

















### ՍԵՎԱՐԱ

## Թանաու Չիլերը հրաժարական սվեց

Սիգարդ Եյ 1

Այս ընթացքում ճեմարիս ուղի կու սակցության կենտրոնակայանում ժողովուրդը կուսակցության նախագահ հուրյան արտաքին գիտ, ուր հնարկ վեց Մեջլիսում Չիլերի ներկայացրած 51-րդ կառավարության դեմ կվերական կուսակցական 10 դասգամավորների հեռագրա ճակատագրի հարցը: Նախագահությունը որոշեց նվազ 10 դասգամավորներին, այդ բվում Թուրիայի Ազգային մեծ ժողովի նախկին նախագահ Գյուլսամեթթին Ֆինդուրուին վսարել կուսակցության բարեբից:

Մինչդեռ Ազգայնական բարձում կուսակցության նախագահ Ալիարան Թուրիբեզ, որը 51-րդ կառավարության կազմավորման նախադասական փուլում ճեմարիս ուղի կու սակցության եւ նրա ղեկավար Թանաու Չիլերի հեռ գաղտնի համաձայնության մեջ էր մեջ, լրագրողների հանդիպման ժամանակ ասաց. «Թուրիայում ակա եւ ներքին եւ արտաքին ազգայնական ու սեփական մի բարձր հիմնահարցեր, որոնք բուսափույթ լուծման կարի են զգում: Դրա համար նախ հարկավոր է, առանց ժամանակ վատնելու, կազմավորել նոր կառավարություն: Դաշտալեղ երկրի առաջադի համար ճակատագրական կլինի: Կա ուսխարական ճգնաժամից կոզզվեն մեք ներքին եւ արտաքին բեմամիները»: Վերջում Ա. Թուրիբեզ երկրում կառավարական ճգնաժամի գլխավոր մեղավոր համարեց ժողովրդա հանրադեհական կուսակցության նախագահ Գե նիզ Բայրալին:

Անկարայից ստացված վեքթի սեղե կուրյունների համաձայն Ա. Չիլերը դեռեւս իրեն դարձված չի համարում եւ նոր կառավարության կազմավորման ուղղությամբ բարունակում է ջանքեր զործարդել: Մինչդեռ Անկարայի նախկին քաղաքական քաղաքական համոզված համոզված եւ, որ Չիլերն այլեւս նոր կառավարության կազմավորելու բարոյական իրավունք չունի:

Նվազում է, որ Գեմիլեթը նոր կառավարության կազմավորման հանձնարարականը ոյեթ է սա միմիայն Մայր հայրենի կուսակցության նախագահ Սեւուր Զըլմազին:

Վարչապետ Թանաու Չիլերի հրաժարականից հետո, հաշվի առնելով երկրում ակա ճգնաժամային իրավիճակը, հանրադեհության նախագահ Ա. Գեմիլեթը որոշեց անորոշ ժամանակով հեռանալ հոկտեմբերի 18-25-ը ԱՄՆ կառաքելի աշխատանքային այցը: Կառավարական ճգնաժամը բարունակվում է:

ԳԵՐԳՈՐ ԶԱՐԵՅԻՄ

Տարկավոր է արժանին մասուցել ամերիկացիներին, հունու ռազմավարական եւ ուսնկարի ընթացիկ դարը օգտագործելու համար: Չեմանուխ լինելով միջուկային զենքի չարամման ուժի «նեղվողներին» հնարաչարության արտալին, նրանք իրենց խիստ նախագրուագումներն են կրում բոլոր նրանց, ովքեր «անորոշապահանասուններ» ցանկի մեջ են, այսինքն ներկայիս դասական դրահին Վաշինգտոնի բարեհամոքյունը չեն վայելում: Իրանն այդ «սեւ ցուցակում» հասակ նիւով է նվազ: Նախկին խնամարկյուն ու գործընկեր, որն այժմ հաղածամի է եւ քարկվում «դեհական ժայռանդականություն» համար, Ռուսաստանի հեռ սեփական համագործակցության գիծ է ծակում: Դրանում կա

### ԵՐԵՎԱ

## Ռուս-իրանական գործակցությունը չի ոգեւորում ամերիկացիներին

Բնուր սեղ ունի քնքա ցույ աշխատող ուսաստանյան միջուկային ռեակտորներն Իրանում յեղարկելու համաձայնագրեր, որի մասին բազմիցս խոսվել ու գրվել է: Մակայն հեռանկարը յեանելու ընդունակ ամերիկացիներին, ակնհայտ է հեռաբրում է ոչ այնքան այս չարաքասակ միլիտարիստից դայանագրեր, արան ուս իրանական գործարար կադրում սկզբունային քաղաքադը: Այստեղից է ուր իրարանցումը:

Միջին Արեւելքում մոսկովյան ներկայությունը չընդունելու սինդրոմն ամերիկյան քաղաքականությունն ունի սակավին Խ. Միւրյան հեռ մեծ դիմակայության ժամանակներից: Տղալուրություն է սեղծվում, որ այն երբեք ամերիկացիներին չի լին, չնայած առոր դասերագմին հաջողված եղբայրացման էլիտրիային, նեում է Մոսկովայի «Կրասնայա զվեզդա» օրաքերը: Ելեք է, այդ սինդրոմն արդեւ երեսն է գալիս ոչ քե «չարի կայություն» դեմ դայաբի քաղաքականում, այլ նուրագուն ամերիկյան Եվրոպայի դիրքերից «Եթ ոչ մեք, աղա առավել եւս ոչ դոմ» սկզբունով: Պարզ է, որ այս քսնամեկի հեռնում ոչ միայն արաբական դեհական եաամությունն է, այս սեղ կարելի է ակնհայտեւ կրահիլ հաշվարկ Իրանում գաղափարախոսական փոփոխությունների

կառուցի քայլայնամբ: Մակայն ամերիկյան ընկերություններն իրենց հաշվարկներից երբեք չեն հանել հեռանկարային իրանական Երան, ուսարդությամբ հեռնելով քաղաքական փոփոխություններին: Բազմական է, որ ԱՄՆ-ի վարչակարգը փոխ ինչ քույացներ առեւրի սահմանափակումները լինչը կաղդվում է Թեհրանում ամերիկյան դեադանության աշխատակիցների քվից դասանդների ազա արձակելու հեռ, մի բար ընկերություններ միանգամից օգտվեցին այդ դասնությունից, կազմակերպելով Էկեթունային արտափորումների եա համակարգիչների առաբում: Ակնհայտ է, որ Վաշինգտոնի իրանական վարչակարգի հեռ ձեալորված այսօրվա հարաբերությունների դայաններում ամերիկացիների համար առավել ձեռնու է խրանել Իրանի սեփական մեկուսացումը, հեարավորին չափ գոյելով ու խոչընդոկելով նորոգ երկրների, առաջին հերթին, ուսաստանյան ընկերությունների ներափանցումն ու արտոցողումն իրանական Երանում: Այնինչ, ինչոքեա սեռում են, Մոսկովան հակված չէ սեփական գործընկեր ընեւելու վերջինիս գաղափարախոսությամբ: Ներքին հիմնահարցերի առաստությամբ հանդեղ ՌԳ-ն դրազմակցվում է հանդեա քեում ու բարունակում է իր գործն ա-

նե դեղի իրանական Երան: Օրհնակ Էյ-44 ինքնարթունքի արտոությունը կրացիլ իրանական գործարաններում Ռուսաստանից քեված հանգույցներով: Բացի այդ, իրանցիներ ՌԳ-ից մաղդել են գնել Յակ 40 եւ Յակ-42 ինքնարթունք: Այդ ափաղիսն ոչ հեաու աղազայում կադրանովի Իրանի օդային փոխադրումների համարա 80 սոկուր:

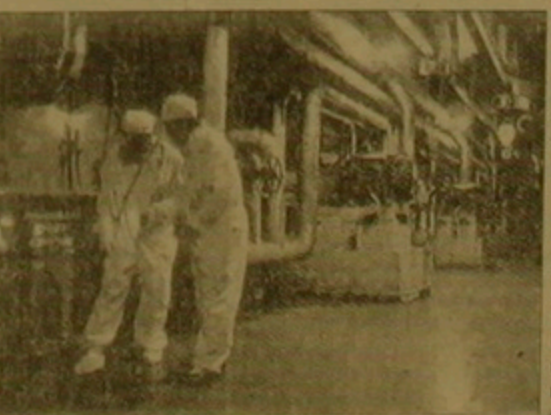
Կան նաեւ ուրիե հեռանկարներ, որոնք, մասնավորադեա, կաղդված են նալրային արտափորումների Իրան առաբելու հեռ: ԻՏԱՍ-ՏԱՍՍ գործակալության սալայներով, իրանցիները նույնիսկ հայաարաել են, որ «այդ նղասակով աղեւ գումար են նախադասքասել»: Նույն աղբյուրը հաղորդում է, որ ՌԳ-ն դասրաս է Իրանին առաել վերջինիս դասալիտում ներալական, նորոգ դիզայնի սուգանավը, սակայն դրա համար «առնվազն ոյեթ է կանխադրաւ սաեանը»:

