

Ծաղկազարդված, կողմերի վրա աղբյուրով, երկար ժամանակ իրենց աղաչող կին զգացել: Մակայն այս սարվա մարտի 20-ին Տոկիոյի մեծությամբ տեղի ունեցած զազգային բուժավորման ահալոր դեղից հետո նրան բուժարարական են մասնակցել: Գաղութացիներին զարմացնում է մասնավոր այն երևույթը, որ բուժարարականության իմաստուն ուսմունքը հնարավոր է եղել օգտագործել նման բարբարոսական արարի համար: Այդ օրը Տոկիոյի մեծությամբ կայարաններում զարին զազի օգտագործում

բյուրը, որն զբաղվում էր յոզայի դասավանդմամբ և դիմախի ընդլիճների վաճառքով: 1987 թ. մի յուսանկարի շնորհիվ, որտեղ ինքը դասավանդում էր Դալայ Լամայի և բուդդայական այլ հոգեւոր առաջնորդների կողմից, Ասահարան բարձրագույն «ուսուցիչ» համրավ սացավ և նույն րվականին հիմնեց «Աուս սինրիկո» աղանդը:

Արդեն 6 տարի անց աղանդը ճադոնիայում ուներ 9000 հետևորդ, իսկ Ռուսաստանում նրանց թիվը հասնում էր 30000-ի: Բոլոր աղանդավորները հրաժարվել են իրենց ուրով, ուսանողները հանձնին Ասահարայի գեմուն են «ուսուցիչը և խոսատանանց մի անձնավորություն, որը նրանց առաջարկում է իրենց փնտրում միասնական կրոնի հիմունքները»: Իսկ Ռուսաստանում «Աուս սինրիկոն» կարողանում է օգտվել խոստանակ ժամանակներից և կրոնական վերածնունդից: Ինչպես խոստովանում է Մոսկվայի «Մայակ» ռադիոկայանի սեփականատեր Պոլյակոսկին, աղանդը վերջին 1 տարում Ասահարայի հաղորդումների հեռարձակման համար ռադիոկայանի հեն կնկել էր 800 հա-

ՃԱՊՈՆԻԱ

Շուկո Ասահարա. Դժբախտության մարգարեն

հետևանքով զոհվեց 10 մարդ, իսկ 5500-6 էլ տարբեր աշխարհի բուժավորմունքներ ստացան: Այս զանգվածային ահաբեկչության մեջ կասկածվում է «Աուս սինրիկո» աղանդը, որի բախտացնում ուսիկանները ավելի ուշ հայտնաբերեցին նույն զազի հակայական ֆանատիկություններ: Եթե 1987 թ. հիմնված աղանդի հիմնադիր Շուկո Ասահարան իրոք խաղաղ «ուսուցիչ» է, ինչ նույնպես կին սեղծված աղանդի հիմնական լաբորատորիաները, ինչի էր ծառայում ռուսական ուղղափառ, ինչու էին Ասահարային բազմաթիվ մեղադրանքներ հասցնելու և առևանգումների և ազդեցիկությունների առնչությամբ: Այս հարցերը դեռ մնում են անդաստիպան: «Լ' Էքսպրես» հանդեսը հաղորդում է, որ «Աուս սինրիկո» աղանդը մի իսկական վերազգային կազմակերպություն է, գործում է Գաղութնայում, Ռուսաստանում, մասնաճյուղեր ունի Եվրոպայում և ԱՄՆ-ում: Աղանդի ղեկավար Շուկո Ասահարան փակական անունը Եի-ժոն Մացունոն) ծնվել է 1955 թ., կարճատևակ է, մուրափառ, ունի երկար մազեր, սառաղում է բախտախոսով, կիսով չափ կուր է, երբեք անկում է բերել «Ռոյա-ոյալով» և այսու վիթխարի հարստության տեր է: Նրա հայրը մրցազուրկների մանր առևտրական էր: Կույրերի դուրսում ապրուստից հետո Ասահարան որոշ ժամանակ զբաղվել է ասեղնաբուծությամբ և կարտոսիայամբ: Այդ գործում լիակատար ձախողում կրելուց հետո նա վերադարձել է «բնական» դեղամիջոցներ վաճառել և ի վերջո տուգանվել է խաղախոսության մեղադրանքով: Ասահարային հաջողություն է բերում հոգեւոր զարգացման ուղին: Նա անվիճելիորեն խնայցի է և կարողանում է իշխել իր մարմնի վրա: 1984 թվականից գործելով Շուկո Ասահարա անունով, նա հիմնում է «Աուս» հաստատու-



«Աուս սինրիկոն» կարողացել է հարստանալ շատ ավելի դյուրությամբ, քան որեւէ մասնավոր ընկերություն: Աղանդը հարկեր չի մուծում և դեղատոմսերի հովանավորյալի վիճակում է: Միաժամանակ զբաղվում է զոհաբերումով, ռադիոհաղորդումներով, մարկեթինգով, ունի հրատարակություններ, հաղորդակցության արդիական միջոցներ: «Աուս սինրիկոն» հնարներ գաղվում է նաև ֆաղաբացիական գործերով: Գաղութնայում աղանդն ունի սեղեկագիտական արտադրանքի խանութներ, ռեստորաններ, հիվանդանոց: Ռուսաստանում վերջին տարիներին աղանդը ձեռք է բերել երկու ձեռնարկություն, որոնցից մեկը ավտոնորոգման գործարան է: Ամենուրեք նա օգտագործում է երիտասարդ և որակյալ աշխատուժե: «Աուս սինրիկոն» կարողանում է հավաքագրել նույնիսկ ամենախայտի համալսարանների ուսանողներին: Յուկոբայի համալսարանի դոկտոր Մուսուն Օդայի կարծի-

զար դուրսի տյայմանագիր, սակայն Տոկիոյի մեծությամբ դեղից հետո «Մայակ» ռադիոկայանը խզեց տյայմանագիրը և հրաժարվեց աղանդի հետագա վաճառումները ընդունելուց: Աղանդը, շատերի նման, բարձրում է ակնհայտ, բայց միաժամանակ սարածված են սարտիկակ դեղամիջոցների ընդունումը, սննդի երակային ներարկումը, որոշ աղանդավորների գլոխներին անհասցիվ են արտադրվելուց, աղանդավորներն աղանդ են ներհակված կյանքով: Եթե աղանդին հարելու համար անհրաժեշտ է հրաժարվել ամբողջ ունեցվածից, աղանդավորներն անհնար է: Գաղութնայի դասավորությունը բազմաթիվ զանգվածներ են ստացել երիտասարդների առևանգումների, արգելափակումների և ունեցվածի յուրացումների վերաբերյալ: Ռուսաստանում մտահոգ ծնողները կարծում են զավակների դասընդունության կոմիսի:

Շուկո Ասահարան Տոկիոյի մեծությամբ կազմակերպված լայնածավալ ահաբեկչությունը փորձեց կաղել աշխարհի մտադուր վախճանի հետ: Նրա կարծիքով աշխարհի վերջը զգալու է 1997 թվականին: Ասահարան ասում է, րև ԱՄՆ-ը և Եվրոպան միջուկային կրակ են սեղալու Գաղութնայի վրա և փրկվելու է քնակության միայն 25 տկոսը այն անձինք, ովքեր կհավատան և կհետևեն իրեն: Տոկիոյի մեծությամբ դեղից հետո Շուկո Ասահարան իրեն մեղավոր չի համարում, բայց ներկայումս բախտված է և նրա սեղը հայտնի չէ: Մինչդեռ Գաղութնայի ուսիկանները Զոմոկյամա լեռան ստրուսում հայտնաբերեցին մանրէական ու հիմնական զենքի այնպիսի վիթխարի դասարան, որոնք կարող են բուժավորել մինչև 10 միլիոն մարդու:

Պատրաստեց ՊԵՏՐՈՍ ԲԵՇԵՑԻԱՆԷ

Մահմեդականների հարձակում սերբերի դիրքերի վրա

ՄԱՐՄԵ-ՎՈ, 17 ԱՊՐԻԼ, WSJ: Բոսնիայի կառավարական (մահմեդական) ուժերն այսօր հարձակում գործեցին Մարաեոյի հարավում գտնվող սերբական դիրքերի վրա և, ըստ որոշ տեղեկությունների, գրավեցին մի շարք գյուղեր: Ուրբաթ և շաբաթ օրերին Մարաեոյում սնայթերական կրակից սղանվել էին ֆրանսիացի խաղաղադատ 2 զինվոր, սիդեղով վարչադեպ Բալադյուրին կառավարության արտաերթ նիստ գումարել ճեշելու համար Զրանսիայի դերը Բոսնիայում:

Ալժիր. Զնայած ահաբեկչություններին լրագրողներն աննկուն են

Զնայած իսլամական գրոհայինների կողմից ավելի քան 30 ալժիրցի լրագրողների սղանությունը, երկրի զանգվածային լրագրության միջոցների աշխատողները չեն դադարեցնում դիմակայությունը ահաբեկչությանը: Այս մասին շաբաթ օրը եզրակացրեց «Ալ Ահրամ» թերթին սլած հարցազրույցում հայտարարել է Ալժիրի հաղորդակցությունների նախարար Լամին Բեբրիի Բե նամարը: Նրա ասելով, մամուլի, օադիոյի և հեռուստատեսության ջանքերը, ինչպես նաև Ալժիրի հասարակության կողմից բոնության բացահայտ ջրն դունումը արդիա են իրենց ղեկավարողները, ծայրահեղականների գործունեությունը ասիճանաբար անկում է աղանդ:

ԱՐՄԵՆՊԵՍ

Իրաքը լուսահանջում է աղաասառեցնել իր բանկային գումարները

Իրաքի արտաին գործերի նախարար Մուհամեդ Մաիդ Աս Մախաֆը աղբիլի 17-ին օադիոհարցազրույցում հայտարարել է, որ Իրաքի դրամական միջոցները Արեւմտյան Եվրոպայի և ԱՄՆ-ի բանկերում դեշտ է անհատաղ աղաասառեցնել, որոշեցի երկիրը կարողանա միջազգային շուկայում սնդղամբրել և դեղորայք ձեռք բերել իր 20 միլիոն ֆաղաբացիների համար:

ԱՐՄԵՆՊԵՍ

Ամերիկա-ուկրաինական գործախաղեր

Ուկրինները հաղորդում է, Ուկրաինա-ամերիկյան ծովային հետևակազորի ստորաբաժանումների համաշեղ զինավարժությունները կանցկացվեն սույն թվականի սեպտեմբերին Ամերիկայի Զուսիսային Կարոլինա նահանգում: Ինչպես աղբիլի 17-ին հաղորդում է Ուկրաինայի դասաղանության նախարարության մամուլ ծառայությունը, գորավարժությունները իրականացվում են Ուկրաինայի և ԱՄՆ-ի դասաղանության նախարարությունների միջեւ օազմական և դասաղանական բիումների 1995 թվականի ծրագրին համապասաս խան:

ԱՐՄԵՆՊԵՍ

Նոր «երկարա վարազույր» Եվրոպայում

Շատ ժամանակ չի անցել Շեքզեի համաձայնագրերի ուժի մեջ մտնելուց հետո, որոնք վերացնում են փասաթղթերի ստուգումը եվրամիության 7 երկրներին սահմաններում, բայց Զրանսիան արդեն իր գործընկերներին նախազուգուցել է, որ եթե մինչև հուլիս այդ «դասմական» համաձայնագրերը չեղափաղորեն իր հուսալի անվանագույնը, ինքը միակողմանի կարգով դուրս կգա «եւնգեյան սարածից»:

Ինչպես հայտարարեց Զրանսիայի արտոնմանաղարար Ալեն ժյուդեն, Զրանսիան և այդ համաձայնագրերի մասնակից մյուս երկրները սահմանել են ծառայության անցումային ժամանակաբաժան, որի ընթացումը դեշտ է ուժեղացի վերահսկողությունը «յոթնյակի» արտաին սահմաններում: Եթե համաձայնագրերը անարդյունավետ լինեն, Զրանսիան դուրս կգա համակարգից, որը նա համար չի աղաաղում անվանագույն դասաղան երաշխիքներ:

Փարիզի երկյուղները բնավ էլ անհիմն չեն: Ըստ երեսույթին, ուսիկանությունը սլյալներ ունի, որոնք վկայում են այն մասին, որ կարող է ուժեղանալ անօրինական ներգաղթյալների հոսը Զրանսիա, որի ցամաքային սահմաններն այժմ արտաին աշխարհից դասաղանում են հարեանները՝ Գերմանիան, Բելգիան և Իտալիան:

«Յորթյակի» սարածի գլխավոր փակակը դարձել է Եւնգեյան սեղեկակական համակարգը, որը կոչված է մեծացնելու իրավադատ մարմինների մարտունակությունը: Մարտունակում գեւոլող սլյալների այդ զեշեղարանում կուսակված են րեւական բնույթի 2,3 մլն տեղեկություններ: Տեղեկակական գործերում սլյալներ են կուսակվում կասարված հանցագործությունների մասին, ավտոնոթիլների առևանգում, կեղծ փողերի սղագրություն, զեւթի, արվեստի գործերի հափեսակում... Այսպես, անցյալ տարի հենց միայն Զուգարիայում հայտնաբերվել է Զրանսիայում գողացված 500 ավտոմեքենա:

Բացի դրանից, կազմվել է մեշադե նորացվում են այն հանցագործները, իրավախայտների և մյուս անցանկալի անձանց ցանկերը, որոնց մուտքը «Եւնգեյան սարածի» կազմող 7 երկրներ արգելված է այս կամ այն դասաղանով: Երկայումս տեսակներն քակական դիվարացել է «Եւնգեյան սարածի» մուտք գործելը: Եթե ուն ֆաղաբացի ինչից դասաղաններով մեղանել է կուսանմանը, Մեծգեյի համաձայնագրերը փորձաձայն են անցնում: Եթե դրանցում հայտնաբերվեն ինչից և կան քաղաղողներ, աղա դրանց գործողությունը ամենայն հավանականությամբ կղաղաբեցվի այնքան ժամանակ, քանի դեռ մասնակից յոթ դեշտությունների իշխանությունները կողմերը չեն գեշել եվրոպական ինչ դարդալի համար:

ՌԶԳԵՍՄԱ - 12 աղբիլ

«Չորսու մոտորը» Ամերիկայի անցյալ տարվա լավագույն ընկերություն

«Յորթու» հանդեսը «Չեներալ մոտոր» խմբին անվանեց ամենախոտորը և առավել բախտաբերը ԱՄՆ-ի առաջատար կորպորացիաների շարքում: Աղբիլի 24-ի բողարկման մեջ հանդեսը մտաղի է հրատարակել 500 խոտորագույն ընկերությունների ցուցակը, որոնք դասակարգված են ըստ այն յուր ցուցանիշների, ինչպիսիք են բրաբաբությունը, բախտյունը, արկիվները և շուկայական արժեքը: Յուրաբանչյուր խմբի մեջ դիմում է ցուցանիշների աճ 1993 թվականի արդյունքների համեմատ: Ամերիկյան ամենանկանաբեր ընկերությունները միազուգում բախտյունը 1994 թվականին նախորդ տարվա մակարդակի համեմատ անվ

է 22,5 տկոսով և կազմել 250 միլիարդ դոլար: Վաճառքի ծավալով 500 խոտորագույն ընկերությունների ցրանաաղությունը աճել է 7,8 տկոսով, մինչև 4,1 տկոսով դոլար: 500 խոտորագույն ընկերությունների արկիվներն աճել են 8,7 տկոսով, մինչև 9,7 տկոսով դոլար, իսկ շուկայական արժեքը՝ 5,5 տկոսով՝ մինչև 3,8 տկոսով դոլար: «Չեներալ մոտոր» խումբը գլխավորեց ամենանկանաբեր ընկերությունների ցուցակը՝ առաջ անցնելով 1993 թ. չենոյին «Էֆոնից», որն իջավ երկու տկոսով: Հանդեսի ղեկավարների համաձայն, 1994 թ-ը «իշարժան դարձավ նաև դեշտյայն մյուս ընկերությունների համար»:

ընկերությունների դասակարգման մեջ գրավել է «Յորթ մոտոր», որից հետո ընթանում են «Էֆոնը», «Չեներալ կեֆերիլը» և «Յիլիոլ Մորիսը»: Առաջին տասնյակը եղալիակում են «Էյ-թի ընդ թիլն», «Քրայտերը», «Միլիթրիլը», «Այ-Բի-Էնը» և «Մեք ընդ Բոն»:

«Չեներալ մոտոր» խումբը առաջադրեց նաև բրաբաբության գծով խոտորագույն ընկերությունների ցուցակը: Մնացած տեղերն առաջին տասնյակում գրավեցին «Յորթը», «Էֆոնը», «Ուոլ-Մարք սրտիլը», «Էյ-թի ընդ թիլն», «Այ-Բի-Էնը», «Չեներալ կեֆերիլը», «Մոտիլը», «Միլըր ընդ Ռեուրալը» և «Յիլիոլ Մորիլը»:

ՌԶԳԵՍՄԱ - 13 աղբիլ

Վերանսիայում հայ մշակույթի եւ արվեստի ցուցահանդեսը փակվեց

ԵՐԵՎԱՆ, 18 ԱՊՐԻԼ, ՄԱՐԲԷ. Գերմանիայի Բոխում ֆաղախի քանդակարանային մեծ համալիրում տեղի ունեցավ վերջերս արհեստանոցում Հայաստանի մշակույթի եւ արվեստի ամենամեծ ցուցահանդեսի հանդիսավոր փակումը: Ցուցահանդեսը ներկայացրել էին Մասենադարանը, Ազգային դասկերարարը, Ազգագրության, Պատմության, Ժողովրդական արվեստի քանդակարանները:

ԿԵՐԴԱՐՎԵՍ

Նոր պատկերագրեր՝ «Նոյյան սապան» եւ «Կենսաց ծառ»

Վերջերս հայ մշակույթը հարստացավ երկու նոր պատկերագրերով: Լիբանան-Հայաստան-Մոսկվա համագործակցությամբ Լիբանանում լույս են տեսել Հայաստանի արվեստի «Նոյյան սապան» ցուցահանդես-գաղտնի եւ գեղագիտական կենտրոնի պատկերագրերը: Պատկերագրերը տպագրված են Լիբանանում, հրատարակությունները խմբագրվել են իրանական արվեստագետ Մուլեսե Հերկյանը: «Նոյյան սապան» պատկերագիրը բովանդակում է նմուշներ արվեստի 24 հայ գեղանկարիչների աշխատանքներից եւ ունի գեղանկարչների մասին հիմնական տեղեկությունների բաժին: Պատկերագրում ներկայացված են Վույր Գալստյանը, Վաղարշակ Արամյանը, Ռուբեն Արուստյանը, Ռուբեն Գրիգորյանը, Գաբրիել Մամուկյանը, Վահրամ Գալստյանը, Տիգրան Զիրուցյանը եւ այլոք:

ԼՈՒՅՍ Է ՏԵՍԵԼ

Լ. Ազգսյանի վավերագրական մատյանը՝ աստղապատկերներին

Լուս Անգելեսում 1995 ին լույս է տեսել Լիդարիս Ազգսյանի «Հայ որբեր մեծ եղեռնի» վավերագրական մատյանը՝ նվիրված Մեծ եղեռնի 80-ամյակին:



«Մորիլ» տպարանում հրատարակված 240 էջանոց այս նկարազարդ ժողովածուն խմբագրել է Սեփական Ազգսյանը:

ՆԱՍՍԱԿԱՆ

«Տրաշի» ծնողները շնորհակալ են

Լուս Անգելեսի «Մասիս» մշակութային կենտրոնի սնորհ Մայիլ Դեմիրճյանի հրավերով Հայաստանի ղեկավար եղի, Պարի մանկական «Հրազ» խումբը (գեղարվեստական ղեկավար՝ Հայկազ Շահբազյան) 1994 ի դեկտեմբերից մինչև օրս Լուս Անգելեսում է եւ հանդես է գալիս խոստովանել հանրապետության ազգային կրթությանը: Խմբագրությունը բնակավայրային մշակութային կենտրոնի սնորհն ունի: Մ. Դեմիրճյանին, խմբի գեղարվեստական ղեկավար Պարի Շահբազյանին իրենց երեխաներին աղաչակցելու համար:

ՅՐԱԼՍՈՒ

Դասախոսություն՝ «Արցախի պատմությունը» քեմալով

Մարտի 24-ին Իսի լե Մուլիմոյի մշակույթի սահմանափակ կազմակերպմամբ դասախոսական մի երեկո է կայացել Իսիի ֆաղախային դահլիճում: Անդրե Մանդիլինի եւ Եւրո 100 ազգայիններին ներկայությամբ, տեղեկացում է Փարիզի «Կամ» օրաթերթը իր մարտի 27-28 համարում: Օրվա քննարկում Կողմ Մուրադյանը մանրամասնորեն անդրադարձել է Արցախի հարցին ու դաս-

Երևանում 1995-ից լույս տեսնող Ռամկավար ազգական, գիտատեղական, հասարակական, ֆաղախային, մշակութային «Պայքար» ամսագրի գլխավոր խմբագիրն է Գևորգյան Հարություն Կարապետյանը (Լեւոն Հախվերդյանի բնակարանում): Գևորգյանը «Պայքարի» խմբագիր Գրիգոր Բենտեյանը: Հունվարյան համարը դասարանի են «Վաղին Ալեքսանյանը եւ Գաբրիել Գալստյանը, հիմնադիրը եւ հրատարակիչը՝ «Պայքար» ամսագրի հիմնադիր խմբագիրն է, համակարգչային բաժնի վարիչը՝ «Ազգ» օրաթերթից:

«Պայքարի» բռունցքը կհավաքի հայ մշակութային ներուժը՝ հանուն...

