

Չինաստան. Դեմ Մյառոյինը գտնվում է կոմայի վիճակում

Չինաստանի բարենորոգումների նախադեպի Չինաստանը գտնվում է կոմայի վիճակում էլ ըստ երեւոյթի երկու ամսից ավելի չի ապրի: Չինաստանի բարձրագույն ղեկավարության ներկայացուցիչներին հանձնարարական է սրված չինաստան Պեկինից, իսկ ղեկավար կարգերի երջանում ստանդի է Դեմի «Քաղաքական կազմակերպություն» Այս մասին, վկայակոչելով Պեկինի աղբյուրները, հունվարի 20 ին միանգամայն հաղորդել են Չին կոնգրամ լույս տեսնող մի կանի ամենօրյա հրատարակություններ: Ինչպես Տոկիոյից հաղորդում է ԻՏԱՆ ՏԱՍՍ Ե. Ծաղոնիայի կառավարությունը հավաստել է, որ սեղեկատվություն ունի Չինաստանի առաջնորդի ատոցություն վասթարացման մասին եւ փորձում է այն վերստուգել: «Մասն Չայնա Մորնինգ փոստ» քերթը տնդում է, որ Չինաստանի ղեկավարության երջանում ստանդի է մի փաստաթուղթ, որը համարվում է Դեմ Մյառոյինի «Քաղաքական կազմակերպություն» մասնավորապես ընդգծվում է «կենտրոնական կառավարության բացառական իշխանությունը դաժողանելու» անհրաժեշտությունը եւ մտահոգություն է հայտնվում Չինաստանում աղտոտների եւ հարուստների միջեւ եկամուտների աճող անհամաստաստ խանութայն առթիվ:

ԽՐԱԳՐԱԿԱՆ

Տազնադր դուրս է դրձնում մեր վերահսկողութիւնից

Միացեալ Նահանգների դեմոկրատիայի խորհուրդում (սեւ «Ազգ», 20 յունուար 1995 թ.), որով ամերիկեան կառավարութիւնը «ա նյադող երկխօսութեան» սկսելու կոչ էր անում 33 կառավարութեան եւ 33 Գաեակցութեան, հանրադեմութեան նախագահի ղեկեմքերի 28 ի հրամանագրով եւ 33 Գերագոյն դասարանի յունուարի 13 ի որոմար սեղծուած ներհաղակաւ ու նե ռազգային տազնադր սեղծափոխում է միջազգային առադարգ, աւելի ուս՝ արտազգային հաղակաւ կոչիսներ: Ու թեւ ծիւս է, որ Մ. Նահանգների դեմոկրատիայի խորհուրդը նմանօրինակ յայտարարութիւններով հանդես է գալիս երեւի տարեկան մի կանի հարիւր անգամ եւ, հեետարար, ներկայ յայտարարութիւն է ոման կարող եւ ղիսէ որդէ արեւմեան ժողովրդավարութեան ղիւրեթից հն յած «երթունի ծառայութիւն»՝ ա ոանց գործնական հեետանների: սակայն, նկատի ունենալով Վաեինգ տն Մոսկուա մեղակցական խուլ բա գայայտեալ ղայնաւ նաեւ այս տար օտարանում, ինչոյն նաեւ ելցի նեան ծամբարում ներկայիս սիրող ա նորուրիսները, կարելի է ղնդել, որ տազնադր սղաոնում է դուրս գալ մեր վերահսկողութիւնից եւ Եահարկ ման առարկայ դաոնալ արտաին տարբեր ուժերի ծեոնում:

Թեան նախագահի ստորագրած հրամանագրի օրինակներով (վերջադիւս նա է ղլխաուր ետախաուրը հանրադեմութեան անդորութեան եւ հաղափաղիների անվանգործան), սակայն այժմ արդէն ուղեւ է հարցա կանի տակ առնել նա եւ անմիջա կան խորհրդականների այդ որոման իմաստութիւնը, աւելի ուս՝ յետա գայ բոլոր հայերն ու հեետանները հաետարկելու նրանց ընդունակութիւնը: Մակայն, ուղեւ է աւելի մեծ կակածի եերարկել 33 ի հակազ ղեցութեան յըրութիւնը եւ ազգային ուղեւ: Ուրեան էլ որ տղաուրի յինի Վաեինգտնում թլ Մոսկուայում յը բիսական աեխաստնով իր համար նղաստաուր յայտարարութիւններ կոր գելու 33 ի փութադանութիւնը, սակայն յըմիս եւ ազգային որեւէ կազ մակերդութեան համար ուղաղց էլ ուղաղ ուղեւ է յինի, որ չի կարող մէկ ծեոնում միաժամանակ ուղաղ հակադիր երկու յարթարուր՝ ոուտական ու ամերիկեանը, Մոսկուայում Չայաստանի իշխանութիւններին ղոյց տալ որդէ ամերիկեանէ, իսկ Վաեինգտնում՝ որդէ ոուտանէ: Ի վերջոյ, այս բոլորն ընկնելու են ի ռեւց տեղը, ծեոնելու են ազդեցութեան ուղաղարի երջանակները եւ մեղալու են մեզ մեր ներին յնդիրներով, եերարկալ՝ արտաին ծեոնների ու միջամտութիւնների, որոնք ուղաղաղալ խորացնելու են ներազգային դաոնակաւ ուղաղութիւնները, հեետարար՝ սղարացնելու են ներին ծակաղը, մեր դեմոկրատիայի:

ԱԾԳԱՅԻՆ

Տ. Յ. Դաեակցությունն առկախում է իր օմանդակությունը «Չայաստան» հիմնադրամին եւ դեմոկրատներին

Երեւան, 19 ՀՈՒՆՎԱՐ. Փաստ: Հունվարի 18 ին ՀՅԴ Բյուրոն տարածել է յայտարարութիւն, որ աւելում է. «ՀՀ նախագահի ղեկեմքերի 28 ի հակաօրինական հրամանագրով եւ Հայաստանի Գերագոյն դասարանի հունվարի 13 ի անարդար վճիռով Հայաստանի իշխանութիւնները 6 անով դարբեցին ՀՅԴ ի գործանութիւնը Հայաստանում յինց հակադեմոկրատական մոլոցին եւ Հայաստանի ու արեւելի հայութեան տարբերելու, եւ ընդհանրապես հայութեանը երկվեթիւր վարագոյի իրեւ նոր արտադարձութիւն: ՀՅԴ Բյուրոն դաեակցական Եահարկ, համակիր գաեզվածներին եւ ընդհանրապես հայ ժողովրդի մաս բարձրագրամ ընդկրումի բոլորի այլիսն ական յաղոր, որոեւց ակախել Հայաստանի իշխանութիւնների ակախութեան նախաձեռնութիւններին անջվող գործակցություններ մինչեւ ՀՅԴ ի Հայաստանի մեղ գործունութեան դեմ որված արգելիների վերացումը:

ՆՈՐԱՆՈՒՄ

Պարտաւորութեան իր արտադարձութիւնը

Միացեալ Նահանգների դեմոկրատիայի խորհուրդում (սեւ «Ազգ», 20 յունուար 1995 թ.), որով ամերիկեան կառավարութիւնը «ա նյադող երկխօսութեան» սկսելու կոչ էր անում 33 կառավարութեան եւ 33 Գաեակցութեան, հանրադեմութեան նախագահի ղեկեմքերի 28 ի հրամանագրով եւ 33 Գերագոյն դասարանի յունուարի 13 ի որոմար սեղծուած ներհաղակաւ ու նե ռազգային տազնադր սեղծափոխում է միջազգային առադարգ, աւելի ուս՝ արտազգային հաղակաւ կոչիսներ: Ու թեւ ծիւս է, որ Մ. Նահանգների դեմոկրատիայի խորհուրդը նմանօրինակ յայտարարութիւններով հանդես է գալիս երեւի տարեկան մի կանի հարիւր անգամ եւ, հեետարար, ներկայ յայտարարութիւն է ոման կարող եւ ղիսէ որդէ արեւմեան ժողովրդավարութեան ղիւրեթից հն յած «երթունի ծառայութիւն»՝ ա ոանց գործնական հեետանների: սակայն, նկատի ունենալով Վաեինգ տն Մոսկուա մեղակցական խուլ բա գայայտեալ ղայնաւ նաեւ այս տար օտարանում, ինչոյն նաեւ ելցի նեան ծամբարում ներկայիս սիրող ա նորուրիսները, կարելի է ղնդել, որ տազնադր սղաոնում է դուրս գալ մեր վերահսկողութիւնից եւ Եահարկ ման առարկայ դաոնալ արտաին տարբեր ուժերի ծեոնում:

ՈՐՈՍՎՈՇ

Եռամսյա հավաքները վստահում են մերոյի անխաղիան աեխաստները

Մեւրուպոլիստնի առնալագն 500 աշխատող պեւս է ազգսիւն ուսումնաւարձական հավաքներից

ՄԱՐԱ ԵՐԿՐԱՏԱՅՈՒՆ. Հայտնի ճեմարտութիւն է, որ Երեւանի մեւրուպոլիստնի մայրաքաղաքի տրանսպորտային գաղեւեղն է, ա ոանց որի դեմար կլինել ուղաղե ռազնել անգամ հաղալի վիճակը: Պատասխան չէ, որ մեւրուպոլիստնի ունի հասակ նեանակութեան ուղեական ձեռնարկութեան կարգալի մակ այն ոչ միայն տրանսպորտային, այլեւ ուղեւորական ուղեւոր նեանակութեան ունի եւ միւս էլ համարել է կիտաոնական ձեռնարկութեան: Հայտնի է նաեւ, որ մեւրուպոլիստնում բազմաթիւ ուղեւորներ կան տարալիւրումների ուղեւոր. Ի նկատմանը ղայի մասալարում:

Ների անկանոնութիւնը, ցածր աեխաստարձը, կարբերի հոսունութիւնը եւ այլն: Ի ուղաղ մեւրուպոլիստնի ղեկավարութեան եւ ընդհանրապես տրանսպորտային ուղեւորներին է աւել, որ այդ ուղեւորներին է հաղալարել, որի արդունում մեւրուպոլիստնի ալտար գործում է բալարար դիմաւաղով անալաղաղ ծանարեւելումը:

Մակայն վերջին օրերին այդ բազմաթիւ դեմարտութիւններին ավելացել է եւս մեկը կառված եռամսյա ուսումնաւարձական հավաքների հեւ: Բանն այն է, որ վերջին արեւման համաձայն, այդ հավաքները ազգսիւն են միայն մեւրուպոլիստնի ձեռնարկութիւնների սեւեւները, փոխսեւեւները եւ ղլխաուր ին ծեւներները, ինչոյն նաեւ մեւրուպոլիստնի վարչութեան ծեւում սեղի ունեցած ձեռնարկութիւնների մեւ կալաղուցիցների յարհրակցութեան ընդարգում այն տեալեթը հայտնելը, թե յալանում մեւրուպոլիստնի աեխաստագն արդէն իսկ այնոյնին է, որ երեւ նոյնին մի կանի հոգի գորակոչելն, գործնականում տնեւար կլինի աղաւաղակ անվանգ երեւելութիւնը:

ՍՏԵՍՆԱԿԵՐ

Պարտաւորութեան իր արտադարձութիւնը

ՄԱՐԱ ԵՐԿՐԱՏԱՅՈՒՆ. Մեղ, բորակից, Աեկանակեւ Արբեղաւա դարաթաղայն հակամարտութեան գոտում յարարութեան մնում է անվաղաղ: Հակամարտող կողմեր նախկինի ուն ձեռնարկ են մնում ռազմական յայտարարող գործարարութիւնից, սակայն վերջին օրերին աղբեղանական գորս միալորումներ սկսել են համալալի յախեղ ղիւրաղարի ուղաղաւալութիւնը, ժամանակ առ ժամանակ ղիւրակոծելով դարաթաղայն ղիւրերը, առաւելաղաւ տաղ մանակալի հյուսիսային Մարտակերտի եւ հարալարելայն Հայրուրի հասկանում: Միաժամանակ, ԼՂ ռազմական հեալաղութեան սկաղներով, ճակալի իւրաղ հասկանում Եահարկում են սղբեղանական գորբերի եւ հարձակողական սղաղաղեղի ղաղի կուտ:

կոմներ: «Չնայած Մարտակերտի եւ Հայրուրի երջաններում հաղաղարի յախեղաներ եւ աղբեղանական ղիւրում ումերի կողմից հայկական ղիւրերի ղիւրակոծումներին, դարաթաղայն կողմը յասուրեն ուղաղաւում է ղիւրաղարի ուղաղաւաղութիւնը եւ կարունակի յաղաղ ճանաղարիով հակամարտութեան կարգալորման ուղեւորարար յը ղեմարը, առաղ ԼՂ դաեոյանութեան բաւոյնի ղլխաուր հեանաւարի սեղակալ մայր Սեւր Աոուեղանը: Մեւր հոյս ունեւ, որ Արբեղաւա յի հայտ կերի հակաաաակաղաւ, փոխղիցման ուղեւորան ուղղաղ կառուղաղալան ու ղկան մոնցում, հանի որ «ոչ ուղեւարգ, ոչ յաղաղութիւն» վիճակի ուղաղաւումը կլի է անկանխաստելի հեետաններով»:

ՆՈՐԱՆՈՒՄ

Անարեւելական տոր գործողություններ Ալմիրում

Ալմիրում գործող կոնական ծայրաեղաղաները աղաղեղական մի Եահարկ գործողութիւններով ուղաղաւաղան ղիւր ազգային հաետարան նոր ուղաղաներից երկր կառավարութեան հրաժարելուն, որոն անցած Եահարկ առաղաղել էին որո ընդղիմաղի աեխարիկ եւ յաղաղաղաղաղ կառուղութիւններ: Ինչոյն հունվարի 20 ին Ուրաղից հաղորդում է ԻՏԱՆ ՏԱՍՍ Ե, միայն անցած օրը յաղաղութեան ձեոնով ղոնվել է 12 մարդ: Աղաղեղիցերի ղոնելի ղկում է Անցումային ազգային յարհրդի (խորհրդարանի) անղամ Մուլա Քեղղիարը:

ՆՈՐԱՆՈՒՄ

Ընդդիմության վճռական ճակատամարտը մայիսին

ՄԱՐԱ ԵՐԿՐԱՏԱՅՈՒՆ. Երեւ Անկաղարայն հրաղարակում սեղի ունեցած հանրաղաղաղ, որին մասնակցում էին մի կանի հաղար երեւանցիներ, նախաղեղից տարբերելու եւ թեւս նրանով, որ այն հրաղարել էին Ազգային համաձայնութեան ուղեւորները: Մասնակցութեանը ու Պատգամալորական ժողովը: Հանրաղաղաղ կարգալաղաներ էին «Վերջ սկիւ ա հարկեղարարը», «Գեւն առանց Պատգամալորական ժողովի Գերագոյն սղեւեւ», «ոչ ՀՀ ակաղ թոնաղեղարարը», «ժողովուրդը տաղաղում է, նախաղաղը վաղելում», «ազգստիւրոն հաղաղանարկաղեղին» եւ այլն:

Ընդդիմութեան ղիւր հայտարարղիւր, յաղ ուղի յարհրդարանն ալտար վերաղել է իշխանութիւնների կողղի եւ մարղո յաղաղութեան ղաղաղաղ ունեւարումների համար Եղար:

ՊԱՐԵՆՈՒՄ

Պարկեղ Գրաղուր անարձալ է իր դաեոնին

Պեական դուման հունվարի 20 ին նաեւաղանի օրակաղ է մեղել ուղաղաղութեան նախարար Պարկեղ Գրաղուրի դաեոնում համաղաղաղաղ յանութեան հարցը: Այոյիսի առաղաղարարը է եղոյթ ունեղել «Ուսաստանի կանաղ» յարակաղութեան ղեկավար Եղաղեղան Աղաղաղան ինչոյն հաղորդում է ԻՏԱՆ ՏԱՍՍ ի ղիւրակիցը, նա առաղաղարար օղ ղիւրակիցը, նա առաղաղարար օղ ղիւրակիցը, 44 ղ եղել է ղեմ եւ 2 ղ ծեոն ուղաղ:

ԱԶԳ

Ամանորից առաջ կենտրոնական հեռուստատեսությամբ «Մի» հեռուստաընկերությունը ցուցադրեց Ռուբեն Շահնագարովի «Անրբյ Միլմանի հայկական նորաձևության հայելին» ֆիլմը: Այն ներկայացնելիս հասնել էր լսել, որ սեղծված ֆիլմը հետաքրքիր է և ղիսարժան: Հուսանք, որ բուսով այդ ժողովները կցուցադրվի նաև հայկական հեռուստատեսությամբ: «Ասեխ» սերիեն Անրբյ Միլմանի վկայությամբ, արձագանքներ բավականաչափ մեծ են եղել, հիմնականում Մոսկվայից: Առավել ուրախային այն է, որ Հայաստանը ներկայացնող մոդելավարներ Անրբյ Միլմանը և «Ասեխ» գլխավոր զեղարվեստական ղեկավար Իրինա Իվանովան հունվարի 26-ին հրավիրվել են «Pret a' porter» համաշխարհային նորաձևություն 95» միջազգային արահուս կազմակերպվելից ցուցադրություններին: «Մա» բառ կարելի է բաղաձայնություն է մեզ համար, ասում է ուրբ Միլմանը, քանի որ մեզ հրավիրող ֆրանսիական GIA ասոցիացիան է, որի հետ արդեն մեկ անգամ էր ինչ աշխատում եմ: Ասոցիացիայի միջնորդությամբ արդեն հանդիպել եմ ֆրանսիական հագուստի վաճառող գրադովո «Գեդար» ֆիրմայի սերեն Կանիել Երեմյանի հետ, նրանց հետ գործնական կապեր հաստատելու նախագիծ ունենք: Ֆրանսիական մեր ուղեւորությունը ընդհանրապես լուրջ համագործակցության, աշխատանքային դայնամիկների կենտրոն կոնկրետ ֆայլեր են բաղադրում: Գարնանը մաս առաջիկին, մեզ մոտ կանգ կհիմնեն նորաձևությունը կարողանանք գրավել 2 ֆրանսիացի մասնագետներ, որոնք կդասավանդեն մոդելավարման մեր ֆոլջերում: Եւրամիության կողմից

կազմակերպվող այս համագործակցությունը կնոյսասի մեր ուսուցումը ներդրական ընդունված չափանիշներին համապատասխանեցնելու: Մեր յուրաքանչյուր աշխատանքը ավելի բուս իննագործ ընտրվել էր կրոն, ժամանակն է համաշխարհային արդյունաբերության, նորաձևության բուկայի ղախանցներին համապայ բարձրել: Փարիզյան ուղեւորությունը, այն եղ աշխատելու հրավերը մեզ չեն զարմացում, առավել եւ «վախեցում», քանի որ մեր լավատեսության ակունքը Եւրամիության կողմից այստեղ գործողված հոլանդացի

ղիկան հեռուստատեսության է, եւ սա մեզ վստահություն է ներշնչում: (Ի դեպ, «Ազգը» բուսով կենդայնացնի հոլանդոնի Հենրիե Վերուրգի կարծիքը հայկական նորաձևության վերաբերյալ: Փարիզից հետո աշխատանքային երկարաթիւ հրավեր ունենում են Հոլանդիայից, որտեղ աշխատելու եմ երկու ֆիրմաների հետ: Հենրիեի կողմից առաջարկ է եղել դասախոսություններ կադրայ մոդելավորման մասին հոլանդական համալսարանական ֆոլջերում: Բացի դրանից, մեր ուսանողները հրավիրվում են մասնակցելու անցկացվելի հոլանդական նորաձևությունը մեզ կհիմնեն: «Ասեխ» ֆոլջերի հիմնադիր անդամն է: Հայաստանի համար այս կազմակերպությունը բաւ կարեւոր է անհրաժեշտ էր մտում: Ինչոյեւ սեւ նում եւ, առաջիկա 6 ամիսը հագնում է կաւուր ծրագրերով: Այս սար մեր ֆոլջեր սալի է իր առաջին Երանավարները, եւ մեմ նաև նրանց համար ամուր հիմք եմ ուզում սեղծել նոյսակ ունենալով նրանց համար փոքրիկ ֆիրմաներ, սրաներ բացել: Լալ գործերն արագ չեն արվում: Միապիկու իրավունք չունենք, որովհետեւ Հայաստանում եմ աղյուս: Նայելով մեր սաներին հավաստում եմ, որ մեր ֆիրման աղյուսակ ունի»:

«Ասեխ» ֆիրման ապագա ունի Միլմանները հրավիրվել են աշխատելու Փարիզում եւ Տոլանդիայում

կազմող մոդելավարներ Անրբյ Միլմանը և «Ասեխ» գլխավոր զեղարվեստական ղեկավար Իրինա Իվանովան հունվարի 26-ին հրավիրվել են «Pret a' porter» համաշխարհային նորաձևություն 95» միջազգային արահուս կազմակերպվելից ցուցադրություններին: «Մա» բառ կարելի է բաղաձայնություն է մեզ համար, ասում է ուրբ Միլմանը, քանի որ մեզ հրավիրող ֆրանսիական GIA ասոցիացիան է, որի հետ արդեն մեկ անգամ էր ինչ աշխատում եմ: Ասոցիացիայի միջնորդությամբ արդեն հանդիպել եմ ֆրանսիական հագուստի վաճառող գրադովո «Գեդար» ֆիրմայի սերեն Կանիել Երեմյանի հետ, նրանց հետ գործնական կապեր հաստատելու նախագիծ ունենք: Ֆրանսիական մեր ուղեւորությունը ընդհանրապես լուրջ համագործակցության, աշխատանքային դայնամիկների կենտրոն կոնկրետ ֆայլեր են բաղադրում: Գարնանը մաս առաջիկին, մեզ մոտ կանգ կհիմնեն նորաձևությունը կարողանանք գրավել 2 ֆրանսիացի մասնագետներ, որոնք կդասավանդեն մոդելավարման մեր ֆոլջերում: Եւրամիության կողմից



փորձագետ Հենրիե Վերուրգի դաստնական եղանակության մեջ ձևակերպված այն սողերն էին, որոնք ոգեւորող Էբեւեր էին դարձան: «Հազուապէս մոդելավորման գրադովո ներդրական կրթական համակարգն ինչոր բան ունի «Ասեխից» ստիւղելու», ասել է, քի ուսուցման եւ աշխատելու մեր մերթ

մությունը մեզ կհիմնեն: Ամուսնը փոքր է միջին թիզենի հիմնական ֆոնդի (AFSME) կողմից հրավիրված Եւրամիության 2 փորձագետներ մեր հյուրը կլինեն: «Ասեխ» ֆոլջերի հիմնադիր անդամն է: Հայաստանի համար այս կազմակերպությունը բաւ կարեւոր է անհրաժեշտ էր մտում: Ինչոյեւ սեւ նում եւ, առաջիկա 6 ամիսը հագնում է կաւուր ծրագրերով: Այս սար մեր ֆոլջեր սալի է իր առաջին Երանավարները, եւ մեմ նաև նրանց համար ամուր հիմք եմ ուզում սեղծել նոյսակ ունենալով նրանց համար փոքրիկ ֆիրմաներ, սրաներ բացել: Լալ գործերն արագ չեն արվում: Միապիկու իրավունք չունենք, որովհետեւ Հայաստանում եմ աղյուս: Նայելով մեր սաներին հավաստում եմ, որ մեր ֆիրման աղյուսակ ունի»:

ԱՍՏ

Բիզնեսմեն, որը երբեք աշխատավարձ չի ստացել Էրիկ Քրիտլանդի եւ մի հարթանակ

1990 ին նա ձեռք բերեց Chrysler-ի 28 միլիոնի բաժնեկցությունը, իսկ 1993 ին՝ եւս 4 միլիոնի: Քրիտլանդն այժմ էլ չի բուս է MGM Grand-ի զգալի բիլով բաժնեկցություն, որոնց մեջ մտնում են հյուրանոցներ, կազինոներ, զվարճարաններ, ինչոյեւ նաև շարժարանի արվարձանները: Քրիտլանդը վերջին խոսքը գործողությունը կադրված է հասկալալե MGM-ի հետ: Իր խոսքերով, աշխատավարձ երբեք չի ստացել՝ զոր ծարրերից եւ դիվիդենդներից ստացած եկամուտը բավարարում է եւ իրեն եւ ընտանիքին: Նրա նուսնը զանազան վում է 2,5 միլիարդ դոլլար: Ամերիկյան թիզենները ձեռք է բերել Chrysler-ի կադրիսալում իր բաժնի ավելացումը՝ 9,2 ից մինչեւ 15 տոկոս: Բացի դրանից, Chrysler-ը համաձայնվեց բարձրացնել նրա բաժնեկցության դիվիդենդները: Դա հայազգի թիզեններին նոր սկսածու հարթանակն էր:

դրամական դասարներ»: Ֆիզեցնելով, որ ինքն չի ուս է 32 միլիոնի բաժնեկցություն, Քրիտլանդը իր գանկությունների բավարարման համար նախապես ծայրագույն ժամկետ՝ ղեկեցեբերի 15 ղ եւ խոստացավ, որ հակառակ դեպքում կձեռնարկի «համալսարանական բոլոր միջոցառումները»:



Քերի Քրիտլանդը չի ուս է ավելցան թիզային Chrysler-ի խոսքը ընկերության բաժնեկցություններին 1,5 միլիարդ դոլլար արժողությունը: Բիզնեսմենն ակտիվորեն զնում է ամերիկյան ֆիրմաների բաժնեկցությունը, այսպես, օրինակ, անցյալ տարվա հոկտեմբերին նա 300 միլիոն դոլլարով ձեռք բերեց էլեկտրոնիկայի արտադրության Viacom ընկերության բաժնեկցությունը՝ 5 տոկոսը: Բացի դրանից, նա նախադասարանեց Լաս Վեգասում մի սուպերկազինոյի Էբեսարության նախագիծը: Իր հանգիսը Քրիտլանդը նվիրում է բարեգործությանը, եւ իր կամեցող այն ֆիրմաների ղեկավարությանը, որոնք բաժնեկցություն է: Անցյալ տարվա նոյեմբերի 14-ին Քրիտլանդը Chrysler-ին հայտարարեց ընկերության գործերում իր ֆինանսական մասնակցության ավելացումն եւ իր բաժնեկցությունից ավելի բուս եկամուտներ ստանալու մասին ցանկությունը: Նա ֆիրմայի ղեկավարությանը նկատողություն արեց, որ «չեն հասկանում ինչու, այն կուսակում է յալից դուրս

համառ ձեռնարկները որոշեց ուսուցություն չարձեն այն բանի վրա, որ Chrysler-ը այդ տարում արդեն երկու անգամ բարձրացել էր եկամուտները (ընդհանուր առմամբ 67 տոկոսով) եւ մեզայի չէր այդ անել եւս մեկ անգամ: Բացի դրանից, Chrysler-ը ԱՄՆ ուս մեծապահալե ձեռնարկություններից մեկը, ընդամենը երեք տարի առաջ կործանման եզրին էր եւ այժմ զուտությամբ դաստնալ սեղծում է մեծ դասարներ «սեւ օրվա» համար, ընդ որում, ընկերությունը ցանկանում է կուսակել 7,5 միլիարդ դոլլար: Բացի այդ, Chrysler-ը հայտարարեց 1995 թվականի առաջին եռամսյակում 1 միլիարդ դոլլարի բաժնեկցությունների գումար ծրագրի մասին: Որովեւ էր նաև մուսակա 5 տարում ներդրումների գումարը հասցնել մինչեւ 22,9 միլիարդ դոլլարի (նախկին 20,8 միլիարդի փոխարեն): Քրիտլանդի դասավանդությունը ոչ մի կերպով չէր ներգրավվում Chrysler-ի ծրագրի մեջ:

Այնուամենայնիվ, կոնցեռնը այնքան լրջորեն վերաբերվեց նախկին բոնցրա մարտիկ «խնդրաններին», որ նրա դայնամիկները ընդունեց վերջնագրի ժամկետից երկու շաբաթ առաջ: Քրիտլանդը խոսքերը բաժնեկցությունների հետ կուսությունը հասցրեց մինչեւ 15 տոկոսի, սրանց իրավունք ունի չիքել մեկ քեծներ (նախկինում այն 2,2 տոկոս էր): Դիվիդենդները ավելացվել են 60 տոկոսով մինչեւ 1,60 դոլլար մեկ բաժնեկցության համար: Այսուհալով, հունվարին ֆիրման իր բաժնեկցություններին ուս է վճարել լրացուցիչ 550 միլիոն դոլլար: Թեպետ Chrysler-ի ղեկավարությունը հայտարարել էր, որ այդ բոլոր միջոցառումները սակավին կնենար կեն, ստիպված էր խոստովանել, որ դրանք ընդունվել են ելնելով «Քրիտլանդի գլխավոր բաժնեկցության հետ»: Արդյունում դարձան Քրիտլանդի ղեկավարմանը արտահայտեց իր գոհունակությունը:

ԱԶԳԱԳՐ

«Նաիրի» կինոպատկերում

Երեւանի «Նաիրի» կինոպատկերում Եւրամիության 2 «Թագուհի Մարգո» ֆիլմի ցուցադրությունը: Գլխավոր դերում Իգարեւ Ազարի:



Մեանսի սկիզբը՝ ժամը 18:55: Այսօր եւ վաղը կինոպատկերում կցուցադրվեն նաև ամերիկյան «Մի ծավալե օրը ցերեկով» (ժ. 11 ին, 14:10, 17:20), «Չուում» (12:35, 15:45) եւ «Արդարացված սուս» (10:30, 12:50, 15:10, 17:30, 19:45) կինոնկարները: Վերջին ֆիլմում գլխավոր դերում հանդես է գալիս Անուրդ Եվար ցենեգերը:

Կամերային քաստնում

Երեւանի կամերային քաստնում այսօր կցերեկայացվի գլխավոր դերում Արա Երեւանյանի «Ես իմ անուս Գայասանի» թեմադրությունը: Սկիզբը՝ ժամը 15 ին: Այսօր եւ վաղը ժամը 17 ին քաստնը կընդունի «Ասուղ 94» մըցույթի ղախենկերներին՝ Լուսաղային երգի քաստնի ղեկավար Արթուր Գրիգորյանի գլխավորությամբ:

Վաղը ժամը 15 ին կցերեկայացվի Արա Երեւանյանի «Կարբա» թեմադրությունը: Ներկայացումներից առաջ հանդիսատեսը կարող է ձեռք բերել նաև մուսի տուսեր, քեւ տուսերի նախօրը ղնումը ցանկալի է:

Արամ Խաչատրյանի համերգատրահում

Վաղը Արամ Խաչատրյանի համերգատրահում կսրվի համերգ կոմպոզիտոր Ավեւ Տերտերյանի հիւսասակին: Գայասանի սիմֆոնիկ նկարագրումը կկատարի Զորեի «Ռեկվիեմը» եւ Ավեւ Տերտերյանի «Երկրորդ սիմֆոնիան»: Գամերգի սկիզբը՝ ժամը 13 ին:

ՍՓՅՈՒՈՐԱՀԱՅ ԿԵՐՊԱՐՎԵՍԱԳԵՏՆԵՐԻՆ «1915 թիլ... Յուրախանյուր հայի աչքում է...»: Հայաստանի նկարիչների միությունը կազմակերպում է ցուցահանդեսը՝ նվիրված հայկական գեղարվեստության 80-ամյակին: Դիմում եմ խնդրանով ողջ սկյութի նկարիչներին իրենց մասնակցությունը բերելու այս ցուցահանդեսին: Մասնակցությունը կամովի է: Յուցահանդեսն ուղեկցվելու է նաև այլ միջոցառումների կազմակերպմամբ: Յուցահանդեսի բացումը աղյուլի 15-ին, տարադրությունը 15 օր, մինչեւ աղյուլի 30-ը ներաղյալ: Խնդրում է նախաղեւ տեղակ ուսակն վեզ ՀՀ նկարիչների միությանը: Չեր մասնակցության մասին, զանգահարելով մեզ հետեղալ հեռախոսահամարներով՝ 56-48-53, 65-42 (կատարակական) կամ ֆաքսով՝ 56-14-65: Չեր սուղ մասնակցությունը ողեւ է աղաղովել մինչեւ 1995 թվականի փետրվարի 20-ը, իսկ գործերը կարելի է ողարկել մինչեւ մարտի 30-ը: Աղյուլի 1-ից սկսած սեղծագործությունները քի մամուղով, քի նուսաստեսությամբ կհրաղարակվեն:

ԼՈՒՅՍ Ե ՏԵՍԵԼ

Մարտիկի առաջին եւ վերջին գիրքը

«Նաիրի» հրատարակությունը լուս է ընծայել Աղվան Մինասյանի բանասեղծությունների «Տաղանագիր» ժողովածուն, որը հեղինակի առաջին, ցավով, նաեւ վերջին, գիրքն է: Պատանության նախարարության եւ մեա կույթի հայկական ֆոնդի նախող աւանը կազմակերպած «Մեալուրային աւուն» միջոցառումների ընթացում եւս մարտիկ բանասեղծը ներկայացվում էր ընթերցողներին: Աղվան Մինասյանը ծնվել ու մեծացել է Սիսիանի Երանի հեռավոր ու բարձրանիս, ան

սաաղաս Լծեն գյուղում, ուր ու միայն հիացել է հայրենի վեհացող բնությանը, այլեւ աշխատելով մարդու արարչագործությանը ուս վանողադաիությանը: Անսահման սեր՝ մոր ու հայրենիի նկատմամբ: Գրում էր նաև մարտաղանուս, կոպիների կարծ դարներին: Ավելացնեն նաև, որ «Նոր կյանք» շաբաթաթերթի խմբագրաղեւ Գրիգոր Շենյանի ծախսերով է տղազվել Մինասյանի «Տաղանագիրը»:

ԱՍՏԴԵՐՈՒՈՐԻՆ

Մաղոննան... Մոֆի Լորեն չէ Սեխի, պերճանսի եւ գեղեցկության կուտեր բոչնում է

Մեիլին Մոնրոյի նման, նա էլ կարծում էր, քի անմահ է: Պարզվում է, որ սովորական մահկանացու է, սակ «նյութըն մի աղյուլի»: Հնա

