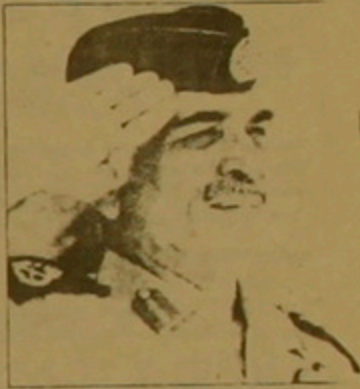


Մարդանր բարեկամների կարիք չունի

Ըստ «Ելուզուի» հանդեսի հոկտեմբերի 2-ի համարի, Մարդանր Գուստի բախտը մարգարեություն էր երևում էր և արտասահմանյան կարգում մրցունակ հասկանք, բնականաբար, ակնհայտորեն ընտանիքում և ռուսական ստրատեգիան ու կառուցվածք արտաքին բարեկամների համար: Մոսկի, դրա ծրագրում որոշակիորեն նշված էր, որ շարունակ մտադիր չէր ավելորդ խառնուրդներ բանկային ներմուծողները, «սարելիքային ներդրումների և ռուսական բարեկամները գործող բանկերի հետ առկա հարաբերություններում, որոնցից դա վնաս չդրաստանի Ռուսաստանի արտասահմանի կառույցներին:

Մնականաբար, այդ կուսակցությունները սխրված են լինում «խաղաղ նաև ուրիշ դաշտում»:



Շուստին Բազալով

ված «Անադաշի փոքորիկ» օմբրացիան եւ դրան հաջորդած հնգամյա մեկուսացման փորձարկումները: Ասկայն շուտով մարգարե, որ սարածայնությունների բեռնակրները և անհատները և Մարդանրի միջով, անհամեմատ ավելի էր ասել: Խնդիր էր լուրջան կարելու մասն այն է, թե Գուստին Կեմալյան այն էր իրեն նույնացրել Մարդանրի հետ: Կարծիքները, սակայն նման բան չեղի չունեցավ ճիշտ է, նա դեռ կարող էր մի քանի լինել, բայց ստիպեց անհրաժեշտ էր, ստույգ էր մեծաշառճանակների մի ներկայացուցիչ:

Ինչ վերաբերում է Գուստանի Գուստին Բազալովին, Երևանում էր «Ելուզուի»-ը, առաջ նա մարգարե, ինչպես միջոց, խաղում էր առավելագույն շահույթ ստանալու նպատակով: «Պատասխանելով էր արտասահմանյան «աղտոտման», նա ջանք էր անում աշխարհի, որ իրեն է վերահսկում Իրանում անհրաժեշտ փոփոխություններ կատարելու գործընթացը, եւ դրանով մի կողմից փորձում էր ծոցի մարտերը մի ժամանակ Մարդանրի մարտանշանը: «Իր մեղը փակել», իսկ մյուս կողմից կայունացնել իր նոր «խնդիր» ու թե իրապետի կենսական բարեկամ Սպիտակ էր Բազալովին կհաջողվի Երևանում այս խաղը:

«Ելուզուի»-ի թղթակցի մեկնաբանությունը Միջազգային Մարդանրի Գուստին արդեն կասկածում է, որ իրեն ռուսում են մարտադրել Իսրայելի հետ խաղաղություն կնքել, եւ այդ անողորմ սցենարի մեջ Գուստին Բազալովին գաղտնի համագործակցում էր Բաղդադի հետ: Ասադն այդ հարցերը Մուսաբախի հետ կենսական նպատակով մեկնել էր Եգիպտոս:

Մարդանր, իր հերթին, Իսրայելի «օ ժողովուրդները» բանում էր վերել իր կաշին, սակայն Իսրայելի ղեկավարները նրան չեն վստահում:

Իսրայելյան բարոյությունը ավելի էր խոճվում, երբ բացահայտվում էր Գուստին Բազալովին «նրանցական փառասիրությունները»: Իրախի հանդեպ նրա զարմուկ իրեն էր Իրանում մինչև 1958 թվականը: Գուստին Գուստին նա հաջորդող թեթև էր դառնալ, եւ լնայած երբեք չի ակնհայտվել այդ «գաղտնի» սիրանալու ցանկության մասին, այնուամենայնով չի էր հրաժարվել: Իհարկե անհրաժեշտություն կլինեք ներկայումս նրա վրին փառաբանել նման մտադրություններ, բայց փորել կասկածն անգամ բազալովին էր փառաբանել իր հարաբերությունները ստույգների հանդեպ, որով նրա ենթադրյալ հավակնությունները սարածում են նաեւ իրենց երկրի վրա: Այնպես որ, եզրակացնում է «Ելուզուի»-ի թղթակցը, նման բեռնակրները ցանկացած Մարդանրի հաղթի թե բարեկամների կարիք չունի: Նա բախտը մարգարեություն էր երևում էր:

Ռուսաստանի դիտողները կուսակցությունների մեծազգեսական հայացքների դասավորությունը ներկայացնում են հետևյալ սխեմայով. գոյություն ունի ճախ և այ աստիճան կախված լայն կենտրոն, դրանից ճախ գտնվում է ճախ արմատական քննադատի այ արմատական: Տնտեսագիտական ճախ արմատականի սակ ստորաբաժանը կառավարում է սեփականության ազգայնացման և հանրայնացման արդյունքները, այսինքն սեփականացմանը համարում են ստանդարտի համակարգի արագացումը: Առաջին հայացքից այդ մտեղությունը բնորոշ էր ընդունելի, բայց մեզ այն անբավարար էր բնորոշ այսօրվա Ռուսաստանի և նրա անցյալին մեծապայան դրաման:

գործող մեծապայանության կուսակցությունները, բնադաստիարակական բարձրություններ, ՌԽԿԿ և Ռուսաստանի կանաչ»:

Երկրորդ խումբը կազմում են «բարեփոխումների կուսակցություններ», որոնք իրենց գլխավոր նպատակն են համարում տնտեսական գործընթացի իրականացման իրավական և կազմակերպական դրամաների փոփոխումը: Իդեալական են համարում այն դրամաները, որոնցում մեծապայան ինքի ընդունելի կլինի անավել նույնասակահարմար դարձնել իր ընթացիկ վիճակը: Կառավարման ոլորտում այդ կուսակցությունները դասական ազգասականներ են, «անհետանկի ձեռքի» և մեծապայան ազգաստանյան գաղափարի ցանկուններ:

«Արտադրական ցանկեր» կուսակցությունների խմբում ազգաստանյան արտադրական համադիր ներկայացնում է Միջազգային Լադիչի Ռուսաստանի Ազգային կուսակցությունը, համալին համադիր և համառոտ ճյուղերը «Մեր տունը Ռուսաստանն է» կազմակերպությունը, իսկ ռազմարդյունաբերական համադիրի ցանկերը ներկայացնում է «Ռուս համալինների կոնգրեսը», որ գլխավորում է Արզևյ Գյազևը, Զորի Ալեկովը, Ալեկսանդր Լեբեդ Եռյակը:

Բունի որ Ռուսաստանի Ազգային կուսակցությունը և Գյուրազիական միությունը ներկայացնում են ներկայումս անկում աղորդ հասկանքների ցանկեր, որոնք

սում են Արևմուտքին:

«Մեր տունը Ռուսաստանն է» բարձրում ներկայացնելով անող և արտասահմանյան կարգում մրցունակ հասկանք, բնականաբար, ակնհայտորեն ընտանիքում և ռուսական ստրատեգիան ու կառուցվածք արտաքին բարեկամների համար: Մոսկի, դրա ծրագրում որոշակիորեն նշված էր, որ շարունակ մտադիր չէր ավելորդ խառնուրդներ բանկային ներմուծողները, «սարելիքային ներդրումների և ռուսական բարեկամները գործող բանկերի հետ առկա հարաբերություններում, որոնցից դա վնաս չդրաստանի Ռուսաստանի արտասահմանի կառույցներին:

Մնականաբար, այդ կուսակցությունները սխրված են լինում «խաղաղ նաև ուրիշ դաշտում»:

ՌՈՒՍԱՍՏԱՆ

Ծրագրերի ֆադաբաստեսական դասակարգումը

Ռուսաստանի բազմաթիվ վերադարձների կարծիքով, դասակարգման առաջին մակարդակը կարող է լինել հետևյալը. «միջազգային» կուսակցություններ և «արտադրական ցանկեր» կուսակցություններ:

Ինչ է հասկանալի այս ամենի սակ: «Միջազգային» կուսակցություններ անվանվել են ամբողջով 2 խումբ կուսակցություններ: Առաջին խումբը սոցիալական կողմնորոշման կուսակցություններն են, որոնց իդեալը մեծապայան սոցիալական կողմնորոշման կրթական ուղղություն է արտադրական և վերաբաշխումը հոգու աշխատանքի գործունի և ոչ թե կառույցա-

սազումներ: Մրանց բլին են դասվում Գայդարի, Զավիթնովի կուսակցությունները, Զյուրովների Երկու, Բորովի, Խավաճադայի կուսակցությունները:

«Միջազգային» կուսակցությունների Երկու խմբերը կարելի է անվանել արդարության կուսակցություններ: Առաջինների համար դա սոցիալական բարիքների բաշխման «արդարություն» է (սկզբունքների ընդհանրությունը), Երկրորդների համար «արդարություն» բոլոր ստրիկաների մեծապայան միասնական ազգաստանյան իմաստով, կառավարության և իրավաբանի հանդեպ նրանց իրավահավասարությունը:

Այս կադակցությանը թեթև է նեկ, որ գերակայությունից գործընտանցական ծրագրեր հայրանակի հնարավորություններ չունեն, Կանի որ չեն արագություն ցանկեր կոնկրետ խմբեր, դրանք վաս են հարմարեցված «բարեկամների» և «հովանավորների» հրադարակային Լաբլիսի ինքնու համար:

Այս դրամաներում ավելի մեծ հավանականությամբ կարելի է ղեկել, որ հենց «արտադրական ցանկեր» կուսակցություններից են անհամեմատում նախագահական ընտրությունների հավանական քվե-

արանց օստիդացման համաձայն կարն են ընտրությունների լայնածավալ մեղքում, նրանց ծրագրեր փորձել մոսկի են սոցիալական կողմնորոշման կուսակցությունների ծրագրերին, Կանի անկումային հասկանքներում գրադված օտարիկ առհասարակ հարուս չեն:

Այս իրավիճակում հանկանձական է այն փաստը, որ ազգայինների «այ» քննա Գյուրազիական «Ջերմային» մեծապայանների և գյուղատնտեսական կողմնակիցների ընկերակցությունը ընտրությունների է գնալու «ոչ թե կոմունիստների կամ Ժիլինովիկ» և կամ ազգայինների հետ, այլ գեներալների հետ: Այդ կուսակցության ինկվար «Կադիսի» Բաշալովի խոսքով, իր կազմակերպությունը բոլոր է կազմել «Մեր տունը Ռուսաստանն է» բարձրան հետ, Կանի որ վերջինս դաշտայնում է մասնավոր սեփականությունը և հանդես գալիս իրադարակական հարաբերությունների փոփոխման օգտին: Հարկ է նեկ, որ այսօր անկում աղորդ հասկանքները անավել մեծ չափով են սոմում ներմուծման հետ կապարդող մրցակցությունից, դրանք ավելի մեծ չափով են ոգորում «հայրենակցության» օգտին և առհասարակ լննադար-

Ռուսաստանի Ազգային կուսակցության ծրագրում հանկանձ փորձել անտոյանի կեղծով հայտնվում էր ևր լայն այն մասին, որ հարկավոր էր քննական ներդրումներ կատարել ոչ օրայն ազգաստանյան արտադրական համադիրում, այլև արդյունաբերության բարձր տեխնոլոգիական ճյուղերում, Ռուս համալինների կոնգրեսի ծրագրերը գուցադարար անհամար էր համալին համալինի լայնությունը, բայց քննիչ էր անկում գյուղատնտեսության մեջ բարձրակարգ տեխնոլոգիաների արմատայնում մասին, Կադակական առումով «լայն կենտրոն» դերին հավանակող «Մեր տունը Ռուսաստանն է» բարձրան ծրագրերը բավական հանգամանորեն մեկնաբանում են ազգային բարեփոխում կատարելու և ռազմարդյունաբերական համադիրին օժանդակելու սյունները:

Անը կանդադարում «արտադրական ցանկեր» կուսակցությունների մեծապայան ծրագրին, Կանի ցան հավանական է, որ հենց դրանց միջազգային անհամեմատ նախագահական ընտրությունների առաջատար քվեանունները:

ՌՈՒՍԱՍՏԱՆ
Պատմագիտության քվեանուն

Արամ Խաչատրյան տուն-թանգարան
 Հոկտեմբերի 10-ին, ժամը 15:00-ին
 Թամար Հովհաննիսյան (դաշնամուր)
 Համերգ, մասնակցում է Ասոն Բաբայանյանի անվան մրցույթի դափնեկիր Կամիլա Երևանյանը: Ծրագրում՝ Սոցալ, Շուբեր, Լիս:

ՀԵՌԱՆՈՍԱԿԱՄԱՐԻ ԱՎՏՈՄԵՍ ՈՐՈՇԵՐՈՎ ՀԵՌԱՆՈՍԱԿԱՅԻՆ ԱՊԱՐԱՏ

ՊՐՈՏՈՆ

ՖՈՒՆԿՑԻՈՆԱԼ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

- Կորոշի և կուշի Չեզ զանգահարողի հեռախոսահամարը, ինչպես նաև կիթի Չեզ նախկինում զանգահարած 67 հեռախոսահամարները և կվերադարձվող դիտարի միս:
- Կոզմի Չեզ զանգահարել ժամանակավորապես գրադված հեռախոսահամարներով և կիսային երբ կայ կլինի (ավտոմատ զանգում),
- Կիթի և կիսային քաղաքային կորեթում Չեզ անհրաժեշտ 40 համարներից զանգահարող ընդմիջումներով և մի շարք այլ խոնկիսաներ:

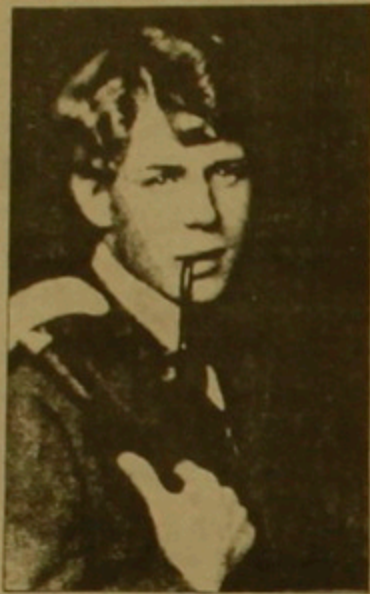
Սնուցումը միայն հեռախոսային գծից:
 Ապարատը նորմալ Լաչխատում է, նաև Երեւանի հեռախոսային գծերում:
 Գինը սլայմանագրային, հնարավոր է գեղը:
 Հեռ. 63-76-45, 63-02-40.

Երկրաբանական գոտում փրկարար աշխատանքները շարունակվում են

Հոկտեմբերի 1-ին Թուրքիայի Ալյուն նահանգի Գիլուս քաղաքում Տեղի ունեցած երկրաբանական գոտում փրկարար աշխատանքները շարունակվում են: Վերջին տեղեկությունների համաձայն գոտի թիվը հասել է 100-ի: Հիվանդանոց է ընդունվել 220 մարդ: Մայրաքաղաքից և երկրի այլ քաղաքներից Գիլուս են հասնում վրաներով, զենքահանքերով, սննդամթերքով, վառարաններով և անհրաժեշտ այլ աղյուսներով թեթևված ավտոմեքանիկներ: Փաստակների մի օրուցիվ աշխատում է Տեխնիկում: Պրոպլան ընտրելի սակից հանվում են դիտարներ: Հոկտեմբերի 2-ին աղետի գոտի ժամանակին նախագահ Ս. Գեյդարը, վարչապետ Թ. Չիլդերը, կառավարության մի քանի անդամներ, Կադակական կուսակցությունների ղեկավարներ: Ս. Գեյդարը և Թ. Չիլդերը տուժածների հետ հանդիպումների ընթացքում հավաստագրին, որ դեպքում երկրաբանական հետազոտությունների վերագնա ուղղությամբ կծնանակի անհրաժեշտ բոլոր միջոցները: Երկրաբանական հետազոտությունները սեղում ուսումնասիրելուց ևևս հոկտեմբերի 2-ին նախագահն ու վարչապետը վերադարձան Անկար: Իսկ հայտնի օրը, հոկտեմբերի 3-ին Գիլուս ժամանակին ժողովրդահանրադասական կուսակցության և ՄԼԺ միություն կուսակցության նախագահներ Կենիզ Բայաթը և Մուվսին Զաքրյուդյուն: Նրանք ժամկետային երկրաբանական հետազոտությունները, իսկզմն տուժածների քողմունքն ու արժանազակին նրանց դիտարները: Երկրաբանների հետ հանդիպման ժամանակ նրանք նեկզմն, որ «տուժածներին ցուցաբերող օգնությունը հանգի ցան ուսուցում է լինում, նենադակին կառավարության դանդաղությունը, խոսակցին բազմաթիվ թերությունների մասին: Այս ընթացքում, նեմ է հեռուստատեսությունը, հրադարակվելուց Մայր հայրենի և Չախ-ժողովրդավարական կուսակցությունների նախագահներ Մետոք Զլլգնազի և Բյուլենը Էյվալիի երկրաբանական հետազոտությունների վերացման վերաբերյալ գրավոր հայտարարություններ: Հայտարարությունների վերացման ու տուժածների նկատմամբ ցուցաբերվող օգնությունը կազմակերպան գործում զգալի քերացումներ է ունեցել»:

Հուշ-երեկո նվիրված Սերգեյ Եսենինի 100-ամյակին

Հոկտեմբերի 4-ին Արասահմանյան երկրների հեռուստատեսության և մեդիաբյուրոյի կողմից հայ



Սերգեյ Եսենին, 1919 թ.

կական ընկերության դահլիճում Հայաստան-Ռուսաստան ընկերության նախագահ Կարգիսի Գրիգորյան) և Հայաստանի սովետական կազմակերպության կողմից հուշ-երեկո նույն անվանումով հանդես եկավ Երևանի ռուսական համալսարանի դոկտոր Գևորգ Թարյանը, որը դաստեղծ գրողի հարուստ, բուռն ստեղծագործական կյանքի մասին Այնուհետև հնչեցին Եսենինի բանաստեղծությունները ռուսերեն և հայերեն լեզուներով:

Հուշակոչ նաև բանաստեղծի կողմից և Հայաստանի հանդեպ մեծ սիրտ մասին, և բնականաբար օրվա նյութ դարձավ նաև Եսենինը:

Հուշ-երեկոն բաղնակային կոմպոզիցիայի սաները, որոնց կատարումը հնչեցին երգերով և ստեղծագործական կյանքի մասին Այնուհետև հնչեցին Եսենինի բանաստեղծությունները ռուսերեն և հայերեն լեզուներով:

ՀԱՅՏՆԱԿԱՆ ԿՐԻՍՏՈՒՄ

Գրիգոր Պիտիկյանը հիշում է Ֆրանսիայում, իսկ նրա անունը Հայաստանում բերես անհայտ է բացահայտել:

Սուրբ Գրիգոր Պիտիկյանը աղբյուր է Ֆրանսիայում 10-րդ դարում Փարիզից հարավ գտնվող Պիտիկյան քաղաքում: Այստեղ Սեն Մարտին Լեոնից մոտ փորված այրում նա 9 տարի բնակվել է վարելով ճգ

րի, նրան բաղնակային նրա անունը չեն ունեցել և գանկացել են դարձադրել խոսել Բիստոսի մասին:

Պարոն Մահե, 10 տարի բաղնակային ճգնաժամից ետ Փարիզի Արևելյան լեզուների բարձրագույն վարժարանի հայագիտական ամբիոնը: Սուրբ Պիտիկյանը համալսարանում ձեռնարկեց գործունեության մասին:

1976-ին Սինա լեռան վրա հայտնաբերված վրացերեն ձեռագրերի ուսումնասիրմանը զբաղվել է նաև Պարոն Մահե: Ի՞նչ նոր հայագիտական նյութ է դարձնակում այն:

Սինա լեռան վրա գտնվող 4-րդ դարի սրբ. Եկատերինի վանքի մի փոքր մասում գտնված հողմից հետո հայտնաբերվեցին մոտ 1100 ձեռագրեր մեծ մասը հունարեն:

Ֆրանսիայում դեռ հիշում են Սուրբ Գրիգոր Պիտիկյանին

Ֆրանսիացի հայագետ Մանուկ Մահեի գիտատրամի նյութ էր ընտրել շատերիս համար անծանոթ բնույթ

Վերջերս Երևանում կայացած հայ-ֆրանսիական դասամեթոդական առարկայի առարկայի գիտատրամին մասնակցում էր Ֆրանսիացի հայագետ Մանուկ Մահե: Գիտատրամում նա հանդես եկավ «Մի հայ սուրբ Ֆրանսիայում. Գրիգոր Պիտիկյանի» զեկուգամար: Աստիճանը ներկայացրեց նաև Նոյան աստվածի քրիստոսիկոսի հարցազրույցը գիտականի հետ:

Նախորդ կյանք: Կիրակի օրերը սեղանները նրան ճոխ կերակուրներ էին բերում, որ դասարանը մասնագիտացված հետո նա բաղնակային և անհայտ էր անհայտ: Բացի այդ, Սուրբ Գրիգորը հասուկ համայնությունում և մեղրով բխված հայեր էր բերել հայերենից և այն ուսելիս աղանձներին բնում էր, քի աղանձային մեջ էր: Նրա մահվանից հետո կարկանդակի այդ սևակրի pain d'epice, որը հայերեն համեմատաբար կարելի է բարձրանել, արածվեց ժողովրդի մեջ: Ներկայումս սեղանային բանագրանում կա համեմատաբար կաղապարների մի հրաշալի հավաքածու: Այն կերպով, որտեղ բաղնակային էր սրբ. Գրիգորը, հողմիկ էր: Ժամանակին կարողացել են նրա աճյունի մի մասը փրկել: Հայտնի է, որ փրկել 19-րդ դարի Պիտիկյանում էր և սրբ. Գրիգորի Լորայրություն: Հետագայում էր նաև, որ Նապոլեոնի կողմից Պիտիկյանի անտրված Պիոս 7-րդ դարից հետո հետադարձվել է Գրիգորի դաստիարակ: Նրա առաջադրված ֆրանսիացի գիտագետը սահմանում մինչև վերջերս 1960 թվականին անհայտ կազմակերպում էր սրբ. Գրիգորի տունը:

Սուրբ Գրիգորն առաջին հոգևորականն է Ֆրանսիայում:

Այդպես չեն կարող ասել, որ Երևանում նրանից առաջ 5-րդ դարից ի վեր Ֆրանսիա են ժամանակ նաև ուրիշ հայ սրբեր: Հետագայում էր և ասկայն, որ նրանց բոլորին Ֆրանսիայում միջոց էր լինում ևս ընդունել: Պատճառն էր կարծիքով, այն է, որ ի սարքություն այլ և ուղիակողմներին, նրանք բաղնակային և անհայտ չեն գրառվել և իրենց օրինակելի վարում համակրան են բացահայտել: Այս մասին մի գեղեցիկ հոդված է գրել Յարոսլավ Գալկինը «Հայ Երևանից» համալսարանում: Հայտնի է, որ 11-րդ դարում հայ Երևանից հողմիկ են Իսլամիզացում: Ի սարքություն գերմանացի կողմակողմներ:

Սուրբ Պիտիկյանի բարձրագույն ուսմանը գործնական դրոշմում, որի վարչական և գիտական ֆարսողան են նաև, դասավանդում են հայոց միջնադարյան գրականությունը ներմասնագիտացված ժողովրդ: Ամեն տարի ուսումնասիրում են արքայի հողմիկներ: Անցյալ տարի բնում էր Երևանում էր: Հիմա մտադիր են կարող էր նաև Երևանում վրացերեն ժամանակագրությունը հայերի և վրացիների կրոնական բաժանման մասին, որը բավականաչափ հողմիկներ էր դարձնակում 5-6-րդ դարերի դասական գրողների վերաբերյալ: Կարծում են, որ այս օրերը լավ մեկնաբանված չէ: Երևանում սուրբները վերջնական հողմիկություններ կարող են լինել 5-8 վեկանակ և միջին դարերի մասին, երբ ձեռագրվում էր քի հայերի և քի վրացիների ազգային բնավորությունը: Ունեն մի քանի աստիճան, որոնք գրառվում են մանրակարգությամբ, սփյուռմանը գրականությամբ և այլն: Փարիզի Արևելյան լեզուների բարձրագույն վարժարանի հայագիտական ամբիոնը, որը սնորհակ էր երկար տարիներ, գործում է 1798-ից ի վեր: Այն հնարավորություն էր և այլն գրողի կողմից քի գրաբար և քի արեթիկային սովորել: Կան նաև Հայաստանի դաստիարակ, արվեստի դաստիարակ, սփյուռմանը գրականություն, սփյուռմանը այլ առարկաների հասուկ դաստիարակներ:

Չեք լսարանը միայն Ֆրանսիայից էր բաղնակային:

Ոչ, ունեն երկու աստիճան, որոնցից մեկն ազգային էր հունցի, մյուսը Ֆրանսիացի: Արջինս փայլուն լեզվաբան է:

Կարո՞ղ ենք հուսալ, որ նա կդառնա ձեռն հետադարձ:

Տեսնենք: Նրան մեծ աստիճան էր աստիճան: Իսկ երբ խոսանա հայերենի ուսումնասիրման մեջ ու բաղնակային, բաց գոհ կմնան:

Մյուս մասը ժամանակին սխալմամբ համարվեց հայերեն (հայտնի է, որ վրացերեն երկարագիր բացահայտել էր 1982-ին վրաց Իլյա կարողիկոսը այնպես էր վրացերենից մի քանիսը դասագիտության տեսանկյունից բաց կարևոր են: Դրանք դարձնակում են այսօր կողմից վրաց դարձի հայտնի ժամանակագրության երկու նոր տարբերակներ, որոնք ավելի հին են, քան ցարդ ժամեր տարբերակներ: Դրանցից մեկը դաստիարակ է, քի ինչպես սրբ. Սինոն (սրբ. Նունե) բուս Մովսես Խորենացու) լուսավորել է վրացիներին: Նա դաստիարակել է Երևանում Ստոյան ամուսնով մի սուրբ հողմից մոտ: Յարդ ճանաչված ձեռագրերում անբարձրակի Ստոյան Միսակոյի ինչ լինելը հայտնի չէ: Երևանում օգտագործված հայերեն բառը պարզապես է, որ ուղեկ է կարող Ստոյան միսակոյ կամ միսակոյ: Սա կոտակ էր և այլն վրաց գիտնականներին, քի Ստոյան հայ ճգնավոր էր և էր, և Նյունոն հայ ճգնավորի մոտ էր աստիճան Երևանում: Կան նաև այլ դաստիարակներ, որոնք լուսավորում են հայ-վրացական առարկայությունները:

Պարոն Մահե, ի՞նչ նոր գիտական ծրագրեր ունեք:

Վերջերս Ֆրանսիայում հրատարակված «Բիստոսի» դաստիարակում համալսարանի 4-րդ հաստում լույս տեսավ իմ Հայաստանայցի կողմից դաստիարակը Կոմիտասից մինչև Գրիգոր Վաչագան: Սակայն այն կրճատվել է, և 300 էջից միայն 100 էջ էր հողմից: Աստիճանը և ամբողջ ազգաստիարակն ավելի ընդարձակել, որոշեցի հետագայում առանձին գրել հրատարակել: Թեև Հայաստանում Բիստոսի դաստիարակը ընդունման 1700-ամյակը լավ առիթ հանդիսանա, որ այդ գործն ավարտեն:

ՀԱՅՏՆԱԿԱՆ ԿՐԻՍՏՈՒՄ

Հոկտեմբերի 10-ին, ժ. 11-ին Արամ Խաչատրյանի տուն-բանգարանի դահլիճում տեղի կունենա հայ արվեստին նվիրված 7-րդ հանրապետական գիտական կոնֆերանսի բացման լիագումար նիստը:

Կոնֆերանսի երեք մասնաճյուղերի նիստերը տեղի կունենան Հայ հին և միջնադարյան ճարտարապետության և կերպարվեստի մասնաճյուղ. հոկտեմբերի 11-ին, ժ. 10:00-ին և 14:00-ին, հոկտեմբերի 12-ին, ժ. 10:00-ին, Պատմության ինստիտուտի նիստերի դահլիճում (Մարշալ Բաղրամյանի պողոտա 24 գ. 7-րդ հարկ), Հայ նոր և նորագույն շրջանի ճարտարապետության և կերպարվեստի մասնաճյուղ. հոկտեմբերի 11-ին, ժ. 10:00-ին և հոկտեմբերի 12-ին, ժ. 13:00-ին Արվեստի ինստիտուտի սրահների դահլիճում (Մարշալ Բաղրամյանի պողոտա 24 գ. 6-րդ հարկ), Հայ թատրոնի և թատրոնի մասնաճյուղ. հոկտեմբերի 11-ին, ժ. 11:00-ին և 14:00-ին, հոկտեմբերի 12-ին, ժ. 11:00-ին Արամ Խաչատրյանի տուն բանգարանի դահլիճում: Հայաստանի գիտությունների ազգային ակադեմիայի արվեստի ինստիտուտ

CONCERT
AGS
CO LTD
AGENCY

AGS նորաստեղծ համալսարանի գործակալությունը հրավիրում է հոկտեմբերի 24-ին և 25-ին «Հրազդան» մարզադաշտ «ԱՍՏԵՂԱՅԻՆ ԱՄԱՌ» վերջին տնական շուրջ ծրագրի փակմանը Երևանում:



ԱԼԼԱ ՊՈՒԳԱՉՈՎԱՅԻՆ ՖԻԼԻՊ ԿԻՐԿՈՐՈՎԻՆ
Տնական հրավորությունից հետո ՊՈՒՊ աստիարակում կանցկացնի վիճակախաղ: Ծրագրի եկամտից գումար կհատկացվի վրավոր ազատամարտիկների բուժմանը և զոհված ազատամարտիկների ընտանիքներին: Տոմերը վճարվում են Աստիարակում անվան ռուսական դրամատիկական բաժանման ֆիլիալում կամ Վերջին տնական շուրջ ծրագրի փակմանը և մարտի 15-ին: Ծառայելով, վերջին 15 օրում տոմերը կրկնակի բանկանալու են: Մեր հույսն է՝ ԱՊՊ հյուրանոց 503, 506, 508 մեկնակցել: Հեռ. 565343, 594508, 594503

ԱԶԳԱՅԻՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

ԱՍՏԵՂԱՅԻՆ ԱՄԱՌ

Բազմեց Գեորգ Էմին-75 ցուցահանդեսը

Երեկ, Ազգային գրադարանում բացվեց Գեորգ Էմինի 75-ամյակին նվիրված ցուցահանդեսը: Ներկայացված են բանաստեղծի սարքեր տարիներին հրատարակված գրքեր, քաղաքացիություններ, սարքեր լեզուներով հրատարակություններ, համալսարանային գրողների կարծիքներ, կենսագրական հետազոտություններ: Առանձնակի տիպի նեյց ցուցահանդեսի դաստիարակն էր Հայաստանի մասին: Ցուցահանդեսի այցելուներն այնուհետև տեղափոխվեցին դահլիճ: Բանաստեղծի մասին ջերմ խոսուով հանդես եկան Լիդիայի Սարգսյանը, Սուրեն Սուրադյանը, Գեորգ Գեյրիկյանը: Վարդիսի Արարատը ընթերցեց Էմինի բանաստեղծությունները:

Հարստե՞ր է արդյո՞ք Հյուսսոնի սերը

Նրան, ովքեր հավասար կին ընտանում Ուիթնի Հյուսսոն «Ես և՛ք միշտ կսիրեմ» հանրաճանաչ երգի բաներին, հուսալիս լինելու դաստիարակն ունեն, քանի որ դրս «Նյու-Յորքում» հանդիսանա ճան կանգնած աղբյուրների, երևալու ամուսնությունից հետո նա արդեն բաժանվել է Քոթթի Բրաունից: Կամ գուցե ավելի ճիշտ կլինեք ասել, քի վերջինս է կաղեր խզել Ուիթնից, քանի որ հարցականի տակ էր դրված իր նրա հետագա կարիերան: Նրա երգերի վերջին ալբոմն այնպես էր մեծ հաջողության չհասավ, մինչև Ուիթնիի աստիճանը բաղնակային փայլել: Նա սկսեց մտածել, քի կարող էր առիակն դառնալ:

