



Թուրքիան փորձում է մեղմել Նախիջևանի «սլիքաբերման» հայտարարությունը

Մեր երկվա համարում հրատարակել էին Երևանի Տաղանի լուրն այն մասին, որ Նախագահ Ալիևը դաժնակալից այցելելու Բախլուում գտնվող վարչապետ Թանու Չիլերին առաջարկել էր, որ Թուրքիան սահմանի Նախիջևանի դաժնակալությունը: Պարզում լուրը սենսոնո «ժամանակ» օրաթերթից երկ մեր ստացած հեռագրալուրից տեղեկացանք, որ Չիլերն Անկարա վերադարձին խուսափել է այս մասին արտահայտվելուց, մինչև նրա արտաքին գործակալության դաստիարակալ Ծնուր Էոյսենն ասել է, թե հանի որ «Չալկալան բռնագրավման հետևանքով Բախլի իշխանությունները դժվարանում են հասնել Նախիջևանի կարիներին, հասկաղես ծնունդ ամիս

ներին, երբ համախոս ընդհանրվում է կենտրոնական մարտյան մասնակարգումը, ուստի, ասել է նա, Նախագահ Ալիևի խոսքերը դեմ է մեկնաբանել որոշեա Նախիջևանի բարեփոխությունը Թուրքիային հանձնելու արտահայտություն»: Սակայն, Անկարայում Արքեպիսկոպոս Մեհմեդ Եւրուզլուին չի բացել իր գոհու նակությունը նման կարգադրության առիվ եւ հույս է հայտնել, որ Թուրքիան «իր գիրկը կբացի»: Նախիջևանի դժվարությունները քերթա գնելու գործում: Ինչ վերաբերում է լրագրողների այն հարցին, թե արդյո՞ք Նախագահը կտրուր Նախիջևանի վարչական դաստիարակալությունն էլ Թուրքիային հանձնումը, դեռ դասն ասել է՝ «Սի՛րբ դա վաս կինի»:

Հայաստանի Ռամկավար ազատական կուսակցության Հանրադրական վարչության հայտարարությունը

Հայաստանի Ռամկավար ազատական կուսակցությունը ս. ք. հուլիսի 5-ին կայացած ընտրությունների կադրակազմով, համա կողմնակիցներն ծանոթանալով տեղանքներից, ընտրատարածներին և Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովից ընտրությունների ընթացի և արդյունքների վերաբերյալ ստացված դաժնակալական և ոչ դաժնակալական տեղեկատվությանը, վերլուծելով կուսակցության դաժնակալական տեղեկատվությունը, դիտարկելով, ինչպես նաև լրատվության միջոցների դիտարկումները, հայտարարում է.

1. Հուլիսի 5-ի ընտրությունների դաժնակալական սվալները չեն համադասարանում իրականությունը և արդյունք են մեծամասամբ ընտրատարածներում տեղ գտած անօրինակաբանությունների, ընտրողների ազգա կամի արտահայտման իրավունքի ոտնահարման, սարածային հանձնաժողովների կողմից ընտրությունների արդյունքների խեղաբարձումն և կեղծիքի:
2. Կայացած ընտրությունները եւս մեկ անգամ հաստատում են, որ Հայաստանում ժողովրդավարության հեճազ զարգացման ճակատագրի նկատմամբ ՀԱԿ-ի նախկինում արտահայտած անհանգստությունները հիմնավոր էին: Կուսակցությունը ներկա կացության հիմնական դաժնակալ է համարում իբրևո հաղափառ խորհրդանշան ցանկացած գնով իշխանությունը դաժնակալելու և անարդարացի մոլորցրելու: Պայմանախորհրդած ազգային հարսության վերաբերյալ ման գործընթացի իրենց մասնաբաժնից զրկվելու մտավախությունը:
3. Հայաստանի հրատարակված դաժնակալական սվալներին, ընտրությունների իրական արդյունքները վկայեցին ժողովրդի աճող հաղափառ անջնկությունը և նրա իրական վերաբերմունքը իբրևո հաղափառ խորհրդանշան նկատմամբ, լուրջ նախազգուսացում հանդիսանալով նրանց համար: Մենք վստահ ենք, որ ժողովուրդը այժմ շատ լավ է դասակարգվում և գիտակցում այն հաղափառ իրավիճակը, որում նա հայտնվել է և չի վհասվի, չի հուսալի, այլ նույն ակ տրոպիքաբ կարողանալի դժվարին ուղի հարթել իրական ժողովրդավարության և ճեշտարային իսկական ազատականացման համար:
4. Հրեզուցելով հուլիսի 5-ի ընտրությունների արդյունքները, անհրաժեշտ է ճեշտարային անելով ստեղծված իրավիճակից, գիտակցելով իր դաժնակալական դաժնակալականությունը հարազատ ժողովրդի առաջ, ՀԱԿ-ը դաժնակալ է արտահայտել իր սկզբունքային հաղափառ դայխը հանուն ժողովրդավարական Հայաստանի: ՀԱԿ-ը միշտ կառայած է մնում իր հաղափառ հանձնաժողովները և դաժնակալական է դայխարի էլ ավելի դժվարին և երկար ծանադարհի, լավ գիտակցելով իր դաժնակալական դաժնակալականությունը հայ ժողովրդի առաջ:

Հանրապետի արդյունքը կարող է վիճարկել միայն նոր հանրապետ

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՅՈՒՆԻՍ, ՄՆԱՐԸ: Հուլիսի 10-ին Ազգային ժողովրդավարական միությունը (ԱՄՄ) ՀՀ Գերագույն դատարանին ներկայացրել է հայց՝ դաժնակալելով անվավեր ճանաչել նոր Սահմանադրության նախագծի՝ հուլիսի 5-ին կայացած հանրապետի արդյունքները և այդ առիվ նկատմանը կենտրոնական ընտրությունները: Ինչպես նաև հայց է ներկայացրել ԱՄՄ-ի նախագահի տեղակալ Գագիկ Տիսանի

Այսօր Ֆրանսիայի ազգային տուն է

Ժող. Ֆրանսիայի կողմից մեր երկրին օգնելու դարավոր առաջնությունը հայտարարելով, ինչպես նաև բոլոր նրանց առաջնությունը, ովքեր անկողմնակալ ցանկում են օգնել օգնելու այսօր տեղական խաղաղության և ազգային ներդրակալության ճանադարհները, առանց ոտնահարելու յուրաքանչյուր հայկական յուրաքանչյուր անհատի ազատության ու եղբայրության անջնկի իրավունքները:

Հայաստանում Ֆրանսիայի դեղան փիկին Հարթինգի այս խոսքերը և նախ լավագույնս են որոշում Ֆրանսիայի և Հայաստանի դեղանությունների, հայ և Ֆրանսիացի ժողովուրդների հարաբերությունների ու կադրերի ձեռն ու լավանդակությունը, դրանց խորությունն ու փոխադարձ հարգանքը: Կարող արդեն հուլիսի 14-ի Ֆրանսիայի ազգային տնի խորհուրդը ազգային հեղեղությունն ունի նաև հայերի համար, իսկ անկախ Հայաստանի դաժնակալությունում այն առաջն է ցուցաբերել և իմաստավոր է դառնում: Ինչպես 1789-ը Բասիլիան ընդլզումը իբրև մարդկությանն ուղղված դասգրած հայտնից Ազատ



Հանրապետությունը խորհրդանշան է Ազգի հրատարակում

Կառավարությունում ստղասվում են արմատական փոփոխություններ

Հին ու նոր դեղակալները կփոխարինեն միմյանց

ՎԱՐՈՒ ԿՈՒՐՏՅԱՆ: Նոր Սահմանադրության հրատարակումից հետո, հուլիսի 13-ից այլևս չեն անցկացվի ՀՀ կառավարության նախագահության նիստեր: Իսկ Հիմնական օրենքի 86-րդ հոդվածի համաձայն, կառավարության նիստերը կվարի ՀՀ նախագահը կամ նրա հանձնարարությամբ վարչապետը: Վերջինս էլ, մինչև հուլիսի 21-ը, Գերագույն խորհրդի լիազորությունների վերջին օրը, կներկայացնի կառավարության հրամարակներ, իսկ նախագահը կնշանակի նոր վարչապետին և նրա ներկայացմամբ նաև կառավարության անդամներին: Իսկ նախագահը կներկայացնի նաև կառավարության անդամներին: Իսկ ԳԿԿ-ն առաջին վոխնախագահի առաջնում հավակնում է ԱԺ արտաքին հարաբերությունների հանձնաժողովի նախագահի դաժնակալին: Սակայն, եւ մեծամասնակալում, եւ համամասնակալում ընտրվելով Ազգային ժողովի դասգրամավոր, Բարիկեն Ա

ՀՀ Բյուրոն մերժում է հանրապետի և ընտրությունների արդյունքները

Հիշեցնելով, որ մայիսի 3-ին հասու հայտարարությամբ հանդես գալով արդեն կանխատեսել էր Աժ ընտրությունների եւ Սահմանադրության հանրապետի «հակաժողովրդավարական բնույթը» եւ անիմաստ համարել դաժնակալության մասնակցությունը դրանց, ՀՀ Բյուրոն երկ հանդես եկավ մի նոր հայտարարությամբ, որտեղ մասնակրաղես ասվում է. «Նախընտրական արժաի ողջ ընթացում ՀՀ ակալան վարչախումբն առաջնող վում էր՝ ցանկացած գնով իշխանությունը դաժնակալելու նշանակալությունը, դրա համար օգտագործելով «իշխանության բոլոր լծակները, զանգ վածային լրատվության դեղակալ միջոցները»: Եւ անբույլատրելի այլ մեքողներ, «փորձելով... հասարակական գիտակցության մեք ներարկել այն միջքը, թե իրենց իշխանությանը այլընտրանք չկա»: Այսուհանդերձ դոս ՀՀ Բյուրոյի հայտարարության, «արդեն իսկ ակնհայտ են հոչակված «հարթանակի» հետեւանները մեր ժողովրդի եւ դեղանության համար», դրան վերջնականաղես միմյանց են հակադրում իշխանությանն ու ժողովրդին:

Հայտարարությունը դեղում է, որ «նույնիսկ այս դայմաններում ժողովուրդը «ոչ» ասաց նախագահական Սահմանադրությանը», մինչ «ներկա վարչակարգը բվացյալ «հարթանակ» էր արձանագրում, որը սակայն ազգային ուժերի ու ժողովրդի առաջնաղական դայխարի հասուկ ուղիներ է բացում»:

Վերջում ՀՀ Բյուրոն հայտարարում է, որ հուլիսի 5-ի «ընտրությունների և հանրապետի արդյունքները չեն արտաղում մեր ժողովրդի կամի ազատությունը եւ չեն համադասարանում նրա դեղակալ ու ազգային շահերին»:

ՎԱՇԻՆԳՏՆ

ԱՄՆ Կոնգրեսը հաստատեց Թուրքիային տրվող օգնությունը կրճատելու որոշումը

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՅՈՒՆԻՍ, ՄՆԱՐԸ: Հուլիսի 11-ին ԱՄՆ Սենատը 89-ի դեմ 333-ով մերժեց հաստատել Թուրքիային տրվող օգնությունը 25 մլն. դոլարով կրճատելու և Արքեպիսկոպոսի նկատմամբ դաժնակալությունը դաժնակալում որոշումը, Սենատին հայտնեցին Մեղանի Հայկական անկախ մամուլ կենտրոնը: Չույց բանումների հեղինակները, կոնգրեսականներ Չոն Փորտերը և Փիլեր Վոլոսկին դաժնակալությունների հիմնական դաժնակալների բվում նեղ են Հայաստանի քրափակումը: Ամերիկայի հայկական համադու

Լեոն Տեր-Պետրոսյանը ընդունեց Չինաստանի նոր դեսղանին

Նախագահ Լեոն Տեր-Պետրոսյանը հուլիսի 13-ին ընդունեց Հայաստանում Չինաստանի ժողովրդական Հանրաղեղության արտակարգ նկատմանը Զան Կեմունին: ՀՀ նախագահի մամուլի ծաղայությունից տեղեկացրին, որ հանձնելով հավաքածու մատուցելու Զան Կեմունը հավաստացրել է, որ ինքն մեծ դասասխանատուությունում է անցնում իր դարակալականությունների կատարմանը: ՀՀ նախագահը իր հերթին հավաստացրել է հյուրին, որ Հայաստանի իշխանությունները լիազատ աջակցում են Չինաստանի դեսղանին նրա գործունեության մեք: Այնուհետև կայացել է Մոսկվայի ընդլզումը, որի ընթացում Լեոնակվել են հայ-չինակալ հարաբերու



Լեոն Տեր-Պետրոսյանը և Չինաստանի արտակարգ նկատմանը Զան Կեմունը

ԵՐԵՎԱՆ

Կառավարությունում սղաավում են արմատական փոփոխություններ

Տիւ ու նոր դեպքերը կփոխարինեն միմյանց

Սկիզբ էր Լուսավորության, բարձրագույն կրթության և գիտության նախարարությունները և Հիլիվերան կույտույնի, սոյոբի և երիտասարդական հարգելի վարչությունը նույնպես կփոփոխվեն: Այդ նոր նախարարության ղեկավարի արժույթի համար այժմ դրայնում է ղեկավարար Արմենակ Դազարյանը: Ի դեպ, համի որ նոր կառավարության կազմում այնպես չեն լինի ղեկավարարներ, հետևաբար այժմյան 5 ղեկավարարները կամ կփոխվեն համապատասխան ոլորտների նախարարների մակարակի, կամ էլ կուղարկվեն «ստ» երկրներ ղեկավարացիական աշխատանքի: Արչին որտեղ վերաբերում է հասկաղես փոխվարչապետ Ալվին Չիսեյանին, որը հավանաբար կհեռանալի Քիզիլայում Հայաստանի դեպարտ, բեռն քս հավաստի սոյոյունների, նրա բեկնամուրթուրը ֆեմարկվել է նաև Ֆրանսիա ուղարկելու դրազայում: Սակայն դա ավելի լիջ հավանական է, որուհեսն քս մեզ հասած յուրերի Փարիզում ստիում է փոխվարչապետի որդին: Առայժմ, հաճվի ամեկով և մեծամասնական ընտրատարմենում սարած հարթանակներ, և համամասնականով ստացած «Հանրադեմոկրատիկ» միավորման 20 մանդատը, երեկվա դրոյայնը Աժ դասգամավոր կարող են համարվել միայն ղեկավարար Կազգեն Ասոզյանը, որտեղի և մրեումների նախարար Կավիթ Ջաղոյանը, առեսի միայնար Անիկ Խաչատրյանը, մամոյան վարչություն ղեկ Երջանիկ Արզարյանը, ինչորես նաև կառավարության 2 յիսգոր նեղկայցուցիչ Անդրանիկ Քոչարյան, Հանրա Դեմոկրատի և բերև արդու նաբերության փոխնախարար Արմեն Կիրակոսյանը: Բնակամար, նե-

վամ անծին կամ կրեերն դասգամավորական արտը, որն ավելի հավանական է, կամ էլ դասգամավորարի դեում կհամակերպեն կառավարության փոփոխված համակարգի Երջանակներում աշխատելուն: Ընդ որում, կհայտնվի, թե ոչ արգործնախարար Կանան Փարիզյանին համամասնական ցուցակով դառնալ դասգամավոր, նա հեռավոր է կրկին մեկնի Փարիզ այս անգամ դեպարտի կարգավիճակով: Պատիվ յուրերի համաձայն, արգործնախարարի արտը կարող է գրադեցնել նախագահի աշխատակազմի ղեկավար Հանին Կարամանուկյանը: Կիսնադեմոկրատիկ ոլորտում կարող է իրեն յուրեռել նաև մանդատային և Էրիվայի հարցերի հանձնաժողովի նախագահ, արդեն Աժ-ի դասգամավոր ընտրված Աեոս Ոսկանյանը, որը դեպարտի կարգավիճակով կմեկնի Ավստրա: Մինչ այդ, Կիսնադեմոկրատի փոքրամու ղեկավարաց, նախկին փոխարգործնախարար, դեպարտ Արման Կավարադյանը: Այժմ, վարչապետ Հանի Բագրսյանը ղեկավարում է կառավարության ընթացիկ գործունեությունը, համակարգում նախարարների աշխատանքի (առաջնորդվելով Սահմանադրության 87-րդ հոդվածով) և ընդունում որոշումներ: Չի բացառվում, որ Արմանիկան և Հիսնանաները ղեկավարելու փոխարեն, վարչապետը նույնպես մեկնի արտասահման, որտեղ միջազգային ճնշակական կազմակերպությունում ներկայացնելով Հայաստանի Հանրադեմոկրատի միջև այդ, կառավարությունում նախադաստաստվում են սղաավելի կրճատումներ, որոնք կընդգրկեն ոչ միայն նախարարություններ, այլև բուն կառավարման արդարադ:

Ազգային ժողովի ընտրությունների առաջին փուլն անցավ դասգամային գիրը, բայց դրան նախորդած ընտրական եռուգեղ շարունակվում է նաև այսօր: Հարունակվում են ընտրությունների ընթացում կասարված խախտումների և դրանց հետ կապված անծերի բացահայտումները:

Թիվ 27 ընտրատարմում, որն ընդգրկում է Գավիթաբենի բնակազանգվածի յոս բաղամասերը, ի սարբերություն մայրաքաղաքի Եաս ընտրատարմների, ամեն ինչ հարթ ու խաղաղ էր ընթանում:

Այդդեպ էր, մինչև որ հենց հուլիսի 5-ին սկսեց դարձ գոռնալ, թե յոս թեկնածուներից Սամվել Գեորգյան (չփոքրել նախագահի խորհրդականի հետ), Համես Հովսեփյան, Արսաես Գեղամյան, Ուսիայե Պարայան, ով է առաջատար: Ընտրական շեղանակներից ստացվող փեարկությունների արդյունքները ցույց են տալիս Հ. Հովսեփյանի բացահայտ առավելությունը: Երկրորդ տեղում էր Արսաես Գեղամյանը, որը 7 շեղանակներից 5-ում զգալիորեն զիջում էր առաջատարին:

Եւ հանկարծ թիվ 189 շեղանակում առես հրաժե դասահեց, առես այդ տեղ բոլորովին այլ ընտրողներ հայտնվեցին, որոնք գրեթե բոլորը միահամու իրենց ծայերը սվել էին Ա. Գեղամյանին: Առաջին իսկ հայացքից հասկանալի էր դառնում, որ այդ տեղանակում ինչ որ բան այնդեպ չէ: Հոյանցիկ ստուգումները իսկույն հաստատեցին կասկածները: Պարզվեց, որ հենց հանձնաժողովի կազմում ընտրություններից ընդամենը երկու որ առաջ «մարում է» կասարվել: Հանձնաժողովից արտիսնաբար հեռացվել են ընդդիմադիր կուսակցությունների՝ ԱԻՄ Զ. Ի. ԱՄՍ Ի, ԱՊ-ի և ԳԻԱԲՄՍ Ի ներկայացուցիչները: Ասում են մարտիին, Կանի որ քս ընտրությունների մասին օրենի 12-րդ հոդվածի, հանձնաժողովի կազմում փոփոխություն կարելի է կասարել

ընտրություններից ամենախիշ 5, և ոչ թե երկու որ առաջ: Բացի այդ, հանձնաժողովը փորում չի ունեցել: Կողմորեն խախտվել են նաև օրենի մյուս կետերը: Քվեարկություններ սկսվելուց առաջ հանձնաժողովը որոշում էր կայացրել փեարբերիկներ փր վրա միայն հանձնաժողովի նախագահի ստորագրությունը դեբելու մասին, այնուհետև փեարկությունների ընթացում այդ որոշումը փոխվել է, փեարբերիկների վրա ստորագրել են հանձնաժողովի ես երկու անգամ, սակայն իչ անց այս որոշումն էլ է փոխվել և փեարկությունները ընթացել են դարձյալ մեկ ստորագրությամբ: Այստիսով, փեարբերիկների մի մասի վրա կա մեկ, իսկ մի մասի վրա՝ երեք ստորագրություն, ինչ

ցուցիչ ինչ որ ցուցակներ՝ ուրիշի փոխարեն դրված ստորագրություններով: Ինչ որ կեղծարարներ չեն խորեյ անգամ սրբադոությունից փեարկել են մահացած մարդկանց անունից: Հայտնաբերվել են նաև 114 յմարված, ավելորդ փեարբերիկներ: ԿԸՀ չի ներկայացվել ընտրողների ցուցակներից 22 թերիկ, առում են՝ չկա, կորել է: Եված խախտումները նկատի ունենալով, երթարել միայն կարելի է, թե ուրիշ ինչ խախտումներ կարող են կասարված լինել այդ «կորած» 22 թերիկներում: Հայտնաբերված կողմի օրինակ խախտումներից հետո թվում է՝ ԿԸՀ ինչ այլ բան չի մտում անել, Կան իր Երջան քաղաքում կայացած «Հիսրություններ» անվավեր ծանաչելը:

ԸՆՏՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Տիւ նամենկլասուրային համերաժություն

դականի հետ), Համես Հովսեփյան, Արսաես Գեղամյան, Ուսիայե Պարայան, ով է առաջատար: Ընտրական շեղանակներից ստացվող փեարկությունների արդյունքները ցույց են տալիս Հ. Հովսեփյանի բացահայտ առավելությունը: Երկրորդ տեղում էր Արսաես Գեղամյանը, որը 7 շեղանակներից 5-ում զգալիորեն զիջում էր առաջատարին:

Եւ հանկարծ թիվ 189 շեղանակում առես հրաժե դասահեց, առես այդ տեղ բոլորովին այլ ընտրողներ հայտնվեցին, որոնք գրեթե բոլորը միահամու իրենց ծայերը սվել էին Ա. Գեղամյանին: Առաջին իսկ հայացքից հասկանալի էր դառնում, որ այդ տեղանակում ինչ որ բան այնդեպ չէ: Հոյանցիկ ստուգումները իսկույն հաստատեցին կասկածները: Պարզվեց, որ հենց հանձնաժողովի կազմում ընտրություններից ընդամենը երկու որ առաջ «մարում է» կասարվել: Հանձնաժողովից արտիսնաբար հեռացվել են ընդդիմադիր կուսակցությունների՝ ԱԻՄ Զ. Ի. ԱՄՍ Ի, ԱՊ-ի և ԳԻԱԲՄՍ Ի ներկայացուցիչները: Ասում են մարտիին, Կանի որ քս ընտրությունների մասին օրենի 12-րդ հոդվածի, հանձնաժողովի կազմում փոփոխություն կարելի է կասարել

չը հակասում է օրենի 30-րդ հոդվածին:

Այս ամենի մասին բացի Հ. Հովսեփյանից, ԿԸՀ բողոք են ներկայացրել նաև մյուս երկու թեկնածուների վստահված անծին, ասելով, որ Ա. Գեղամյանը և Ո. Պարայանը, անկախ ստուգումների արդյունքից, չեն անցնելու, սակայն իրեն չեն կարող անսարբեր մնալ օրինախախտումների նկատմամբ:

ԿԸՀ ին իր եզրակացությունը ներկայացրեց նաև ընտրատարմային հանձնաժողովը՝ առաջարկելով անվավեր ծանաչել Եված՝ թիվ 189 շեղանակի ընտրությունները: ԿԸՀ ի անդամների ստուգումները նոր օրինախախտումներ բացահայտեցին: Պարզվեց, որ ընտրություններից անծինառես հետո մինչև փեարբերիկների հաճառումը տեղամասային հանձնաժողովի նախագահը տուն է գնացել՝ իր հետ տանելով մի Եարվ փաստաթուղթ և արձանագրությունների յրացված բլանկներ: Միայն ոսիկանությունը աշխատակիցների ուղեկցությամբ էլ հարցով էր նաև յոս ժամ հետս վերադարձնել տեղամաս: Եստ՝ հանձնաժողովի նախագահի չիլիկվող դասարանում ընտրություններից հինգ որ հետ հայտնաբերվել են յրա

Սակայն այստեղ սկսեց իրեն զգացնել սալ նախկին կոմկուսի նունենկ լաուրայինների համերաժությունը: Ինչ էլ լինի, ԿԸՀ ի անդամ, նախկին Երզնուի Կարողար Ջեմմա Հարայանը չի կարողանում մոռանալ, որ թեկնածուներից մեկի, նույնդեպ նախկինում Երզնուի Կարողար Արսաես Գեղամյանի հետ միասին ժամանակին մի կսոր հաց են կերել կոմկուսի յի ախտից: «Խախտումներ են, կի, ի՞նչ անենք, ի՞նչ է դասա հել որ», ասում էր նա ներկայացված յուրամայնոր օրինախախտման մասին:

Իհարկե, ԿԸՀ ն միայն Ջ. Հարայանով չի ավարտվում: Բայց ի՞նչ ի մասնա, մեծ աշխարհ է: Եւ մի՞թե ինչ են հենց ԿԸՀ ի նկատմամբ եղած բողոքները: Հանձնաչա դեպ, նկատելի էր, որ ԿԸՀ մյուս անդամները և ԿԸՀ նախագահ Ո. Ամիրյանը նույնդեպ, մեղծ ասած, այնքան էլ վրդովված չեն ակնառու օրինախախտումների առկայությունից:

Եւ արդյո՞ր օրինախախտումների նկատմամբ ցուցաբերվող նման անսարբերությունն ու դասոնասար անծանց կողմնակա դիրորոշումը չէ՞ն ժողովրդի մեջ առաջացող հիասրափության դասճաղ: Ա. Գ.

Վաչե Մանուկյանը 250000 ԱՄՆ դոլլար հասկացրեց

«Հայաստան»-ին «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը սկսել, մեծ քանակությամբ և բարեկարգում է Գորիս-Ասեփանակեր ալոնոնանադարի: Ընթանում է առաջին հինգուկես կիլոմետրանց հասկածի բեռնարարությունը կասարվում են հուլային աշխատանքներ: Եոսով կակվի երկրորդ 13 կիլոմետրանց հասկածի և կամրջի կիսարարությունը: Ավելորդ է շեշտել այս ալոնոնանադարի կարծ մանանակահասկածում և ուսկով կառուցելու աննրամեծությունը, որովհետև դա գիտակցում է ամեն հայ: Այս վստահությամբ է «Հայաստան» հիմնադրամը ստանձնել ծրագրեր: Երազ իր հետ կարողված ամեն նախանձեռնություն արագացված է դրա յուրագումորը: Արչերես բիսանադար քաղաք, հիմնադրամի դասվո անդամ Կայե Մանուկյանը «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամին այդ նույասակով հասկացրեց 250000 ամերիկյան դոլլար:

Իրանյան հեղուկ գազը ինչորեց Եուկայական գեներ: Հարաստանում հեղուկ գազի Եուկայական գեներ ինչ են միջին յախով 400 ինչ միլեյն 320 դրամ է կիլոգրամի համար: Մնարի բյրրակոյի հետ գոյգում «Հայրազար» ղեկավանցումն առաջին փոխնախարար Լիբեր Միմնյանը կարող այդ հանգամանք Իրանից Հարաստան հեղուկ գազի մաս կարտամներին են: «Հայրազար» արդեն սկսել է յուրանյան գազի առաջին յոյրանանակի բաշխումը հանրադեմոկրատիկ (Տ) տննա 190 դրամ գրավ է կիլոգրամի համար: Միմնյանի ասելով, հուլայի 17-ին Հարաստան է ժամանել 90 տննա գազով ևս 5 մեկնա: Մնար

ՄՈՏԻՍԱԼԱԿԱՆ Երբ թվերը գումարելիս զրո են ստանում

Անցումային ժամանակաշրջանի օրենքներն է թեյադրում յուրամայնոր իբխող վարչախմբերի՝ նրանից դա հանքելով սեղծել ուժեղ և կայուն երկիր: Ընդ որում, նման ծրագրի ադահովման նույասակով բուլլաճրվում է դիմել ցանկացած հայի, նույնիսկ, եթե արդյունում տուում է ժողովուրդը:

Հանրադեմոկրատի քանկային համակարգը միջ էլ գեներել է հայրենական յրաջամիջոցների ուժադրության ոլորտում: 1995 ի «Երջարածային բարեփոխումներ» բազմիցս, գեբազանցադես գեբարդական մակղիներով, արծազանկվել են մանուկում: Այնուամենայնիվ, համադասախան շեղեկասվության մեկը կազմող թվային սարբեր ցուցանիսները յափազանց հետո են սոցիալական գործնից, առավելադես կրելով իննան դասակ բնույթ: Բոլոր տեսակի նվաճումները ներկայացվել ու մինչ օրս ներկայացվում են որդես իբխանությունների հաղափակություն արդյուն: Մինչդեռ, վերոիբյալ «ուժեղ և կայուն» դեմոկրատիկ կազմավորման սկզբունքով, նույն բացառիկության արջով սառադում են նաև հեշխորհրդային այլ հանրադեմոկրատիկ համանուն կառույցները: 1993-94 ին ներին Եուկաներում Երջանադրության միջ ղեկելով ազգային սարադարը, նրան իրենց հերթին հարկ համարեցին որդեգրել կայուն դրամի երախավորման հաղափակությունը: Հեշխորհրդային Եաս հանրադեմոկրատիկում նույնդեպ, չզիստ արջեղից, ծնվեցին ինչ որ «ծեղ թերումներ»՝ արահայված թվային տեսուկ էւ եթե կայուն 33-ում 1995 ի առաջին կիսամյակի տղամի տեղերը կազմել են «ընդամենը» 5 տկուս, ադա դա ոչ մի դեղում չի կարելի դիսել որդես սոսկ Հայաստան

ՄՈՏԻՍԱԼԱԿԱՆ Երբ թվերը գումարելիս զրո են ստանում

նին հասուկ նվաճում: Ծիս նույն կամ մոտ ցուցանիսներով են բնութագրվում տղամի տեղերը մասնավորապես Ուկրաինայում, Ուզբեկստանում, Մոլդովայում, Դազախստանում, Բելառուսում, Ադրբեջանում այն կազմում է 4, իսկ Կիբիզիայում նույնիսկ 3 տկուս:

Ինչդեպ երեւում է, թվադասությունը կրում է համընդհանուր բնույթ և բնական է, որ սվյալ դասազայում ավելորդ է խոսել այս կամ այն հանրադեմոկրատիկ համադասախան մարմինների վարած ծիս Կարախանության օգտին: Ընդհանուր և ոչ թե զուտ հայաստանյան բնույթի է նաև ՈՂ ուրբելու գեբիբխանությունից ազասվելու միտումը, գործընթաց, որը 1995 ի երկրորդ կիսամյակում խոստանում է լինել ներին սարադարային Եուկաներում կասարվելի գլխավոր տեղաբարձը:

Որդես մեծ նվաճում է մեզանում մեկնաբանվում նաև այն փաստը, որ 1994 ին ազգային սարադարի փոխարժեքը հանրադեմոկրատիկում նվազել է ընդամենը 5,4 անգամ: Մինչդեռ, նկատելի, որ համանման ցուցանիցը Թուրմենստանում կազմել է 5, Տաջիկստանում՝ 2,9, իսկ Մոլդովայում և Կիբիզիայում համադասախանաբար 1,2 և 1,3 անգամ: Այս հողվածում մեկնաբանված նման «բարձր արդյունքներ» ու ընդհանրապես որ Կանո՞ղ էր նույասակահարմար էլ ավելի բարձր մակարդակի դեկ «կոմունիստական» բարի ավանդույթը թվադասությունը: Եսեն միայն, որ ցանկացած նվաճում արդարացված չէ, եթե նրա բարիքներից օգտվում են միայն կառավարությունը և սկզբերին տեսուկային իբխանանուն «մազաները»:

ՄԱՍԵՐՈՂՈՒ

Անուշավան Դանիելյանը Դրիմի Պես նախագահի տեղակալ

Դրիմի հայ համայնի նախագահ, Գեբազույն խորհրդի դասգամավոր Անուշավան Դանիելյանը ընտրվել է Գեբազույն խորհրդի նախագահի տեղակալ: Եսեն, որ մինչ այդ Անուշավան Դանիելյանը Գեբազույն խորհրդի ազգամիջյան հարաբերությունների հանձնաժողովի նախագահն էր, ընդգրկված էր Ուկրաինայի և Ռուսաստանի հետ բանակցություններ վարող հանձնաժողովի կազմում: Անուշավան Դանիելյանի ներդրած ջանքերի Եոտիվ Դրիմի հայ համայնին այդում է հայկական ներազանկ կյանով, կազմակերպվել և գործում են հայադադարունության հիմնական ինստիտուտները: Գործում են եւեկ եկեղեցիները, բնանում են մի Կանի դասամաճակուրային արժե ունեցող կուլտարանների վերակառուցման վերանորոգման աշխատանքները, գործում են կիրակնօրյա դրոյունները, հայկական հեռուստամար և ուղիծամար, հրատարակվում է «Մայայց արվակի» Եարաբարերը, ընթանում է բունազարած հայերի ավանների Եիսարարությունը և այլն:

Ա. Դանիելյանն ակտիվորեն համագործակցում է նաև այլ երկրների հայ համայնիների հետ, վաչելով մեծ նեղիկություն: Նրա ակտիվ ջանքերով 1994 թ. Յալլայում անցկացվեց հայ համայնիների կոնֆերանս Օլիմնակաում նախկին Խորհրդային Միության հայ համայնիների ղեկավարների մասնակցությամբ, որտեղ ֆեմարիկցին սարբերակալաներում համայնիների համագործակցության յոյրերը: Հիմնվեց «Հայ համայնիների համա-

դաճություն» կազմակերպությունը, որի նախագահ ընտրվեց Անուշավան Դանիելյանը: Ի դեպ, համադաճությունն արդեն հրատարակում է «Հայկական համաժառանգային կոնգրես» կոպեղու (Խայրեն, օտսերեն անգլերեն) ամսաթերթը: Անուշավան Դանիելյանը ակտիվի հավաստակալ, յուրաբաճանց, նեանավոր և երիտասարդ կարախական ու դեպարտ գործիչների Եոտիվներով նրան, մարդենք նոր դասոնում բեղմնավոր գործունեություն և նորանոր հայտություններ:

ՏԻՄԱՆ ՄԱՆԱՄԱՅՈՒՆ, Սիլվանախայությունից կաղերի կոմիտեի փոխնախագահ

ՈՍՍՎԻՍՐ ՊԵՏԱՎԱՆ ՕՐԱԹԵՐԹ
 Դասարարքան է սաի
 Գոմարի և Խասարակի
 «Ազ» թերի կիլոգրամի յուրեռը
 Երես 375010, Կանադաթրես 47
 Հաս 562941, ԱՏՏ 7 88521 151065,
 e-mail INTERNET: ar2@aminco.com

Չիլասար յոյրազի
 3ԱՎՈՐ ԱԵՏՔԵՆԱ / հեռ. 521635
 հմբազի տեղակալ
 ՍԱՆԵԼ ԳՐԱՆԵՆԱ / հեռ. 529221
 Տեղեկ
 ՍԱՐԳՍԻ ՍԱՐԳՍԵՆԱ / 562863
 A STYLE համակարգային
 մասայրից / 581841
 ինչ և ստանալից ԳՆԵԼ ԳՆԵՐԱՆԵՐ
 Apple Macintosh
 համակարգային Եարաճի
 «Ազ» թերի

LIBERAL DEMOCRATIC NEWSPAPER
 Editor
 H. AVEDIKIAN / phone: 521635
 47 Haregeghouban st.,
 Yerevan, Armenia, 375010

Ազգային

Ել այսպես, որն Տրեյսթերը գրում է «Եթե ՀՀ-ի եւ նրա մի շարք գործընկեր կազմակերպություններն ուղեկցում գաղափարախոս, հասկանալի և հասկանալի հետազոտությունները, ապա նույնը չի կարելի ասել ժամանակակից հայ իրականության մեջ գործող ֆալսափական կազմակերպությունների մասին»:

Նախ, որան էլ որ սարտինակ քվա դա որն Տրեյսթերին, ես ոչ

մեջ, մինչդեռ ՀՀ-ն հենվում էր սոցիալական այն շերտի վրա, որն ընդունեց եւ իրագործում էր սեփական ազատականացումը: Ո՞րն էր այդ ազատականացումը, որն Տրեյսթերը: ՀՀ-ի իշխանության գալու դեպքին, այդ ազատականացումը օգտակար միակ դասընթաց լավը ստիճանին էր հանդիպելի ներկայացուցիչներն էին: Նախկին վարչակարգի օրոք, անօրինական ճանապարհով ձեռք բերված զգալի ֆինանսական եւ նյութական, տնտեսական միջոցներ, միայն

նում իրենցից այդ ճանապարհով հարստացում (չնայած իր «օրինություն» մարդիկ, երբ վերջիններից բացառել փորձեցին ՀՀ Ազգային ժողովը նույնպես դիտել որդես իրենց կառուցվածքի ցրտանալու դուրս: Շատերի մոտեցումը կանխվեց «ուժային» մեթոդներով: Բայց կհարողանա՞ ՀՀ-ն նրանց դիմագրավել հաջող անգամ, երբ նրանք «եզոտացված» կլինեն առավել:

Ահա քե ինչով էր դայնամավորված ՀՀ-ն ի եւ այդ կուսակա-

լական կազմի վերաբերյալ, որոնք դարձրուց ցույց են տալիս, որ կուսակցության սոցիալական հենքն են կազմում մտավորականությունը եւ գործարարները: Մակայն, խնդիրը միայն գրավոր եւ բանավոր դիտարկման մեջ չէ: Հեղինակը չի կարող չիմանալ, որ ՀՀ-ն իր կազմավորման առաջին օրերից վտանգ է ապակցել ազատ ճեղքարկյալ գործունեությանը, ստեղծել գործարարների խորհուրդ: Մակայն, կրկնում ենք, նախնական կառուցվածքի բացակայության

Ազգային ժողովի հարցումներու կարգին՝ Հայոց ցեղասպանութիւնը

Շարունակելով համայնալար ուրիշ երեսփոխանի մը (Գի Դիւլոյն) յարասե քաները, Գի Մեսրիքա յորեւաբքի, յունիս 28 ին, Ազգային ժողովի նիսի բերանացի հարցումներուն առքի, կրկին դրա Հայոց ցեղասպանութեան ծանայման հարցը Զրանայի կողմէ: Յիշեց կուսի դասադասման վճիռը, որ իրական գեների վրայ նախադէպ մը կըստեց, քսալ քէ իր նկատողութեանց կարգին դասադասումը կը քուէր ՄԱԿի մարդկային իրաւանց երբայանձնախմբին, ժողովուրդներու մնայուն դասարանին եւ երողական խորհրդարանին ծանայումները: Յայնեց, քէ քանի մը ուրիշ երեսփոխաններու հետ ստաբարկներ ներկայացուցած են որդես գի ընդլայնուի Գես օրենքը (սահմանափակուած 1939-45 ի ցեղասպանութեանց) եւ քէ Արդիւեան 80 ա մեակին առքի Զրանայի դասարանութիւնը եւ ծանցնալ Հայոց ցեղասպանութիւնը:

Հարցումը ուղղուած ըլլալով արտաին գործոց նախարարին, խօսք առա ձեռքի դը Հարէր, որ քսա քսա քսա, քայց անճուգ դիւանագիտական ոճով արտայայտեցա:

Ան նախ քեւեց, քէ Զրանայ ինք զին համախոս կը զգայ Հայոց ցեղասպանութեան: Բայց, հայոց քարդը, ցեղասպանութիւնը սահմանող 1948, Դեկտ. 9 ի (վաերացուած 1951, Յունուար 12 ին) դայնամացարտեմն քե թիւի միջազգային իրաւագիտութեան տեսակետով: Անկոց, սակայն, քէ իր դուրին է որ հայ բնակչութեան երողութեան քարդեցալ ծնուրդ մը այդ երկրին կատալարութեան հիւանդով: Հայոց յիշողութիւնը վիրաւորուած է: Թուրքուն կը դասակարգի հաւուի նախ իրենց դասումութեան հետ: Արդար սակարարին է, քսա մեծաւը զոնէրը ցեղասպանութեան, գոր կը դասադասեան անոնց քսաւիները:

Մասնաւոր մեկնաբանութեան քե կարօրի նախարարին խօսքերը, քանի կարգադէտերը նոր քանաձեռն մը գտած են, ցեղասպանութիւնը քարդ գործածելով, քայց դեմով հայերու բերին մը:

30 հունիս, «Յասար»

Պոլստի եկեղեցիները հսկողութեան տակ

«Ելբենակ» («Տիեզերական») քսա քարաբերը, որ նոր սկսած է հրատարակուիլ, Յունիս 24 ի թիւով կը տեղեկացնէ, քէ ներին նախարարութեան թելադրանով հարցաբերիկներ դրուած են եկեղեցիներուն: Այդ հարցաբերիկները, քսուած է, ոյտէ է լրացնել ու յանձնել ոստիկանութեանը: Անկէ վոխանցուելու համար ներին նախարարութեան: Թերիկներուն վրայ կը հարցուն եկեղեցիները աշխատողներուն ինքնութիւնները, դասարանութիւններն ու կողմները: Պէտէ է նուին նաեւ տեղալ եկեղեցիին անունը, դասարանի հաստատումը վրայը, հոն յամախոցներու ծնողները, դասարանի, կարգադէտ, քարդարարութիւնը, դասարանութիւնը, ելն:

Կրօնական գործերու տեսչութիւնը այլ եկեղեցիները դրուած ոստիկաններու կատարած հարցախնդիրներով կը ծեղէ եկեղեցու ինքնադրութեան քուակարգը, արարողութեան օրերը, ծուխերը:

Գումգալուի բողոքական եկեղեցու նախագահը Գրգոր Աղաբալօյ լու յայնեւ է, քէ իրեն վրդոված են այս հետախնդրեմն, որովհետէ «նման հարցովործերու արդիւնը տարիներ էս կը յայտնուի: Տարիներ ստաք ալ նոյն ձեւով գրաւուած են եկեղեցիներու ստացումները»: Նոյն անըր քսած է նաեւ, քէ նախադէպ ալ փոխանախնդիրներուն գրասենեակէն ոստիկան մը հետաձայնած ու եկեղեցական կալուածներու ցանկը տալ: Երբ հարցուած են, քէ յաշտեանական դիմումնա գիր ունին, ոստիկանը դասարանայն է: «մեր դասարանը չի՞ քսալ»:

Կրօնական գործերու նախարարը քսած է, քէ նման հարցաբերիկը դասարանութիւնը կրօնական բողոք հաստատութիւնները:

28 հունիս, «Յասար»

ՀՀ-ն չի կարող փոխել իր անունը

«Տայֆ» օրաթերթի 08. 07. 1995 թ. համարում տպագրված է «Ազգային Տրեյսթեր»-ի «ՀՀ-ն ու սոցիալիստները ոյտէ է փոխեն իրենց անվանումները» հոդվածը, որն հասցեագրված է «ախտակալության եւ ֆալսափական անդադրված» մեջ խորհրդակցութեանը:

մի քսա չգտա ՄԳ Հնչակյան, Ըրիստոսեան դեմոկրատական, Հանրապետական կուսակցությունների ծրագրում նրանց ուսմալար ազատական բնույթի մասին: Ավելին, ՄԳ հնչակների գաղափարախոսությունը ընդհանրապես դեմ է ազատականությանը: Ինչ վերաբերում է ՀՀ-ին, ապա նրա քէ առաջին, քէ երկուրդ (քարեփոխված) ծրագրում, քէ կուսակցական առաջին ինքն համագումարներում գաղափարախոսական դասակարգիչության մասին երբէ հասկանում չի մեզվի (ճշմարտության առաջ չի եղանկելու համար ասեմք, ուսմալար ազատականության տարեք եւ կողմնորոշիչներ այդ փաստարկում դարձնակվել են): Առաջին ակնարկը նման քրչադարձի մասին տեղի ունեցավ ՀՀ VI համագումարում, որից հետո աղեքն ուրե դեկավարներ առանձին երողութեան շեւափեցին իրերեղ դեմոկրատական գաղափարախոսությանը իրենց դասակարգիչությունը: Այս փոխադրված ծրագրում ՀՀ նախագահը իր վեջին հետազոտությունը:

Պիսակելով այս ֆալսափական մեծամոլոգի ընդգրկած ժամանակաբաժանը, «սկսած» գալիս ես այն եզրակացության, որ 1994 թ. հոկտեմբերից իր ձեւափոխումն սկսած «Հանրապետություն» նախընտանական ֆալսափական բոլորում այնքան էլ դասահական չեն առաջացել ուսմալար ազատական ծրագրերը: Դրանք ունեն հետախար ֆալսափական իմաստ, որի վերու մակար նաանձին անդրադարձ է դասահանում:

Ինչ վերաբերում է ՀՀ-ին, ապա իրենցով հայ դասական Թանկալար ազատական կուսակցության իրավախոսողը մայր հայերն են, նա կարող է ոյնել, որ իր գաղափարախոսությունը, ծրագրերը, ֆալսափական գործելակերպը յոր տանամայակի ընթացում կրել են միայն անճեան փոփոխություններ դայնամավորված ժամանակի եւ դասարանի ընթացքի դասահանումով: Իշխանություններին հասցեագրված քննադատությանը միջոց կրել է գործնական, կատարողական բնույթ, այսինքն ոչ քէ եղել է ինքնանդասակ, այլ դարձնակել է գործնական առաջադրություններ եւ դասարանականություն դրանք իրագործելու հարցում:

Բայց, խոսեմք քսա քսային: Պրն Տրեյսթերը «արճնդում է», քէ ընդլայնության քուրդ ուղղություններն էլ մեղադրում կին ՀՀ-ին «մախիայի» հետ սերտանման

նրան կարող կին ստեղծել, ձեւափոխել քուկալական հարաբերություններ: Արդյոք ՀՀ-ն դայնամային «ճրանց դեմ, կարց դրեց վերադարձնել ոյտեությունը քուրդանված միջոցները: Ոչ: Ավելին, այն օրերին վարչադեքս Վ Մանուկյանը, լրագրողների հետ հանդիպման ժամանակ, քայցիքայց հայտարարեց, որ ոչ ոք չի հետադարձվել, ոչ մեկին չեն «ներգացնելու»: «Կուրախարաք» չեն անելու, այլ հետադարձություն կսան «ներհանգներ» սակից լույս աշխարհի հանել «սովերային գումարներ», եւ ներդրել ազատական սեփական մեջ: Բայց չէ՞ որ խոսքը գնում է «խորհրդային մախիան» ներկայացնող մի ամբողջ խումբի մասին, որը սերտանում էր իշխանության անճեանարեք մակարդակների մեջ խանգեմների հետ: Նրանցից ուման, հանցալար անցյալով, աղեքն ՀՀ-ի օրոք հասան քավական քարձը դասահանում:

Մակայն ՀՀ-ին անհրաժեք էր սեփական սեփական հիմք եւ գործարարների սեփական քանակ: Իսկ ինչոյն՞ ա այն ոյտէ է ստեղծվել քրչափակման մեջ գեներով է ներգաղտնարներից դուրս, ճգնաժամի մեջ հայտնված հանրադատությունում, ասանց նախնական կառուցվածք: Միայն ժողովրդի խիստ քամը մակարդակի, ազգային հարաբերության փոխադրման, տանյակ հարաբար խարված ավանդատների, քուկալական հարաբերությունները ինքնակալում ասեքիք բնագալատում իրանելու հազվադէպ: Նորահայն գործարարներ, որոնք ոչ ոյտէ «մախիական» կատույցներ ստեղծեցին, իշխանություններից ստացան քուրդ անհրաժեք լծակները եւ սկսեցին կառուցել «կուսակց»: Դասելով սեփական ազատականացման ներկայից, այդ գործընթացը ինքնակալում հարաբերությունը է ընթացել եւ այժմ սկսվում է հարող փուլը կառուցվածքի ներդրումը արտադրություն: Այժմ ես հավանում եմ, որ կույծի եւ կրկնաբանները, եւ ռեսուրսների, եւ աղաքրչափակման, եւ քսա ուրիշ հարցեր... որովհետեւ ներդրված կառուցվածք կսխալի, կարահանցի այդ ցանկացած գնով:

Այն, որ ազատական սեփականությունը կանգնի ինքնակալում նախկին «սովերային» եւ ներկա «կանցեցիոն» գործարարների քննախալի ձեռք, որի կառուցվածքը կուսակցի է աղախնությունների հազվադէպ, կանկամ չի հարցում: Կարծում եմ, որ ՀՀ-ն հասկացավ, քէ ինչ վստեց են ներկայաց

դին: Տողվածագիրը, եզում կատարելով ՀՀ նախագահ Լ Տրեյսթերի հոդվածի 3-ի հետազոտությունը, փորձում է «քայցաբեր», քէ ինչոյն՞ հայ նախնական կուսակցություններն աղեքն չեն համարադասալատում իրենց անվանումներին:

քուններին «մեղադրանք», անհանգստությամբ, որ համարադասալատ օրենսդրական դաքսի քայցալայություն դայնամաներում, քաղաքացիների համար քուկալական սեփական անցման հալատար մեկնարկային հնարավորություններ չստեղծելը հանցեցում է միայն կամային, ուժային եւ հաճախ աղախնի եղանակներով մեծանորհներ ստացած կանցների գործունեությունը, որոնց «իշխանությունը» վաղը կլինի ավելի ազդեցիկ, քան իշխանություններին:

Ընդլայնալատելով այդ կուսակցություններին եւ ոյտեակալորելով նրանց դիտարկումը որդես «կուսակցական դասակարգումներ», որն Տրեյսթերը հեզնում է, քէ այդ ինչ՞ սերտանում է, երբ ՀՀ-ին եւ քարձը իշխանությանը ներկայացուցիչների «դեկավարած համարադասալատ ոյտեական ժողովությունները ստի ու հարողակ դայնար ժավակցին քրեական աշխարհի դեմ»: Հողվածագիրը քսա երևույթին քսա վաս է հետեղ ՀՀ նախագահի հետազոտությունը, ուժարդությունը սեփական միայն նախագահի ուղիղալ ուսմալար ազատական դատարար փաստի վրա: Այնինչ, երողի այն մասում, որտեղ Լ Տրեյսթերը խոսեց կեպալ անկիներին մասին, քեւեք կեպալ կատարակությունը ոյտեական հալատար իրագործումը կարողանալով հանցագործությունների դեմ դայնար ուժողացնելու եւ ժավակելու անհրաժեքությունը այդ մարդուն եղած քրեացումներ վերագրելով ավելի կինամար խնդիրներով կատարությանը գրողվածությունը: Որեմն, ինչ «ստի եւ հարողակ» դայնարի մասին է խոսքը: Թե՞ որն Տրեյսթերը համարային չէ հանրադատության նախագահի հետ՞:

Ինչեմ, վերադարձնել ՀՀ-ին, քանգի նա է հողվածագիրի կինական քրիտիկը: «Թվում էր, գրում է Վ Տրեյսթերը, քէ ՀՀ-ն մեզանում ոյտէ է դատար ազատականացման եւ գործարար աշխարհի ձեւափոխման գլխավոր քսալարը եւ ոյտէ է ինքնով մեզանում ձեւափոխող եւ անդադրող սոցիալական այս քեքի վրա»:

Մա արդեն լրագրողի համար կեքն եւ անագնիլ հնար է: Չենք կարծում, որ որն Տրեյսթերը ձեռնար չլինի ՀՀ-ն մարդին, քաղաքական դասարանին, այլ փաստարկերին, նրա ներկայացուցիչների քայցալարիլ կույրներին: «Ազգը» հրատարակել էր նաեւ սիլալներ կուսակցության սոցիա-

դայնամաներում, երբ սեփական լծակներ իրենց ձեռնում դախող քրչաններ անհնարին կին դարձրել ցանկացած ինքնուրույն գործունեություն, իրականագվել են միայն անճեան ծրագրեր: Այս դասարանում, ՀՀ-ն դիմեց սիլուրի գործարար քրչաններին: Բողոքին հայտնի է, որ ավելի երկրաքարից հետ Հայաստանում առաջին համասեղ ձեւափոխություններ ստեղծեցին ՌԱԿ անդամներ Ռուբեն Թերզյանը, Վարդան Ուզունյանը եւ այլոք: Դրանք կին «Արմենոյը», «Արմենիկը», «Նոյակը», Նախրիսի հետ կնկված դայնամավորվածությունները քրեին կինական արդյունաբերության անցնելու ուղղությամբ եւ այլն: Ու՞ր են արդյոք այսօր այդ ձեւափոխությունները, որն Տրեյսթերը երեկից հետադարձել է, քէ ինչ գումարներ կորցրին այդ հայերեն սեր մարդիկ, վտանգելով իրենց համաս ավանդը քրեկ Հայաստանի սեփական գաղաքաները: Հնուցան հիատարակված, եւ կին դեմ վար է միամիտ ընթացողին հասնգի, որ դա դասարան իրական ազատականության, ժողովրդալարության, համարադասալատ օրենսդրական դաքսի քայցալայությունն էր:

Չենք ցանկանում հետ համովի հեղինակին: Թող որ նա քարունակի համարել, քէ «ժամանակակից հայ իրականության մեջ ձեւափոխված միակ իրական ժողովրդալար ազատական կազմակերպությունը ՀՀ-ն է»: Ուղղակի, կենկելով հողվածագրի տանարանությունը եւ հողվածի վերագրից, ցանկանում ենք հարցնել, ինչո՞ւ ՀՀ-ն ոյտէ է փոխի իր անվանումը, այլ ոչ քէ ՀՀ-ն կամ «Հանրադատություն» միավորումը: Հողվածի վերջում, որն Տրեյսթերը խոստանում է առանձին հրատարակումով քայցահայտել, քէ ինչո՞վ է դայնամավորված «այլերի» (նկատի ունի ՀՀ-ն) «քավական սարտինակ» դիտարկումը (նկատի ունի ՀՀ-ի նմանադատությունը): Հուսով ենք, որ այդ «հող սից» մեմ հեղինակին ազատեցին:

ԱՆՆԵՍՏՆԻՐ ԸՈՒՂԻ-ՄԱՅՆՈՒ,

* Իմիջիայրոց, 1994 ին ՀՀ-ն ՀՀ-ն դայի տրեց ՀՀ-ի կողմից III դասարանական ժողովի հազվաքսա զեկողման մեջ իշխանություններին մախիոգ կատույցների հետ սերտանելու մեղադրանքի համար: Ի գիտություն որն Տրեյսթերին, մեղադրող կողմը այդպես էլ դասարան, չներկայացավ:

Նամակ հայ երաժշտության 90-ամյա նահապետ Տամբարչում Պերպերյանին

Թանկագին Համբարձում: Գրչս վերցրի մեկ անգամ ես երաժշտություն կանգնեցի քո հարթուրի սպորտ հանրությանը: Եվ որքան էլ զանազան այն լուսավոր գաղափարով ներկայացնեմ, ավելի չի ստացվում, քանի որ ես էլ լսում ամենակի հայոց ցավը նաև 20-րդ դարի ամբողջ ընթացքին: Ընդգծում եմ այդ ժամանակահատվածը երաժշտական հասարակությանը: Այսօր երբ 1905 ին. դասական Կլիպկան Հայաստանի բաղկացուցիչ Արամյան, որ հայոց հոգեւոր խառնուրդ, օրհանգրվան մեկն էր դարձել ես եւ այլ նշանավոր արվեստագետներ, ազգային գործիչների ազնիվ գործերով աշխարհ իսպառ:

Դե՛հ, ...այցելել էի: Ժամե ժողովներով ժամանակով ուսիկանաղեք Ռեզ առաջարկել էր վաճառել Արամյանի Ռեզ դասական հայրական սան ժառանգության օրհանգրվան փաստաթղթերը: «Պարոն Պերպերյան, ի՞նչ իմաստ ունի դառնել ընդհանուր...»

