





**ՈՌՈՒՄԵՆ ՄԻՐՉԱՆԱՆԱՆՆԱՆ** (ՀՌԱԿ) Հանրապետական վարչության աստիճանային: «Լրագիր» ծիս կանոն, որ այդ ցանկը տրամադրում է արժեքի 8-ի, այլ աղյուսի-ի համարում: Երևան, երեք այդ կազմը տրամադրվել է նշանակում է, դա ինչ-որ մեկին տրամադրվել է: Բացի այդ, մի կողմից, նշանակում է մարդկանց անուններ, որոնք լուրջ հետք են բողբ հանրապետական կյանքում, առաջատար ֆառական կուսակցությունների ներկայացուցիչներ են, մյուս կողմից,

մեզնեկ ընդդիմադիր ուժերի միջև: Այնուհետև նշանակում են անուններ, որոնք կվարկարկեն գաղափարն ամբողջապես: Համեմատյալ դեպ, մեր կուսակցությունը անհեռայն է դրանից եւ որեւէ դրամատիկորեն ծախսը չի ունենել: Մեզ ուղղակի հետաքրքրում է, քեզ ո՞ւմ է սվամ ցուցակն է եւ ո՞վ է կանգնած դրա հետեւում:

**ԴՎԿԻԹ ՎԱՐԳԱՆՆԱՆ** (Ազգային-ժողովրդավարական միություն): Իհարկե, Ազգային համաձայնության

հիաստար թերի անվործ կասակ է: ԻԳՈՐ ՄՈՒՐԱԴՅԱՆԸ (որն ի դեպ, այդ ցուցակում գրադեցնում էր վիճակագրության ոլորտային վարչության ղեկավար Պապուսյանը) հայտնեց, քեզ «Լրագիր» կառավարակալի թեր է, եւ այդ կազմը հրապարակել են, որ ղեկավար ցույց սան, քեզ որն է այլընտրանք, դրանով վարկարկելով ընդդիմությունը:

**ՎԻԳԵՆ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆԸ** նույնպես նեց, քեզ դա անկուրջ կասակ է: «Լրագիր» օրաթերի գլխավոր

ՆԵՐՁԱԿԱՆԱԿԱՆ

# Կասակ, թե սաղրանք կամ մի կառավարության կազմի մասին

Երկու օր անոց «Լրագիր» օրաթերքը հրապարակեց այսպես կոչված «Ազգային համաձայնության ասվերային կառավարության» կազմը, եւելով, քեզ «արժանատի աղյուսներից ստացված սեղեկությունների համաձայն, Տարաստի որոգ ֆառական կուսակցությունների միջև դրամատիկորեն ձեռնարկում է նեոք թերվել ՀՀ նախագահին ներկայացնել Ազգային համաձայնության կառավարության հետեւյալ կազմը: Ռոյես վարչապետ նշանակել է Վազգեն Մանուկյանի անունը, փոխվարչապետ՝ Գեորգ Վարդանյանը, դեկանախարարներ՝ Արսաես Թումանյանը, Արակ Մաղոսյանը, Վիգեն Խաչատրյանը, Ռուբեն Տակոբյանը, Արկայի Մարգարյանը: Արդյունաբերության նախարարի պաշտոնը սրված է Կարեն Գեորգիանին, իսկ Ազգային անվտանգության ոլորտային վարչության ղեկավար՝ Տայկ Բարսեղյանին: Գալիթ Վարդանյանը (ԱԺՄ) ստացել է արտգործնախարարի, Ռուբեն Միլեզյանյանը (ՀՄԿԿ) քաղաքացի կրթության եւ գիտության նախարարի, Աեոս Մանուկյանը՝ ներքին գործերի նախարարի, Վահան Տովհաննիսյանը (ՀԳ) դաշտապետության նախարարի պաշտոնները: Կան նաեւ այլ հետաքրքիր քեկանություններ: Այս աղիթով փորձեցինք դարգել, քեզ ինչպիսիս է կուսակցությունների դիրքորոշումը:

ընդգրկված են ֆառական անուններ, որոնք մասկանում են նոր սեռունդին եւ վերջին Երջանի իրենց գործունեությամբ վարկարկել են: Եւնդին այն է, քեզ ո՞ւմ է տրամադրվել այս հնարավոր սինթեզը: Ինձ թվում է, նրանց, ովքեր իրենց եղև ունեն մեկ այլ գործող ցուցակում, եւ մեկ էլ նրանց, ովքեր ամեն կերպ գործում են վերադառնալ ֆառական ասպարեզ, քայքայ ի վերջը արան նույն խմբավորումն արքեր թերեն են: Այդ հրապարակումն իրականությանն ոչ ոչ մի անդություն չունեցող ներաղություն է:

**ՈՌՈՒՄԵՆ ԴՎԿԻԹՅԱՆ** (ՀԳԿՀ Հայաստանի Կենտրոնի ներկայացուցիչ): Երբ Ազգային համաձայնության կառավարության գաղափարը մտալ Երջանապետության մեջ, իբրտղ կազմակերպությունն ամեն ինչ արեց, որդեսգի վարկարկելի այդ գաղափարը: Սա եւ դիտում են որդես այդ վարկարկված ֆայերից մեկը: Հետաքրքիր այն է, որ մի ֆայեր օր անոց այդ հարցն արժարում է «Հայաստանի Հանրապետության» օրաթերքը, քեզ «հրապարակել այդ կազմը»: Եւ այդ հարցադրանքը դասախանում է «Լրագիր», ինչ-որ կազմ է հրապարակում: Մեկ լուրջ չեմք նայում արան: Սա ուղղակի սաղրանք է Ազգային համաձայնության կառավարության գաղափարի դեմ: Իհարկե, այդ հրապարակումը նույասակ ողես դառականում

կառավարության գաղափարը վերջին Երջանում Եա է արժարվել: Իմ կարծիքով այդ կազմը գրել են լրագրողները: Ինչո՞ւ են այդպես ներաղում, որովհետեւ Եա մակերեսորեն է կազմված: Բայց եւ նաեւ չէի ասի, քեզ դա հեռու է իրականությունից: Այդպիսի կառավարությունը (որոգ քեկանությունները քացառելով) կարող է կենտոնակ լինել, քայքայ միայն մեկ արքի ժամանակով: Այդ ժամանակավոր կառավարությունը լավ կաշխատի, եւ հետո խոսում էի անոցանա կառավարության եւ Գեորգույն խորհրդի միջև: Իմ կարծիքով, դրա համար այնտեղ տրամ է ընդգրկել նաեւ ՀՀԿ ներկայացուցիչներ, որդեսգի այդ խոսումը չառաջանա: Համեմատյալ դեպ, դա եւ սակեւ է:

- Կոլ համաձայն եմ, որ Զեզ նեանակեն արտգործնախարար:  
- Նայած որ վարչապետի եւ ինչպիսի ֆառական դրամաներում: 90 տկոսով ոչ: Դրանք իմ հակումները չեն: Արսաես գործերի նախարար իմ հակումը չէ: Երբ ֆառական ինչ-ինչ դրամաներում լինեն, աղա՛ իմ կամին հակառակ: Հիեցնեն, որ Վազգեն Մանուկյան իր վարչապետության օրեք երկու անգամ ինձ անոցարկել է գրադեցնել այդ դաշտոնը, սակայն եւ հրաժարվել են:

**ՎԱՉԱՐԵՆ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆԸ** մեկնաբանելով այդ կազմը, նեց, քեզ դա եւ

խմբագիր Հայկազն Դեհրիյանն ասաց, քեզ տրամադրված կազմի նախարանում նեվում մեկնաբանությանն անոցում ոչինչ չի ավելացնել: Մեր այն հարցին, քեզ արդոք թերքը կասակել է, նա դասախանեց, որ այժմ կասակելու ժամանակը չէ եւ ավելացրեց նաեւ, որ թերքը իր աոչել վարկարկելու որեւէ խնդիր չի գրել: նեված մարդկանց անունները հայտնի են հասարակությանը: Իհարկե, տրամադրված կառավարության կազմը, որդան էլ այն ունեն մակերեսայնության նեաներ, այնուամենայնիվ ցույց է արկիս, որ կան ուժեր, որոնք Հայաստանը դասկերացնում են նման կառավարությանը, երբ դաշտակցականներն ու անմկակալները, ԱԺՄ են ու կոմկուր, նախկին կոմունիստներն ու անկուսակցականները կազմում են Ազգային համաձայնությունը:

Այսու կողմից, ավելի հավանական է թվում, որ նման կազմի ներկայացման փորձը ընդամենը միտում ունի աղելու հասարակական կարծիքի վրա, այն կողմնորոշելու այս կամ այն ուղղությամբ:

Մեր կարծիքով, ինքի հասարակությունը, անովել Կան երեքի, հոգնել է այս մտավորամեքերից ու խաղերից ու նրան անհրաժեշտ են ոչ թե դասարկ ցուցակներ, այլ լուրջ գործեր:

**ՎԵՐՈՒՆ ԿԱՄՏՐՅԱՆ**,

## Երեսնեցիների մեծ մասը կողմնակից է ռուբլու գոտուն

Երեսն, 9 ՄԱՐՏ, ՄԱՐԵ: Երեսնեցիների կեսից ավելին գոտում է, որ Հայաստանը մեք է մեքի օուրլու գոտի: Սա է փեքսվարին հանրապետության մայրաքաղաքի 600 թեկնիչների Երջանում ՀՀ Գիտությունների ազգային ակադեմիայի սոցիոլոգիական հետազոտությունների կենտրոնի անցկացրած հարցման արդյունքը: Հարցման մասնակիցների միայն 13 տկոսն է գոտում, որ օուրլու գոտի մեք մեքելու անհրաժեշտությունը վերացել է Հայաստանում ազգային դրամ մեքելուց հետո: Դրա հետ մեկտեղ, կենտրոնի ղեկավար Գեորգ Պողոսյանն ու Երեսնեցիների միայն 4,5 տկոսը: Հարցման մասնակիցների մոտ 44,8 տկոսը վստահ է, որ ազգային արժույթը կարծեղվելի, իսկ 29 տկոսը գոտում է, որ վերջին հաշվով դրամը եղը կզիջի ռուսական օուրլու:

## Աղբեքանս իգուր է խեղճ գոհ ձեանում

ՎԱՇՏԱՆԻՍ, 9 ՄԱՐՏ, ՄԱՐԵ: Դարաբաղի դաշտեղծ կարող է ավարսվել ամեն դառի, երբ Աղբեքանն ընդունի եւՄԻՍ Ի, ՄԱԿ Ի կամ Ռուսաստանի հաշտության օրագրերը, որոնք արդեն ընդունել են Դարաբաղն ու Հայաստանը, սավում է Հայաստանի դեպոստ Ռուբեն Հուգարյանի հողվածում, որը մարտի 8 ին հրադարակել է «Բիսյուն սայնը մոնիթոր» թերքը: ԱՄՆ-ի ֆինանսական օգնությունը ստանալու նույասակով իրեն որդես խեղճ գոհ ներկայացնելու Աղբեքանի այժմյան փորձերն անհամադրել են թվում, երբ հաշտի անեմ, որ նախկին հարուստ Աղբեքանը 15 միլիոն դոլար է հաշկացնում հենց միայն անդիկացի զինվորական հրահանգիչների վարձարելու համար, չխոսելով արդեն իր քանակի աշղան, քուր, սլավոն վարձկանների մասին, նեվում է հողվածում:

ՈՌՈՒՄԱԿԱՆ ՄԱՍՈՒՆ

## «Ինչպե՞ս է մկավում հայկական կասուն»

Այս վերնագրով հողված է տրամադրվել «Սեզոնայ» մոսկովյան թերքը: Հողվածագիր Անտոն Տրոֆիմովը խոսում էր անգլոս հարցի մասին, ավելի ծիս՝ դրա կողմերից մեկի: Մոսկվայում այս կամ այն դաշտոնով աղասանած «կովկասյան ազգության» ընտանիքների երեխաների կրթության հարցի: «Գալով Մոսկվա, գրում է Տրոֆիմովը, «կովկասյան ազգության անձնավորությունները» զանազան դաշտաներով իրենց երեխաներին արկիս են սովորելու մոսկովյան ամենա սովորական դրոգոցները»: Մակայն, Եարունակում է հողվածագիրը, մեքերեկով մոսկովյան «դրոգոցներից մեկի սարական դասարանի մի ուսուցչուհու խոսելը, «նրանք քացարձակադես չգիտեն օուսերեն: Այսպիսի մի դեղմ դասակցել, սեքսի մեք հանդիդեց «մկավել» քաղ: Ես ուղիղ արքեր ինձ դաշտոն էի արկիս, դասումս այդ քաղը հասկացնեմ: Ես երեւոյթին, կասունը նրանց մոտ այլ կերպ են մկավում...»: Մյուս կողմից, սարական դասարանում սովորող հայ աղբեքանի ծնողներն իրենց սարոխակ են դառնում, ունում է ուսուցչուհին: Երբ աղբեքանը նուր դրոգոց եկել, ծնողները դաշտանում էին, որդեսգի սանը նա խոսի միմիայն օուսերեն: Մակայն մի արքի էլ չանցած, վիճակը կարկի փոխվեց: Ինձան սանը նա դեք է խոսի միմիայն հայերեն: Եւ նուր դրեւտրով լեզվական դրակիկան սահմանակալում է դրոգոցի լուր ժամով: Իսկ դա սարսափելի ինչ է, եզրակացնում է ուսուցչուհին:

կացիների» մասին: Մյուս կողմից, կարելի է արան հակառակել, գրում է Տրոֆիմովը, քեզ իր Մոսկվայում կամ ազգային դրոգոցներ, սաներ, Մոսկվայի հայկական զինանագան: Մակայն ոչ թուրը կարող են այնտեղ ընդունվել եւ եղերն էլ սահմանակալ են:

Երրորդ սարքերակը, Եարունակում է Տրոֆիմովը, խնդիր չնկասել արքիս է: Մակայն այսպես քեզ այնտեղ այն իրեն հիեքեցնել կսա, երբ ոչ մեք, աղաս մեք երեխաներին: Իսկ այդ դեղմում մեքեղն ուր կլինի, հարկ կլինի գործել: Իսկ քեզ ի՞նչ են նեանակում չմեքեղն գործողությունները, մեք դրոգոց դա մի կամ երկու անգամ չի անգել: Փորձեք Եա իրոք է, եզրակացնում է Տրոֆիմովը:

Այո, մեք ժողովուրդն էլ իրոք փորձ ունի, երբ դաշտական այս կամ այն հանգամանքների թերումով նուր գա վակները ցրվում են այսուայնկողմ եւ երբեմն հավեք խորաբանում ու կրչում մայր ժողովրդից ու նրա արժեքներից: Տառադանն ու փորձը հանում են սսանում միայն մի դեղմում, երբ դրանցից սովորում են, դաս ֆաղում: Միս, մեք դիմում են մի հասարակությանը, դեքսական եւ հասարակական համադասախան մարմիններիս, ի՞նչ կարելի է անել, ի՞նչ են անոցարկում նրանք մակասարգի թերումով հեռու ակերն ընկած մեք գավակներիս հայրենիից խոսով, ախարից խոսով եւ ներկակված չանեցնելու համար:

## «Թուրքիան տրեք է ներողություն խնդրի գեղաստանության համար»

Մեր նախաղ համարներից մեկում, մարտի 2-ի «Ազգուն» տրագրել էինք Փարիզի մեք քուրակից Բախի Հերման Արախի հողվածը «Հայերի գեղաստանության վերաբերյալ գրի հրասարակիչների դեմ դաս քացվեց, դիքն արգելվեց» վերնագրով, որը դասում էր իրանապահի հեղինակ Իվ Տերմոնի «Հայերի գեղաստանության դաշտություն» գրի թուրերեն քաղգնությունը եւ հրասարակության ճակատագրի մասին: Ինչպես հայտնի է այդ գիրը 1993-ին Էմիլիան Օդուրի քաղգնությամբ լուրջ եւ սեպել թուրիայում, սակայն երկու ամիս անց, այս սարգա հունվարի 5-ին «Ազգուն» վանտոնն ու սարձանը եւ թուր հրասարակիչներին Ալի Եուր Չարաբոյուր, նու անունուր: Իսպաղ Չարաբոյուր ու քաղգնելի դեմ դաս քացվել: Այս մասին դասող Բախի Հերման Արախի մի այլ հողված մարտի 5-ին

լուրջ է սեպել նաեւ Փարիզում, «Յումանիս» թերքում: Այն հարցին, գրում է ուր, Հերման Արախը, քեզ մի՞թե ժամանակ եւ այս գիրը հրասարակելու, Ռազիդ Չարաբոյուրն դասախանում է. «Այո, Կանի որ հայերի գեղաստանությունը եւ դրան նեանամ արքուն խոր վերն օուրդել թուրիայում ազգային ինձությունը հասկացություն վրա: Գերմանիայի վարչապետ Վիլի Բրանդի ժունկ չոնիլը Օսլոնցիմ ճամբարում ոչ կեղծավորություն էր, ոչ էլ դաշտություն: Բրանդը հրեաներից ներողություն էր խնդում իր ժողովրդի անունից մարդկության դեմ գործած ունիլի համար: Այսու թուր մի վարչապետի ժունկ չոնիլը մեղատաղանություն իմ Եարձանի լուրջ անիւրական գեմ է թվում, սակայն այն տրեք է լինի...», ունում է թուր հրասարակիչը:

## Ավստրալոյրդին գործում է

Ավելի Կան 36 ժամ աներեքեկելի էր Աեոց-Ախալքալաք ավստրալոյրդին: Մարտի 6-ին անտրապելի սկսված ճյունամերիկի դասառով Հայաստանը Վրաստանին կաողը խնդունել չէր գործում: Կանադարիին Ին մնացել ավելի Կան 300 մեկնու, խցանելով մայրուղին: ՀՀ կառավարության մամուլի մասալությունից հայտնեցին, որ 8-ին, ժամը 22-ից ճամադարիք քացվեց: Կանադարիների Եահագործման Երջանի վարչության ախալքալաքը 20-25 ասիձանի հասնող ցրի ուղիմաներում դուր էր թերել իր անաղությունը սակ եղած սելյուկեւ եւ 7-8 ժամում կարողացավ ոչ միայն երեքեկելի դարձնել ճամադարիս այլ եւ օգնել «տանկիմ», մեկնաներին Եարունակելու խեղցողին:

ՈՄԿՎԱՄՐ ԱԶՍԱԿԱՆ ՕՐԱԳԵՐԹ  
Պատասխանատու Վաղ  
Գեմարք եւ Ռուսաստանի  
«Ազգ» թերքի ղեկավարը խեղուրդ  
երեսն 375010, Պատասխանատու 47  
Ֆայել 562941, ինչեւ 243266 CPMI SU  
Գլխավոր խմբագիր  
ՅԱԿՈՒ ՄԻԵՏԻՔԵԱՆ / Ինո. 521635  
Խմբագիր  
ՉԱՄԼԵՏ ԳԱՄԴԱՐԵԱՆ / 581841  
ՏԳործ  
ՍԱՐԳՍ ՍԱՐԳՍԵԱՆ / 562863  
Ոճ եւ Եսամաները ՊԱՆԸՆ ԳԱՄԼԵՍԻՆԻՐ  
Apple Macintosh  
հանկարգային Եարունակ  
«Ազգ» թերքի  
armenia daily  
**Azg**  
LIBERAL DEMOCRATIC NEWSPAPER  
Editor  
H. AVEDIKIAN / phone: 521635  
47 Hrapetolian st.,  
Yerevan, Armenia, 375010  
Published in U.S.A. by AZG Publishing Co.,  
22122 Sherman Way, Suite 203, Canoga Park,  
CA 91303, Call (818) 598-0423 Fax:  
(818)340-9819 for subscription rates.  
Publisher - Պատասխան  
Dr. Krikor Krikorian -  
Պեկ. Գրիգոր Գրիգորյան  
Executive Director - ՏԳործ  
Vartan Karaghosianian -  
Վարչան Պարաղլանյան  
Production Manager -  
Raffi Shoubookian  
Արագրոպիս  
Բախի Եարունակ  
«Ազգ» օրաթերքը հարցություն է ԱՄՆ-  
«ՄԿՎԱՄՐ» ՄՊԸ-ի հանկարգային կառավարչության 7-8852 281425  
Ֆայել 7-8852 285082  
E-MAIL INTERNET: ROOT  
YEHEVAN @ REX.IASNET.COM



# ԵՐԶԱՆԳ, ԱՊԷ

ՍՈՒՐ ԱՆՎՅԱՍԻ

## Նոր մաքու, կամ եթե ծխածո՞ «Աստրա» է, ասածո՞ ինչ տիտի լինի

Մեր մինչև ուղնուծուծը «ժողովրդավարական» հանրապետությունում զանգվածային լրատվության ամենահզոր միջոցը՝ հեռուստատեսությունը, լիովին ղեկավարված է: Դա մեզ վայրում հնարավորություն է ընծայում ամեն օր նրա էկրաններին տեսնելու մեր ղեկավար աշխարհի իմաստուն դեմքերը, լսելու նրանց իրադրությունը ելույթները մեր կառավարության ձեռք բերած խոստովանումները, մեր, սխալմամբ քվեարկող կիսաազգ, սակայն իրականում բարեկեցիկ եւ երջանիկ կյանքի մասին: Ընթացիկում են մեր նախարարների ու խորհրդատուների չափազանց ուսանելի, վարվելապարտ վերջին խոսքով կատարված եւ հայոց լեզվի հեծազա զարգացմանը կատարելագործմանը մեծադեր նդաստող հրաժեմ առաջնությունները:

Հեռուստատեսային այս ճոխ համերգում որդես չնչին բացատրություն մինչև վերջերս ֆաղափական կուսակցություններից յուրաքանչյուրին թույլ էր տրվում որեւէ խնդրի վերաբերյալ համարձեռն գալ ամսական սուկ 15 րոպե տեւողությամբ:

Վերջերս, կառավարության կազմած, բեկուղե չհաստատված հանրապետության սոցիալ-տնտեսական զարգացման ծրագրի լիակատար իրականացումը ադախուղելու եւ ղեկավար քյուրեթի միջադրությունից հասնող ադաճը վերացնելու նդաստող, կառավարությունը դուրս աշխարհում ինչ, մեր մեծելաճը դրամ) մաքու է սահմանել այդ 15 րոպեների վրա, յուրաքանչյուր րոպե 7 դրոշմ հաճով, որն ընդհանուր առմամբ հավասար է ռուր 100 ռուբլի (10.000 դրամ) «Մարտ» տեսակի սիգարետի կուսակցություններն ազատվում են իրենց ֆաղափական հայացքներն արտահայտելու համար արտակարգությունից՝ «Եթե ծխախոտն այդ է, ասածն ի՞նչ է լինելու» սկզբունքին լիովին համադաստատված:

Գուտով են, որ խոսքի ազատության այս սիգարետային մաքու երաժիշկը հնարավորություն կա մեր կարկառուն ղեկավար գործիչներին իրենց խիստ օգտակար արտահայտման ուղիները: Բայց ղեկավարներին իրենց ղեկավարության մասին հարցազրույցներում հյուրանոցներում:

### ԴՆԱՍՏԱՍՆ

## Ընտրությունները չեն համադաստատվում ժողովրդավարական չափանիշներին

ՄԱՐՏ 8 ՄԱՐՏ, ՈՒՎՄԱՐԷ: Հաղափաստի ընտրությունները չեն համադաստատվում միջազգային ժողովրդավարական չափանիշներին, այս հեծությունը հանգեցնել է ԱԶԳ խորհրդարանային համաժողովի դիտողների դասվարությունը, որն ընտրությունների օրն այցելել էր Ալմա Արայի մարզի մի քաղքնակավայրերի եւ Կուրազանդայի ընտրական տեղամասեր:

Ինչդեռ այսօր մամուլը ասուլիսում հայտարարեց դասվարության ղեկավար Յան վան Հաուվինգները, բացահայտվել են 10 լուրջ խախտումներ: Այդդեռ, ընկածները նախարարական արտակարգ անցկացման համար քաղաքականապես մամանակ չեն ունեցել, ընկածներին գրանցման համակարգը քաղքաղ է եղել: Դրա հեծումնով տեղական ընտրական հանձնաժողովները կամայականորեն գուցակներից հանել են նրանցից քաղքաղ, իսկ կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովը հնարավորություն չի ունեցել վերահսկել տեղական հանձնաժողովների գործողությունները:

Հատուկ ղեկավարները, Կաղախաստի նախագահի առաջարկած ընկածներին ղեկավար գրանցման փաստերն կազմում է ադազա նոր խորհրդարանի 20 տկուր, ինչը

Օրերս Լոնդոնի «Հիքոն» օդանավակայանը հրաժարվեց ընդունել Աերոֆլոտի ինքնաթիռները դրանց տեղանիական անվաստի վիճակի, ինչդեռ նաև ուղևորների սդաստղման ցածր որակի դասնառով: Մա միայն «առաջին զանգն» է անգլիացիների օրինակին կարող են ենեել աներկացիները: Նրանք վաղուց եւ համառոտն ուսաստանյան ավիաստերից դախանցում են ինքնաթիռները սարավորել ժամանակակից սարավորումներով: Լոնդոնի օդանավակայանի աննախադեղ ֆայըր դեմ է որ զգաստացնի

րով Աերոֆլոտը հեծ է մնում արտաստանյան առաջատար ավիարկերություններից: Անմիջաբար վիճակում են ոչ միայն ինքնաթիռները, այլև օդանավակայանները, նրանց մեծամասնությունում չկան սարական դայմաններ ուղևորներին սդաստղելու համար: Ինչի է վերածվել, ասենք, Մոսկվայի Շերեմետևո-2 օդանավակայանը Աերոֆլոտի երեկվա գեղեկությունն ու հոլարությունը: Մա մի «ֆարվանսառա է», զիեբելու վայր, որեղ վստում են արկածախնդիրները եւ կավասները: Վերկակներից ոչ մեկը չի ախասում: Կակիճեն

### ՈՒՍՍՍՍՆ

## Աերոֆլոտի ժանր թեերը

Նաև Հայաստանի ֆաղաղայական ավիացիայի ղեկավարներին: Հաղաղայական ավիացիայի միջազգային կազմակերդության (ԿԱՕ) կանխազուեակումներով:



2005 թվականին ախարի օդային գծերում կախասեն խոռուզային ավիարկերություններից 10-ից ոչ ավելին: Եվ երե ուսաստանյան յայնամուղայ սակայն հեծած ավիաստեստությունում մոտավոր ժամանակ արմաստական փոխություններ տեղի չունենան կասցով, որ Ռաստաստան այդ սասնակի մեջ չի երկայացով:

Եւ թանը ոչ միայն հեծած մեհաստեր նորերով փոխել է Փոխարկումը, իհարկե, կաստղում է, ընդեծ ոչ այնեհան արագորեն ինչդեռ գանկայի է: Որդեղի այն առազ ընթանա, դեմ է փող ինքնաթիռներն ավելի քաղ դիտի գեղեկն օդում եւ որհան կարելի է փչ գեղեկն: Հասկաղես այդ ցուցանիշներն:

րում մրությունն է իեխում: Եւ դա ոչ թե հասակին դաղկած մարդկանց չանհանգստացնելու համար է: Լամդերը, ինչդեռ նաև մնացած էլեկտրասարավորումները ներմուծված են արտաստանից: Իսկ այդ քյուրեթ փոխել եւ կարգի բերել անհնարին է, սարաղան չկա: Ավելի ճիշտ, կա, սակայն ոչ օդանավակայանի ղեկավարության մեղին: Այն տնօրինում է զխավար մոնոդոլիսը ֆաղաղայական ավիացիայի նախարարության ավերակներին վրա առաջացած օդային միջազգային երությունների կենտրոնական վարչությունը: Հասկաղես սա է, որ իր ձեղն է վերցնում սարաղանային ողջ քաղաղը, ներաղայ այն դրամը, որն արտաստանյան ավիարկերությունները վճարում են օդանավակայանից օգտվելու եւ իրենց ինքնաթիռների սդաստղման համար: Ուղևորներից սասցվող յուրաքանչյուր 11 դրոշմից օդանավակայանին մնում է միայն 30 ցեն:

Իսկ ինչի վրա է ժախտվում այդ չարաղաստիկ սարաղանը, երե ինքնաթիռների եւ օդանավակայանների վիճակը քաղքաղ չէ... Այն թանի վրա, որդեղի դաղաղանկն ղեղի Ա.Բիլկա եւ Ամերկա կաստղվող վերջերս եւ եզված քղաններում քաղքաղիկ երկայացուցությունները: Այի խոսով, ուսաստանյան ավիարկերությունը օգնության կարի ունի նախ եւ առաջ կառավարության կողմից:

«Ուրիսկին վեծի», 23 փեբրուր

### ՀԱՍՏՈՒՑ

## Օդանավակայան Նիյազովի անունով

ԱԶԳՄԱՐ, 5 ՄԱՐՏ, ՍՆԱՐՈՒՄ: Ազգաղի Սափարմուրա թուրմեծաղի անվան օդանավակայան, այժմ դաստեստեղես այդդեծ է կղզում միջազգային ավիահամաղիք, որի շինարարությունը ռուսով կավարսվի թուրմեծեսանի մայրաղաղում: Հանրաղեսության գղխավոր «օդային դարդասին նախագահ Սափարմուրա Նիյազովի (նրան նաև անվանում են թուրմեծեսաղի «թուրմեծեների հայր») անունը քնորեղելու մասին մեղջիսի (խորհրդարանի) նախագահության որուումը դասնաղարանված է «թուրմեծեսանի ֆաղաղայական ավիացիայի ախասողների դիմումով»:

## «Մսիկերսի» տեղը րղաստիլին

ԲԱՐՍԵԼՈՒՅԻ, 8 ՄԱՐՏ, ՌՍԱ ՊՐԵՍՍՆԱՐԷ: Երկար յեեեց Բելաղուսի այս ֆաղաղի ընկաղուիներից մեկի ուրաղությունը, որը տեղական կայարանի մոտակայից գնել էր «Մսիկերսի» ժողիկ, քյուրեթ քաղքաղով, խոստացված սաղակած գեծանուղի եւ փաղուկ կարամելի փոխարեն նա հայեծաղեղեղ մի կտոր դաստիլին: Ճիշտ է, ինչդեռ հաղորդում է «Բեծեսակի կուրեր» քաղքաղաղեղը, հիեղաղ մողաղայը միխարկել է նրանով, որ իր ընկերուիին նույն տեղից ձեղ էր քերել սաղ դաստիլինային «Մսիկերսի»:

### ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Տեղիտոսի Արաղական Հանրաղեսության գեղաղանասանը ախաստելու են հրավիրում

1. Եարծական էլեկտրակայան քաղաղորող (իինգ սարվա ախաստանային փողմով)
2. Փործաղու վարող (5 սարվա փործով)
3. Դարսիղաղան

Դիմումներն ընդունվում են տղաղություն օրից մեկ քաղքաղաղ ընթաղում:

Հասցեն՝ Գիոնեղական 72, «Հաղաղան» հյուրանոց, 10 րղ հարկ: Հեռ. 537304

## «ԱՐԱՐԱՏ» ավիարկերություն

«Ararus» ավիարկերությունը, լինելով, «Հայկական աղիարկերություն» ավիարկերության արտակարգ դուստր չորհրդություն, կաստում է կանոնավոր չիերքներ երեանից «Երեբունի» օդանավակայան:

ՍՈՉԻ, ՍՏԱՎՐՈՊՈԼ, ՎԼԱԴԻԿԱՎԿԱՉ, ՄԱՆԱՉԿԱԼԱ, ԲԱԹՈՒՄ, ՆԱԼՉԻԿ, ԳՐՈՉՆԻ, ԹԲԻԼԻՍԻ

երրուղիներով, ինչպես նաև հեծաղաղ

Դաղ կարող եղ դասղերել չիերք «Յակ-40» ինքնաղիտի արտաղին սարքերակով ԱՊՀ երկրներ եւ արտաստանյան ինչպես նաև խոսկանացնել բեղների չեղաղիղաղում «Ա6-32» եւ «Ա6-24» ինքնաղիտերով ԱՊՀ ցանկաղաղ ֆաղաղ: Մեղն ընդունում են անհաստերից եւ ձեծանաղություններից մարդաստ եւ սորխաստան չիերքների կաստման դասղերեր քյուր ողղություններով: «Արարա» ավիարկերության «Ար-8» ողղաղիտներ կոգենն Չեղ ողղուրների եւ ողղերտների, փոսղի չեղաղիղաղան հաղերում, քնակչությանը քոծօղություն հասցնելու, աղտոնաղղիներին, ցրանցների, գեղերի, զաղաղանղղերին, քաղը լարան գեղերի հեծաղանում դարեղաղաղան աղխաստներում, երկրարանական հեծաղանական արաղներին սղաստղենն, Հայաստանի սարաղմում Աղխարսիտն թղիլներին կաղաղաղություն գործում:

Հասցեն՝ Երեան, Արաղուրայ 135, Հեռ. 486941, 484761, Հաղա 448987



## ՈՒՇԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

### Տնտեսական ներկա խար ճղանամի դայմաններում

- ◆ Երբ քնակչության գեղաղիտ մասի հանաղաղ սաղքեղ դեղաղ է դարեղել
- ◆ Իսկ հակաղաղաղաղ արտոնիտղղի դայաղում սարաղություն կրելով, վերջին հույը Հայաստանում «Սողած» աղխաստության վրա է դղել
- ◆ Երբ սարաղաղեղը գեղերի «քյուրեթ» լինելու արաղաղաղ «Երեան եղ քերեղ» խոստղրներից
- ◆ Իսկ խոստղրաղերերը վեղաղաղ աղխաստեղաղ, այսինքն՝ աննղխաղաղ իրաղունը չունենաղով, փաղղելում են կամ իրենց գորեղ այլ երկրներում ժաղաղելու սղաններ են կաղանում
- ◆ Երբ Հայաստանը քիղգեղաղ հանար աննղաղաղաղային երկրի տղար համաղաղ է մեղր քերել
- ◆ Իսկ արտերկրի մեր հաղքեղանղղեղը մեծանղաղաղաղ միայն օղնություն են ողղարկում

### Եւ ընդհանրաղես

- ◆ Երբ ներկան միայն մոսղ գղայներով է դղաղաղաղում
- ◆ Իսկ աղաղաղան աննղաղաղի եւ աննղաղաղար է քղում

### Հայաստանի վանաղաղանների միությունը վերսին ՀԱՍՏԱՏՈՒՄ Է

Տնտեսական այս իրաղիմակից դորս գաղու եւ քնակչության քաղքեղեղությունն աղաղաղաղաղ համար մեր փրկության միակ աղղաղաղաղ հաղաղաղաղություն մեջ է

### ԵՎ ՏԵՂԵԿԱՑՆՈՒՄ Է

Լակաղուրն այդ օրերի երաղաղեղ արաղ իրաղաղանցնելու նաղաղաղով մղություն ձեղնամողխ է եղել աննղաղաղ արաղաղաղական «Համաստղություն» կողղաղաղաղային, այսինքն խոստղրաղերերի եւ այղը Հինանաստան եւ գղաղային միղղեղները միաղղող, հեղաղաղաղաղ լաղնամաղաղաղ տնտեսական գործունեության հեղաղաղություն տղղ կաղաղաղաղաղաղաղ ստղղեղանը:

Իսկ մանրամասնություններին տղղեղկանաղու համար կարող եր գանգահարել 58-05-03, 58-46-23, 23-82-89, 56-20-36

հեղաղաղաղաղաղաղաղ կամ ավելի լաղ է այցելեղ

Հայաստանի վանաղաղանների միություն՝ հասցեն՝ Գուղեղինի 14 (ուսաղխի տղ, 2 րղ հարկ) «ՄՊՄ» Հիղմային խոստղր՝ հասցեն՝ Կոմիտաս 60 (Չեղեղաղային գղաղաղանի հաղաղաղաղաղաղ) «ՈՐՄԻ» Հիղմային խոստղր՝ հասցեն՝ Կորղուրի 10 (քեղեղական ու ստմաղաղանի նկղղաղային հարկում):