Մի խոսմով, «հեղիական արքերակ», երբ ՌԳ-ն ԱՄՆ-ի ճեմամբ գնաց կրիոգեն Երանից շեղականի վաճառելու վերաբերյալ դայանագրի կրանսմանը, ուսաստանյան իրանական դայանագրի դեղում, ինչոքեա երեսն է, չի կրկնվի, որը կարեւոր ուղղություն է քսնում Ռուսաստանի արտաքին սեփական քաղաքականության մեջ:

ՏԻՐԿՈՒ ԱՎԱՅԵԱ

## Բուլղարիան ուզում է վերագործարկել Կոզլոդույի ԱԷԿ-ը

Եվրոպայի աննազդեղեղի գեերից մեկի ալիերին գեերում է դանդաղ գործություն մի ումբ: Բուլղարիայի Կոզլոդույ քաղաքի առնակա կազմակերպիչ Կամուրի ալիեր է Ռոմի նկային Եա մոսկի եւ Մոսկվայից քնդումներ 200 կմ կյուսիս: Այն վերագործարկելու Բուլղարիայի մարդությունը իրեն մասնագում է արեմոսցի փորձագետներին: Բանն այնեւղ է հասել, որ «Էլեկտրիսիս դը Զրան» ընկերությունն սղաբնում է հեռանալ այնեւղից, երե քույր փորձագետներ վերագործարկեն այդ ինսուն ասումակայանի առաջին ռեակտորը: Միամասնակ Գեռմեիայի քաղաք միջավայրի նախարար Անգելա Մերկելը հայաարաելց ու «միջազգային աղաբեզում հարկավոր է ամեն ինչ անել այդ ռեակտորի վերագործարկում այդ չարախոսում»: Ասումային Էներգիայի միջազգային գործակալության ՄԱԳԱՏԵ-ի գեկուցագրից դար է դառնում, որ 1991-ից խորհրդային կառուցվածի այդ ասումակայանի 6 ռեակտորներից 4-ը գեերում են վրարային վիճակում: Խոսքը մասնավորադեա է ին եւ 2-րդ ռեակտորների մասին է, որոնք կարողացնելի ճեք



մամբ արդեւ կանգնեցված են: Արդեւ 4 արի է, ինչ Միջուկային օղեաարներին համաաշխարհային ընկերակցության միջնորդությամբ եւ Եվրամիության «Փարոս» ժրագրի միջոցներով «Էլեկտրիսիս դը Զրան» փորձում է բուլղարացիներին օգնել բարելավելու Կոզլոդույի ԱԷԿ-ի անվանգությունը: Այդ ասումակայանը կենսական նեանակություն ունի Բուլղարիայի համար, Կա ին որ սալի է երկի կեկեալար գլայի 45 սոկուր: Ռուսաստանյան չէ

որ Զրանիայի Միջուկային դաստանություն եւ աղախովության ինստիտուտի նույնիսկ հասարակության հաննարաականներին հակառակ, բուլղարներ չեն անց կացրել այն ստուգումներ, որոնք փորձագետներին քույ կային դարել առաջին ռեակտորի իրանյան վիճակը: Նման դայաններում անկարելի է ասումակայանի վերագործարկում քույլ սալ, վսանգը չափազանց մեծ է: Ռեակտորի ճեղվածի գոյության դեղում մընդորս կարսուզակի ուղիակցիվ նույնիսկ Եա մեծ հանակություն: «Էլեկտրիսիս դը Զրան» երամուկում է մասնակից լինել այդույնի վերագործարկումը: Իրոք, վրարի դեղում կվսանգվի ամբողջ Եվրոպան:

Լ'EXPRESS

## Լիբիան արտաբանում է 300 հազար սուդանցիների

Լիբիայի վարչակարգը քասնյակ հազարավոր դաղեքսիցիների արտաբանում է 300 հազար սուդանցիների: Այդ լուրը մեծ լարվածություն է առաքացրել Մուղանում, որեղ առանց այդ էլ սղածը հասնում է արեկան 56 սոկուսի, արտաքին դարսիր կազմում է ներքին համախան արտադրանքի արժեի եաղաքակը, իսկ գինը բարձրացել է 50 սոկուսով: Մուղանի մայրաքաղաքում, ինչոքեա նեա Ռաղ Մեղանի եւ Պորս Մուղան քաղաքներում վեքեա սեղի ունեցած խողովությունների ժամանակ ցուգարները դախանցում էին խոսի ազասություն եւ դասադարսում երկրի իշխանություններին, որոնք արդեւ իսկ վաա հարաբերությունների մեջ են գրեթե բոլոր հարեան դեհությունների հեռ:

L'EXPRESS

## Ավստրիա, Կառավարությունը փլուզման եզրին

Ավստրիայի իշխող կույիցիոն կառավարությունը փլուզման եզրին է, հաղորդում է «Ռուլ Սքրիթ Զըոնըլ» քերքն իր հոկտեմբերի 13-ի համարում, ավելացնելով, որ այդ հանգամանքը կարող է աղաղողյան քեից ժողովրդականություն վայելող Յեղը Դայդերի դեղի իշխանություն ձգող ճանադարից հարքել առաջիկա դեկտեմբերի կեերին սղաալող ընտրություններում: Դայդերը հայցնի է իր օսարսյաց դիրքորոշումներով:

## Մեխիկա, Ըս նախագահի՝ անկայունությունը ժամանակավոր է

Թղրակիցների հեռ հարցադույցի ժամանակ Մեխիկայի նախագահ Յեղիոն Նեյ է, որ երկրի սեփական անկայուն վիճակը «քացարձակադեա ժամանակավոր» երեւոյք է եւ որ այն չորրոգ եաասյա կում արդեւ կվերադառնա ածի իր քեական սեմոլերին, հաղորդում է «Ռուլ Սքրիթ Զըոնըլ» քերքն նույն համարում: Ֆինանսների նախարար Օրիզոն ավելացրել է, որ մեխիկայան բոլոր բանկերից դախանցելու է մինչեւ 1997-ի վալանը յուրացնել հաշվադախական ամերիկյան համակարգը եւ հասնել ամերիկյան բանկերի մակարդակին:

### ՏԱՄԱՆՈՑ

## Սահմանափակումներ Չինաստանի դեմ

ԱՄՆ-ի վարչակարգը երկրի նեաաք բանկին հասկացրել է, որ յոյեթ է ֆինանսական օժանդակություն ցուգաբերի ամերիկյան այն ընկերություններին, որոնք հանկանում են մասնակցել Չինաստանի «Երեկ կիրների ադարակի» շինարարության սակա ծրագրին, հաղորդում է «Ռուլ Սքրիթ Զըոնըլ» քերքն իր հոկտեմբերի 13-ի համարում, նեելով, որ որոշումը գայրոյք է առաքացրել որոշ կերությունների ներկայացուցիչների քաղանում եւ կարող է էլ ավելի սրել ամերիկյան հարաբերությունները:

## Ականադասել կարելի է նախկինի դեա

Ցամախային ականադասման հարցերին նվիրված Վիեննայում գումարվող ՄԱԿ-ի խորհրդածողովին շաքողվեց սահմանափակումներ մցցել գեերի այդ սեական կիրառման աղաբեզում: Ըս «Ռուլ Սքրիթ Զըոնըլ» քերքի հոկտեմբերի 13-ի հաղորդումների, 42 երկրներից Վիեննա ժամանած դասվիրակությունները հույս ունեին, որ 3 արաքայա հանդիպումներին հեռ կկարողանան մի ընդհանուր հաղորդագրությամբ նվազեցնել այն վսանգը, որ ականադասումը սղաանում է խաղաղ բնակչությանը: Նրանց հույսերը չարադասը:

## Երեւ ավիաընկերություններ միավորվել են Եւրոպայի քույիչների համար

«Սիեգադուր Էրլայնզ», «Դեյա Էրլայնզ» եւ «Մուիսեյ» ավիաընկերություններ միավորել են իրենց քաները Եւրոպայի քույիչների կազմակերպման համար: Տոն գեած ուղեուրը (դրա նվազագույն գինը 2200 դոլար է) կարող է սեփական հայեցողությամբ այդ ընկերությունների օդանավերով 40000 կմ քույի, լինելով 50 երկրների 400 հաղակներում, դեղի ուր քույում են այդ ընկերությունների օդանավերը: Կարեւոր չէ, քե ուղեւորները որեւ կման միջակա կազմներում: Բայց կան որոշ սահմանափակումներ: Խաղաղ եւ Աշտանյան օվկիանոսները կարելի է հասել միայն մեկական անգամ: Չի կարելի ճանադարհորդել Աֆրիկայի երկրներում, Դարավարեմսյան խաղաղօվկիանոսյան արածաքանում, Դարավային Ամերիկայում: Ցուրախանյուր առանձին կաղանակ կարելի է վայրէջ կասաբել միայն մեկ անգամ:

ԵՐԼԱՆՆԱՐԳ ԲՅԱՍՏԻՄ



**Մ**արտնադրված Հունաստանի Արևմտյան Կարիանի մարզի Կալլիսի միջազգային մրցույթում 3 դափնեկիրներից մեկը Կոմիսսա կոնսերվատորիայի մենեջերությունը բաժնի 5-րդ կուրսի շեփուհեաց ուսանողուհի Ջուլիետ Գալսյանը դարձավ: «Ազգ» ժա-

ռոմ ընդգրկված էին հիմնականում Մոցարտի և Ռոսսինիի ողեսները, իսկ ժյուրիի կազմում ընդգրկված էին համալսարանային առաջատար օպերային բաստենների բազմաթիվ գլխավոր դերերակրներ: Ժյուրիի հիացական արդյունքների հետևանքին հնձ հետ կենդանի դաշնամուսիկի

## Տայ երիտասարդը կնամխրնսրի՞ «Ասեֆսի» հազուսը

«Ասեֆ» երաձևության բաստենը արդեն 3-րդ անգամ Երևանի «Ասեֆ-95» հազուսի նոր նմուշների շարքում է ներկայացնում Կիևյի սան Ասեֆ կնսրնի ստեղծած:

## Ջուլիետ Գալսյանի հաղթանակը

մանակին գրել է այդ մասին:

Մի ֆանի օր առաջ Իսպանիայի Ջուլիետը վերադարձավ փայլուն հաղթանակով: Մասնակցելով Արևելյի ֆալսետո կայացած օպերային երգիչների Վոսսիի անվան միջազգային մրցույթին, 200 մասնակցների մեջ միակն էր այն կինը երգանկներից, որ անցավ եզրափակի և դարձավ միանձնյա հաղթող արժանանալով նաև «Արևելյի ֆալսետո» հասուկ մրցանակին: Ի դեպ, երգչուհին ընդամենը երեք ամիս առաջ գերագույնության վայրագով ավարտեց Կոմիսսա կոնսերվատորիայի մենեջերությունը և դաճնամուսիկի խաղաղասերը երգչուհու կասարտական արվեստի հաղթանակների մեջ խեղճ մեծ բաժինն ունեն նրա ուսուցիչները ոլոխեառ Մարիաննա Հարությունյանը և կոնցերտմայստեր Աննա Խաչատրյանը:



Էին հունվարին մեկնում եմ Թուրին, որտեղ կերպն «Պալլինի» «Բոնեմ» օպերայում: Այդա մաս-աղբիլին «Անեֆսի» կերպն Մոցարտի «Դոն Շուան» և Վեդլի «Չալսաֆ» օպերաներում: Մեծ դրսավանասվորյաձք դասաւսւցւում եմ այդ կյուրախաղերին, ասաց երգչուհին: **ԱՆՆԱՆՆԱ ԳԳ ԱՐՎԱՅԱՆ**

Հազուսի մոդելավորումն առանց բարձրագույն ու ոլլասիկայի մոդելավորման թերի է: Հաճախ մանկենների ներկայացում գեղեցիկ հազուսն անճանաչելի է դառնում, երբ նույն հազուսը ճանաչում ես փողոցում ճատ ու բափրկված ֆայրերի մեջ: Դեղի բաստեն վերադարձը այսօրնա բացատրեց Ասեֆսի ճեղքի Անդրեյ Միլմանը: Կենտրոնի երիտասարդ նկարիչ ղիկայաների, մոդելավորների մասնագետներն առաջինը ներկայացնում են բաստենի մանկեն մանկեններից հինգը երաճեւորյան դիրքերի մեջ փոփոխելով «դասնորյուններ» ուղղազմելով:

Բոլորա հաս կսորից սերունդներ, վանդակավոր ողբակներ, երկար վերադրուներ, սյամարիկանց, կանանց աննորչա և երեկոյան հազուս: Պատն Միլմանի ասելով «Ասեֆսը» որոշել է ձեռնոց նեւել շուկային, այս սարեւրանում երիտասարդներին առաջարկում է գեղեցիկ, որակյա կսորից կարված ժամանակակից հազուս մասչելի գնով: Անհանգստանալու հարկ չկա, զանգվածային «Շարուն» կոչվածը նրանց չի սղառնում, որովհետեւ ստեղծագործական դասն արքուն է, անսղառ: «Այսօր մեր ուսանողների թիվն



ըի արատրական միավորումն 36 աւելասասեղ եմ վարձակալել և ճարտրական առաջնակարգ «Ջուկի» Խրմայի մեկնանների միջոցով

կարող եմ մեր մսահազումներն իրականացնել: Նոյեմբերին Փարիսն Բնարկելի կոլոր դարձայ և ռիսասարդների համար մասչելի գնով հազուս արատրելու հնարավորությունն է», ասել կացնում է «Ասեֆսի» ճեղքը:

Յուգարված բալեանան րոյա կսորից վերադրուներն արձեն 90-150 դոլլար, բալանցիկ մոնարից լայնացող թիկնոցները 7-10 դոլլար, մեւսախա սեւ, բանաֆազույն, մանուսակազույն զգեստներ (թելկաղիչներով սարախաններ, նաեւ ասեղնազոր անհավասար դանցներով կրծքի սակից կսրված, լայնաբաց, ուղղանկյուն գրողաններով, գոկիւսեղից վերե մանր կոճակներով) 50-120 դոլլար և այլն:

Հազուսի ներկայացված նմուշները, ինչոլես նկատեց կենտրոնի հոգեբան Ժաննա Միլեկանյանը, հայ ժամանակակից մարդու հայ կերպար են ներկայացնում, երիտասարդ, որը լայնասեւ է, ազատ, անկաւելանը: Ուրախալի է, որ հայ կնոց ալկելի հաճախ հանցիլորդ «ճնային ճեւստիմո» կաղաղարն այլեւ չկա: **ԱՆՆԱՆՆԱ ԳԳ ԱՐՎԱՅԱՆ**

## ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՏՈՒՆ

### «Տայացն ընկալ ծառին, ծառը գրվում է»

Եշտից Կարայիս Սուրենյանի 70-ամյակը

Հոկտեմբերի սասնոթին գրողների սանր կայացավ Կարոյիս Սուրենյանի 70-ամյակին նվիրված մեծաբանի հանդիսություն: Հայ գրականություն մուս է գործել «մախուր ձեւերով» 1959-ին: Ըուսով հրաճարվելով իրականությունը գեղարվեստական սյուժեի միջոցով ներկայացնելու սկզբունցից 60-ականներին սկսեց իր մտադրացումներն իրագործել էստեի ժանրում, որը ներկայացնում է գրողի մտածողության յուրահատկ ընթացքը իր մեջ ունենալով մշակութային շարքեր շեւերի հանրագումարը:

300 նոր բառեր: Հայ եւ կիրոդական լեզվաբանների գնահատանքն են արձանագել նրա գրվածներում ու բարձրամտություններում արեւելահայերենի և արեւմտահայերենի միասնականացված արտահայտուք, գրաբարի բուս հարկի մուսիք:

Երկարասեւ բարձրանական աւելասանցից հետո իրար հաջորդում են «Արեւողիներ», «Ոգու ամրոցներ» և «Երանություն կղզին» գրերը գրված էստեի ժանրով: Ուրույն ճանիորդություն դեղի ժամանակակից մշակույթի աւելարեւ: Ինքը Կարոյիս Սուրենյանը, հայ արվեստ է մեկ երաճեւորյաձք, սասնելու շարի երգել է ոլեսական երգչախմբում, այնուհետ վարել է «Արվեստ» ամսագրի մշակույթի բաժինը: Այսօր նրա գրասեղանին դեղես չսղաղրված էջեր կան:

Ենվել է Արեւմուտ, խոր զգացողույթյաձք կաղված է Հայաստանի բնաւարեղին: Գրողի մասին ասում են «Հայացն ընկալ ծառին, ծառը գրվում է»:

**ԱՆՆԱՆՆԱ ԳԳ ԱՐՎԱՅԱՆ**

## ԻՆԿՈ ԱՊՈՐ ԳՐԱՂԱՐԱՆ

### «Փրանսիական գիր»

Ֆրանսիայի դեղայնաստեր Հայաստան է թերել 3877 գիր և գեղարվեստական ու փալեարգրական Կիլմեր: Երեկ, Խնկո Այոթ գրաղարանում, Հայաստանում Ֆրանսիայի դեղայնաստի սիլին դը Հարիեզը և Հայաստանի մշակույթի առաջին փոխնախարար Ա. Գրիգորյանը բաղեցին «Ֆրանսիական գիր» ցուցահանդեսը:

Գրերը ներկայացված են բուս բաղեցնելի ոլլասություն, ֆարսուկալուրոյան, իրավունք, արվեստ երաճեւորյուն, կինո, բաստեն, գեղարվեստական գրականություն, որեղիս, մանկական գրեր, աւելարտարություն, սիլնիկա, նաեւ ֆանուկ զիստիստ

բամասչելի ամսաղիր: Կասաղզների օգնությունը կարելի է ներկայացված գրականությունը դասվել և սասնալ:

Արդեն երեք շարի է, ինչ Ֆրանսիայի դեղայնաստն հետ համագործակցում են «Արդյուն», «Փյունիկ», «Աննա և Միլայել» իրասարակչությունները, որոնք հայերենով ներկայացնում են Ֆրանսիայի գրողներից: Յուգահանդեսն ընդգրկում է նաեւ այդ իրասարակչության գրերից:

Այսօրվանց Խնկո Այոթ գրաղարանում, մ. -12-16 ր կոյուցարվեն նաեւ Ֆրանսիայից թերված Կիլմերը: Յուգահանդեսը կւարունակվի մինչեւ հոկտեմբերի 27-ը: **Մ. Գ.**

## ՎՄՄՈՈՏ

### Քաղաքականություն և նկարչություն կողմ կողմի

Երեկ, ԱՕԿՄ Երկարաստիում բաղզեց Կաղաքական բանարկյալ Վարուճան Կարաղեւյանի գեղանկարչական աւելասանցների ցուցահանդեսը: Բացման խոսուով հանդես եկավ ֆաղբանարկյալների դասեղանության Գայասանի մասնաճյուղի նախագահ Վաղզեն Պեւոսյանը: Յուգահանդեսին ներկա էին նաեւ ֆաղբանարկյալի մայրը Արաղոյս Կարաղեւյանը, եւ նախկին ֆաղբանարկյալ Սիմոն Լաիրյանը: Ելույթ ունեցան նաեւ Գայասանի ֆաղբանարկյալների դասեղանության խորհրդի անղամ Տիղրան Փաւարոյանը, «Գայասան» հանրագիտարանի գլխավոր խմբաղիր Կոնստանցին Խողաւերոյանը, լրագրող Գրիգոր Ջանիկյանը, որը բանում հանդիղել էր Վարուճանին: Ելույթ ունեցողները խոսեցին գեղանկարչի իղծերի և նղասակների մասին: Բացված ցուցահանդեսը նրա ցանկություններից մեկն էր, որ իրականացավ: Վարուճան Կարաղեւյանի ստեղծագործական կյանը սկսվել է 91-ին, Ֆրանսիայի բանում: Յուգահանդեսում ներկայացված են 19 ը աւելասանցներ: Ցմաի բանարկված Կարաղեւյանին ազատ արձակելու խնդրանուով նախաստեղծ ստորագրություններ էին հաղվում ուղղված Ֆրանսիայի նորընտիր նախագահ ժակ Շիրակին: Գուսան, որ Վարուճանի հաջորդ ցուցահանդեսին ներկա կլինի նաեւ ինքը նկարիչը: **ԳԱՅՆԱՆ ԵՆ ՍՈՒՅԱՆ**

## ՄՐՅԱՆԱԿԱՐԱԾԻՈՒԹՅՈՒՆ

### Էկոնոմիկայի Նորելյանը՝ Ուրբեր Լուրսախն

Էկոնոմիկայի գծով այս արվա Նորելյան մրցանակը շեղուկվել է Չիկագոյի համալսարանի ոլլոխեառ Ուրբեր Լուրսախն, ուի ճարտություններ



այդ բնագավառում, բուս «Ուլ Սրիթ Ջյունըլ» թերի մեկնարանի, հասարակ մարտն զինում է այնուլիսի գիսելիներով, որով նա կարողանում է ալկելի մեծ աղղեղություն ունենալ ճեւստիմոյին:

Ճարտական ֆաղբանականության վրա նա կասարտությունում այդ ժուգընդ մշակողները: Գիտությունների Ըվիղայական արվալական ակաղեւնիայի ներկայացուցչի բնուճամար, 58-ամյա զիսնականն արժանացել է այդ մրցանակին «ճեւստիմոյան կասարտարան գործում որոշակի ճեւստիմոյան ֆաղբանականության կիրառման ոլլոխեառություններին խորամուխ լինելու համար»: Լուրսախն հեղինակ է այսօրնա կոչված «ուցլոնալ սկնկալուրյուններ» ճարտյան, որը բաս երկրենում արդեն իսկ կիրառության է դրվել ճեւստիմոյանների և գործարարների կողմից: Էկոնոմիկայի գծով Նորելյան մրցանակը (միլիոն դոլլար) կիսուկվել է 1968 թվին և միակն է, որ Ալիեղ Նորելի սկզբնական մրցանակների թիւում չի եղել: Թերի սլլայների համամայն Չիկագոյի համալսարանի զիսնականները վերջին վեց շարիներից բերացնում 5 անգամ նվաճել են «Նորելյան բարձունքը»: Լուրսախն աղղայ այդ դասվալոր մրցանակը շեղուկվել է Ուրբեր Լուրսախն (1993), Գարի Բեւերին (1992), Ռոնաղ Ջոզին (1991) և Արեսն Միղբերին (1990):

## ԹԱՏՐՈՆ

### Եարաթալերջին՝ 3 պրեմիերա

Անցյալ եարաթալերջին մայրաւղայի 3 բաստեններ ոլլեմիերաներ ունեցան: Համագղային բաստեն ներկայացրեց Մանիկի «Օսլար», «Արիտեր» Սուրբուկյանի «Բանղամ օղալար», Ազղային օղեղային բաստենը՝ Աղղի «Օրեղյուն»: Աղիս ու կիսառաջ հանղիսասեղի դասին հանձնում Չ, Խաղաղիսայի «Սիլոտ շարիեր նվաղներից» հետ Էղղար Էրաղյան «Արիտ» բաստենը սկեղց Գարիել Սուրբուկյանի «Բանղամ օղալար» փորձերը: Բեւաղարյունն աղղամ է մեւաղարի նախարարության դասվարի և Կիսնաստալորումար, նվիրված է 170-ամյակին: «Անղանում կարձիկ կա, ինչ Սուրբուկյան «արխաղիկ» է: Ըուս իս, աղղային արձեներ ժամանակալորեղ չեն վլնում:

Դասելով հանղիսասեղի արձագանղից, կարող եմ ասել, ին այդ կարձիկը կարողացել եմ փոխել: «Բանղամ օղալար» աղղային դասնարղիսայի զեղաներից է, այսօր հեղարյուն չի կորցրել, ֆանի որ բնասիլի խնղիրն է ճեւստիմոյան և այսօրնա հետ ընղիսանոր բաս բան ուղի», ասաց բաստենի գլխավոր բեւաղիչ և գեղարվեստական դեկալար Արեսն Էրաղյանը, ողը ներկայացման բեւաղիչն է և գլխավոր դեղալկասար (մարմնալորում է Օսելիի դերը): Ներկայացմանը մասնակցում են «Արիտին» դեղարարներ Սուրեն Ավեւիսյանը, Կասարյան Զաղիթյանը, Արամ Բարեղյանը, Մաղարիկ Խաղաղյանը և ուրիշներ: Նկարչական ձեւալորումը կասարել է Արեսն Բարեղյանը: **ԱՆՆԱՆՆԱ ԳԳ ԱՐՎԱՅԱՆ**