Դու իսկույն, խոսքարար արտաստարարներ վեր էի կացել ու հրաժեշտ էի քեզ, առանց իսկ համբերել կայացման, հայտնի օրը մեկնել:

Ես դրեմուս եմ երաժշտական իմ հեռավոր հանրային, բունազգային ու ստրաննեզ ոճերնեով յկամ հայրենի հողը չվերազանգանելու, այդ հողի վրա կիմնեմ դառնական տունը դառնելու, արագորձելու համար:

Այդպես ազնիվ ու հոյաքս դու մնար արվեստի անդամսանը, իսկական արվեստի անդամսանը, որ մահ-

նամակով կորոզներ. նվազախմբային կոմպոզիցիոն ջութակի, բավաբարակի, կանխասներ ու օրհանգրվաններ «Եկեղեցին հայկական», «Խորհուրդ Վարդանանց», «Մեր ուխտը», «Աղոթք վաղվա օրվա սեմին», «Ռեվիլիոն Լիբերալ», «Թունանյանի, Քեհեյանի, Չարենցի փաստեղ գրական երկերով: Անդեցի օղբերային ու դարերգային գործեր «Շողիկ», «Արեգնազան», «Մանուկն ու բնությունը», որոնց մեջ հնարարներ միավորվել են հայ բանաստեղծությունը, գրական աստղին ու այդ բարդ երաժշտականությունը:

Հայոց հոգեւոր հարց դու ճաշակել չվիր նաև օտար հավասարակողմնորդին, որով եւ 1956 ին Երևանի Լիբանանի կառավարության կողմից դարգեւատրեմ Արվեստի Ակադեմիայի Բաժնետեր, 1970 ին Երևանում Բուլվարի 100-ամյակին նվիրված միջազգային մրցույթի դափնեկրությունը, արանց մեջ ներառելով բազում հայկական դարգեւներն ու 1981 ին Հայաստանի կոմպոզիցիոնների միության Կոմիտասյան մրցանակը:

Ըն սեղծագործ ոգին տրվում էր նաև սեղծագործություններից հնչեցման մեջ երգաստեղծ ձեռնարկով վերադարձվելով բազում երգայիններ, նվագախմբեր, համույթներ, որոնք վերստին կանգնել էին դարգեւուն մոտային ընդհանուր համայնքի խորում բաժնեկան հնչյունակառուցային կառույցների իմաստը, ոգին, բունը:

Երբ Արամ Խայատյանը բարձր գնահատելով քո գործերը, գրում է, քեզ դրան «Ես հնարար, Ես հարուստ գործեր են», կարծում եմ, նրա էլ մեծ ու ազնիվ հոգին Ես լավ էր հասկանում

Հնարավոր է, ես ինչու՞ մանուկանդ, մոռանալ, մեղմել կամ անտեսել այն խոցը, որ այդ հարստի անունով, մեր դաստիարակ մեջ բուրբի կողմից 1909-ին ստեղծված հերթական եղևնագործությունը, արձանագրված է իբրև «Արամյանի ցարդը»:

Ինչո՞ւն է, ինչո՞ւն է մոռանալ, երբ հայոց հոգեւոր հարստության կենտրոններից մեկը ցարդարների կողմից բունազգային կողմից արդ մոռում է միայն փորձիկը կողմից «Գարբաբի» անվան հեռ կառված, ինչով վերջին ժամանակներս կուրսակցել են իննց հյուր գնացած նշանավոր հայրենակցին ու փիկոնը իբրև փոխադարձ ոգեւորումի խորհրդանշան: Դու մանկուց, հենց Արամյան ճաշակելիք երաժշտության 72 անդամների բուրբական ձեռքով բնագրված: Երբ դարանով միջանց կաղած հարազատներից շարունակվածությունը ու լրացուցիչ ավանդակներով գեղեցիկ ստեղծված, Վերին խորհուրդով, հրեշտակազ ձեռքով Ռեզ դուրս Բազեց դիմել կայսերից...

Բայց դեռ երբ արհեստը դու Երևանից Երևանի ժամանակներ ճաշակելով ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Ըն սեղծագործ ոգին տրվում էր նաև սեղծագործություններից հնչեցման մեջ երգաստեղծ ձեռնարկով վերադարձվելով բազում երգայիններ, նվագախմբեր, համույթներ, որոնք վերստին կանգնել էին դարգեւուն մոտային ընդհանուր համայնքի խորում բաժնեկան հնչյունակառուցային կառույցների իմաստը, ոգին, բունը:

Երբ Արամ Խայատյանը բարձր գնահատելով քո գործերը, գրում է, քեզ դրան «Ես հնարար, Ես հարուստ գործեր են», կարծում եմ, նրա էլ մեծ ու ազնիվ հոգին Ես լավ էր հասկանում

Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

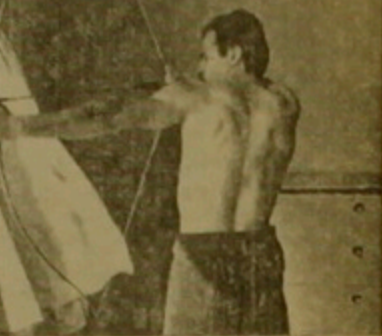
Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Ըն հայտնի ճանապարհը չեմ ուզում մանրագրել նկարագրել, որով հենեւ այն, որքան էլ բախտով ներձավոր, այստեղանայինով Երևանից Երևանի ճեղքատարանության ուղեգրությունը միջին Իգլիկի երկրորդը, եւ 1923-ին է միայն, որ հանգրվանեցի Արամյան:

Մոսկվա կինոքառուսում «Ապստոլագրության գործակալը»

Այսօր Ասոմ Էդուարդի ֆիլմերի հեռահայաց ցուցադրման ցրանակներում Մոսկվա կինոքառուսում ցուցադրում է կինոռեժիսորի «Ապստոլագրության գործակալը» 1991 ին ստեղծված ֆիլմը: 102 րոպե տևողությամբ գունավոր այս ֆիլմում խաղում են Էլիաս Կոստանը, Արսի Նե Նանդյանը, Մատուրի Զայկինը, Գարիբեյ Ռոզը, Ջեյմս Դեյլը, Դեյվիդ Դեմբլենը, Ռոզ Սարգսյանը, Արմեն Կոկորյանը: «Ես ֆիլմ եմ նկարել աղափար վագրության գործակալի, կինոնկարահանողների, նախ կին ֆուտբոլիստի, դերասանուհու, ջախեր վաճառողի, քիթեռնիկների հավաքողների եւ մեծ մոթելի ծառայող անձնակազմի մասին: Երանի բոլորը վաճառ են այն ամենում, ինչ անում են: Եվ նրանցից ոչ ոք չգիտի, քե ինչու է դա անում: Ես ցանկացել եմ ֆիլմ ստեղծել ճշմարտության մարդկանց մասին, որոնք ճշմարտության բաներ են անում մեր ոչ ճշմարտության աշխարհում», գրում է

Էդուարդը: Ֆիլմն արձանագել է Մոսկվայի կինոֆառաստոնի ժյուրիի Գասուկ մրցանակի (1991 թ.), Տորոնտոյի Փառաստոնի փառաստոնի կանադական



լավագույն ֆիլմի մրցանակի, «Ոսկե հասկ» մրցանակի՝ Վալլադեսի կինոֆառաստոնում (1991 թ.), կանադական լավագույն ֆիլմի մրցանակ Սադրբերի կինոֆառաստոնում (1991 թ.): Գիտեցնենք, որ հայերեն թարգմանության ֆիլմը կարելի է դիտել ժամը 13 ին, 15 ին, 17 ին, 19 ին: Ժամը 11 ին եւ 19 ին կարելի է դիտել բնագրով (անգլերեն):

ՏԱՄԱՆՈՍ

Տաղանն իջել է... թանգարանում

Ինչո՞ւն է նախադեպ հարողով էին, հուլիսի 13 ին Երևանի ժամանակակից արվեստի թանգարանում բացվեց ժամանակակից արվեստի «Մոսկվա-Երևան, Տաղանի հարցը» ցուցահանդեսը, որը կազմակերպել է Երևանի Լորաբար փորձառական արվեստի կենտրոնը՝ 33 եւ ՌԳ մշակույթի նախարարությունների հովանավորությամբ: Հայ ավանգարդիստների կողմից ցուցադրվում են նաև 70 ականներին ծեփադրված մոսկովյան կոնցերտային դորդի 10 նկարիչներ: Սա նորաստեղծ հայկական կենտրոնի երկրորդ միջոցառումն է: Առաջինն «Ազգը» համառոտ անդադարով է վերջերս՝ գրելով Վենետիկի արվեստի թիեթատրում նկարիչներ Սամվել Բաղդասարյանի եւ Կարեն Անդրեասյանի մասնակցության մասին: Լորաբար ցուցահանդեսի մասին առավել մանրամասն մեր թերթի առաջիկա համարում:

Ինչո՞ւն է նախադեպ հարողով էին, հուլիսի 13 ին Երևանի ժամանակակից արվեստի թանգարանում բացվեց ժամանակակից արվեստի «Մոսկվա-Երևան, Տաղանի հարցը» ցուցահանդեսը, որը կազմակերպել է Երևանի Լորաբար փորձառական արվեստի կենտրոնը՝ 33 եւ ՌԳ մշակույթի նախարարությունների հովանավորությամբ: Հայ ավանգարդիստների կողմից ցուցադրվում են նաև 70 ականներին ծեփադրված մոսկովյան կոնցերտային դորդի 10 նկարիչներ: Սա նորաստեղծ հայկական կենտրոնի երկրորդ միջոցառումն է: Առաջինն «Ազգը» համառոտ անդադարով է վերջերս՝ գրելով Վենետիկի արվեստի թիեթատրում նկարիչներ Սամվել Բաղդասարյանի եւ Կարեն Անդրեասյանի մասնակցության մասին: Լորաբար ցուցահանդեսի մասին առավել մանրամասն մեր թերթի առաջիկա համարում:

Ռեդիոյի թանգարանը՝ միջոցների կարոս

ՄԵՆԱ, 13 ՅՈՒՆԻՍ, ՌՈՒՍՆԱՐԵ: Վիսեթակցի ոչ հեռու, Չորավենայում գտնվող Իլյա Ռեդիոյի կազմված թանգարանի աշխատակիցներն օգնության խնդրանքով դիմել են ամենին, ում համար թանկ է օտու նկարչի անունը: Հենց Ռեդիոյի նախագծով Արեւմտյան Արեւմտյան Գլխային վրա», «Չորսուղ օրիորդներ», «Լուսնյակ գիտեր», «Ծաղկած խնձորներին» նկարները: Բեյռութական «Ռեդիոյի կարոս» թերթը, որը հրատարակել է թանգարանի աշխատակիցների դիմումը, նշում է այն հաշվը, որով կարելի է նվիրատվություններ ուղարկել:

ՄԵՆԱ, 13 ՅՈՒՆԻՍ, ՌՈՒՍՆԱՐԵ: Վիսեթակցի ոչ հեռու, Չորավենայում գտնվող Իլյա Ռեդիոյի կազմված թանգարանի աշխատակիցներն օգնության խնդրանքով դիմել են ամենին, ում համար թանկ է օտու նկարչի անունը: Հենց Ռեդիոյի նախագծով Արեւմտյան Արեւմտյան Գլխային վրա», «Չորսուղ օրիորդներ», «Լուսնյակ գիտեր», «Ծաղկած խնձորներին» նկարները: Բեյռութական «Ռեդիոյի կարոս» թերթը, որը հրատարակել է թանգարանի աշխատակիցների դիմումը, նշում է այն հաշվը, որով կարելի է նվիրատվություններ ուղարկել:

ՄԱՐՏԱՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

Աշխարհի ամենաբարձր շինությունն՝ Ավստրալիայում

Ավստրալիայի սեփականատեր Բրունո Գոլոն վերջերս ներկայացրել է մի նախագիծ, որը նախատեսվում է լինել ամենաբարձր շինությունն աշխարհում: Բասն հարկանի «Գոլոն Թաունթը», որը կառուցվելու է Ավստրալիայում՝ արժենալով 1.5 միլիարդ ավստրալիական դոլար (կամ 1 միլիարդ ամերիկյան դոլար), կառուցվում է «Թեհրան Բայբեկ» թերթի հին վելով Մեյրոսնից Զրանտրեկ գործակալության շենկությունների վրա: Հինգ հարյուր մետր բարձրությամբ, այն կրկնակի մեծ է լինելու Ավստրալիայում ներկայիս ամենաբարձր շինությունից՝ նույնպես Գոլոնյի կողմից կառուցված 55 հարկանի «Ռիալտո Թաունթը»-ն 50 մետրով գերազանցելու է Չիկագոյում գտնվող աշխարհի ամենաբարձր շինությունը՝ «Սիլեր Թաունթը»-ն: Երկամարդ նախագծել է Միդլենդի բնակիչ Հարի Միլլերը, որը նախատեսվում է այն կառուցել երկրի նավահանգստային արձանագրության արձանագրության համար: Կառույցը Ես մեծ ընկերությունների նախաձեռնությամբ է արժեք ինչո՞ւն Ավստրալիայում, այնպես էլ Միջազգայնում եւ Խաղաղականի

Նաուրու կղզում: Սակայն այս անգամ էլ դիմադրությունը մեծ է: Մեյրոսնի շենկությունից Արամյան ինստիտուտի նախագծային բաժնի որոշվածությունից Գլխային Ռիալտո, օրինակ, ոչնչում է, որ Բաղդասարյանի մեծ չին մասն վիթխարի շինությունները, որոնց նա «դիմազակներ» է անվանում:

«Ժամանակներն անցել են այդպիսի հոգեւորներն եւ լույսով, եւ օղակախությամբ, եւ արքեր ճեղքելու մտայնություններով աղախուկում համար, ասում է նա, ավելացնելով, որ դրան Բաղդասարյանի կամեն ամբողջությամբ կլանում են իննց մեջ»՝ այնչէր չորսնկելով Երևանյանը:

Ամբողջ ծրագրեր մի Ես մասնագետների կողմից դիտվում է որդևա «ժամանակակից, անցանկալի եւ մարդկային ձգտումներին շամադաստիանող»:

Այնուամենայնիվ, Գոլոն մտադիր է գործն առաջ սանկ նույնիսկ հաստատական հարցումներ կամ թերթում մրցանակաբաշխություն անցկացնելով: Նա այժմ բանակցությունների մեջ է Բաղդասարյան խորհրդի անդամների հետ, որով կիմնականում դաստիարակում են նրա գաղափարը: Տ. Օ.

Ես չորսի գաղտնի ինձ այստեղ ներկայացնելու այն դիտվածք, որ դու ինձ դասնեցիր 1978 ին, Երևանում: Դրանից մի Ես իսկի առաջ հասնելուով անցել էր Պոլսի Համբարձումի նախաձեռն, որանկողմ «Երազմարտության» բոլոր կանոններ, բարձր ուսիկան Ռեզ հրավերել էր այցելել իննց ուսիկանասուն:

Ես չորսի գաղտնի ինձ այստեղ ներկայացնելու այն դիտվածք, որ դու ինձ դասնեցիր 1978 ին, Երևանում: Դրանից մի Ես իսկի առաջ հասնելուով անցել էր Պոլսի Համբարձումի նախաձեռն, որանկողմ «Երազմարտության» բոլոր կանոններ, բարձր ուսիկան Ռեզ հրավերել էր այցելել իննց ուսիկանասուն:

Ես չորսի գաղտնի ինձ այստեղ ներկայացնելու այն դիտվածք, որ դու ինձ դասնեցիր 1978 ին, Երևանում: Դրանից մի Ես իսկի առաջ հասնելուով անցել էր Պոլսի Համբարձումի նախաձեռն, որանկողմ «Երազմարտության» բոլոր կանոններ, բարձր ուսիկան Ռեզ հրավերել էր այցելել իննց ուսիկանասուն:

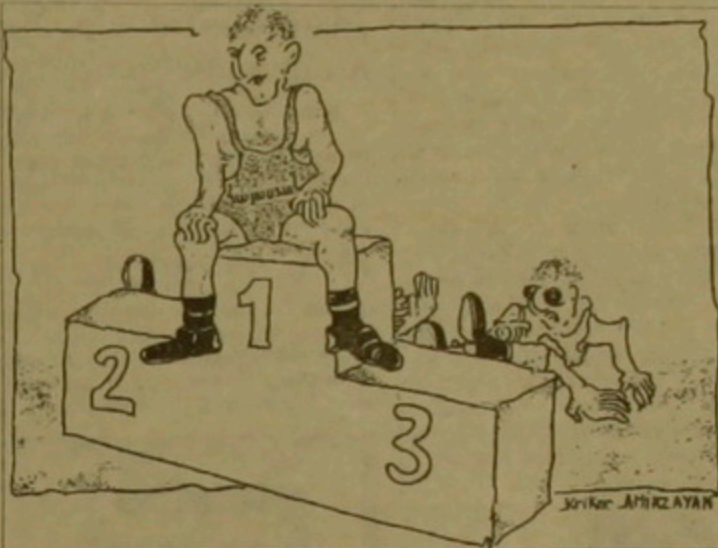
ՊԱՀԱՆՉՎՈՒՄ ԵՆ
 Երևանում երիտասարդներ,
 20 ից մինչև 35 տարեկան,
 քրոնք աշխատելու համար:
 Ուսուցումը անվճար:
 Տեղեկությունները
 կհասնախում 56-11-44

ԳՆՈՒՄ ԵՍ
 ՎԱԶ-03, 04, 06, 07
 ավտոմեքենայի
 թափի:
 Հեռ. 53-82-11

ԸՍՏԱՍՄԱՐ

Չուդարյանը և Մնացականյանը՝ Եվրոպայի չեմպիոններ

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՀՈՒՆԻՍ, ՄԱՍԻՆ. Գլխավորի Կահան Չուդարյանը և երեսնյակի Կարեն Մնացականյանը դարձան հունահունձական ըմբշամարտի Եվրոպայի դասակարգման չեմպիոններ:



Գերմանիայի Վիսեն Կադախի մրցավայրի վրա հայ մարզիկները հաջող հանդես եկան, ասաց Հայաստանի մարզիկների միությունը: 17 տնյա Կահան Չուդարյանը («Հայաստան» մարզական միություն) առաջին անգամ էր մասնակցում այդպիսի բարձր կարգի մրցումների և ըստ արժանիության հաղթեց մինչև 50 կգ խաչային կարգում: Օլիմպիայի է 18 տնյա Կարեն Մնացականյանի հաջողությունը (ԲԿՄԱ, «Գինամո») մինչև 58 կգ խաչային կարգում: Կարենը կադետների աշխարհի չեմպիոն է եղել, իսկ անցյալ տարի դարձավ աշխարհի դասակարգման առաջնության բրոնզե մրցանակակիր: Եւ 2 հայ մարզիկներ

գլխավորիցներ (Կարեն Նազարյանը մինչև 46 կգ) և Ռաֆիկ Հարությունյանը (մինչև 74 կգ) գրանցեցին 4-րդ տեղերը: Ծանր խաչային Հայկազ Գալստյանը (Էջմիածին) 5-րդն էր, իսկ երեսնյակի Մովսես Կարամյանը (մինչև 63 կգ)՝ 6-րդը:

7 հայ ըմբիշներ հաղթողի տասվանդանին

Աշխատանքային օգոստոսի 8-13-ը կայանալի աշխարհի առաջնությանը նախադասարարվելով, Հայաստանի ազատ ըմբշամարտի հավաքականը Լեհաստանի Կասովիցե քաղաքում հանդես եկավ միջազգային մրցումներում: Ինչո՞ք ըմբիշները Հայաստանի մարզիկների միության ղեկավար Բենիկ Շախարյանը, յոթ հայ մարզիկներ կանգնեցին հաղթողի տասվանդանի ամենաբարձր աստիճանին: Ոսկե մեդալներ նվաճեցին Արմեն Սևրյանը (ԲԿՄԱ, Երևան, մինչև 48 կգ), Ֆիլիպոսյանի ինստիտուտի ուսանող Արամ Մարգարյանը (մինչև 57 կգ), Արայիկ Բաղդասարյանը (ԲԿՄԱ, Երևան, մինչև 62 կգ), Արայիկ Գեորգյանը (Արաբաշի Երջա

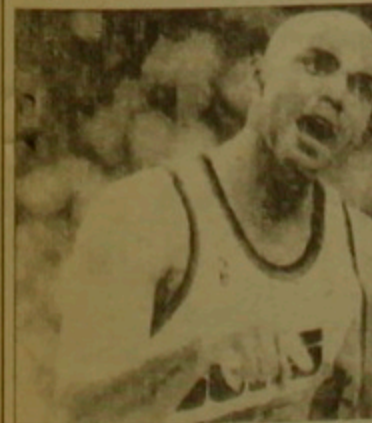
նի Բաղրաբեկ գյուղ, մինչև 74 կգ): Դեմարտի է նեղ, որ մինչև 57 կգ խաչային կարգում ոսկե մեդալի ճակատագիր վճարեց Եվրոպայի երիտասարդների չեմպիոն Արամ Մարգարյանի և մեծահասակների չեմպիոն Անուշավան Սահակյանի գոտեմարտում: Հաջողություն ուղեկցեց առավել երիտասարդին: Սահակյանը դարձավ երկրորդ մրցանակակիր: «Արժար» նվաճեց նաև լուսավորության նախարարության օլիմպիական ռեգիստրի ըմբշամարտի հանրապետական դպրոցի սան Արմեն Սիմոնյանը (մինչև 52 կգ): Բրոնզե մրցանակակիր դարձավ Նորայր Գեորգյանը (Արաբաշի Երջանի Բաղրաբեկ գյուղ, մինչև 48 կգ):