1922-ից Բոսնոնում լույս տեսնող «Պայքար» ամսագիրը հայրենասիրտների հայաստան: Երեկ տեղի ունեցավ ամսագրի շնորհանդեսը

«Պայքարի» ծավալը 4 տպագրական մամուլ է, տպարանը 1000 օրհանդես: Ամսագրի բնակարանային առիթով Ազգային գրադարանի հյուրասուս դահլիճում, օտերային բաժնի կամերային նվագախմբի (դիրիժոր՝ Վիկեն Զարչոյան) նկարչության, բանաստեղծների եւ բուսաբանների կողմից հյուրասուսության մրցույթում տեղի ունեցած բնակարանային ուղեգրվում էր նույն անունով Ռամկավար ազգական կուսակցության մամուլին նվիրված մի ցուցահանդեսով (կազմակերպիչ՝ Ազգային գրադարանի սնորհի տեղակալ Գրիգոր Գույումճյան), որն ամփոփում էր 1885-1995-ը կուսակցության կողմից հրատարակված բազմաթիվ քերական, տարբերակների եւ հրատարակությունների, ինչպես նաեւ նրա առանձին գործիչների գաղափարախոսական ու հրատարակչական գրքերի նմուշներ: Ընդհանրապես ներկա էին Գևորգյանի սեղանի Արսաես Թումանյանը, Բաբուրյան Վարդգես Ավույանը, նախկին վարչապետներ Վազգեն Մանուկյանը, Խոսրով Հարությունյանը, Գևորգյան Վահագնյանը, կուսակցությունների ներկայացուցիչներ, Հայաստանում Իրանի Իսլամական Հանրապետության դեսպանի տեղակալ Մուհամեդ Ֆահրադ Զոլեյնին, այլ դեսպանությունների, զանգվածային լրատվության եւ մամուլի ներկայացուցիչներ:

անհատի դեմ: «Պայքար» լույս տեսնողի ծավալի համուն Հայ դասի եւ ժողովրդավարության»: Արվեստի ին-



Տիտիկ սնորհ Լեւոն Հախվերդյանի մատուցությունն էր, որ «Պայքար» հայ լրագրության ֆառային անկարգության մեջ իր կայուն տեղը գրավի եւ իր էությունը ամրապնդելու ուղղությամբ ընթացի մեկը:

«Ազգը» ուրեց մոտենալ բնակարանային ներկա մշակութային մի ֆանիսին եւ լսել նրանց կարծիքը ամսագրի հայրենասիրտներին եւ Երևանում լույս տեսած առաջին համարի առիթով:

«Պայքար» ամսագրի առաջին համարում իմ ստորագրությամբ հոդվածը բարունակական է լինելու: Գրական կարևոր հարցադրումներն իրենց փնտրված հասցեն են ունենալու նրա էությունը: Կարծում եմ այստեղի «Պայքարը» նախադրյալի կարևոր կլինի, որովհետեւ այն ընդգրկելու է այստեղի մշակութային կյանքի հարցերը:

ր կատարի, ինչ «Ազգը» հայ ազգամային տեղեկանք գործում»:

Ռուբեն Մավիսյանը. «Հայաստանի մամուլը լրացավ ես մեկ օրակալ ամսագրով: Հույսով եմ, որ այն ներկայացված չի լինի եւ իր էությունը կմասնակցի մշակութային իրեն ամբողջով»:

Արմեն Հովհաննիսյան. «Երբ «Պայքար» կարողանա իր մեկ տարի կրկնել «Ազգի» հաջողությունը հայ դասերական մամուլի դաստիարակման մեջ, կարելի է վստահորեն ասել, որ արդեն սարեց «Պայքարը» անդամանորեն կարող իր երկրորդ երեսնասուներորդը»:

Վազգեն Մանուկյան. «Պայքար» ինձ համար նոր անուն չէ առիթ եմ ունեցել ընթերցել Անդրանիկ Անդրեասյանի խմբագրածները: Ռուսիայ եմ, որ «Պայքար» տեղափոխվել է Հայաստան, որտեղ լույս տեսնում էր համուն ինչի տպարանում, ես այդ ամիսը մի ինչ կերպարեցնեի»:

Ալեքսանդր Թովմյան. «Մա այն լույս տեսնում է, որ իսկապես դեմ է տեղի մինչև վերջ»:

Գալիկ Մուրադյան. Մեզ մոտ քերքի գերազանցություն է քայքայում ունի: Միջոցներ հասարակական միջավայրում կարողանալու համար ամսագրերը չափազանց կարևոր են: Ռուս իրականությունը ծանր է «Նովի միլի» Ֆենտեմին, որը միայն ուսուցիչներ չէ: Երբ «Պայքար» կարողանա իսկ ես հույս ունեմ, համամասն դեմ կատարի հայ իրականության համար, որպեսզի կլինի»:

Եվս մեկ անգամ մեր քերքի էությունը ներկայացնողը «Պայքարին», ասեմ, որ Հայաստանում նրա երկրորդ համարը լույս կտեսնի առաջիկա օրերին»:

«Երազանքի դեմ խնդիր է դառնալ համահայրական հնչողության ամսագիր, որտեղ կդրստորդի հայ ժողովրդի մասվոր ներուժը: Հիմնադիրները նույնպես չեն դրել հրատարակել ես մեկ ներկայացված ամսագիր: Խմբագրականը բաղկացած է Վաղին Ալեքսանյան, Հովհաննես Գրիգորյան, Լավրենտի Միրզոյան որոշակիություններից եւ որդեկ հրատարակական խումբի դեմ առաջին

ՄԻՋՊԵՏԱԿԱՆ

Հայ եւ ֆուրդ արվեստագետները՝ դիվանագիտական խաղափուր

Բրյուսելում բուրգական «Հյուրիչք» քերքի բրյուսելից Երեմի Սալիմը, մարտի 23-ին գրեց, որ «Բելգիայի մշակութային նախարարը, ինչպես նաեւ «Եւրոպա» փառաստանի կազմակերպիչները Թուրքիային տպաններ են առաջարկում եկող տարի փառաստանի մասնակցել հայ եւ ֆուրդ արվեստագետների գործունակ»:

Տազորով միջազգային հարաբերությունների կանաչ սեղանի վրա: Իրան-փաղաններն ու աներկապիցները հարկ են դրած դեմոկրատիայի դեմ ամեն անգամ «Իրանի ինքնության» կամ «Հայ դասի» եւ կամ «Կիրոսի հակամարտության» խաղափուրներն ինձ օգտագործում:

«Կիրոսի հակամարտության» խաղափուրի փոխարեն «հայկական» եւ «իրական» խաղափուրներն են ուժի մեջ:

ՔԲԿՆ սկսել է Բելգիայում հիմնել «Բրյուսելի սարագիր խորհրդարան»: Թուրքիայի նախկին արտգործնախարար Մուրադ Կարայաչյանը փետրվարի վերջերից ի վեր ֆանիցս Բելգիայի ուսարությունը եւ հրավիրել «Բրյուսելի սարագիր խորհրդարանին» առնչվող գործունեության վրա, որը դեմ է հաստատվել այդ երկրում: Մարտի 23-ին Անկարայում Բելգիայի դեսպանին Թուրքիայի մասնագետներն արհեստագետ այդ խորհրդարանի գործունեության առնչվող գործունեությունը:

րանի գործունեության առնչությամբ, որը, ըստ որոշ սկզբների, դեմ է հաստատվել Բելգիայի Լուսին ֆաղախում:

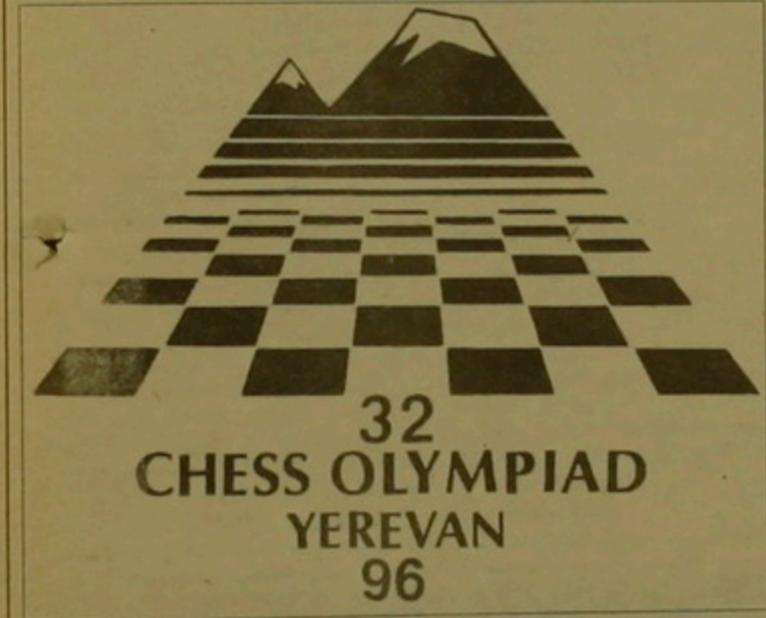
Մյուս կողմից, ինչպես «Եւրոպա» փառաստանի հրավիրված քերքը «հասուն հրավիրվածներ», եկող տարի Թուրքիայի մասնակցության ծախսերը հոգալու է Բելգիայի մշակութային նախարարը: Այս առիթով ֆինանսական իրական օգնության հասկացման հնարավորության համար Բելգիայից հեռակալ լույս տեսնում են առաջարկել փառաստանի դեմ է մասնակցել Թուրքիայի հայ եւ ֆուրդ արվեստագետները: Բելգիայի արտգործնախարար Վան Դեն Բրուկը անձամբ իր կատարարության վճիռը հայտնել է բուրդ դաստիարակից: Բնակարանային, Թուրքիայի մշակութային նախարար Թիմուրյան Սավալարը եւ «Եւրոպա» փառաստանի բուրդ ներկայացուցիչ Բյուլենք Էյմալիբաչին աստույթներ են ընդունել այդ որոշումը:

ՆԱՐԳԱԿԿԱՆ

ՀՀ ԱՌԱՋԵՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԵՐԵՎԱՆ-96 ԵՐԵՎԱՆԻ ՕԼԻՄՊԻԱԿԱՆ ՈՒՆԻ ԽՈՐՀՐԴԱՆԻՇ ԵՎ ԱՊՐԱԿԱՆՆԷ

Ընդամենը 32-րդ համաշխարհային օլիմպիադայի կազմակերպական կոմիտեի անվանումը օլիմպիադայի խորհրդանիշի և երաժշտական ազդականի մրցույթի արդյունքները:



Խորհրդանիշ հաստատվելուց նկարիչ-ձեռագործներ Ռուբեն Արուստյանի և Կարապետ Փաշայանի ներկայացրած աշխատանքը, որի մասին քննարկները ներկայացրելու ենք մեր ռեպորտաժումը:

Պոստնեցիալ առաջատար Կաստյարովն է

Ռեպորտաժում սեղի ունեցող աշխարհի նախկին չեմպիոն Միխայիլ Տալի հուշանշանաբան 5 տարեկան հետ միասին առաջատար լվովի գրոսմայստր Վասիլի Իվանչուկն է, որ ոչ մի դրամային չի կրել և վասակել է 4 միավոր: Սակայն դասնեցիալ առաջատար դրոստայանց Եվգենի Վասիլևի չեմպիոն Գարի Կաստյարովն է, որն ընդամենը կես միավոր է կորցրել և 4 հնարավորից ունի 3.5 միավոր: Նույնքան միավոր ունի նաև հնդիկ գրոսմայստր Վիվանաթան Անանդը, սակայն 5 հնարավորից:

ԽՆՆԱԿԱՐ

Անդրե Աղասին Տուգանվեց

Աշխարհի ուժեղագույն թենիսիստ Անդրե Աղասին նախադեպ հայտնաբերվելուց մասնակցելու Գրեյթ Ֆուլթոնի միջազգային մրցաշարին, որը նոր է մեկնարկել, սակայն այդպես էլ մրցավայր չժամանեց: Պրոֆեսիոնալ Եվգենի Վասիլևի միջազգային ասոցիացիան Անդրե Աղասին տուգանեց 5000 դոլարով: Պրոֆեսիոնալ սպորտում բոլոր մարզիկները, նույնիսկ չեմպիոնները օրենքի առջև հավասար են: Այդ գումարն ինչ խոստ մեծ կորուստ չէ Անդրե Աղասիի համար, որը ընթացիկ մրցաշրջանում, ինչպես էլ ենթադրվում էր, թենիսիստների մեջ ամենաբարձր արժեքներն ունի: Նա արդեն վասակել է 960.760 դոլար:

Լատուրուդը Պասրասվում է հրաժեշտի

«1995-1996 թթ. մրցաշրջանն ինձ համար վերջինը կլինի դրոստայանց ֆուտբոլում», իտալական ռադիոկայաններից մեկին զեպո հարցազրույցի ժամանակ հայտարարեց Մադրիդի «Ռեալ» քիմի և Դանիայի հավակնալի կիսադաստան Միխայել Լատուրուդը:

Կիսավարժիքը հանեց

Անգլիացի ռեպորտաժիստ Անդրե Գրեյը, որը հանդես է գալիս Մարբլայի «Ալեքսիս» քիմիում, Տոլեդոյում սեղի ունեցած Իտալիայի առաջնության խաղում, երբ ժողովուրդը նրան սուլում էր, համբերությունը կորցրեց և կիսավարժիքը հանելով ֆուտբոլատեններին ցուցադրեց իր մեկուսությունը: Գլխավոր մրցավարն այդ բանը չնկատեց, բայց եզրային մրցավարները նրան սեղեկացրին կասարկածի մասին: Բնականաբար, Անդրե Գրեյը կարծիք արտահայտեց և հեռացվեց դաշտից:

Այսօր մեծ ֆուտբոլի օր է

Այսօր եվրոպական ակումբային ամենահեղինակավոր մրցաշարերից մեկում չեմպիոնների գավաթի խաղարկությունում հայտնի կդառնան եզրափակիչի մասնակիցները: «Միլան»-ը «Պարի Սեն ժերմեն»-ը, «Այաքս»-ը «Քալարիան»-ը կիսաբարձրակիչի Պասսիան հանդիպումները կանցկացնեն: Չեչեններ, որ Փարիզում սեղի ունեցած առաջին մրցավեժում «Միլանը» 1-0 հաճով հաղթեց: «Պարի Սեն ժերմենին», իսկ Մյունխենում սեղի ունեցած «Քալարիան»-ը «Այաքս» հանդիպումն ավարտվեց ոչ ոքի 0-0:

ԵՐԻՏԱՍԱՐԳ ԾԱՆՐՈՐԴՆԵՐԸ ՈՐՐԱԽԱՍՏՆՈՒՄ ԵՆ

Գյումրիում սեղի ունեցած ծանրամարտի Հայաստանի երիտասարդական առաջնությունում 54 կգ խաղացող կարգում երեանցի Երվանդ Կիրակոսյանը հանրառայության երիտասարդների նոր ռեկորդ սահմանեց իրում վարժությունում, ցույց ցայով 112.5 կգ արդյունք: Նա դարձավ Հայաստանի չեմպիոն, երկամարտում հասնելով 195 կգ արդյունքի: Մյուս խաղացող կարգում հաղթեցին Վարդգես Վասիլյանը (59 կգ), Արշյուն Կիրակոսյանը (64 կգ), Հովհաննես Անդրեյանը (70 կգ), Հնայակ Մարգարյանը (76 կգ), Արմեն Մկրչյանը (83 կգ), Միխայել Փաղիբանյանը (91 կգ,

բոլորն էլ Գյումրից), Արմեն Մկրչյանը (99 կգ, Երևան), Կարան Ասատրյանը (108 կգ, Գյումրի) և գերմանացի խաղացող Մուս Խաչատրյանը (Ֆիլիպինյան ինստիտուտ): Թիմային հաճավորվել առաջին սեղ գրավեց Գյումրիի հավակնականը: «Հանրառայության առաջնության արդյունքներով կազմավորվեց հանրառայության երիտասարդական հավակնականը, որը մասնակցելու է ԱՊՀ երկրների սպորտախաղային», Մնարի թրքակցին ասաց Հայաստանի վարչության ղեկավար մարզիչ Հենրիկ Գրիգորյանը:

ԹԵՐԵՆ ԲԱՇԵՐՈՒՄ ԻՆՉԱՆԿԱՐԱՅԻՆ ԸՆԲԻՇՆԵՐ

Երեանի «Գինամ» մարզադահլիճում ավարտվեց հունա-հունական ըմբշամարտի Հայաստանի երիտասարդական առաջնությունը: Դրան մասնակցեցին Երևանից, Գյումրիից, Եջմիածնից, Հոկտեմբերյանից, Ախուրյանից և հանրառայության այլ ֆուտբոլներից ու ցրաններին: «Հեսարի» անցան եզրափակիչի հանդիպումներն առաջին հինգ խաղացող կարգում, որոնցում հանրառայության չեմպիոն դարձան Գեորգ Զակոբյանը, Արթուր Մարգարյանը («Հայաստան» ՄՄ), Ռաֆայել Միսոնյանը (զին-ժառանգ, Եջմիածին), Կարեն Մնացականյանը («Գինամ», Երևան), Մուսել Թորոսյանը («Ալեքսանդրային ռեզերվներ», Գյումրի): Հարկ է առանձնացնել 16-ամյա Գեորգ Զակոբյանին, որն անցյալ տարի Հայաստանի չեմպիոն դարձավ մեծահասակների առաջնության ֆուտբոլային խաղացողների մեջ: Նրան հետևեցին Կարեն Մնացականյանը («Գինամ», Երևան), Մուսել Թորոսյանը («Ալեքսանդրային ռեզերվներ», Գյումրի): Հարկ է առանձնացնել 16-ամյա Գեորգ Զակոբյանին, որն անցյալ տարի Հայաստանի չեմպիոն դարձավ մեծահասակների առաջնության ֆուտբոլային խաղացողների մեջ: Նրան հետևեցին Կարեն Մնացականյանը («Գինամ», Երևան), Մուսել Թորոսյանը («Ալեքսանդրային ռեզերվներ», Գյումրի):

Մյուս խաղացող կարգում չեմպիոն դարձան Համես Հովհաննիսյանը (զինժառանգ), Կարեն Գալստյանը («Ալեքսանդրային ռեզերվներ»), Արմեն Պետրոսյանը («Հայաստան», Երևան), Հայկ Թեմանյանը («Ալեքսանդրային ռեզերվներ», Գյումրի), Արաբես Ասատրյանը (զինժառանգ, Եջմիածին): Առաջնության արդյունքներով կկազմավորվի հանրառայության երիտասարդական հավակնականը:

ՄԵՐԱՍԻՅԱՆ ՌՈՍՍԻԻ ՎԱՏ ԸՆԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Վարանա, Ֆրանսիա
Եվրոպայի չեմպիոնների գավաթակիր Իսպանիայի «Միլան» քիմի դարձրեց Պասսիան ըմբշամարտի մրցույթում և լցված: Նման վերաբերմունք իր դաս-ճանաչումն ունի:

Ռոսիան, երբ «Միլանը» Իսպանիայի առաջնությունում հանդիպում էր «Յուվենտուսին» հետ ու վերջինիս հարձակվող Ռոբերտո Բաջջոն 11 մետրանոց հարվածի իրավունք ստանալով գրավեց Ռոսիի դարձրեց և ուզում



Իր գնդակը վերցնել դարձրեց ու համբուրել, «Միլանի» դարձրեց Պասսիան ըմբշամարտի մրցույթում և լցված: Նման վերաբերմունք իր դաս-ճանաչումն ունի: Ռոսիան, երբ «Միլանը» Իսպանիայի առաջնությունում հանդիպում էր «Յուվենտուսին» հետ ու վերջինիս հարձակվող Ռոբերտո Բաջջոն 11 մետրանոց հարվածի իրավունք ստանալով գրավեց Ռոսիի դարձրեց և ուզում

Ռոսիան, երբ «Միլանը» Իսպանիայի առաջնությունում հանդիպում էր «Յուվենտուսին» հետ ու վերջինիս հարձակվող Ռոբերտո Բաջջոն 11 մետրանոց հարվածի իրավունք ստանալով գրավեց Ռոսիի դարձրեց և ուզում

ԱՅԻ ԸՆԿԱՆ ԽԱՎԱԲԱԿԱՆԻ ԹԵԿՆԱԾՈՒՆԵՐԸ

33 զարնանային անցումային մրցաշար
Առաջին ենթախումբ
5-րդ տուր

«Յեննես»-«Չեռակ»	5-1
«Ազնավուր»-ՉՄՄ	1-0
«Երազան»-«Չիռակ»	0-2

Ըստ խաղացանկի ավարտվեց զարնանային անցումային մրցաշարի առաջին ենթախումբի առաջին ցրանը: Սակայն «Չեռակ»-ը «Երազան» հանդիպումը հետաձգվել է և սեղի է ունենալու ապրիլի 23-ին: 5-րդ տուրում հերթական հարթակը զարնանային չեմպիոն Գյումրիի «Չիռակ»-ը, որն այս անգամ հյուրընկալվել էր «Երազանին»: Զնայած մրցակցի ցույց ցած համառ դիմադրությանը, «Չիռակը» հաղթեց 2-0 հաճով: Այս խաղում Չիռակցիներից աչի ընկան Հայաստանի ազգային հավաքականի թեկնածուները: 32-րդ տուրին հաճիվը բացեց Արթուր Պետրոսյանը, իսկ հանդիպման վերջին տուրին երկուրդ զույլ հեղինակ դարձավ Հովհաննես Թախմազյանը:

Նոյեմբերյանում սեղի ունեցած «Ազնավուր»-ը ՉՄՄ հանդիպումն էլ անցավ անգիջում դաշտում: Այստեղ նույնպես աչի ընկավ Հայաստանի ազգային հավաքականի թեկնածու «Ազնավուրի» հարձակվող Շիրակ Ստոյկյանը, որը 7-րդ տուրին գրավելով մրցակցի դարձրեց, դարձավ միակ հարթակում գոլի հեղինակը: Ռուսիայի է, որ Իսպանիայի հավաքականի հետ երկուրդի առաջնության խաղից առաջ Հայաստանի հավաքականի թեկնածուները տն են չալիս իրենց քիմիում:

Արաբեսում սեղի ունեցած «Յեննես»-«Չեռակ» խաղում դաշտի սերերի առավելությունը բացահայտեց, չնայած դեպի է անել, որ երկուր ժամանակ հյուրերը համառ դիմադրություն էին ցույց ցայիս «Յեննեսին»: 32-րդ տուրին դաշտի սերերից հաճիվը բացեց Նորայր Հոխոբյանը: 57-րդ տուրին «Չեռակ»-ը «Յեննեսին» հաղթեց 2-0 հաճով: Հովհաննիսյանը հաջողվեց վերականգնել հաճիլի հավասարակշռությունը: Դրանից հետո նախաձեռնությունն ամբողջովին անցավ «Յեննեսին», որն իրար ետևից չորս անգամ գրավեց մրցակցի դարձրեց: Ըստ հերթականության, աչի ընկան Փաղիբանյանը (60), Հոխոբյանը (78), Թորոսյանը (84) և Մարտիրոսյանը (86): «Յեննեսը» հաղթեց 5-1 խոսքը հաճով: Դաշտի սերերից զուգուգուցեց Տիգրան Հովհաննիսյանը:

Հանդիպման լավագույն խաղացողները ճանաչվեցին «Յեննեսից»-ը Նոխոբյանը, իսկ «Չեռակ»-ից՝ Մանուկյանը:

Ի ին ենթախումբ	
	Խ Գ Ո Պ Գ Մ
1. Չիռակ	5 5 0 0 15-1 15
2. Յեննես	5 3 1 1 11-2 10
3. Ազնավուր	5 3 0 2 5-6 9
4. ՉՄՄ	5 2 1 2 4-5 7
5. Երազան	4 0 0 4 0-8 0
6. Չեռակ	4 0 0 4 3-16 0

Այսօր առաջին ցրանը կավարտեն երկուրդ ենթախումբի քիմիումը: Միջանցիկ հետ կմրցեն:

«Արաբես»-«Արաբես»
«Վան»-«Վանսայի»
«Վոսայի-2»-ՉՄՄ
Բոլոր խաղերն էլ կսկսվեն ժամը 16-ին:

ՀԱՄԱՆՈՒՄԻ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ



ARMINCO

համակարգչային ցանցը

Ձեզ հնարավորություն է տալիս ինֆորմացիա փոխանակել 20 միլիոնից ավելի INTERNET, BITNET, Compuserve, MCI-mail, AMERICA-ONLINE, SPRINT, AT&T եւ ռասայլ ցանցերի օգտվողների հետ:

ARMINCO-Ս

ադահովում է հուսալի կադ

RELCOM, IASNET, SOVAM-TELEPORT ROSPAC եւ նախկին ԽՍՀՄ մնացած բոլոր ցանցերի հետ:

Ձեր էլեկտրոնային նամակը, ֆաքսը, սելեքտը, հեռախոսը

կհասցվի մեր մոլորակի ցանկացած կետ մի րանի ռոդում՝ առանց աղավաղումների:

ARMINCO → Հայաստանում INTERNET-ի դաշնային մասնաճյուղ
→ SOVAN-TELEPORT-ի էլեկտրոնային ներկայացուցիչ
→ IASNET-ROSPAC ցանցի ռեգիոնալ կենտրոն Հայաստանում

Մեր հասցեն՝

Բաղրաշենյան փ. 28, 3 հարկ, հեռ.՝ 52.63.26, ֆաքս՝ 28.50.82, e-mail՝ support@arminco.com

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

երկու առանձնահատուկ, 250 ԲՄ ընդհանուր համարներ հողամասով «Չվարթնոց»

կինոթատրոնի մոտակայքում:

Չանգահարել 58-33-26, 25-25-38

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ AMERICAN UNIVERSITY OF ARMENIA

Ծառատափայլության, գործարարության, Բաղրաշենյան մագիստրոսի կոչումներ

Հայաստանի Ամերիկյան Համալսարանը սկսում է 1995-1996 ուսումնական տարվա դիմումների փաստաթղթերի ընդունումը: Ընդունվողները կազմակերպվում է առյուծաբերական ճարտարագիտություն, սիյամիկ ճարտարագիտություն, գործարար ղեկավարում եւ Բաղրաշենյան մասնագիտությունների գծով: Դիմողները պիտի է ունենան համապատասխան բնագավառի բարձրագույն կրթություն մաթեմատիկա, սենտագիտություն, ճարտարագիտություն MBA առիճանի համար: Բաղրաշենյան շրջանային կամ մեկամսյակ սիյամիկ ճարտարագիտության M.Eng. առիճանի համար: ճարտարագիտության, մաթեմատիկա, մեկամսյակ առյուծաբերական ճարտարագիտության M. Eng. առիճանի համար: դաստիարակում, իրավագիտություն, լեզուներ կամ հասարակական գիտությունների այլ բնագավառներ: Բաղրաշենյան MA առիճանի համար:

Անգլերեն լեզվի իմացությունը դարձադիր է:

Դիմողները պիտի է ներկայացնեն՝

- Դիմումի եւ ներդրի օրինակներ խնայող փաստաթղթերով
- Եւրո բնութագիր նամակ, տեղում լրացնեն դիմումագիր եւ ֆինանսական հնարավորությունների մասին տեղեկանք:
- Փաստաթղթերի ընդունման համար կանխավճարը դրամով կազմում է ԱՄՆ 5 դոլլարին համարժեք գումար, որը պիտի է մոտեկ փաստաթղթերը կանձենելու:
- Փաստաթղթերի ընդունման վերջին ժամկետը 1995 թ. ապրիլի 28-ը է:
- Կիցողները 1995 թ. մայիսին կանձենան անգլերեն լեզվի կարգադրիչ քննություն:
- Հիմնական ծրագրում վերջնական ընդունվողները կկատարվի դիմումի ներդրի միջին ցուցանիշի, նախապատասխան փուլում դիմողների հաջողությունների եւ սկսող ծրագրի համար անհրաժեշտ բնագավառի իննական առյուծաբերական հիման վրա (GMAT կամ GRE):
- Ուսման տեղափոխումը հիմնական ծրագրի համար երկու տարի է:
- Լրացուցիչ տեղեկությունների համար կարող եմ դիմել ՀԱՀ-ի Ընդունվողության գրասենյակ՝ Հասցե՝ Մարտի Բաղրաշենյան 40, առաջին հարկ, 19 սենյակ, Երևան 27-10-85:

ՀԱՀ-ը ժառանգական, կրթական, սեռական կամ ազգային խտրականություն չի ճանաչում

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
երկու սենյականոց սեփական տուն (առանց հողամասի):
Հասցեն՝
Արաբկիրի Երջան,
Վասուխի փ. 85,
հեռ. 268982, 359055



ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ
ՀՐԱՎԻՐՈՒՄ ԵՆՔ ԱՇԽԱՏԱԼՔԻ
«Սփյուռ» տեղեկատվական համադրությունը Երջաններից եւ Բաղրաշենյանից հրավիրում է աշխատանքի բարձրագույն կրթությամբ ուսուցիչի իրադրությունը եւ Բաղրաշենյանում «Սփյուռ» տեղեկատվական ներկայացուցիչ աշխատելու համար:
Դիմել ապրիլի 25-ից 28-ը հետեւյալ հասցեով:
Երեւան, Փ. Բյուզանդի 1/3, 1-ին հարկ («Վերնիսաժի» սարածխում):
Լախնական տեղեկությունների համար զանգահարել 58.13.51 կամ 58.91.67:

Հենրիկ Մալյանի անվան թատրոնը հանրապետական կինոյի տանը մայիսին ներկայացնում է
Նուրի Թումանյան «Յեփիաթներ»
6-ին, 8-ին, 15-ին, 16-ին
Իսիդոր Ըսոկ «Աստվածային կասակերգություն»
10-ին, 13-ին, 17-ին, 18-ին
Ներկայացումների սկիզբը ժ. 17-ին:
Տոմսերը վաճառվում են կինոյի տան տոմսարկղում:

ՎԱԿՈՐ ԴԱՐՈՆՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԹԱՏՐՈՆ
21 ապրիլ, ժամը 16:00
ՔԱՇԱԼ ՈՉՆԻՆԵՐ
հրավիրում են հոբելյանական շրջանային վիճակաբանական համույթի ծննդյան 1-ամյակին ՅՐԱԳՐՈՒՄ կենդանի երգ-երաժշտություն, հումոր, օրիգինալ ժամեր (յոգ), տոմսական անակնկալներ:
Տոմսերը վաճառվում են թատրոնի տոմսարկղում
Հեռ. 580101, 653763

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
Սոցիալական ներդրումների հիմնադրամ ծրագրի Երջաններում Ամերիկյան Հայկական Համալսարանը եւ Կոստայի Երջանի Կարճադրյալ գյուղի միկրոծրագրի կոմիտեն հայտարարում են բաց մրցույթ (թեմեր) Կարճադրյալ գյուղի աղ սոճանադարի վերանորոգման աշխատանքների կատարելու համար:
Մրցույթի դայանները հետեւյալն են՝
1. Դիմումները ընդունվում են ցանկացած մասնավոր շինարարական ձեռ նարկությունից: Պետական ձեռնարկությունները մրցույթին մասնակցության ի րավունք չունեն:
2. Կարող սահմանադրվողները պիտի է բավարարեն ՀՄՆ-7 ծրագրով ներ կայացվող տրամադրությունները:
3. Դիմողները պիտի է ուսումնասիրեն օբյեկտի աշխատանքների ծավալները եւ ներկայացնեն նախաձեռնություն: Պայմանագրի դայանները եւ օբյեկտի աշխատանք ների նախնական ծավալները ներկայացնող փաստաթղթերի փաթեթը կարող եմ ստանալ ա. ք. ապրիլի 18-ից մինչեւ 26-ը, ամեն աշխատանքային օր ժ. 9:00-ից 18:00:
4. Մրցույթային փաստաթղթերն ընդունվում են մինչեւ ա. ք. ապրիլի 27-ը, ժ. 10:00:
5. Բոլոր դիմողների ներկայությունը բացման աւարտությանը դարձադիր է: Այն դիմողների ծրագրերը, որոնք չեն ներկայացնում բացման աւարտությանը, բաց ման ներկայ չեն: Բացումը կկայանա ա. ք. ապրիլի 27-ին ժ. 10:15 Կարճադրյալ գյուղի գյուղատնտեսի շենում:
6. Մանրամասն տեղեկությունների, ինչպես նաեւ մրցույթի փաստաթղթերին ծա նորանալու համար կարող եմ դիմել հետեւյալ հասցեներով
Երեւան, Մոսկովյան 24, Երրորդ հարկ Ամերիկյան Հայկական Համալսարանի սոցիալական ներդրումների հիմնադրամի նախադասարանական գրասենյակ
Հեռ. 52-99-67, 56-04-66 կամ Կոստայի Երջան, գյուղ Կարճադրյալ, Գյուղատնտեսի

Հայտարարություն
Երեւանի «Հրայր Աճառյան» համալսարանը եւ հայ իրանական կրթության ու ճակատային կենտրոնը դարձվելու համար կազմակերպում են դասընթացներ:
Ուսուցումն անվճար է, տեղափոխումը ուր ամիս: Դասընթացներին կարող են մասնակցել բոլոր նրանք, ովքեր ցանկանում են ավարտել դասընթացը առանց արժիքի սահմանափակման:
Դասերն սկսվում են մայիսի 3-ից եւ ավարտվում են դեկտեմբերի 30-ին: Պարտադրումները տեղի կունենան ամեն օր, ժամը 14:30-18:00:
Հասցեն՝ Ալեք Մանուկյան, 13, 4-րդ հարկ:
Հեռախոսներ՝ 55-24-70, 55-67-90, 55-46-80:

"ԱՐԱՅ" ՑԻՐԱՄ

Միայն այստեղ կարելի է գնել կամ պատվիրել ցանկացած տիպի համակարգիչներ եւ տարբեր սարքեր, նրանց հանգույցներ եւ շահագործման նյութեր:

Ինչպես նաեւ
սկաներներ, բլատերներ, համակարգչային ցանցերի համար անհրաժեշտ հանգույցներ եւ պահեստամասեր:

Հասցեն. ք.Երեւան Ազատության պող.9
Հեռ. 25-32-36, 25-37-50

SONY*HITACHI*SHARP*CANON*IBM*AKAI

ԳՈՎԱԶԳԻԹԵՐԹԵՐՈՒՄ

ԻՆՉՊԵՍ ՆԱԵԿ

Վկայականներ գունավոր լուսանկարով (պրոֆեսիոնալ լուսանկարիչը նկարահանումները կկատարի Ձեր գրասենյակում)

Բազմագույն այցեպոստեր (օրվա ընթացքում), բլանկներ, բուկլետներ, բլոկնոտներ, հրավիրատոմսեր

Գովազդային վահանակներ, աֆիշաներ

ARINA
ԳՈՎԱԶԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾԱՎԱԼՈՒԹՅՈՒՆ
Երեւան, Արշակունյաց 2, 1 հարկ
Հեռախոս՝ 56-58-22