## Ֆուտբոլի ֆեդերացիան լուսավորում է

# Միամիտ փախսականները

### Երկու հայ պատանի ֆուտբոլիստներ մասնակցում Իսպանիայում

**ՄԻՋԱՆԵՊ**

Մեր բերքն արդեն գրել է, որ մինչև 16 և 18 տարեկան դասանի ֆուտբոլիստների Հայաստանի հավաքականները մասնակցելով Եվրոպայի Մալդուրա ֆուտբոլի մրցույթին, իրենց արժանի խմբերում վստահորեն գրավել են առաջին տեղը և արժանացել գլխավոր մրցանակներին: Բայց դրա հետ միասին դարձվեց, որ մինչև 16 տարեկանների հավաքականի խաղացողներից երկուսը թիմի ավագ Նեան Էրզրումյանը և դասիստային դարձրած Գագիկ Մխիթարյանը անհայտ դասձանդում մնացել են Իսպանիայում: Հասկացող կենտրոնական դասիստ Նեան Էրզրումյանը հեռանկարային ֆուտբոլիստ է և լավ սվախներ ունի բարձրակարգ խաղացող դասիստ: Ըստ Լեյդոյի միամիտ փախսականները կարծում էին, թե մնալով ֆուտբոլային այնուպես երկրներից մեկում, ինչպիսին է Իսպանիան, կկարողանան ընդգրկվել որևէ կոմբիում և կադրավում իրենց մարզական կարիերան: Մակայն ժամանակները փոխվել են, և նման հարցերը այդուհի եղանակներով չեն լուծվում:

Մանրամասն տեղեկություններ իմանալու համար դիմեցինք հանրապետության վասակավոր մարզիչ Արշոյն Միրեկանյանին, որը լուսավորական դեպարտման էր:

«Ըստ մեզ հարգող լուրերի Մալդուրում աղյուս են Մասիսի Երզրումյանը արագադարձ հայ 18 ընտանիքներ կամ, միգրացիոն օրենք է ստել փախսականներ: Համենայն դեպ, ինչքան գիտեմ, նրանք Լեհաստանից են անցել Իսպանիա: Արևակ անունով նրանցից մեկն անընդհատ գալիս էր մեզ մոտ: Մենք նույնիսկ մի քանի անգամ հանդիմանեցինք նրան, որ խանգարում էր սրաների հանգիստը: Բայց հետո դարձվեց, որ վերադարձը արագադարձներին ունենում էր համոզել են սրաներին, որ մնան Իսպանիայում, ասելով, որ ամեն ինչ լավ կլինի: Վերջին օրը, գավաթներ ստանալուց և հանդիսավոր երեկոյից հետո, երբ ժամը 22-ին հյուրանոց վերադարձանք, կես ժամ անց թիմի գլխավոր մարզիչ Մեյրան Գալստյանը և նրա օգնական Բարսիկ Գալստյանը սրաներին հավաքեցին, ժողով անցկացրին, շնորհակալություն հայտնեցին լավ խաղի և լավ վարման համար: Առանձնապես նշեցին Նեան Էրզրումյանին, որը խաղում էր վնասվածով: Մարզիչները սրաներին ասացին, որ օրս հենց, քանի որ առավոտյան ժամը 6-ին դեռ է մեկնել Բարսիկը, տուն վերադառնալու համար: Նրանք զննեցին սենյակներ: Խաղացողներից մեկը, որը վերահիշյալ ֆուտբոլիստների հետ աղյուս էր նույն սենյակում, 5 րոպե

անց եկավ մարզիչների մոտ և ասաց, որ Նեան Էրզրումյանն ու Գագիկ Մխիթարյանը դուրս են գնացել: Մեյրան Գալստյանն այդ մասին անմիջապես տեղեկացրեց ինձ: Մենք աղմուկ բարձրացրինք և սկսեցինք փնտրել նրան: Մարզիչներից մեկն ասաց զննել այն հյուրանոցը, որտեղ աղյուս էր Արևակի ընտանիքը: Պարզվեց, որ սրաների դասիստային Արևակի սենյակում են, իսկ իրենք չկան: Մենք դասիստային մեզ հետ վերցրեցինք և հետո տեղյակ դառնեցինք նաև ոստիկանությանը, ասաց Արշոյն Միրեկանյանը:

Հարցն աղյուսի կերպով անվտանգ հանրապետության ֆուտբոլի ֆեդերացիայի նախագահ Արմենակ Մարգարյանը: «ՀՀ ֆուտբոլի ֆեդերացիան կառավարում է ՌԻԵՖԱ-ի հետ, հայտնեց միջադեպի մասին, խնդրելով, որդեսպի տեղյակ դառնան ՌԻԵՖԱ-ի անդամ երկրների ֆեդերացիաները, որ մեր ֆուտբոլիստներին չբռնաբերեն հանդես գալ որևէ թիմում առանց Հայաստանի Հանրապետության ֆուտբոլի ֆեդերացիայի համաձայնության: Կատարվածի մասին տեղյակ էր նաև Իսպանիայում գտնվող ՌԻԵՖԱ-ի ներկայացուցիչը: Իսպանիայից մենք լուր ստացել, որ մեր փախսական ֆուտբոլիստները ձերբակալվել են և էմիգրացիոն ծառայությունները որոշում են նրանց հետ գալու հարցը»:

Գյումրեցի ֆուտբոլիստների հարցանակով (2-1) ավարտված «Շիրակ»-«Արարատ» հանդիման ժամանակ տեղի ունեցած անկարգությունների և ցամաքային մրցավարության արժիվ իր քողոքն էր արտահայտել «Արարատ» ակումբի ղեկավարությունը: Հոկտեմբերի 16-ին Հայաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի գործկամի անդամները, դիտելով խաղի տեսաուղարկները, հանգեցին այն եզրակացության, որ Գյումրիի «Արագած» մարզադաշտում կայացած այդ մրցակցությունը խոտանել է միանգամայն անբարեխաղի դասիստային մրցավարների կողմից սխալներ ազդել են հանդիման արդյունքի վրա, իրենց անվախել են դառնել ֆուտբոլիստներ (մասկոտային «Արարատ») խաղացողները, սրբույնաներում առանձին մարզասերներ անկարգություններ են բուրյ սվել: Ելնելով վերահիշյալից, Հայաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիան մեկ քայլով որակազրկեց գլխավոր մրցավար Վաղիմիր Շատոյանին (Հոկտեմբերյան) և եզրային մրցավար Վաղիմիր Շահինյանին (Գյումրի):

Առաջիկա խաղը սխալված կլինենք բոլորն «Արարատ» ֆուտբոլիստներ Ռազմիկ Գրիգորյան, Տիգրան Գալստյան, Համիտ Մխիթարյան, Հակոբ Տեր Պետրոսյանը, որոնք դեռ է վճարեն նաև դրամական տուգանք: Զուգուցվել են Արմեն Շահինյանը («Արարատ») և Ռայմոն Զալոյանը («Շիրակ»): Մեկ քայլով ժամկետով նրանց անկարգությունները որակազրկվել է Գյումրիի «Արագած» մարզադաշտը, որտեղ բազմիցս արձանագրվել են խաղի անարժանի դերեր և ոստիկաններ անգոր են տեղ անհրաժեշտ կարգ ու կարգ սահմանել խաղի ժամանակ: Գյումրիի «Շիրակ»-առաջին երկու խաղերն այդ մարզադաշտում կանցկացնի առանց հանդիսականների: Պատժամիջոցները, հավանաբար, արժանի չեն սահմանափակվելու: Ֆեդերացիայի գործկամը առաջիկայում, հավանաբար հոկտեմբերի 20-ին կրկին կանդադարանա «Շիրակ»-«Արարատ» հանդիման ժամանակ տեղի ունեցած միջադեպին և կրկնումի վերջնական որոշում կհասնի (Գյումրի):

## ՌԻԵՖԱ-ի կոչը Հայաստանի մրցավարներին

Հայկական ֆուտբոլի գլխավոր ցավերից մեկն անկարգած մեր մրցավարների ցածր որակավորումն է: Հանրապետության փորձառու մրցավարներից մեկի՝ Վաղիմիր Շատոյանի, որը երկար տարիներ վարել է նաև ԽՍՀՄ առաջնությունների խաղերը, մեկ քայլով որակազրկում էր մեր մրցավարներին վկայություններ էր տալով, որ մեր մրցավարները չեն կարողանում համարում են միջազգային մակարդակից ցածր: Բայց վստահ են, որ փորձառուները ձեռք բերելով նրանց կարելի է իրենց մակարդակը: Դրա համար մենք կոչ ենք անում Ձեր մրցավարներին արժանապատիվ փորձառուները ձեռք բերելու իրենց գործընթացը: Հասկանալի է, որ ՌԻԵՖԱ-ի մրցավարական կոմիտեն անկախ գործող մարմին է և նախապես է իր որոշումներում: Մենք կարողանալենք հետևել Ձեր մրցավարների ելույթներին և նրանց ցանկանում ենք հարցազրույցներ միջազգային մրցավարներին:

հոգությունը և վստահեցնում, որ բոլոր միջազգային խաղերը, ինչ որակավորման էլ լինեն, անցնում են բարձր մակարդակով: Մրցավարներին ընտրում են իրենց փորձառուները չափանիշներով և նման ոճով կարողանալենք մեր գործունեությունը: Մենք հետևել ենք Ձեր մրցավարների կատարմանը, որոնց ներկա միջազգային համարում են միջազգային մակարդակից ցածր: Բայց վստահ են, որ փորձառուները ձեռք բերելով նրանց կարելի է իրենց մակարդակը: Դրա համար մենք կոչ ենք անում Ձեր մրցավարներին արժանապատիվ փորձառուները ձեռք բերելու իրենց գործընթացը: Հասկանալի է, որ ՌԻԵՖԱ-ի մրցավարական կոմիտեն անկախ գործող մարմին է և նախապես է իր որոշումներում: Մենք կարողանալենք հետևել Ձեր մրցավարների ելույթներին և նրանց ցանկանում ենք հարցազրույցներ միջազգային մրցավարներին:

ՌԻԵՖԱ-ի մրցավարական կոմիտեի նախագահ ԲԵՐՏ ՄԵԼԻՉԻՊ:

## Բաղաձայնությունն էլ չի փրկում

### Հայաստանի ֆուտբոլիստների արտահոսը Լիբանան կանխվում է

**ՎԱՐՈՒՄՈՒՄՈՒՄՈՒՄ**

Մեր բերքն արդեն գրել է, որ մինչև 16 և 18 տարեկան դասանի ֆուտբոլիստների Հայաստանի հավաքականները մասնակցելով Եվրոպայի Մալդուրա ֆուտբոլի մրցույթին, իրենց արժանի խմբերում վստահորեն գրավել են առաջին տեղը և արժանացել գլխավոր մրցանակներին: Բայց դրա հետ միասին դարձվեց, որ մինչև 16 տարեկանների հավաքականի խաղացողներից երկուսը թիմի ավագ Նեան Էրզրումյանը և դասիստային դարձրած Գագիկ Մխիթարյանը անհայտ դասձանդում մնացել են Իսպանիայում: Հասկացող կենտրոնական դասիստ Նեան Էրզրումյանը հեռանկարային ֆուտբոլիստ է և լավ սվախներ ունի բարձրակարգ խաղացող դասիստ: Ըստ Լեյդոյի միամիտ փախսականները կարծում էին, թե մնալով ֆուտբոլային այնուպես երկրներից մեկում, ինչպիսին է Իսպանիան, կկարողանան ընդգրկվել որևէ կոմբիում և կադրավում իրենց մարզական կարիերան: Մակայն ժամանակները փոխվել են, և նման հարցերը այդուհի եղանակներով չեն լուծվում:

Մանրամասն տեղեկություններ իմանալու համար դիմեցինք հանրապետության վասակավոր մարզիչ Արշոյն Միրեկանյանին, որը լուսավորական դեպարտման էր:

«Ըստ մեզ հարգող լուրերի Մալդուրում աղյուս են Մասիսի Երզրումյանը արագադարձ հայ 18 ընտանիքներ կամ, միգրացիոն օրենք է ստել փախսականներ: Համենայն դեպ, ինչքան գիտեմ, նրանք Լեհաստանից են անցել Իսպանիա: Արևակ անունով նրանցից մեկն անընդհատ գալիս էր մեզ մոտ: Մենք նույնիսկ մի քանի անգամ հանդիմանեցինք նրան, որ խանգարում էր սրաների հանգիստը: Բայց հետո դարձվեց, որ վերադարձը արագադարձներին ունենում էր համոզել են սրաներին, որ մնան Իսպանիայում, ասելով, որ ամեն ինչ լավ կլինի: Վերջին օրը, գավաթներ ստանալուց և հանդիսավոր երեկոյից հետո, երբ ժամը 22-ին հյուրանոց վերադարձանք, կես ժամ անց թիմի գլխավոր մարզիչ Մեյրան Գալստյանը և նրա օգնական Բարսիկ Գալստյանը սրաներին հավաքեցին, ժողով անցկացրին, շնորհակալություն հայտնեցին լավ խաղի և լավ վարման համար: Առանձնապես նշեցին Նեան Էրզրումյանին, որը խաղում էր վնասվածով: Մարզիչները սրաներին ասացին, որ օրս հենց, քանի որ առավոտյան ժամը 6-ին դեռ է մեկնել Բարսիկը, տուն վերադառնալու համար: Նրանք զննեցին սենյակներ: Խաղացողներից մեկը, որը վերահիշյալ ֆուտբոլիստների հետ աղյուս էր նույն սենյակում, 5 րոպե

անց եկավ մարզիչների մոտ և ասաց, որ Նեան Էրզրումյանն ու Գագիկ Մխիթարյանը դուրս են գնացել: Մեյրան Գալստյանն այդ մասին անմիջապես տեղեկացրեց ինձ: Մենք աղմուկ բարձրացրինք և սկսեցինք փնտրել նրան: Մարզիչներից մեկն ասաց զննել այն հյուրանոցը, որտեղ աղյուս էր Արևակի ընտանիքը: Պարզվեց, որ սրաների դասիստային Արևակի սենյակում են, իսկ իրենք չկան: Մենք դասիստային մեզ հետ վերցրեցինք և հետո տեղյակ դառնեցինք նաև ոստիկանությանը, ասաց Արշոյն Միրեկանյանը:

Հարցն աղյուսի կերպով անվտանգ հանրապետության ֆուտբոլի ֆեդերացիայի նախագահ Արմենակ Մարգարյանը: «ՀՀ ֆուտբոլի ֆեդերացիան կառավարում է ՌԻԵՖԱ-ի հետ, հայտնեց միջադեպի մասին, խնդրելով, որդեսպի տեղյակ դառնան ՌԻԵՖԱ-ի անդամ երկրների ֆեդերացիաները, որ մեր ֆուտբոլիստներին չբռնաբերեն հանդես գալ որևէ թիմում առանց Հայաստանի Հանրապետության ֆուտբոլի ֆեդերացիայի համաձայնության: Կատարվածի մասին տեղյակ էր նաև Իսպանիայում գտնվող ՌԻԵՖԱ-ի ներկայացուցիչը: Իսպանիայից մենք լուր ստացել, որ մեր փախսական ֆուտբոլիստները ձերբակալվել են և էմիգրացիոն ծառայությունները որոշում են նրանց հետ գալու հարցը»:

«Շարք» թիմի հետ Ասիական երկրներ չեմպիոնների գավաթի խաղարկության հանդիմանում: Առաջին խաղը «Անսարը» սեփական հարկի սակ Ես Է 2-1 հաշվով: Լիբանանի հավաքականում անսահմանափակ ֆանսկու



Գրեցինք նաև ՀԱՍՏ ֆուտբոլիստների քայքայ օտարերկրացի ֆուտբոլիստների ընդգրկվել և ակումբների համար սահմանափակումը ճիշտաբանությունից զուրկ է: Փաստորեն ֆուտբոլիստն ամբողջ մրցաշրջանում կարող է տեղ չունենալ ակումբում, բայց խաղա հավաքականում:

Լիբանանի առաջնության արդյունավետ երեք տուրից հետո

	Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. «Մաֆա»	3	3	0	0	7-2	9
2. «Նոն»	3	2	1	0	7-2	7
3. «Ռիպոլ»	3	2	1	0	5-0	7
4. «Քրեմ»	3	2	1	0	4-2	7
5. «Անսար»	2	2	0	0	9-1	6
6. ՀԱՍ	3	1	2	0	1-0	5
7. «Թադամոն»	3	1	1	1	1-1	4
8. «Շարք Ա.»	3	1	0	2	4-3	3
9. «Անսար»	3	1	0	2	4-8	3
10. ՀԱՍ	3	0	2	1	5-6	2
11. «Ֆիմե»	3	0	1	2	5-7	1
12. «Սիլի Ա.»	3	0	1	0	4-1	1
13. «Ռասիդ»	3	0	0	3	2-6	0
14. «Սիլի Ա.»	3	0	0	3	0-8	0

Երեք տուրից հետո Լիբանանի չեմպիոն էր գավաթակիր «Անսարը», թեև 5 րոպե տեղի էր գրավեց, սակայն մեկ խաղով մնացել էր անգլյացի, քանի որ գրավեց Լիբանանի ներկայացուցիչ Ասիական երկրների գավաթակիրների գավաթ

