր արվեստասեր երիտասարդները: Ուսման տևողությունը 4 տարի: Դասավանդում են հանրապետության անվանի արվեստագետ դասախոսներ: Ուսումնառության հետ մեկտեղ կազմակերպվում են գործնական պարապմունքներ, ցուցահանդեսներ, համերգներ, գրական գեղարվեստական միջոցառումներ: Ավարտողներին կտրվի մասնագիտությանը համապատասխան ավարտական դիպլոմ:

Դիմումներն ընդունվում են 1996 թ. հունիսի 15-ից մինչև ս/թ սեպտեմբերի 10-ը, ամեն օր ժ. 11-ից մինչև 17-ը (բացի շաբաթ և կիրակի օրերից):

Քննությունները՝ սեպտեմբերի 12-ից:

Դասերը՝ հոկտեմբերի 1-ից:

Կերպարվեստի և դ/կիրառական արվեստի բաժինների դիմորդների համար կազմակերպվում են գծանկարի երկամսյա նախապատրաստական դասընթացներ, որոնք կանցկացվեն հուլիսի 1-ից մինչև սեպտեմբերի 1-ը:

Յասցեն՝ Երևան, Մ. Խորենացու փ. 26 ա, Առևտրի տուն, 5-րդ հարկ, հեռ. 52-18-03

AFX ԱՅԱՔՍ ՖԻՐՄԱ

ՀՈՒԼԻՍԻ 20-ին առաջարկում է տուրիստական ուղևորություններ և հանգիստ ծովափնյա հանգիստ

ԼԻՄԱՍՈԼՈՒՄ (ԿԻՊՐՈՍ)

Ուղևորության տևողությունը 14 օր
Բարձրակարգ հյուրանոցներ
բոլոր հարմարություններով
Հրաշալի Միջերկրական ծովափ
Հաճելի ժամանց բոլոր տարիքների համար
Էքսկուրսիաներ Կիպրոսի գեղատեսիլ վայրերով

ԵՐԵՎԱՆ, ՊՈՒՇԿԻՆԻ 43 Ա, ՀԵՌ. 53-15-73, 53-88-45

Անվճար տեղեկություններ Հայաստանում գործող ձեռնարկությունների *առաջարկի* և *պահանջարկի* մասին հեռախոսով: Զանգահարել 589167, 581351 «Ափյուն»:

«Պարբերական» հրատարակչության տպարան. Երևան-23, Արշակունյաց 2 Պատվեր 65 Պատվեր 2133 Տպաքանակը 4000 Ստորագրված է տպագրության 12. 07. 1996 Գինը 75 դրամ