Պող երաձեսության 36 ամյա քաղոկին հյուծված տալ ունեւ, հաղորդում է «Յղոլի» անգլիական քերք իր ղեկեցողների 16-ի համարում: Անցած տարի սարինների ընթացում նա չախազանց ազաւ, համարձակ ու աճկակալան է ողաղել իրեն ամրող ջովին սրվելով ցուի կյանքին, ուի քնացում նրա սնեւիմ ընկերներն են եղել Պրինսը, Ուոլերն Բիլին, Միլվաւր Մաղոնեն, Միլի Ռուրթը, Գոն Չոնտոնը եւ բաւ ու բաւ ուիլներ: Ըստ երեւոյթի, ժամանակն իր դրեւրը դեւում է մարդու մարմնի վրա: Չնայած նա բարունակում է, քուս մեկ ուիլ «Կելի Մեղ» անգլիական քերթի, իր աննեւրջա մարմնամարդույուններ եւ հեւեւում է խասազայն ղիկնայի կանոններին, արագ քալի սսացող հյուծվածություն, այնուամենայնիվ, զգացվում է նրա դեմին:



Պող, զերու ու աննյղիաս փոփոխվող շիլամագ սնամաղ աղիակա մաղ Մաղոննան իր արտախոլով անակնկալ կերպով ցնեց բոլոր հանդիսականներին, երբ Լուս Անցելստում կայացած Ռոբերտ Ալմանի «Կրելու դասարան» ֆիլմի ուրեմիլային կինողաղիկն մուս գործեց:

«Մաղոննան կարող է հարթանակի վերածել իրեն սղաղոնացող դեքախոսությունը», ասել է Մեյմոր Սրեյեր երգչուու ժայնակալականների ընկերության սերենը: «Յղոլի» քերթ Մաղոննային համանասում է Մոֆի Լորենի հետ, որն այժմ 60 տարեկան է եւ նույննան բարձր տղալ ու իմայլ ունի, որպես 30 տարի աղալ:

Օրվա հեջերով

ՄԹՅՈՒՆ

Կիտրոս. Վահան Փափագյանը հանդիպեց հայ համայնքի հետ

ՈՒՇՆԹ ԱՆՄԱՅՆ, ՍԵՒ. ԲՈՂ. ՆԻԿՈՍԻԱ
 Կիտրոսի արագորձախարարի հրավերով Նիկոսիա այցելած հայկական դաստիարակչական դասավորությունը, նախարար Վահան Փափագյանի գլխավորությամբ, դաստիարակչական հանդիպումներից հետո, այցելեց ՀԲԸՄ Մեղրոսյան կրթական հաստատություն, որտեղ հունվարի 18-ին տեղի ունեցավ հրատարակչային հավաք:

Ելույթ ունենալով հաստատության հանդիսատեսին, որտեղ ներկա էին Միացյալ Ճակատը, Ազգային ճակատը, Հայ համայնքի ներկայացուցիչ Արամ Գալաթյանը, Կիտրոսի բնակիչ անասնաբույժները, Կիտրոսի միությունների և կուսակցությունների ներկայացուցիչներ, նախարար Վահան Փափագյանն անդրադարձավ հայրենի սփյուռք կառուցմանը, Ելույթից հետո ներկայումս առկա

սրվեց հրատարակչական կողմից, ցատկահարկից հարցեր ուղղել նրան, որտեղ վերաբերում էին նաև ՀՀԿ կանցնանք: Բոլոր հարցերին աղանջի դասավորություններ սվեց Վահան Փափագյանը:

Հրատարակչային ելույթից հետո հաստատության ճաշատանում սրվեց կրկեսից բնորոշություն ի դասիվ հայրենի հյուրի:

Մյուս կողմից, հունվարի 19-ին Կիտրոսի մայրաքաղաքում մամուլի ասուլիս սվեց Հունաստանի ազգային խորհրդի (դաստիարակչական) ընդ համար Բարսուղար Սևրզո Գույում ջյանը, որը հայտնեց, թե Հայաստանը կատարելու է ահաբեկչությանը և բռնությանը:

ՀՀԿ կանցնանքն անդրադարձավ, Սևրզո Գույումջյանը հայտնեց, որ «մայրաքաղաքային մի գիշերվա ընթացքում վերացավ և մարդիկ վախենում են արտահայտվելուց»: Եւ «բռնակ» անվանեց նախա

զան Ատոն Տեր Պետրոսյանին:

Ատոնին մամուլի ասուլիսում դասավորությունով լրագրողների հարցերին, արագորձախարար Վահան Փափագյանն ասաց, որ ՀՀԿ-ի գործունեությունը չի դադարեցվել, այլ ժամանակավորապես կանցվել է, որովհետև կուսակցության ներսում չեղոնացվեց հանցագործ սարերը: Հսկայողիով նախարար Վահան Փափագյանի այցելության առթիվ ՀՀԿ գործիչ Սևրզո Գույումջյանի հրատարակչային ելույթին, Կիտրոսի ՀԲԸՄ-ը, Ազգային միացյալ ճակատը, ԱՅՄԱԵ (ՀՀԿ-ից անջատված), Համազգային ԱՅՄԱԿ-ին ներկայացրեց Վահան Փափագյանը (Կիտրոսի խորհրդարանում հայոց ներկայացուցիչ), հարցրեց լրագրողներին հրատարակել, որտեղ խառնեց նմանատեսն են, որ ՀՀԿ-ն «միասական կեցվածք ուղեգրած է և սկսած հանրության միջև ու սրամարտությունը դրսևել»:

ԱՐՄԻՆԻԿ
 ԿԵՆՏՐՈՆԸ

Հրավիրում է
 հնգօրյա ճանապարհորդության դեպի
 Հնդկաստանի մայրաքաղաք

ԵՐԵՎԱՆ - ԴԵԼԻ - ԵՐԵՎԱՆ
 չվերթը կկայանա հունվարի 28-ին
 (ուղևորության ընթացքում ինքնաթիռը մնում է Դելիում)

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Նախատեսվում է
ԵՐԵՎԱՆ - ՍԻԵՂԱԴՊՈՒՐ - ԵՐԵՎԱՆ
 նոր չվերթ

«Էրեբունի» հյուրանոց, 1 մասնաշենք, 301-307 ս.