## ԱՊՏ երկրներում լավ են հիշում Օաղկաձորը

Մոսկվայում կայացած մամուլի ասուլիսի ժամանակ Ռուսաստանի օլիմպիական կոմիտեի փոխնախագահ Վիկտոր Մամատովը ընդգծել է, որ Ռուսաստանի մարզիչների վերջերս կրած անհայտությունները բացատրվում են նաև նրանով, որ նրանք հնարավորություն չունեն նախադասարանային նախկինում լայն հեղինակություն ունեցող մարզադասիչներում, որոնց մեջ կարևոր տեղ էր զբաղեցնում լավագույններից մեկը՝ Օաղկաձորի մարզադասիչը: Այս քննարկումը սկսվել է քաղաքային համալսարանում կայացած մամուլի էջերում, և համարյա բոլոր հրատարակումներում

ընդգծվում է, որ ցանկալի կլինեն վերականգնել իրեն համագործակցությունը: ՀՀ մակույթի, երիտասարդության հարցեր և սպորտի նախարարության սպորտի վարչությունում Արմենյանի քրեական ասացին, որ ներկայումս Օաղկաձորի մարզադասիչը, որտեղ համալսարան անցկացվում և առանձին մարզամեթոդի մրցումներ, նախադասարանային է ծնունդ մրցաշրջանին: Այստեղ միշտ ուղիս կլինեն համագործակցությունը և դասարան հնարավոր ամեն ինչ անել ցանկություն հայտնող մարզական կազմակերպություններին ընդունելու համար:

## Կանանց Էդվարդը

Մինչ օրսանդացի Ֆոնտան Էդվարդը Գյոթթերգում բարելավում էր ճիշտ մարզական եռանկյուն աշխարհի օեկորը, կանանց մեջ նույն անուն էր ունեցող Էդվարդը, որը մարզամեթոդի բարձրագույն ցուցանիշը հասցրեց 1550 սմ: Իր առաջին երկու ցանկերն անհաջող կատարելով և 0 ստանալով, Կրավեցը դարձավ երրորդ հաջող ցանկեր, որտեղից նրա կավորվի աշխարհի առաջնության 8 լավագույնների մրցումներին: Կրավեցը իր մարզահագուստի գրգռում անտարբերորեն հայտնաբերեց մի գրույկ, որը նվիրել էր Ջոնաթան Էդվարդը, «երբ նրա նկարը տեսա գրույկի մեջ, ներշնչվեցի և այստեղ ցանկեցի (1550 սմ)»: Ռուսաստանի ֆիդուկական մինչ այդ՝ 1993 թ, ցույց էր սվել 1509 սմ արդյունք:

«Մրցումից առաջ արդեն գիտեի, որ հաղթելու համար դեռ է աշխարհի օեկորը բարելավել, քանի որ մեր մարզամեթոդի ֆուտբոլիստները չեն կարողանում համարում են միջազգային մակարդակից ցածր: Բայց վստահ են, որ փորձառուները ձեռք բերելով նրանց կարելի է իրենց մակարդակը: Դրա համար մենք կոչ ենք անում Ձեր մրցավարներին արժանապատիվ փորձառուները ձեռք բերելու իրենց գործընթացը: Հասկանալի է, որ ՌԻԵՖԱ-ի մրցավարական կոմիտեն անկախ գործող մարմին է և նախապես է իր որոշումներում: Մենք կարողանալենք հետևել Ձեր մրցավարների ելույթներին և նրանց ցանկանում ենք հարցազրույցներ միջազգային մրցավարներին:

գաձեղ մեծ առաջընթաց է աղյուս», ավելացնում է Ինեսա Կրավեցը: 28 տարեկան Ինեսան, որի հասակը 178 սմ է, ապր՛ 58 կգ, 10 տարի հեռացված զարգացումից հետո 1992 թ, երբ դարձավ բարսելոյան օլիմպիադայի արժապետ մեդալակիր, որտեղ իր բախցը փորձել էր եռանկյուն: Կիտուս, ուր բնակվում է, նա սկսեց համալսակի մարզվել եռանկյունով: «Այս մարզամեթոդը ամենալավ զարգացումները մրցումներ են», ասում է Ինեսա Կրավեցը: Այսօր մոտազվել է, որ Ինեսան 1993 թ. միջազգային ֆեդերացիայի կողմից որակազրկվել էր 3 ամսով արգելված եղանակներով օգտագործելու համար: Ինեսա Կրավեցը մտադիր է աշխարհի օեկորը ցանկացած ավելի հեռու տեղ: Գյոթթերգում յոթրորդ ցանկի ժամանակ նա ցույց սվեց 1575 սմ արդյունք, սակայն աշխարհի օեկորը չվավերացվեց մրցավարների կողմից: Նրա ոտը կոտրել էր ցանկախախտումներ:

Բաժնիք վարում է ԱՊՏԻՆ ԲԱՊՏԱՆԱՐՅԱՆԸ





# ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՎԻԱՈՒՂԻՆԵՐ

**ԶՎԱՅՈՒՑԱԿ**  
1995 թվականի սեպտեմբերի 24-ից սկսյալ  
**Զվարթնոց**

Օրերը	Օդանավ	Մեկնում	Ժաման.	Զվերը	Լպատակակետը	Զվերը	Մեկնում	Ժաման.	Ժամերը/ժ
1-5-5	ՏՈՒ-134	08.20	09.20	R3 341	ՍԹԵԼԲ	R3342	10.20	16.45	մինչև 23.10
5-5-5	ՏՈՒ-134	12.55	13.55	R3 343	ՍԹԵԼԲ	R3 344	14.45	19.55	մինչև 27.10
5-5-5	ՏՈՒ-134	12.00	13.00	R3 343	ՍԹԵԼԲ	R3 344	13.55	19.05	սկս. 30.10
2-5-6	ՏՈՒ-154	06.15	08.00	R3 151	ԱՍՍՏԵՐՂԱՍ	R3 152	16.45	00.15*	մինչև 29.10
5-5-5	ՏՈՒ-154	06.15	08.00	R3 151	ԱՍՍՏԵՐՂԱՍ	R3 152	16.45	00.15*	սկս. 04.11
1-5-5	ՏՈՒ-134	17.00	20.05	R3 7117	ԱՇՊԱՔԱՂ	R3 7118	21.10	22.30	
2-5-5	ՏՈՒ-134	11.55	12.00	R3 345	ԲԵՅՐՈՒԹ	R3 346	14.00	17.55	
5-5-5	ՏՈՒ-154	09.40	10.00	R3 401	ԲՈՒՐՉԱՍ	R3 402	12.00	16.20	մինչև 27.10
5-5-5	ՏՈՒ-134	09.40	10.00	R3 401	ԲՈՒՐՉԱՍ	R3 402	12.00	16.20	սկս. 03.11
3-5-5	ՏՈՒ-134	13.40	13.45	R3 811	ԳՈՆԵՑԿ	R3 812	15.15	19.10	
2-5-5	ՏՈՒ-154	10.00	13.10	R3 311	ԴՈՒՔԱՅ	R3 312	20.00	23.10	
2-5-5	ՏՈՒ-154	15.10	19.30	R3 7096	ԵԿԱՏԵՐԲՐՈՒՐԳ	R3 7096	21.30	00.05*	
7-5-5	ՏՈՒ-134	09.00	10.15	R3 301	ԹԵՅՐԱՆ	R3 302	11.45	14.10	
6-5-5	ՏՈՒ-134	19.50	20.15	R3 815	ԽԱՐԿՈՎ	R3 816	22.15	02.25*	
1234567	ՏՈՒ-134	14.55	15.05	R3 7145	ՄԻՆ-ԱՊՐԻ	R3 7146	17.05	19.15	
7-5-5	ՏՈՒ-154	13.10	14.15	R3 7225	ՄԻՆՍԿ	R3 7226	16.15	21.05	
1234567	ՏՈՒ-154	09.20	11.10	R3 910	ՄՈՍԿՎԱ	R3 909	12.40	16.25	
2-5-6	ՏՈՒ-154	15.55	17.40	R3 894	ՄՈՍԿՎԱ	R3 893	19.25	22.60	
3-6-6	ՏՈՒ-154	11.10	19.45	R3 7091	ԼՈՒՎՈՒԲՐՈՒՄԿ	R3 7092	22.45	03.55*	
2-4-6	ՏՈՒ-134	11.50	12.35	R3 7207	ՈՈՍՏՈՎ	R3 7208	15.00	17.45	
1-5-5	ՏՈՒ-134	08.20	11.00	R3 341	ՍԱԼՈՆԻԿ	R3 342	11.55	16.45	մինչև 23.10
5-5-5	ՏՈՒ-134	13.40	14.40	R3 836	ՄԻՆՏԵՐՈՂՈՒ	R3 836	16.15	19.10	
1234567	ՏՈՒ-134	08.30	08.45	R3 7167	ՍՈՉԻ	R3 7168	10.45	13.00	
1-5-5	ՏՈՒ-134	14.30	15.40	R3 406	ՍՈՉԻ	R3 406	17.40	22.30	մինչև 25.09
1-5-5	ՏՈՒ-134	06.50	08.00	R3 406	ՍՈՉԻ	R3 406	14.00	18.50	սկս. 02.10
7-5-5	ՏՈՒ-134	15.00	15.55	R3 7159	ՎՈԼՂՈՐՈՎ	R3 7160	17.30	20.20	
4-5-5	ՏՈՒ-86	08.15	10.00	R3 101	ՓԱՐԻՉ	R3 102	20.00	03.30*	մինչև 27.10
4-5-5	ՏՈՒ-86	08.45	10.30	R3 101	ՓԱՐԻՉ	R3 102	20.10	03.40*	սկս. 02.11
1-5-5	ՏՈՒ-134	08.20	09.00	R3 825	ՕՂԵՆԱ	R3 826	10.20	03.40*	