ՏՈՐՈՒՍ-1 «Ֆերրարի» 105-րդ հաղթանակը

Մինչև 1994 թ. «Ֆերրարի» և «Մակ Լարեն» թիմերը «Ֆորուլա-1»-ի «Մեծ մրցանակի» խաղաղությունում խեղճ հաճախումներն 104-ական հաղթանակ: Պայտար խոսք երկու ավստրիացիների միջև բուռն էր և հարցը դասվեց էր վերաբերում: «Ֆերրարին» 105-րդ հաղթանակը ստացավ և ասաց անցավ «Մակ Լարենից»: Աշխարհի առաջնությունների սկզբից ի վեր (1950 թ.) «Ֆերրարի» թիմը մինչև այսօր մասնակցել է «Մեծ մրցանակի» 543, իսկ «Մակ Լարեն»՝ 570 մրցումների: «Սկոտի ըմբիշ», ինչո՞ք այլ կերպ անվանում են «Ֆերրարին», 9 անգամ նվաճել է աշխարհի չեմպիոնի կոչումը: Այդ դասվին արժանացել են «Ֆերրարին» ներկայացնող Ալբերտ Ասկարին (1952 և 1953 թթ.), Խոսե Մանուել Ֆրանցիոն (1956), Մայի Հաֆստը (1958), Ֆիլ Հիլը (1961), Ջոն Մուրիսը (1964 թ.), Նիկի Լաուդը (1975 և 1977), Ժոզե Սչեկետը (1979): Սկսած 1979-ից, «Ֆերրարին», առանձին հաղթանակներ սանելով, ոչ մի կերպ չի կարողանում նվաճել աշխարհի չեմպիոնի կոչումը:

ԱՍՏԳՆԻ ՈՂԻՆ Բարկլին և Չուդարյանը NBA-ից դուրս

Արթուր ԱՄԻՐՅԱՆ, «Արցախ, Ֆրանսիա» «Արցախ, Ֆրանսիա» հայաստանց ամվանի բասկետբոլիստ Չուդր Բարկլինը: «Մեկ տարի երկու կառավար», իր կերպով ասաց լեգենդար Մայիկ Չուդարյանը:



հայտնություններից մի ինչ հուսալիս վիճակում է: Դեռ մինչև երկրպագու Վալդիսկի վաղը, յուրաքանչյուր թիմ 25 խաղ է անցկացնում, որը մեծ ուժեր է խոսում: Եւ փաստերն զվարճիչ մեծամարտերին նույնի չի մնում: «Հրաման սալոց առաջ ոլիս է խոսած մեր թիմի մարզիկ Չուդրի Կոլանցի լոյի հետ»: Շատ լուսավորներ կարծում են, թե Չուդր Բարկլին ուզում է Մայիկ Չուդարյանի տես ժամանակավորապես հրաժեց ըմբշամարտից: Նա NBA-ին է մեկ տարի հետս վերադառնալով արժանանալ բոլորի ուսուցչությանը: Մայիկ Չուդարյանի «Չիկագո Բուլզ» թիմն այս տարի ավելի շուտ քան ասուղաբար, քան անցյալ մրցաշրջանում: Գա այն դեպքում, երբ անցյալ տարի Չուդարյանը չէր խաղում: Գա վկայում է այն մասին, որ աստիճան մինչև վերջ լույս չեն տալիս: «Կախված քան փոս»՝ օրսերինն սխալ հարցազրույցում Չուդարյանը հայտարարեց: «Եկել էի այս մրցաշրջանում մեկ անգամ ևս իրելու NBA-ի չեմպիոնի կոչմանը»: Չուդարյանը: Շախարյանը: Շախի ՕՂԻՆ «Օղանդո մեջի» թիմը Մայիկ Չուդարյանի «Չիկագո Բուլզին» երկնից աշխարհ իջեցրեց, փակելով նրա ճանապարհը դեպի նոր բարձունք: Առաջիկա մրցաշրջանում «Չիկագո Բուլզը» հավանաբար ավելի լույս լինի, քան որ, քան լուրերի, նրան ուզում են հրաման սալ Պոլսերը և Ֆիլ Ջեյմսը:

NBA-ի երկու այս մեծ «դինոզավրների» թիմերը դուրս մնացին 1995-ի առաջնության եզրափակիչ փուլի play-off մրցախաղով մրցաշրջանից: Բասկետբոլային իրապես Չուդր Բարկլին և Մայիկ Չուդարյանը հաղթանակների տեսակետից սարքեր ճակատագրեր ունեցան: 32 տնյա Չուդր Բարկլին, Ո մրցաշրջան անցկացնելով NBA-ում, այդ տես կ չկարողացավ արժանանալ չեմպիոնի կոչմանը: Գե 1993-ին Բարկլինն ուզում էր բոլորից ասուղաբար, «Արցախների մակարոնակր ստեղծարար բարձունքում է: Երիտասարդ բասկետբոլիստներ շուտ օժիտ են, և ևս երկու կ են», հայտարարում է Չուդր Բարկլին: Եւ թիմի ան

ՄԱՐԶԱԿԱՆՈՒԿՆԵՐ

Ման Անտոնիոյի «Ալամոդորո» մարզահամալիրը

ԱՄՆ Տեխասի նահանգի Ման Անտոնիո քաղաքում այցելած զբոսաբեկիկները գալիս են տեսնելու Ֆորս Ալամո հանրապետական զոնայի մարզահամալիրը, որտեղ անցյալ դարում Ամերիկայի անկախության հերոս Դեվիդ Կոկեթը, դաստիարակվելով ամրոց, զոհվեց մեխիկացիների կրակոցներից: Երկու տարի է, որ 935 հազար բնակչություն ունեցող և Մեխիկայի սահմանում գտնվող այս քաղաքում զբոսաբեկիկների համար այցելության կարելի է դարձել «Ալամոդորո»՝ անունով մարզական համալիրը: Այս հրաշալիքը համալիրի բացումը կատարվեց 1993 թ. մայիսի 15-ին: Ընդհանուր բազմաթիվ մարզական հանդիպումներ են տեղի ունենում այս փակ մարզադահլիճում: Անցյալ ամառը այստեղ անցկացվեց դրո՛ճեսիոնալ բոնգմամարտի աշխարհի առաջնության Շավեզի-Վիդեկեր մեծամարտը: Այս մարզադահլիճը, որը տեղավորում է 65 հազար հանդիսատես, կարող է կազմակերպել ֆուտբոլի, իտալիայի, ինչո՞ք նաև բասկետբոլի խաղեր: Այս սկզբնական գինը 200 մլն դոլար է: Վերջինս ավարտված NBA-ի առաջնության Ման

Անտոնիոյի «Մոլոր» բասկետբոլի թիմի մասնակցությունը 41 խաղերի ընթացքին հետեց 920 հազար մարզաբեկիկներ: Միջին հաշվով մեկ խաղին ընկնում է 22 հազար 449 մարզաբեկիկ: Այս ցուցանիշը NBA-ում երրորդն է: Լալա գույն արդյունքը դասակարգում է Շառլոթայի «Գորնետսին»: Երկրորդ տեղում է «Չիկագո Բուլզը»: Եւ դա հասկանալի է՝ չէ որ այստեղ խաղում է Մայիկ Չուդարյանը: Եվրոպայում հանդիսակազմների թվով այս թիմերին մի ինչ կարող է մոտենալ միայն Հունաստանը: Ման Անտոնիոյի «Ալամոդորո» մարզադահլիճում NBA-ի ամեն մի խաղ վերաճվում է մի մեծ հանդիսություն: Ման Անտոնիոյի բնակիչների 50 տոկոսը խաղանալու են (կուրացիներ, մեխիկացիներ, հարավամերիկացիներ...): «Ալամոդորո» մարզադահլիճում առաջիկա փետրվարին տեղի է անցկացվել բասկետբոլային ասոցիացիայի եզրափակիչ խաղերը: Այդ հանդիպումներն էլ ավելի կմեծացնեն «Ալամոդորո» համալիրը, որը մոտենում է կյու Յորիկի «Մեդիսոն Սկվեր Գարդեն» աշխարհառօրյակ մարզահամալիրի համալիրին:

«ՄԻՆՈՐ» ՄՊՐ-Գ ԱՌԱՋԱՐԿՈՒՄ Է

- 1 Շինարարական օբյեկտների արժեքի կոմպյուտերային հաշվարկ դրամով և ցանկացած տարադրամով:
- 2 Շինարարական օբյեկտների համար անհրաժեշտ բոլոր տեսակի շինանյութերի, վառելանյութերի և կոնստրուկցիաների կոմպյուտերային հաշվարկ:
- 3 Շինանյութերի լայն ընտրություն, գները՝ շուկայականից ցածր:
- 4 Կատարում է ցանկացած քանակության շինանյութերի գնում:

Երեւան 10, Հանրապետության հրպ., Միությունների տուն, 2-րդ հարկ 21 սենյակ: Հեռախոս՝ 56 53 20

ԱՐՄԻՆՏԵՐՏՈՒՐ

ՏՈՒՐԻՍՏԱԿԱՆ ՖԻՐՄԱՆ

Առաջարկում է

ամառային հանգիստ լավագույն ծովափնյա հանգստավայրերում

«Չուլոտիե պետի» (Բուլղարիա)

Ծովափնյա հյուրանոց Ուլեգորեթը՝ 7, 14 և 21 օրով

ԵՐԵՎԱՆ-ԲՈՒՐՊԱՍ-ԵՐԵՎԱՆ չվերթը ամեն ուրբաթ

Լիմասոլ (Կիպրոս)

4**** հյուրանոց, ամառանալի հանգիստ, գործարքների հնարավորություն

ԵՐԵՎԱՆ-ԼԱՌՆԱԿԱ-ԵՐԵՎԱՆ թռիչքը՝ հուլիսի 20-ից, 14 օր մեկ

Հասցեն՝ Երեւան, Հ.Հակոբյան փ., 2

Հեռ. 272-008, 272-007, 272-450

«ԸՍԻՄԵՔՏՈՒՐ - ԵՐԵՎԱՆ»

ՏՈՒՐԻՍՏԱԿԱՆ ՖԻՐՄԱՆ

առաջարկում է ամառային հանգիստ

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԶԱԳԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

«Ֆեռոդո Շախարյան» հարմարավետ ջերմանավով

ԵՐԶԱԳԱՅՈՒԹՅՈՒՆ 1 (07.08-ից մինչև 20.08.95 - 14 օր)

Օդեսա - Նեապոլ - Բարսելոնա - Մալթա - Մոսկով - Օդեսա

ԵՐԶԱԳԱՅՈՒԹՅՈՒՆ 2 (21.08-ից մինչև 08.09.95 - 18 օր)

Օդեսա - Նեապոլ - Բարսելոնա - Վիլ-Ֆրանս (Նիցցա, Կան, Մոնտե-Կառլո) - Մալթա - Մոսկով - Օդեսա

ԵՐԶԱԳԱՅՈՒԹՅՈՒՆ 3 (08.09-ից մինչև 20.09.95 - 18 օր)

Օդեսա- Պիրեյ - Վենետիկ-Տրիեստ-Կորֆու-Մոսկով-Օդեսա

«Բիմբրատուր-Երեւան» Ֆիրման և նախ անձնակազմը կատարում են անհոգ հանդիստ և բարձրակարգ ապահովում բոլոր շրջապայությունների ընթացքում

ԱՆՀԱՏԱԿԱՆ ՈՒՐԵՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Դեպի Ճապոնիա, Իսպանիա, Պորտուգալիա, Ավստրալիա, Համայնա

ՀԱՆԳՐՈՒՄ

Երեսնյակն հոյանդական հանգստավայրում, Մալդիվյան մարզան կղզիներում, Բրազիլիայում (Ռիո-դե-ժանեյրո, Ամազոնկայի ցունգիներ)

ՀԱՆԳԱՀԱՐԵՔ՝ 52-39-08

ՀՏԻՄԵՔՏՈՒՐ

«ԸՍԻՄԵՔՏՈՒՐ-ԵՐԵՎԱՆ»