# Մշակույթ

Այս օրի Յուսուֆ Բարչ 80 տարեկան է դառնում, բայց նա զարմանալիորեն աշխարհում անձնավորություն է վայելույ կերտում հազվադեպ: Կես դարուց ափսոսել է, որ նա զբաղվում է լուսանկարչությամբ և այժմ էլ փորձաքանոններն ու նախանձնիկ բնախնայողությամբ բարձրակարգ և կասարել իր սիրած գործը: Բարչի ստեղծագործական շրջանը սկսվել է 1908 թվականին, որից հետո նա անընդմեջ զբաղվել է լուսանկարչությամբ և այժմ էլ փորձաքանոններն ու նախանձնիկ բնախնայողությամբ բարձրակարգ և կասարել իր սիրած գործը: Բարչի ստեղծագործական շրջանը սկսվել է 1908 թվականին, որից հետո նա անընդմեջ զբաղվել է լուսանկարչությամբ և այժմ էլ փորձաքանոններն ու նախանձնիկ բնախնայողությամբ բարձրակարգ և կասարել իր սիրած գործը:

Վորլի: Այդտեղից, մի քանի տարի անց, 16 տարեկան հասակում Յուսուֆին նախընտրված ուղարկում են Կասաբլանկա միանալու հորեղբոր Ջարջ Կասաբլանկային, որին երբեք չէր տեսել և որը լուսանկարչի էր Շերբուկում (Բելգիա):

Նրա կյանքի երազանքն իրականություն է դառնում հորեղբոր օժանդակությամբ: Հենց նա աշակերտում է նաև բուստոնացիական կադրի Ջոն Կարոլին: «Նա ինձ սովորեցրեց շեշտել և շեշտած ստեղծագործել», ասում է Բարչը իր ուսուցչի մասին, որը մահացել է 1939 թվականին:

Ունի լուսանկարչությունը կանոնավորելի էր իր հայրենի ճաշից հետո Չերչիլը մտալ ներս, այնտեղ նրան սպասում էին մի բաժակ խմիչքի ու սիգարե: Միացրեցի լույսերը: Հանկարծակիի եկավ, «ի՛նչ է կասարվում», թղթվեց նա: Ես հարցրի, թե կարելի՞ է արդյոք լուսանկարել նրան: «Միայն մեկ անգամ», ասաց նա սիգարե բերանին: Ես մոտեցա, սիգարե զգուցավորությամբ հանեցի բերանից և մինչ վերադառնում էի դեղի իմ խցիկը, նա այնուհետև տես էր ընդունել, կարծես տեսնում էր ինձ թվելու էր», հիշում է Բարչը: Մտադրվել էր մի տղավորիչ ու վառ

«Ինչ սերնդի լուսանկարչիչների մասին գրված մեր ակնարկաբար, որն սկսել էին Եմմուր Բաղդասարյանին նվիրված հոդվածով, թե՛րի ու խիստ դաժակասավոր կլինեք, եթե մենք չանդադրապանայինք նրանցից ամենաանհավանական, լույսի ու սպիտակ ամենաանուր զգացողության սեր անզուգական Յուսուֆ Բարչին, որի մասին ներկայումս, դժբախտաբար չենք գիտեն: Նյույորքի ժամանակակից հնչեղությունը զանազաններով փորձեցինք դարձնել որոշակի ծերունավոր լուսանկարչի ներկայի մասին: Բայց գավո՛ր, նույնիսկ մասնագետները չկարողացան նորագույն տեղեկություններով հարստացնել մեր գիտելիքները նրա մասին: Ուստի, թերթերով արձատսահմանափակ մամուլի էջերը, մենք հեծաբեք հոդվածի հանդիպեցինք The Sunday Times Magazine հանդեսի 1988 թվի փետրվարի 28-ի համարում: Լուսանկարչության աստղաբեզով ֆանդերոզ դարի մեծագույն հանձարի 80-ամյակի առթիվ ԱՄՆ-ի Բարբիկան կենտրոնում բացված ցուցահանդեսի օրերին նրա հետ հանդիպում է ունեցել հանդեսի աշխատակից, լրագրող Ջորջ Պերին: Այն ներկայացնում էր մեր ընթերցողների ուշադրությանը:

## Յուսուֆ Բարչ. Խառնվածք բացահայտող կախարհ

Կնիով: Էլ Ալամնյի բրիտանացի ինժեներալ, հայտնի իրանականար Մոնսգոմերիս այդ արտադրությունը անվանել է «Բարչացում»: Նախահռոտաստեսային ժամանակաշրջանում Բարչն էր ամենահայտնի անձնավորությունների լուսանկար

1931-ին Բարչը տեղավորվում է Օքսֆորդ քաղաքում սեփական արվեստանոցը, մտածելով, որ Կասաբլանկայի մայրաքաղաքը նեանավոր դեմքերի միջազգային հանդիպումների կենտրոնը կլինի և աշխատելու հետաքրքիր աստղաբեզ կբացվի իր ա-

լուսանկար, որտեղ դժկամորեն սիգարից զրկված Չերչիլի խոժոռ դեմքն էր դասկերված: Այնքան մեծ աղմուկ է հանում այն, որ հեծազայում դրոճմանիչների վրա են տրայգում: «Յուսուֆի լուսանկարները 11 երկրներում դասկերվել են դրոճմանիչների վրա», բացատրում է Էստիլիսա Բարչը, հոյաբարեն ցույց տալով Էլիզաբեթ Բարչին 60-ամյակի առթիվ հրատարակ հանված դրոճմանիչը Բարչի նկարում միադեմի լուսանկարով:

Տիկյան Էստիլիսան Բարչի երկրորդ կինն է: Ամուսնացել են 1962-ին: Չիկագոյից է: Բժեկագիտության մասնագետ: Բարչի առաջին կինը, ֆրանսիացի դերասանուհի Մոլանո Գոթիեն, որին հանդիպել էր 30-ականների սկզբին Օքսֆորդում, մահացել է 1960 թվականին:

Բարչի լուսանկարելու ոճը դարձ էր քայքայի շարժանը ազդեցիկ: Նրա դիմանկարները մոտիկից արված կարեր են սովորաբար սեւ խոնի վրա: Այնտեղ զեղարվեստական ձևավորման ալիքորդ «հանդերձաններ» չկան, որ կարողանան դիտողի ուշադրությունը շեղել բուն նյութից: Լուսանկարում բնույթի դեմքն է, որ ֆանդայի տղավորություն է բողնում: «Ես սիրում եմ առնվազն մեկուկես ժամ անգլիացնել իմ «քննաչի» հետ, նեում է վարդեք, բայց դրանից առաջ նա տես էր դաստասվան այդ քննաչին, կարծես ինչպես հնարավոր է շատ զուսկանություն նրա մասին»: Նկարա նորուշովի հետ նա 4 ժամ էր անցկացրել, բայց դր Գոթիեն շատ ժող էր գնալով, բայց աստիճանից նրան զրադեցնել ընդամենը 30 վայրկյան:

Մտադրան անունով մի լուսանկարիչ, որ նրա արվեստի սխառնանից է, խոստովանում է, որ «նա աշխատի մեծագույն դիմանկարային լուսանկարիչն է: Նա այնուհետև արագությամբ և վարդեքությամբ է ճեղքում հսկա լուսանկարչական ստուարաք, որ կարծես այն 35 միլիմետրանոց վարդիկ սառլ լինի, բայց արդյունքում հրաշալի ու բարձր որակի նկարներ են»:

Եթե նույնիսկ Բարչի ոճը որոշ վերելադրումներ ունեցել է, առաջ այժմ, իր կյանքի վերջին տարիներին, անհասարակույս ոյճ է խոստովանել, որ նրա գործը և դաստիարակ, և գեղագիտական մեծ արժեք ունի:

«Ես փորձել եմ վերադարձնել մեծությունների զգայուն տղավորությունը», ասում է նա: Եւ դա, խո՛ր, ամենաճիշտ գնահատականն է իր արվեստի»:



Յուսուֆ Բարչ. Լիկիսա Խրուշչով, 1963 թվ.