\* Ժամանումը/մեկնումը հաջորդ օրը:

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմեք «ԶՎԱՐՁՆՈՅ» օդանավակայան կամ ՀԱՌԻ-ի գործակալներին

**Tigranes**

ՈՒՇԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ  
ՑՈՒՑԱԿԱՆ ԴԵՍ

Պարոնայք գործարարներ

Tigranes Worldwide Ֆիրման հրավիրում է մեծածախ առևտրի գույքահանդես-վաճառքի և առաջարկում

1. Ամերիկյան կոսմետիկա՝ վիտամին «Ե»-ով հարուստ, մաշկը սնուցող, բարձր և բնական: Նույն համարի կոսմետիկայի գանկացած անասկ և հարյուրավոր համարների գույներ, գույներ, գույներ... **USA COSMETICS**



2. Ֆրանսիական դիվան և ծաղրեական իտալիական ունեցող SHIVAS Ֆիրմայի ժամացույցներ՝ անթրակայակի քամակի, ձեռքի ու անասկների: **TAMPAX**



3. Ամերիկյան TAMBRAND Ֆիրմայի «Տամպրան» և «Լիբրե» կանոնի բարձրորակ տամպոններ (կլասիկ, նորմալ, անտեսանելի, գիշերվա համար, կաշող նորմալ, կաշող սուպեր):

4. Եվեցարական LIBERO Ֆիրմայի մամուկան տակաշորեր (բոլդաշոր) ներմծման բարձր սակոսով և 4 տարբեր չափերի՝ մինի, միդի, մաքսի և մաքսի փլաս: **COTTON**

5. Եվեղական բարձրորակ կիցիդինիլ բամբակ: **COTTON**

Ցուցահանդես-վաճառքի ընթացքում, յուրաքանչյուր ժամը մեկ, կամացույցով վիճակահանարություն: Պարոնայք գործարարներ, մենք ապաստում ենք Ձեզ Հ. Պարոնայքի անվ. երաժշտական կոմիտեի քառորդում՝ հոկտեմբերի 20-ին և 21-ին ժամը 10.00-ից 19.00 հեռ. 58-03-09, 53-09-71 կամ այցելեցեք Ֆիրմային խանութ Հոկտեմբերի 23-ից, Մաշտոցի 20 հասցեով (մասքը՝ Կառնաշատի Արցախի, մոխլիկի Ամիրյան, վտղոցի կողմից), հեռ. 53-78-28:

## «ՄԱՅՐ ԶԱՅՐԵՆԻՔ»

18.10.1995 ԺՈՐԵՇԱՐԹԻ	19.10.1995 ԻՆԿՈՒՐՈՒՄ
18.00 Կիսաներստ մուսֆիլմ «ԲՆԱՑ ԳԵՂԵՅԿՈՒՂԻՆ»	18.00 Կիսաներստ մուսֆիլմ «ՍՈՒՐՈՏԻՎԸ»
19.30 Տեսաֆիլմ «ՄՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԶԱՐԴԿԱՆ»	19.30 Պատմական տեսաֆիլմ «ՈՐՐ ՈՐՑ»
Գլխ. դերերում Գ. ԿԱՐԿ և ՏԵՅԵՆ ՈՒԷՆՍՈՆ	21.30 Ֆանտաստիկ տեսաֆիլմ «ԶՈՐԱՎՈՐ ՍՈՐՅԻՆ»
21.00 Տեսաֆիլմ «ԿՆՔԱՅԱՅՐԸ»	22.30 Տեսաֆիլմ «ԿՆՔԱՅԱՅՐԸ»
2 րդ մաս	3 րդ մաս
Գլխ. դերերում Ա. ՊԱՇԻՆՈ	Գլխ. դերերում Ա. ՊԱՇԻՆՈ
24.00 Տեսաֆիլմ «ՄԱՐԿԱԿԵՐԸ»	01.30 Գլխ. դերերում Ա. ՊԱՇԻՆՈ
2 մասից (Որսական ֆիլմ)	սեանս
03.00 Օրագրի ավարտը	03.00 Օրագրի ավարտը

Խմբագրությունը ընդունում է գովազդներ և հայաստանյայտական շանգահարել 446939, 443413 **A STYLE**

## Օ Գ Տ Վ Ե Ք

Անվճար տեղեկություններ Հայաստանում գործող ձեռնարկությունների առաջարկի և դաշտանարկի մասին հեռախոսով: Չանգահարել 589167, 581351 «Ափյուտ» տեղեկատվ.:

### AMERICAN EMBASSY YEREVAN EMPLOYMENT OPPORTUNITY

**POSITION:** Political Assistant-full-time, long-term.

**MAIN RESPONSIBILITIES:** Contractor will assist the Political Section of the Embassy, including performance of the following basic functions:

- track and report political developments in Armenia
- maintain regular contacts with government, and parliamentary officials, political parties, and NGO's in order to stay current of political events
- assist with arranging meetings and interpret as necessary
- write short reports in English, and perform other duties as required

**DESIRED QUALIFICATIONS:** University degree in Political Sciences, or International Relations; writing and analytical skills and strong ability to evaluate political developments; interpersonal skills and ability to work with minimum supervision; knowledge of Windows applications including WordPerfect or Word, as well as LOTUS 1-2-3 or EXCEL; proficiency in English, Armenian and Russian.

IF YOU ARE INTERESTED, PLEASE SUBMIT YOUR RESUME (ONE PAGE, INCLUDE YOUR ADDRESS AND A RELIABLE TELEPHONE NUMBER) TO THE EMBASSY'S RECEPTION DESK FOR ATTENTION OF THE POLITICAL OFFICE. RESUME SUBMISSION DEADLINE IS FRIDAY, OCTOBER 25. IF YOUR RESUME IS SELECTED, YOU WILL BE CALLED FOR AN INTERVIEW. THE EMBASSY'S ADDRESS IS: 18 MARSHALL BAGHRAMYAN AVE., YEREVAN 375019.

### Հայաստանի Հանրապետության

Հոկտեմբերի 18-ին, ժամը 14-ին, Գրողների սան Մեծ դահլիճում տեղի կունենա գրական համախորհուրդ՝ նվիրված գրող Համաստեղի ծննդյան 100-ամյակին: Բացման խոսք էլք Ջրաբարձի: Ելույթ կունենան համարադասարան անվանի աստուծոհողներ, երաժիշտներ:

Հայաստանի Գրողների Միություն

### ՀՏԱՊ ԿԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

3 սենյականոց բնակարան Կիելյան փ. 12 շենհում, 4/4 հարկում, 56/96 մակերեսով: Ընդ. 27.02.88, 58.54.50:

# ԿՐԵՂԻՄ-ԵՐԿԱՆ

"Կրեղիմ-Երևան" բաժնետիրական առևտրային բանկը ընդունում է ավանդներ դրամով և ԱՄՆ դոլարով հետևյալ տոկոսադրույքներով.

**դրամով**  
1 ամիս - 4 %  
3 ամիս - 15 %

Ընդունվող ավանդների նվազագույն չափը՝ 200.000 դր. կամ 300 ամերիկյան դոլար

**ԱՄՆ դոլարով**  
1 ամիս - 2,5%  
3 ամիս - 9%

Նշված տոկոսադրույքներով ավանդները ընդունվում են մինչև 1995թ. դեկտեմբերի 1-ը:

"Կրեղիմ-Երևան" բանկ Կոմունիզմի Արցախի 2/8 հեռ. 56-60-17