Գեղ. 52-75-65, 56-13-92,
 56-03-79

Մ.Ա.Ս.Ի.Ս.

Երևանի կոչիկի «Մասիս» առևտրա-արտադրական միավորման գլխամասային ֆարիկան առաջարկում է բոլոր հիմնարկ-ձեռնարկություններին, առևտրական կազմակերպություններին և անհատ անձանց

ԼԱՅՆ ՏԵՍԱԿԱՆՈՒ ԿՈՇԻԿԵՐԻ ԿԱԾԱՌԲ՝

ուկայականից ցածր գներով վաճառել կանխիկ կամ փոխանցումով:

Հասցեն՝ Տյուլենինի 4, հեռ՝ 52.73.03:

ՈՒՍԱՍՏԱՆՆԱՆ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՎԻԱԵԼԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

AEROFLOT
 ՈՒՍԱՍՏԱՆՆԱՆ ԱՎԻԱԵԼԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

«ԱԵՐՈՖԼՈՏ - Ուսաստանյան Միջազգային Ավիատրանսպորտ» Ուսաստանյան Ազգային Ավիաընկերությունը ավելացնում է Երևան-Մոսկվա չվերթերի հաճախակաությունը ԻԼ-62Մ ինքնաթիռով:

Այժմ Գույր կարող եք ՍՈՒ - 194 չվերթով բողել Մոսկվա առանց միջանկյալ վայրերի

Թողչքները՝ շաբաթվա 1-ին, 3-րդ և 7-րդ օրերին:
 Ինքնաթիռում նախատեսվում է սպասարկման 3 կարգ՝ տնտեսական, քիզնես և 1-ին:

Թողչքը Մոսկվայից՝ 11:40, ժամանումը Երևան՝ 14:10:
 Թողչքը Երևանից՝ 15:50, ժամանումը Մոսկվա՝ 18:40:
 (Մոսկվայի ժամանակով)

Ամենաարթնադասար ոլայմաններով բողչքները դեղի աշխարհի 158 օդանավակայաններ

Տոմսերը վաճառվում են հետեյալ հասցեով **Սարյանի փ. 22, Գլխավոր փոստատուն, 1-ին հարկ, Աերոֆլոտի գործակալություն**

Տեղեկությունները և անրագրումը հետեյալ հեռախոսներով **53-21-31, 22-35-80**

«ԷՐԵՐՈՒՆԻ»
 առևտրային բանկ

Հանրադեցության Բաղաբացիներին և իրավաբանական անձանց առաջարկում ենք փոխահաղվեց գործարքներ

- ✓ Վարկերի սրամադրում կանխիկ և անկանխիկ (ամսական)

| | |
|--------|------------|
| Դողար | 8-10 տկոս |
| Ոուբլի | 12-15 տկոս |
| Դրամ | 17-20 տկոս |
- ✓ Կանխիկ և անկանխիկ սարադրամի առ ու վաճառ
- ✓ Արսարժուբային փոխանցումներ ԱՊՀ և արսասահմանյան երկրներ
- ✓ Տարադրամի փոխանակում
- ✓ Բանկային այլ ծառայություններ

Երևան, Խաղաղ Դոնի 13, հեռ. 57-72-56, 57-72-49, 47-09-80

«Կորբա» ընկերությունն առաջարկում է վառելանյութի մեծական մասակարարում, այդ թվում՝

Բ Ե Ն Չ Ի Ն
Ն Ա Կ Թ
Ս Ա Չ Ո Ւ Թ

Կանխիկ և փոխանցումային վճարմամբ.

Սեծ խմբաբանակների դեղում՝ ընկերությունը կարող է սեղափոխել վառելանյութը սեփական միջոցներով Երևանից 50-70 կմ շառակողով:

Որոշակի համալիր ծրագրերի դեղում վառելանյութը կարող է մասակարարվել գնողներին գեղչ գներով:

Պայմաններին ծանոթանալու համար դիմել Բաղրամյան 30, «Կորբա» ՍՊԸ:
 Հեռախոսներ՝ 22.81.86, 22.02.74:

AMERICAN UNIVERSITY OF ARMENIA
UNIVERSITY EXTENSION
 a course in

AMERICAN CULTURE THROUGH FILM
THE AMERICAN IDEA OF THE LAW
 by

VIRGIL STROHMEYER

February 7- March 7, 1995
 Tuesday 3:00- 7:00 p. m.
 Saturday 5:00- 7:00 p.m.
 Room 20 (second floor)
 American University of Armenia
 40 Marshal Baghramian Street

ABOUT THE COURSE
 The course extends over five weeks and covers 10 films (two per week) chosen for a common theme. The major film for the week will be shown on Saturday and will be open to the public. The second, contrasting film will be shown at 3:00 p.m. two hours before the beginning of Tuesday's class in the Small Auditorium. Classes will be from 5:00 p.m. to 7:00 p. m. The classes will cover the background to the film, production, direction, actors, writers, etc., and also the cultural, historical and political content of the film. There will be reading and some short written assignments. The classes will also serve as English classes for advanced students.

The participants must register with extension (there would be limit of 30): students with little or no English will not be registered. If the numbers of those registering exceeds 30, the participants are to be selected by means of an oral interview given by Mr. Strohmeyer and five AUA instructors taking part in the course.

Besides the lecturer, there will be one other teacher each week from the local faculty who will give a special one-hour English lesson based on the films.

The writing assignments will emphasize the contrasts and similarities between the American and Armenian experiences in the legal arena.

Oral Test; Jan. 31, 1995
 For further information please call; 27.33.70 or 27.16.58.