

ՄՇԱԿՆԻՔ

Տամազգայինի հայ կրթական, մշակութային միությունը հիմնվել է 65 տարի առաջ, Կահիրեում Նիկոլ Աղբալյանի և Հանրի կողմից, իսկ մեկուկես տարի առաջ Համազգայինի կենտրոնական վարչության նախաձեռնությամբ ստեղծված հայրենի մշակութային միության ֆունդը նորաստեղծված է

մաշակութային անուն ու ճանաչում ունեցող շուրջ 100 փորձագետ մասնագետներ, որոնց անունները (բացի Դավիթյանից ու Անանյանից) հայտնի չլուրջան: Հայաստանի գրողների միության նախագահ Ռազմիկ Դավիթյանը, կարևորելով դժվար ժամանակներում արժեքավոր այս գործը, հասկալիս նեղ, որ ձեռնարկը հայ

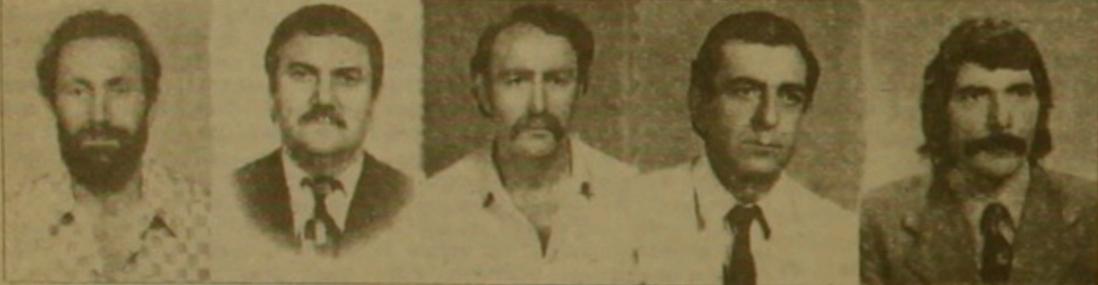
«Մա արտիստի բացման սկիզբ է, առաջ մրցանակակիր Արմեն Մարտիրոսյանը, իրազայի գրողներ կան, որոնք մրցանակներ չեն ստացել, ու ես բոլոր նրանց մասին եմ մտածում, ովքեր չեն ստացել»: Յեղիսա Մելիքյանը, չմխտելով մի հանի արժանավորների մրցանակ չստանալը, մխիթարական գտավ, որ համեմայնելու, անար-

Տամազգայինի մրցանակը՝ Հայաստանի 5 գրողներին

Տամազգայինի մասնաշաղկապով լույս կեսանեն մրցանակակիրների գրքերը

Տամազգայինի հայ կրթական և մշակութային միության հայրենի մշակութային միության ֆունդի անունից ֆունդի՝ Հայաստանի հանձնաժողովի նախագահ Ռազմիկ Դավիթյանը, Երեկ, գրողների տար, մրցանակներ հանձնեց Տամազգայինի այս տարվա նախօրոք մատուցած հայաստանում մրցույթում բաժան Տայաստանի 5 գրողներին: Կահան Թամարյանին՝ «Պատվածներ» համար,

Չորայր Խաչատրյանին՝ «Առաջիկա» հայ կույր Բյուզանդիայի» վիոլայի, «Առաջիկա Մարտինոսյանին»՝ «Տավրուսյան գրքեր» վիոլայի համար, «Առաջիկա Տավրուսյանին»՝ «Մրցույթում» ժողովածուի, Արմեն Մարտիրոսյանին՝ «Շարակնոց» գրքի համար: 1994-ի և 95-ի մրցանակակիրների գրքերը միեկտեղ տարելու լույս կեսանեն Տամազգայինի մասնաշաղկապով:



աջակցելու Հայաստանի, Չավախի և Կարաբաղի մշակութային կենտրոններին, խրատակներ նրանց ստեղծագործ միջոց և որ ամենակարևորն է՝ հրատարակելու դեռևս չտպագրված, մրցույթով անցած արժանի ստեղծագործությունները: Ֆունդի նախագահը հրատարակված «Երեկ Արմեն Արքիանյանի և Կանաչայից, իսկ Հայաստանում աշխատանքները կողողի նացնում են Ռազմիկ Դավիթյանը և Կասեիկ Անանյանը: Մրցույթին մասնակցելը կուսակցականությունը չի սահմանափակվում: Ֆունդի կազմակերպած առաջին մրցույթի արդյունքներն ամփոփվել են անցյալ տարի սեպտեմբերին, և մրցանակակիրներ են դարձել Կարո Զանուկյանը, Ալեքս Զարուբյանը, Մարգար Հարությունյանը, Արմեն Չարյանը: Մրցույթի հոսանքներում ընդգրկված են տարբեր բնագավառների հա-

մաշակութային կենտրոնական աջակցություն ցույց տալու կողմից նրա առկա զորքի սկիզբ է դնում: Նա հիշեցրեց, որ նման կարևոր մի ձեռնարկի սկիզբ է դրել նաև Ալեկ Մամուկյան մշակութային կենտրոնում, որը վերջերս համաձայն մասնաշաղկապով 5 գրք է հրատարակել: Թեև նյան մշակութային միության անունից Համազգայինի ձեռնարկը ստեղծեց և մրցանակակիր գրողներին բնութագրեց Դավիթ Մարտիրոսյանը: «Հին Հայաստանում գրականությունը դարձավ մրցույթի կարևոր մաս, և հասարակական կազմակերպությունները, ստեղծագործական, մշակութային միությունները, խթանելով ստեղծագործ միջոց, դիտարկեցին, որ իրենց անունները կարող են կիսվել միայն բարեգործական ձեռնարկներ, մասնավորապես գրքի հրատարակելու բնույթով:

Մրցույթի Հայաստանի հանձնաժողովի ղեկավար 15 հեղինակներից առաջին 5-ն են հասնակի Կանաչայան: Պարոն Դավիթյանի կարծիքով, մնացած արժանավոր գործերն էլ առկայություն հրատարակական ընթացք կգտան:

Մ.ԱՐՄԻՆՅԱՆ ԿՈՒՆԵՐՅԱՆ

ԱՂԱՎԳԻՐ

«Մուկվա» կինոբաժնի

Շարք եւ կիրակի օրերին կինոբաժնի առաջին դահլիճում կարելի է դիտել ամերիկյան «Անդալուզիա» առաջադրություն» ֆիլմը: Որոքեր Ռեդիքոր դի եւ Դեմի Մուրի խաղարկությամբ (սկիզբը ժամը 11 ին, 13 ին, 15 ին, 17 ին եւ 19 ին), իսկ երկրորդ դահլիճում՝ հունական «Արդյո՞ղ դու ինձ սիրում ես» ֆիլմը (սկիզբը ժամը 10 ին, 12 ին, 14 ին, 16 ին եւ 18 ին):

Երկուստեքի օրվանից նույն կինոբաժնի համադասարան դահլիճներում «Պարադիզ» ընկերությունը հանդիսաստի ուժադրության է ներկայացնում ամերիկյան երկու նոր ֆիլմ՝ «Հասուցում» եւ «Աղը մեր մաշկի վրա»:

Պարունյան բաժնի

Շարք եւ կիրակի օրերին բաժնում որեմիտա է՝ կենդանացվի Այվազյանի եւ երիցանի «Ուե լինի, նուե լինի» օդերեց: Թասրոնի գլխավոր ռեժիսոր երկանդ Դազնյանի անելով, օդերեցը հինգերորդ անգամ է բեմադրվում բաժնի բեմում, եւ «դերասանական բոլոր սերունդներն անցնում են դրա միջով»: Օդերեցը բեմադրել է Ազգային օդերայի բաժնից հրավիրված ռեժիսոր Գայանե Բալայանը, դիրիժոր է օդերային բաժնի կամերային նվագախմբի գեղարվեստական ղեկավար Վիլեն Չարչոլյանը: Պարունյանը Գազիկ Կարադեյանն է, Սկալիչը՝ Մարգար Մուսայանը: Գերեում Որոքեր Դաժբարյան, Սեդա Դունանյան, Լինա Մասինյան, Արսիամ Մարգարյան եւ ուրիշներ: Սկիզբը՝ ժամը 16 ին:

ԵՐԱԾՏՈՒԹՅՈՒՆ

Նվագախումբ, կյանք, հիմնաստեղծ

Երեանի կամերային նվագախմբի հերթական համերգը, որն արդեն հինգ տարի է, ինչ ղեկավարում է անվանի խմբավար Եմին Խաչատրյանը, կայացավ մայիսի 25-ին, կամերային երաժշտության սանդ: Գեյեցին Սոցյան, Բախ, Բեթհովեն: Դահլիճը կիսով լավ էր լեցուն հավանաբար այն դասձառով, որ ժամը 5-ը անհամար էր: Դժվար է համարվել երեանյան կյանքի օրոքներ, ավելի ճիշտ՝ վերջինիս բացառությամբ, ամեն բան դաժմանավորում են լույսը, ճրանդորը, եղանակը եւ նաեւ՝ զո վազը: Համերգը գերազանց էր: Առաջին անգամ հնչեց Բեթհովենի վերջին ստեղծագործություններից մեկը՝ Մեծ ֆուգան, որում փոքր կում են օտմանիկ աղումներ, ու միեւնույն ժամանակ մեծ հոգին խաղաղություն է փնտրում: Առաջին համերգաբաժնում իրազայի կերպով հնչեցին Սոցյանի Ռե մաժոր Դիլերիամենցը եւ Բախի Ռե միժոր Կոնցերտը ջութակի եւ կամերային նվագախմբի համար:

Կրել, ինչպես ստում են՝ սաղակվել սեփական յուրի մեջ: Մա նվագախմբի գլխավոր հիմնաստեղծ է, գեղուն է Եմին Խաչատրյանը: Տանկալի է ավելի բաժնի համերգները, անսովել տարբեր լսարանների հետ: Ը՛ որ հենց դա է հաջողության գրավականը: Նվագախմբի հիմնական նվագացանկը կազմում է դասական երաժշտությունը: Սակայն, արդի երաժշտությունը բաժնի մասն է. Հայրադեյանի, Վ. Բաբայանի, Գ. Սաղոյանի, Ա. Չոհրայանի, Տ. Մանսուրյանի եւ այլոց ստեղծագործությունները: Այս «մեծ նախնի» մեծ «նավարկություն» է հարկավոր: Եւ «Հայաստան» համառայկական հիմնադրամի ղեկավար Մանուկան Պետրոսյանն ամեն կերպ աջակցում է դրան:



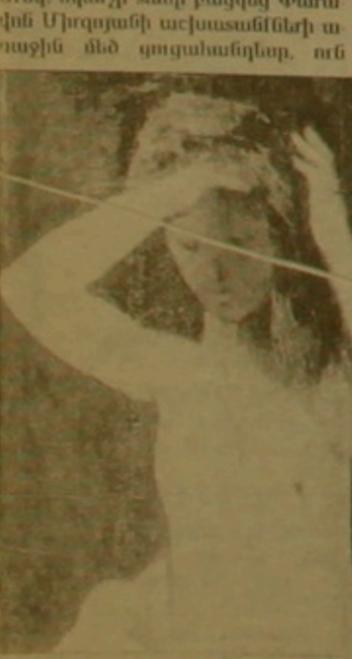
Լավ կլինի, եթե նվագախումբը կազմակերպի աշխատանքի հստակ որակի օրոք, եւ երեանի երաժշտաւերները կարողանան հաղորդակցվել իրազայի երաժշտությանը: Եւ այստեղ բանն այնքան էլ երաժիշտների մեջ չէ՛ իրենց ձեռքում միայն նվագարաններ են, այլ հարուս կազմակերպությունների՝ նրանց հանդեպ ցուցաբերվող ուժադրության մեջ է: Ը՛ որ արվեստը եւ, մասնավորաբար, երաժշտությունն այնքան սիրելի են մեր ժողովրդին:

ՄԱՐԳԱՐԻՏ ՈՒՆԵՐՅԱՆ

ԵԿԱՐՇՈՒԹՅՈՒՆ

«Ամենաշատը սիրում եմ կյանքը»

Բազմից Փարազին Միրզոյանի առաջին անհասակապ ցույց



Երեկ, նկարչի տար բազմից Փարազին Միրզոյանի աշխատանքների առաջին մեծ ցուցահանդեսը, որն համասեղ ցանկերով: «Երեկ», «Աճան բանածն», «Հանրույր», «Հանգիս», «Պատանի մոս», «Աննա», այսինքն մարդու կոզերանության անմիջական արտահայտություններ, սեւ դեղի մաղը, բնությունը, կնոջ գեղեկարարներ, որոնք դասվելով են սալոնոս ու բանձր օղկներով:

Փարազին Միրզոյանը մասնագիտական արժեքավոր կրթություն է ստացել Պետերբուրգի գեղարվեստի ակադեմիայում: Հայ արվեստ մոս է գործել 70-ականներին մեծադիմ հայկաժամ մնայով դատական ավանդույթներին և կերպարման առարկայա կառուցողական սկզբունքներին:

«Գեղարվեստը, 1990, կազմ յուրեղները և նկարչի 34 տարվա 90 յտաները: Ցուցահանդեսը բազմից սկսվելու է մարտի 25-ին, մշակույթի ֆունդի և գեղարվեստի ինստիտուտի միջոցով:

Այսօր գեղարվեստի ինստիտուտի որոշում է գեղարվեստության ամբիոնի վարիչ Ընթացում է իր ճանադարով մասնակցից գործեր սեղծելով հայ արվեստը:

ՄԵՏԱՐԵՅԱՆ ԴԵՄ.ՍԵՐՅԱՆ

ԲՐԱԲԻՈՆ ՏԼՈՐԱ ՍԵՐՎԻՍ

1995 թ. ապրիլին Հայաստանում եւ Կարաբաղը դարձան միջազգային «Ինճերֆլորա» կազմակերպության 143-րդ անդամ երկիրը, որին նվիրված մայիսի 28-ին ժամը 17:50-ին հայկական հեռուստատեսությամբ կարող եմ դիտել մայիսի 28-ի «Բրաբիոն խաղաղության ծաղիկ» միջազգային մրցույթ-փառատոնի ցուցադրությունը: Մրցույթի մասնակիցները իրեն, արաբ, աբխազ, վրաց, չեչեն, ռուս, ադրբեջանցի, հայ ժողովուրդների մշակույթի հանրահայտ գործիչներն էին, որոնք եւս ինչպես են Մախմուդ դեմեթ, ինչպիսիք են Մախմուդ Եսաժբեյը, Լիդիա Շուլչիչան, Արկադի Վայները, Սամիլա Սաղալսկին, Վլադիմիր Բերեզինը, Կոսե Մախարաձեն, Սոֆիկո Ճիաուրեչին եւ այլոք:

BRABION FLORA SERVICE

BRABION FLORA SERVICE

ՄՅՅՈՒՆ

Վիսայի Աղասյանը Լիբանանի գլխավոր ռմբարկու

Վարչապետ Տարխիբի թիւը 7-րդ անգամ չեմպիոն

ՀԱՌՈՒՄՈՒՆԻՍՏԱՆ
Քեյրոս-Երևան
Ինչդեռ ենթադրվում էր, Ֆուսթիլի Լիբանանի 35-րդ առաջնությունն ավարտվեց վարչապետ Տարխիբի և սուրենի համայնի կողմից հովանավորվող «Անուար» ակումբի անդամների 7-րդ չեմպիոնությունը: 26 համադրումներում վաստակելով 61 միավոր, Լիբանանի անցյալ տարվա չեմպիոնն ու գավաթակիրը հերթական անգամ իրավունք նվաճեց երկրի ներկայացնել Ասիայի Չեմպիոնների գավաթի խաղարկությունում: Այս անգամ «Անուար» վերջնական հաղթանակն այնքան էլ համոզիչ չէ: Այդ ժխտաբան թիմին հասկացանք երկուրդ երջանում օգնության էին հասել կատարված մեղադրանքները, սուրենի համայնի հաղթական ներկայացուցիչները և Լիբանանի Ֆուսթիլի Դեմոկրատիան, որը գլխավորում են նախագահ Ալ Ռախիմ և ֆուտբոլի Բաժնի Ալամն: Նրան «Անուարին» բանկազին միավորներ դարձնելու հասկացանքը ՀԱՄ թիմի հետ խաղում:

Մյուս կողմից հաջող հանդես եկավ երկուրդ երջանում, առանձին հավաքված գրավելով 1 ին սեյլը: Խաղացողների միջև ծագած վեճերը, անհամաձայնությունները, որոնք ի վերջո հարվեցին կարգադրական հանձնաժողովի կողմից, խանգարեցին ՀԱՄ-ին ավելի հաջող հանդես գալ: Բոլոր դեղներում, 3-րդ տեղն էլ դասվավոր է: Վերջին տարում ՀԱՄ-ն 2-1 հավաքված հաղթեց «Փաղամուն-Սուրին»: 4-րդ տեղը բաժին բնկավ հայկական մյուս թիմին՝ ՀԱՄ-ին, որը վաստակեց 2-1 հավաքված հաղթանակ և համայնաբար հաղթեց «Փաղամուն»-ին, որոնք յուրահասակ են Լիբանանի մարզական կյանքին, մանավանդ Ֆուսթիլին, հայկական ակումբները գոհացուցիչ արդյունքներ ցույց տվեցին առաջնությունում: Հասկացանքները հաղթական խաղեր կարելի է ուղղել հայաստանցի «լիբանանցիներ» Բարիկես Մելիքյանին, Գևորգ Կարապետյանին, Արմեն Գյուլբուրդյանին, Վիսայի Աղասյանին, Ահս Բարսեղյանին, Արա Արսևանյանին, Խորեն Հովհաննիսյանին, Գաղոս Գալստյանին:



Վիսայի Աղասյանը հերթական գոլից հետո

Լիբանանի փոխչեմպիոն դարձավ երկրի խոհրդարանի նախագահ, հայաստան Երբի Բրբի ին վանախորհրդ «Նժմե» թիմը: Հոլանդացի մարզիչ Յան Մաֆին հաջող վեց խաղանոցում երեք միայն մի մարդ: Անցյալ տարի շահ համայնի գլխավոր թիմը «Նժմե», հազվի վախճուս սվեց վաստակվող գոտու: Այս անգամ թիմը վաստակեց 54 միավոր և արժան մեդալների հետ միասին մի քանի «կարգավորված» խաղարկումներում «առաջի» հոլանդ ծեղ բերեց ժախտադեպ ՀԱՄ-ի դեմ խաղում:

Մրցանակային 3-րդ տեղը բաժին հասավ Լիբանանի յոթակի չեմպիոն ՀԱՄ-ին, որը վաստակեց 51 միավոր: Հայկական թիմը դարձապատյան Արա Արսևանյանին, ռմբարկուներ Ահս Բարսեղյանի և Խորեն Հովհաննիսյանի գլխավոր

նե ՀԱՄ-ում: Նրանք խփել են 8 ակն գնդակ: Վնասվածի դրսնառով ռմբարկուների մեջ չմտավ ՀԱՄ-ում հանդես եկող «Բանանցի» նախկին խաղացող Արմեն Գյուլբուրդյանը: Մակայն նրա մի քանի ելույթները և հասկացանք «Մալամի» դեմ վերջին խաղում խիստ գնդակը, բուռն ոգևորություն առաջացրին մարզասերների երջանում:

Նկատի առնելով հաղթական և համայնաբար ակումբները, որոնք յուրահասակ են Լիբանանի մարզական կյանքին, մանավանդ Ֆուսթիլին, հայկական ակումբները գոհացուցիչ արդյունքներ ցույց տվեցին առաջնությունում: Հասկացանքները հաղթական խաղեր կարելի է ուղղել հայաստանցի «լիբանանցիներ» Բարիկես Մելիքյանին, Գևորգ Կարապետյանին, Արմեն Գյուլբուրդյանին, Վիսայի Աղասյանին, Ահս Բարսեղյանին, Արա Արսևանյանին, Խորեն Հովհաննիսյանին, Գաղոս Գալստյանին:

Նախկին արարացի Մամիկ Դասարոյանի մարզում «Ախաս Այի Այե» արարական թիմը գրավեց 7-րդ տեղը: Իսկ «Արարացի» նախկին մարզիչ Սուրեն Բարսեղյանի «Այի Մարան» 14 թիմերի մրցաշարում բավարարվեց 12-րդ տեղով:

Լիբանանի 35-րդ առաջնության ամփոփիչ աղյուսակը

	Խ	Յ	Ո	Գ	Մ
1. Անուար	26	18	7	1	47 13 61
2. Նժմե	26	15	9	2	33 16 54
3. ՅՄՄ	26	15	6	5	38 22 51
4. ՅՄՄ	26	12	11	3	37 22 47
5. Փաղամուն	26	11	5	10	38 31 38
6. Մաժես	26	7	14	5	28 26 35
7. Մխաս Այե	26	8	7	11	25 24 31
8. Մաֆա	26	6	12	8	33 30 30
9. Բրժ	26	6	11	9	21 26 29
10. Ռասիճ	26	6	10	10	22 29 28
11. Յարախար	26	6	7	13	36 55 25
12. Այի Մարան	26	6	6	14	25 40 24
13. Սալամ	26	6	2	18	31 54 20
14. Այի Մարան	26	2	9	15	13 39 15

Հարություն Վարդանյանին կհանձնվի «Ազնիվ խաղի» մրցանակը

«Լադր», «Հնարան» կենտրոնական մարզադասում, Հայաստանի Հանրապետության գավաթի 4-րդ խաղարկության եզրափակիչում կհանդիպեն Երևանի «Արարաց» ու Արուսեանի «Կոսայրի»: Խաղը սկսվելու է ժամը 18-ին: Չնայած հանրապետության կրկնակի գավաթակիր «Արարաց» հեռավորություններ անհամեմատ բարձր են գնահատվում, սակայն արտավում է հետաքրքիր և լսելի մրցակցություն:

Հանդիպումից առաջ, հանդիսավոր դրայմաներում Գյումրիի «Շիրակի» և Հայաստանի ազգային հավաքականի խաղացող Հարություն Վարդանյանին կհանձնվի Ֆուսթիլի մրցադասին կարգի հայ առաջին մրցավար Խաչատուր Բոյաջյանի անվան «Ազնիվ խաղի» դասվադիր և դրամական դարձվել:

Հիշեցնենք, որ Հարություն Վարդանյանն անցյալ տարվա արդյունքներով ճանաչվել է հանրապետության ամենատղես Ֆուսթիլի մրցադասին մասնակցել են Հայաստանի ՖԻՖԱ-ի մրցավարները և Ֆուսթիլի մասին գրող լրագրողները: Մրցանակը սահմանել է Խաչատուր Բոյաջյանի արդյունքները: Վարդանյանը, որը բնակվում է Փարիզում:

«Միլանում» թիվ 9-ը դասադասված է

ԳՐԻԳՈՐ ԱՍԻՐՅԱՆ
«Արարատ, Փրանսիա» թիմի վսանգավոր է: Մտալելու ես այդ մասին բարձրաձայն խոսելը, քանի որ այն կարող է «սասանայի ակազմը ընկնել»: «Միլան» թիմում այդ մասին համեմատելու, խոսում են ռուս կով, որոնք չեն լսել:



Մարկո Վան Բաստենը

Խոսքն այն մասին է, թե իբր «Միլանում» 9 համարի մարզադասիչը սասանայական այլի սակ էր: Այդ համարը կրող Ֆուսթիլիսները համեմատելու միջև հիմա «Միլանում» դասադասվել են անհաջողությունների:

Այս մրցաշրջանում «Միլանի» 7 Ֆուսթիլիսներ կրեցին 9 համարի մարզադասիչը՝ Բորանը, Մասարոն, Սիմոնեն, Աստրոտյանը, Գի Կանինոն, Դոնադոնին և Սելլին: Նրանց մեջ միայն Բորանին և Մասարոյին է հաջողվել խփել մեկական գնդակ: Այս Ֆուսթիլիսները առաջ անգլիացի Յասելը, Կարդերի գին, Բերգոնդը, Սերենան, Ագոստինի, Ֆրանսիացի ժան Դիեո Դադենը, որ մինչև Ռադուլուն կրելով անիմալ 9 համարի մարզադասիչը, սեղել են անբախտ ռմբարկուների երջանը: Միայն Մարկո Վան Բաստենը, լինելով Կալչիոյի առաջնության առաջատար ռմբարկուների թվում, կարծում էր, որ անբախտությունը իրեն կբերանցի: Բայց այս բացառիկ անիմալ դժբախտությունը բաժին հասավ նաև հոլանդացի աշխարհային հարձակողին, որը լուրջ վնասված ստանալով, վաղուց խաղադաս չի դուրս գալիս և հավանաբար այլևս Ֆուսթիլիս չի լինի: «Միլանում» ով որ իր մեջին կրում է 9 թվանոցը, նա փաստորեն մի խաղ է կրում, ռուս կով ասում են ռուս կով, որոնք, որոնք բացելից չեն նշում այդ մասին, վախենալով, որ այդ խաղ կարող է նաև իրենց բաժին հասնել: Այսպես, «Միլանը» երբևէ բախտավոր կենսորոշական (9 համար կրող) հարձակող չի ունեցել: Այսօր «Միլանում» Վան Բաստենի դեմ խոսված Բորանն է ուզում վերջ սալ կախարհական այդ դասնությունը:

Զարմանալի օրինաչափություն

Ֆուսթիլի եվրոպական մրցաշարից մեկուսի Գավաթակիրների գավաթի խաղարկությունում մինչև հիմա Տեղի ունեցած 35 եզրափակիչներում երբևէ որևէ թիմի չի հաջողվել երկու անգամ անբերմեջ հաղթանակ տանել: Այն դեպքում, որ երկու են բազմաթիվ դեղ:

(1961-62), Մադրիդի «Աթլետիկոն» (1962-63), «Միլանը» (1973-74), «Անդերլեխտ» (1976-1977), «Ալանս» (1987-1988) նույն ճակատագրին արժանացան դարձվելով խեղ երկուրդ եզրափակիչներում: Զարմանալի օրինաչափություն:



նր, երբ գավաթակիրը հաջող մրցաշարում նույնպես եզրափակիչի ուղևոր է ձեռք բերել: Անգլիայի «Արսենալ» թիմն, անցյալ տարի սկսելով Գավաթակիրների գավաթին, այս տարի նույնպես դուրս եկավ եզրափակիչ և մտալի էր խախտել մեծ ավանդույթը: Մակայն վերջին վայրկյաններին «Մարազոսպի» խաղած խանսասիկ գնդակը հուսալար արեց անգլիացիներին: «Պարման» ՌԻԵՖԱ-ի ներկայիս գավաթակիրը, 1993-ին սկսելով Գավաթակիրների գավաթին, 1994-ի եզրափակիչում զիջեց «Արսենալին»: Այս թիմերից առաջ «Ֆլորենտինան»

- 1961 «Ֆլորենտինա» (Իտալիա)
- 1962 «Աթլետիկո» (Մադրիդ, Իսպ.)
- 1963 «Տոտենհեմ» (Անգլիա)
- 1964 «Մոդրնիս» (Պորտուգալիա)
- 1965 «Վեստհեմ» (Անգլիա)
- 1966 «Բորուսիա» (Գերմանիա)
- 1967 «Բավարիա» (Գերմանիա)
- 1968 «Միլան» (Իտալիա)
- 1969 «Այուդան» (Չեխոսլովակիա)
- 1970 «Մանչեսթեր Սիթի» (Անգլիա)
- 1971 «Չելսի» (Անգլիա)
- 1972 «Գլազգո Ռեյնջերս» (Շոտլանդ.)
- 1973 «Միլան» (Իտալիա)
- 1974 «Մադրիդ» (Գերմանիա)
- 1975 «Դինամո» (Կիև)
- 1976 «Անդերլեխտ» (Բելգիա)
- 1977 «Շաքտուր» (Գերմանիա)
- 1978 «Անդերլեխտ» (Բելգիա)
- 1979 «Բարսելոն» (Իսպանիա)
- 1980 «Վալենսիա» (Իսպանիա)
- 1981 «Դինամո» (Պրիլիսի)
- 1982 «Բարսելոն» (Իսպանիա)
- 1983 «Արսենալ» (Շոտլանդիա)
- 1984 «Յուվենտուս» (Իտալիա)
- 1985 «Էվերտոն» (Անգլիա)
- 1986 «Դինամո» (Կիև)
- 1987 «Այուս» (Չեխոսլովակիա)
- 1988 «Միլան» (Իտալիա)
- 1989 «Բարսելոն» (Իսպանիա)
- 1990 «Մամդոնի» (Իտալիա)
- 1991 «Մանչեսթեր Յունայթեդ»
- 1992 «Կերտ» (Գերմանիա)
- 1993 «Պարմա» (Իտալիա)
- 1994 «Արսենալ» (Անգլիա)
- 1995 «Մարազոսպա» (Իտալիա)

«Մոյուրնիկ»
Միջազգային տուրիզմի բյուրոն

ընդլայնում է հայ գրոսաշրջիկների երթուղիները:

Առաջին անգամ
պարբերական ուղիղ չվերթ՝
ԵՐԵՎԱՆ-ԱԼԵՔՍԱՆԴՐՈՒՍ-ԵՐԵՎԱՆ
Առաջիկա թռիչքը՝ մայիսի 30-ին

Ընդամենը 520\$ եւ՝
- Վեցօրյա վայելք Միջերկրականի հարավային ամենամեծ քաղաքներում:
- 3 անգամից կատարյալ պայմաններ:
- 3*** հյուրանոց, տրանսֆեր, սնունդ՝ օրը 2 անգամ:
- Միժամ 25 կգ ուղեբեռ փոխադրվում է անվճար, յուրաքանչյուր լրացուցիչ կգ՝ 1.3 \$
- Երջազայությունների և սուր տպավորությունների սիրահարների համար կկատարվեն լրացուցիչ էքսկուրսիաներ դեպի Եգիպտոսի տեսարժան վայրերը:

Գործարարներին ընձեռվում է նոր շուկա յուրացնելու լավ հնարավորություն:
Նույնատիպ ապրանքներով գերհագեցած հայաստանյան շուկայում Եգիպտոսից բերված շեր ապրանքները մեծ պահանջարկ կունենան:
Եղեք առաջինը և Դուր կշահեք:

Ուղեգրի ցածր գին + նոր և էժան ապրանքներ + պահանջարկ նորի հանդեպ՝
առաջին հաջողության գրավակալը:

Կատարվում է փաստաթղթերի արագ ձեւակերպում
«Մաուտնիկ» բյուրոյի հասցեն՝
Երևան, Մոսկովյան 31
Ֆեոախոսներ՝ 533092, 534940, 538419, 535012

ԽՈՍՆԿԱՐ

Ֆուսթիլիսը մարզադասից կալանքի

Դժվար է հիշել որևէ դեղ, երբ Ֆուսթիլիսը խաղադասում ծեծկոսով սարելու համար կալանքի վերցվի: Այդպիսի դեղ այնուամենայնիվ տեղի ունեցավ օրեր: Շոտլանդիայի հավաքականի խաղացող Ֆերգյուսոնը, որը հանդես է գալիս «Էվերտոնի» կազմում, եւ վերջերս այս թիմի հետ դարձել է Անգլիայի գավաթակիր, երբ ամ սով ազատագրվեց այն բանի համար, որ խաղադասում ծեծել էր ուրիշ Ֆուսթիլիսի: Ֆերգյուսոնը բողոք է ներկայացրել դասավորի դեմ, սակայն դժվար թե այն բեկանվի:

BMW-ի օլիմպիական հաղթանակը

Գերմանական հանրապետության BMW ավտոնոցները դարձավ «Ալան Կ-96» օլիմպիական խաղերի երկրորդ մասնակցական հովանավորը: Առաջինը, ինչդեռ հայտնի է, ամերիկյան ոչ ռազմական հանրաճանաչ «Տեներալ մոթորզ» կորորացիան է: Այնուամենայնիվ օլիմպիական կազմակերպիչները հավանորոշեցին նախադասությունը սվել է BMW Ֆիրմային, որի օլիմպիական հաղթանակը, ինչդեռ ճեղ է տեղի մամուլը, կարևորագույն հաջողություն է համարվում ոչ միայն կոնցեցենում, այլև ամ բողոք Գերմանիայում:

ԹՈՒՐԻԱ

PKK խմբեր Ուկրաինայում

Թուրքական հեռուստատեսության հաղորդման համաձայն, ներքին գործերի նախարար Կադիր Մերթեքեն Անկարայում ընդունեց աբխազական այցով այստեղ գտնվող Ուկրաինայի ներքին գործերի նախարար Եվգենի Ռաչկոնկոյին: Մերթեքենն ասաց. «Արևմտաեվրոպական երկրներում PKK ի գործունեության սահմանափակվելուց հետո այդ ահաբեկչական կազմակերպությունն արեւելաեվրոպական երկրներ են գալիս: Այս պահին Մերթեքենը և Ռաչկոնկոն զբաղվում են Ուկրաինայում PKK ի ահաբեկչական կազմակերպությունների ակտիվության վերաբերյալ ստույգ տեղեկությունների հավաքմամբ: Այդ ժամանակահատվածում Մերթեքենը և Ռաչկոնկոն խոսեցին Ուկրաինայում ահաբեկչության մասին մեծ առաջին անգամ լսեցին մեր թուրք գործընկերներին: Բայց մենք ահաբեկչությանը, ինչպես էլ որ հանդես գա, կհրահանգենք դեմ ենք»: Վերջում Տեղի ունեցան դասվիրակությունների մակարդակով բանակցություններ:

Իսկ Ուկրաինայի ներքին գործերի նախարար Ե. Ռաչկոնկոն ասաց. «Ուկրաինայում PKK ի ահաբեկչական կազմակերպությունների ակտիվության մասին մենք առաջին անգամ լսեցինք մեր թուրք գործընկերներին: Բայց մենք ահաբեկչությանը, ինչպես էլ որ հանդես գա, կհրահանգենք դեմ ենք»: Վերջում Տեղի ունեցան դասվիրակությունների մակարդակով բանակցություններ:

Չիլիերի նվերը Վրաստանին և հակառակը

TAT-ն հաղորդում է, որ Թուրքիայի դատախազի մեծ դահլիճում վարչապետ Յուսուֆ Զիլչերը Անկարայում Վրաստանի դեսպան Լոդար Գոմիձեին հանձնեց «Չաման» (ժամանակ) քերթի նախաձեռնությամբ այդ երկրի ժողովրդին որդես օգնություն հանգանակված գուժարի շնորհ: Իր կարճատև ելույթում Զիլչերը ասաց. «Թուրքիայի և թուրքախոս երկրների միջև գոյություն ունեցող հոգեկան ու եղբայրական սեռ հարաբերություններ: Ինչպես զի Տեղ, այժմ Կովկասը դժվարին ժամանակներ է ապրում: Այս դարաշրջանում փոխադարձ համերաշխությունը անհրաժեշտ է: Այս շնորհը ընդունել որդես թուրք ժողովրդի հոգուց բխած անկեղծ արժանապատիան խորհրդանշում է: Իսկ Վրաստանի դեսպան Լոդար Գոմիձեն Զիլչերին հանձնեց նրա ծննդյան տարեգրքի արձանի նախաձեռնությունը: Վրաստան այցելության իրավեր:

ԵՐԵՎԱՆ

«Բոլոր մրցույթներում սերն ու բարեկամությունն է հաղթում»

Իրանի դեսպանը մրցանակներ հանձնեց հաղորդներին

Հայաստանում Իրանի դեսպանատանը մայիսի 26-ին տեղի ունեցավ Իրանի Իսլամական Հանրապետության 16-րդ սարեպարծի ափրով հայտարարված մրցույթում հաղորդների մրցանակաբաշխությունը: Մրցույթին մասնակցել են հազարավոր հասարակական, գրեթե բոլոր բնագավառներից, ամենասարբեր մասնագիտությունների ու ամենասարբեր սարժիսեր մարմիններ: Ինչպես տեղեկացրեց դեսպանության մամուլ հարցերի դասաստիանատ Մաջիդ Ռազավին ներկայացված 16 մրցանակաբաշխումներից, որից 16 մրցանակաբաշխումներն հանձնաժողովը ընտրեց վիճակահանությանը: Հայաստանում Իրանի դեսպան Համիդ Ռեզա Նիխարը ջերմորեն շնորհակալեց բոլոր մասնակցներին, նրանց հանձնելով մեկական գավաթ: Ամենասարբեր մրցանակակիր Սուրեն Սարգսյանը 94 տարեկան էր, իսկ ամենակրթունքը Սառա Ամասունին 8 տարեկան էր: Երկու ժողովուրդների ավանդույթից կենդանի հարգանքները արտահայտելով, նրանք հանձնաժողովը մրցանակները հանձնեցին: Մրցանակների հանձնման դահլիճում Սարգսյանը կրճատ մասնակցի օգնությամբ կրկին մի վիճակահանության կազմակերպիչ հայտարարելու համար փոխինչ մեծ գավաթների երեք տեղեր: Այդ ավելացրեց, որ մրցույթի անցկացման նպատակը

մասնակցից Իրանին ծանոթացնելն էր և մեծաթիվ հայերի մասնակցությունը աղագուցեց, որ հայեր ու սյուս ու լայն աբխազայացի ունեցող ժողովուրդ են: Դեսպանը նմանափայ միջոցառումների անցկացումը երկու հնարավորություններ էր հայտարարում: «Այսօրվա բարեկամությունն այն հոգեպետ սնունդ աղյուղն է, որ ստացել ենք նախնիներից», ավելացրեց նա: Խոսելով աբխազի մեկուկես ժամանակահատվածում հայերի ու իրանցիների զբաղեցրած ժողովուրդների մասին, նա հայտնեց, որ այսօրվա միջոցառումը հերթից սարժիսեր արտահայտելու այն բյուր կարծիքը, թաքուրի 70 տարեկան անցուցից հայերին հետաքրքիր է իր մեկուկես ժամանակահատվածում: «Ներկայումս ընթացող լավագույն հնարավորությունը կօգտագործենք վերականգնելու և էլ ավելի անբարեկեցիկ նախնիները կարողանանք: Ասաց դեսպանը միաժամանակ վստահեցնելով, որ Իրանում հայկական դեսպանատանը կողմից կազմակերպվելիք նմանափայ մրցույթին իրանցիները կվերականգնեն նույնպիսի ջերմասերությունը: «Աբխազի բոլոր ծագումնաբան և հայկական Հայաստանում, հայերի հաղորդությունն են ցանկանում», ավարտեց նա: Ա. Պ.



զույն ժողովուրդների նախնիների հոգուց մասնակցում հարգանքի տարբերակներ: «Այսօրվա բարեկամությունն այն հոգեպետ սնունդ աղյուղն է, որ ստացել ենք նախնիներից», ավելացրեց նա: Խոսելով աբխազի մեկուկես ժամանակահատվածում հայերի ու իրանցիների զբաղեցրած ժողովուրդների մասին, նա հայտնեց, որ այսօրվա միջոցառումը հերթից սարժիսեր արտահայտելու այն բյուր կարծիքը, թաքուրի 70 տարեկան անցուցից հայերին հետաքրքիր է իր մեկուկես ժամանակահատվածում: «Ներկայումս ընթացող լավագույն հնարավորությունը կօգտագործենք վերականգնելու և էլ ավելի անբարեկեցիկ նախնիները կարողանանք: Ասաց դեսպանը միաժամանակ վստահեցնելով, որ Իրանում հայկական դեսպանատանը կողմից կազմակերպվելիք նմանափայ մրցույթին իրանցիները կվերականգնեն նույնպիսի ջերմասերությունը: «Աբխազի բոլոր ծագումնաբան և հայկական Հայաստանում, հայերի հաղորդությունն են ցանկանում», ավարտեց նա: Ա. Պ.

«ԱՄՍՈՒՑ»

Տասան Տասանովը հարող է կարդում Հայաստանին

ԲԱՔՈՒ, 26 ՄԱՅԻՄ, ՍՄՈՒՐԷ: «Ես կարծում եմ, որ Հայաստանը կօգտակվի իր սխալը և կարողանա զարգացնել իր կարգավորման բանակցությունները», հայտարարեց Լեզբերի արտգործնախարար Տասան Տասանովը, մեկ նախաձեռնում Հայաստանի ԱԳՆ հայտարարությունը Սինակի գործընթացին երեսուցի մասնակցությունը զարգացնելու մասին: Տասանովի ասելով, էրե համառոտաբան ընկերակցությունը որոշի, որ այս խնդիրը կարելի է կազմակերպել խաղաղ ճանապարհով, միայն ինչը՝ Հայաստանը, ոչինչ չի կարողանա անել: Լախարարը նաև հայտնեց, թե այդքանակա կողմը դիմել է բոլոր առաջարկներին, որոնցից նրան համոզեց Հայաստանին բանակցական գործընթացը արդյունավետ անհրաժեշտության մեջ:

Ռուսները բարձրակարգ են չեչենների դիրքերի շնորհակալությունը

ՄՍՍԿՎԱ, 26 ՄԱՅԻՄ, ՍՄՈՒՐԷ: Ռուսաստանի դատախազության նախարարության միջոցով գործընթացում բարձրակարգ է Չեչենիայում թագավան խնդիրների կատարման, անօրինական զինված կազմակերպությունների վրա կատարված են իրիտա ժողովրդին և հրեանային հարվածներ: Այս մասին հայտնեցին Լեզբերի ՌԿԻ թղթակցից դատախազության նախարարության տեղեկատվության են մամուլի վարչությունում: Վարչության ղեկավարը, գործերն անհատական են իշխող բարձրակարգում և նվաճված բնագծերում: Դուրանակալները աստիճանով դիմադրում են Դաղստանի սահմանի մոտակայքում Դալու Բորզոյ բնակավայրի բռնությունները: ՄՍՍԿՎԱ

Իսխան Զարզի 12-ամյա որդին մեծական հսկողության տակ

Իսխան Զարզի 12-ամյա որդին՝ իսխան Ռիչյանը, որը հորից հեռու մեծ Բրիտանիայի գաղի երկրորդ հավակնորդն է, այս անգամ սեռաձեռնից կհամախոսի Իսռն դորոց, որն Անգլիայում համարվում է լավագույն դորոցը: Ըստ որում, Ռիչյանի մոտ մեծապես կլինի փոքր կենտրոնային հաղորդիչ: Լման սարժիկ ստվարար հանդերձակում են միայն ամենալավագույն հանցագործները, որ փոքրիկ փախուստի դեպքում միշտ հնարավոր լինի նրանց գտնել: Բացի դրանից, իսխանի կողմնակցներն մի խումբ քիմիկոսներ: Դատախազության կմասնակցի նաև տեղական ոստիկանությունը, որը կարողանալի դորոցի տարածվածությունը զարգացնելու: ՌԵՅԵՐ-ԻՆՎԵՍՏՄԵՆՏ

ՄՈՍԿՎԱ

Չենի վաճառքը Ռուսաստանի համար անհավանական գործ է

Չենի արտադրությունը, ուժեղ երկրներին է վիճակված: Ռուսաստանը դաժանում է դրանց բլին և կոբայի արտադրողներին վաճառահանման ժամանակ համար, մայիսի 26-ին Մոսկվայում լրագրողներին հայտարարել է Ռուսաստանի Դաճության առաջին փոխվարչապետ Օլեգ Սոսկոլցևը: Նրա կարծիքով, դալար գեների ժամանակ համար «աբխազում մրցակցության ամենաբարձր աստիճանն է»: «Ռուսաստանում ժամանակակից ընկերությունները արտադրողներին և թագավան ձեռնարկային արտադրողներին հանձնում են գծով գլխավոր տեղերն Ալեքսանդր Կոսկոնիկի ղեկավարի համաձայն, 1995 թվականի շուրջ ամսվա ընթացքում դալարապետ են կենվել 1 միլիարդ 675 միլիոն ռուբլին: Ընդ որում Ռուսաստանի տարածական սկսվող արտադրողներն ամենաարագ կարողանան համար: Ընթացիկ տարածական վաճառքից ստացված և կանոնները, թաք ընկերության գնախառնմանը, ընդամենը կկազմեն 2.5-2.6 միլիարդ դոլար: Դա, իր հերթին, հնարավորություն կընձեռնի 1995-1997 թվականներին դալարապետ շուրջ 835 հազար աբխազական Ռուսաստանի դատախազական արդյունաբերությունում:

Ֆ
Ր
ՈՒ
Չ
Ա

«ՖՐՈՒԶԱ» ֆիրման առաջարկում է Ձեզ դարսկական կահույքի լավագույն նմուշները, որոնք երկու անգամ արդեն ցուցադրվել են Երևանի մարզամեակախոսային համալիրում արժանանալով դիտորդների բարձր գնահատանքին:

Համեցե՛ք «ՖՐՈՒԶԱ» ֆիրմա

Հասցեն Կոմիտաս դպրոցի 26 հասցեում, Երևանի քաղաքում

ԱՅԱՐՍ

ԱՐԱՔՍ ԱՎԻԱՌՈՒՂԻՆԵՐ

«ԱՅԱՐՍ» ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆԸ ԱՌԱՋԱՐԿՈՒՄ Է ԱՎԻԱՏՈՄՍԵՐ ԱՂԶ ԵՎ ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆՅԱՆ ՇԱՆԿԱՇԱԾ ԵՐԿԻՐ:

ԵՐԵՎԱՆ, ՊՈՒՇԿԻՆԻ Փ. 43, ՀԵՈ. (8852) 536944
ԵՐԵՎԱՆ, ԿՈՍՏԻԱՍԻ Փ. 49, ՀԵՈ. (8852) 234700, 230719 ՖԱՔՍ (8852) 282951
«ԱՆԻ» ՀՅՈՒՐԱՆՈՇ ԵՎ «ԶՎԱՐՔՆՈՇ» ՕՂԱՆԱԿԱԿԱՅԱՆԻ ՏՈՍՍԱՐԿՆԵՐՈՒՄ ԼՈՐ ՉՎԵՐԹԵՐ:

Ամեն շուրջաբաժնի շվերք երեվան-ՉԻՍՔԵՆ-ԱՄՍԱԹ
Ամեն երկուբաժնի երեվան-ԿԻԵՎ
Մայիսի 28-ից եւ ամեն կիրակի երեվան-ՀԱԼԵՊ

ԹՈՒՉՔՆԵՐ՝ ԲՈՒՆՈՐ ՈՒՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՎ

ՆԱԵՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Վաճառվում է 500 Խառմեր սարածություններ հողամասայի 2 որոշյուրի 2 ոչ զանգվածում:
Հեռ. 58 18 41:

AMV AGRO-TRADE

ԱՌԱՋԱՐԿՈՒՄ Է

Երևան, Սայաթ-Նովա փ., «ԱՄԻ» հյուրանոց, 523, 530 ս.

ՈՒՂԵՎՈՐՆԵՐԻ ԵՎ ԲԵՌՆԵՐԻ ՓՈԽԱԴՐՈՒՄ ԲՈՒԼՂԱՐԻԱ ԻՍՊԱՆԻԱ ԿԻՊՐՈՍ

(Սոֆիա, Բուրգաս, Պլովդիվ) (Մադրիդ) (Լաոնակա)

Ընտանեկան հանգիստ Սեւ Ժովի ափին (Սոգոպոլ)

Հեռ. 524-265, 594-523, 565-108