ներ «դարձող»:

«Թուակի անցնե՛մ, զարմանում է Բարչը, իսկ ինչու՞: Ինձ տես երիտասարդ բուսակի՞ գնա: Անգլիացի ֆանդակագործ Հենրի Մուրը ինձ մի անգամ ասել է, այնքան ժամանակ, որ ի վիճակի ես մտածելու, չարժի բուսակի անցնել: Ես միջ աշխարհում եղել ամբողջ կյանքումս: Հիմա էլ շատ եմ զբաղված»: Նրա կյանքի առաջին տարիները, դարձողես առաջին տարիները, դարձողես Արեւմտյան Հայաստանի Մուսիկ Կարաբան, որ 1915-ին դառնում է բուսական վայրագությունների ամենաանուր դրսևորումների բարեբախտ: Նրա հարազատները շատերն են զոհվում, իսկ նախը մահանում է բնավոր սի՛նի համաճարակից: Խորասկզված ընտանիքն ի վերջո հաջողվում է վախչել և դուրս գալ երկրից, բողնելով տուն, տնեղված և խնայողություն: Գնացելով եկել օրվա ճանադարի մեկ ամսում անցնելով հասնում են Միլիսա քերտինների ֆարավանի ընկերակցությամբ: Հայրը փորձում է Հայտյում տեղա

ուս: Նրա առաջին մեծ հնարավորությունը հայտնվում է 1936-ին, երբ լուսանկարում է Կասաբլանկայի ընդհանուր կառավարիչ լորդ Թոմիսոնի ին, որն ավելի հայտնի է հասարակությանը որքան արվածային վարդի հեղինակ Ջոն Բաբին անունով ի դեղ, նրան է դասկանում սուր սյուճով «39 առիճաններ» դասնությունը, որի հիման վրա Ֆիլմ է նկարահանվել, այդ թվերի Կասաբլանկայի վարդադես Մանեզի Կլեզի և Հյուսթոն Կարաբան զանգող Միացյալ Նահանգների նախագահ Ֆրանկլին Դ. Ռուզվելտի հետ: Նրա լուսանկարները ամբողջ աշխարհով մեկ տղագրվում են և վարդադեք դառնում է նրա մեղքն ընկերը: Նրա միջոցով է, որ Բարչը կարողանում է նկարել իր ամենահայտնի և դարձ ամենազգեցիկ լուսանկարը:

«1941-ին Ռուսոնոն Չերչիլն Օքսֆորդ եկավ խորհրդարանի առաջ ելույթ ունենալու համար: Վարդադեք ցանկություն հայտնեց, որ նրան լուսանկարեն: Խորհրդարանի նախագահի սենյակում ես մեկ օր ա-

### ԱԶԳԱԳԻՐ

#### Թատրոն

Երեւանի դրամատիկական թատրոնի գլխավոր ռեժիսոր Արմեն Խանդիրյանը մեկնել է Կասաբլանկա Տորոնտոյի հայոց լեզվի վարժարանի 20-ամյակի առթիվ ներկայացում բեմադրելու: Կվերա դասնա աղբիլ ամսին և կավարժի «Ռոմեո և Ջուլետ»-ի փորձերը: Աղբիլին դաստաս կլինեն նաև «Մեր, ջազ և սասան» և «Ռուսական արջ» ներկայացումները, որոնք էլ կբացեն թատրոնի նոր խաղաբեռանը:

#### Մրցույթ

Հասցայում բացվել է երիտասարդ դասակարգների 7-րդ Միեթնինգյան միջազգային մրցույթը, որ ամենամյա և վանդություն է դարձել այստեղ 1987 թվականից: Այս օրի առաջին անգամ ելույթ կունենան 42 կասարողներ՝ աշխարհի 15 երկրներից, այդ թվում 4-ը Ռուսաստանից: Վերջիններս են՝ Մոսկվայի կոնսերվատորիայի սաներ Վալերի Բուրիլը, Վերա Կամենեան, Կոնստանտին Ելեբակովը և Պետերբուրգի կոնսերվատորիայի ուսանողուհի Պոլինա Գոզենկոն: Մրցույթն անցկացվելու է երեք փուլով, իսկ մարտի 19-ին նախավոր Կուրատուում կկայանա հարթողների և մրցանակակիրների լուսակող համերգը:

### ՉՈՒՅԱՆԱՆՆԵՍ

#### «Ես Չեզ գրում եմ»

ՄԱՆԿՑ ՊԵՏԵՐՐՈՒԲԳ, 8 ՄԱՐՏ, ՌԻԱ ՄՆԱՐԵ: «Ես Չեզ գրում եմ», այսօր և կոչվում Պետերբուրգի Պետրոպոլիսյան ամբարանում այս օրերին բացված հազվագյուտ ցուցահանդեսը: Այնտեղ ներկայացված են անցած երեսուցյա դարերի առարկաներ, որոնց միջոցով գրվել են թե՛ ռեալիստական փաստաթղթեր, և թե՛ օտմանսիկ նամակներ: Դրանք են սազի փետուր, կայսերական մարմար և աշխոնավորների հասարակ բանաճանները, ճնշածանները, մեսադա մայրով գրիչները և այլն: Առանձին սրտառու վերականգնված է դարակերպի փոսային բաժանմունքի կահավորանքը:

Պետերբուրգի դասնություն բանագրանի աշխատակից Լյուդմիլա Ախյունովայի խոսքերով, ցուցահանդեսը կազմակերպված է Մարտի 8-ի տոնի առթիվ, որովհետև կանանց իրենցիկ նամակագրության օտմանսկայի մասին, որը մի տեսակ աննկատելիորեն անհետացել է մեր կյանքից:

### ԹԱՏՐՈՆ

#### Համլետն ընդդեմ Համլետի

Այսօր և վերագրել Գրանտի Գլուստերին (L'Express արաբա զարմանս էլ ի դժգոհու



Իանդեզ Եբստիի անձնատեղեկությունները: Պետերբուրգի Պետրոպոլիսյան ամբարանում այս օրերին բացված հազվագյուտ ցուցահանդեսը: Այնտեղ ներկայացված են անցած երեսուցյա դարերի առարկաներ, որոնց միջոցով գրվել են թե՛ ռեալիստական փաստաթղթեր, և թե՛ օտմանսիկ նամակներ: Դրանք են սազի փետուր, կայսերական մարմար և աշխոնավորների հասարակ բանաճանները, ճնշածանները, մեսադա մայրով գրիչները և այլն: Առանձին սրտառու վերականգնված է դարակերպի փոսային բաժանմունքի կահավորանքը:

Պետերբուրգի դասնություն բանագրանի աշխատակից Լյուդմիլա Ախյունովայի խոսքերով, ցուցահանդեսը կազմակերպված է Մարտի 8-ի տոնի առթիվ, որովհետև կանանց իրենցիկ նամակագրության օտմանսկայի մասին, որը մի տեսակ աննկատելիորեն անհետացել է մեր կյանքից:

### ՀԱՏԵՐԵԳ

#### Տուշակոթողը գեղեսիկ սա՞կ

Պատմության մեջ, երբեք Պատմության անգամ և՛ մի հանդիպում այսօրիսի փաստի, որի մասին տեղեկացանք Art in America հանդեսի կերտվարյան համարից 1986 թվականին Համբուրգում (Գերմանիա) կառուցված մոտ 14 մետր բարձրություն ունեցող մի հուճակոթող, որը նվիրված էր «Չախիզմի, դաստերազմի և բանության դեմ մղվող դայարան»:

Վերջերս ամբողջովին իր ցեղվել է ... գեղեսիկ սակ: Դրա ճակատագիրը այդպես էլ նախատեսված է եղել այն կառուցող արվեստագետին՝ Յոհան Գեղի և նրա խրայելաշի կնոջ՝ Եսթեր Եայլեր-Գեղի կողմից: Զառակուսի կառարադաս հուճակոթողի նշանակն այն էր, որ անցողիցը հնարավորություն ունենային դրա վրա մեծադյա սուր գրիչով իրենց անուններն ու վերաբերմունքն ազատելն արահայտելու շատ գերմանացի



ների կողմից դեռես «սարու» համարվող Երրորդ Ռայխի դաժան ժամանակաշրջանի մասին: Հատուկ սարավորումներով օժտված հուճակոթողը այնպես է կառուցված եղել, որ մաս առ մաս 7 տարիների ընթացքում լցվել է իրենց գեղեսիկ սակ, որովհետև նրանք ազատ արձանություններ ւստեղ լին նոր արձանագրությունների համար: Այժմ 7 տարի անց հուճակոթողը ամբողջովին անցել է գեղեսիկ սակ և ծածկվել սպախարհի՝ որին ամրացված հուճակոթողի վրա 7 լեզվով գրված է հետևյալ մակագրությունը. «Վերջում, դարձվում է, որ միայն մենք ինքներս կարող ենք անարդարության դեմ ասել»:

Ինչպես հետաքրքիր ու սարօրինակ փաստերի լես հանդիպի այս խելակորույս, խելակորույս աշխարհում:









### ԱՐՏԱՊՐԱԿԱՆ ԵՆՈՐՈՒՅԹ

## Կեղծ փողերի թակարդ

ԱՐՏԱՊՐԱԿԱՆ ԵՆՈՐՈՒՅԹ, 9 ԱՄՏ, ՈՒՐՆԵՍ  
 ԱՐՏԱՊՐԱԿԱՆ ԵՆՈՐՈՒՅԹ: Ամերիկացիների մեծ մասը համոզված է գալիս Տոկիոյի դեմ առեւտրական խիստ մաս-  
 ժամիցների ձեռնարկման օգտին, երբ ճապոնական բազմազան շրջանում ամերիկյան ապրանքների առ-  
 քել: Դա դարձ է դարձել Աստիկ-  
 սեյ-դրես գործակալության անց-  
 կացում հանրային կարծիքի հար-  
 ցումը: Այն հարցին, թե Էլիսթոնի  
 փաշակազմը կհեղձնի ինչ կայքեր  
 ոչիս է ձեռնարկի, հարցման մաս-  
 նակիցների 70 տոկոսը դասախոս-  
 ան է, թե ոչիս է սահմանափակվեն  
 Միացյալ Նահանգների սահմանում  
 վաճառվող ճապոնական առաջ-  
 ամի անվանացանկն ու ծավալը:  
 8 տոկոսը գտնում է, որ հարկավոր է  
 ճապոնական առանձինների վրա  
 հաստատել ներմուծական բարձր  
 տարիքի որոշում իսկ որոշում էրակա  
 մրցումակ դարձնել սեղական բու-  
 կայում: 44 տոկոսը հայտարարել է,  
 թե անմատ կիրառելի ճապոնա-  
 կան ապրանքների ձեռք բերումը:  
 Հետազոտության մասնակիցների 55  
 տոկոսի կարծիքով, ճապոնիայի սն-  
 օսական գործարարը ստանալի է  
 ԱՄՆ-ի սննտային բարձրության  
 համար: 41 տոկոսը հակառակ կար-  
 ձին է հայտնել:

## Տոկիոյի դեմ առեւտրական լուծարման հիշողներ

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 9 ԱՄՏ, ՈՒՐՆԵՍ  
 ԱՐՏԱՊՐԱԿԱՆ ԵՆՈՐՈՒՅԹ: Ամերիկացիների մեծ մասը համոզված է գալիս Տո-  
 կիոյի դեմ առեւտրական խիստ մաս-  
 ժամիցների ձեռնարկման օգտին, երբ  
 ճապոնական բազմազան շրջանում ամե-  
 րիկյան ապրանքների առքել: Դա դար-  
 ձ է դարձել Աստիկսեյ-դրես գործակա-  
 լության անցկացում հանրային կարծիքի  
 հարցումը: Այն հարցին, թե Էլիսթոնի  
 փաշակազմը կհեղձնի ինչ կայքեր ոչիս  
 է ձեռնարկի, հարցման մասնակիցների  
 70 տոկոսը դասախոսան է, թե ոչիս է  
 սահմանափակվեն Միացյալ Նահանգնե-  
 րի սահմանում վաճառվող ճապոնական  
 առաջամի անվանացանկն ու ծավալը:  
 8 տոկոսը գտնում է, որ հարկավոր է  
 ճապոնական առանձինների վրա հաս-  
 տատել ներմուծական բարձր տարիքի  
 որոշում իսկ որոշում էրակա մրցումակ  
 դարձնել սեղական բուկայում: 44 տո-  
 կոսը հայտարարել է, թե անմատ կիրա-  
 րելի ճապոնական ապրանքների ձեռք  
 բերումը: Հետազոտության մասնակիցնե-  
 րի 55 տոկոսի կարծիքով, ճապոնիայի  
 սննտական գործարարը ստանալի է ԱՄՆ-  
 րի սննտային բարձրության համար: 41  
 տոկոսը հակառակ կարծին է հայտնել:

Բիզնեսի մասնագետները և արտա-  
 արտադրողները հակառակ են ճապոնա-  
 կան առեւտրական օրենսդրության 301-րդ  
 հոդվածը կիրառելու ԱՄՆ-ի մաս-  
 րային առքել, հոդված, որը բույլ է աշխ-  
 արհային լուծարման հիշողներ ձեռնար-  
 կել իրենց բուկաներում ամերիկյան  
 ապրանքների մուտք սահմանափակ-  
 կող երկրների դեմ: «Թեև այդ որո-  
 շումը բացահայտում է ճապոնիայի  
 նկատմամբ ԱՄՆ-ի առեւտրական  
 մեծ դավաճանություն, ասվում է Բեյ-  
 զիայի արտադրողների միավորում  
 Ռոբերտ Յուրբենի հայտարարության  
 մեջ, այդ մասին հայտարարվեց  
 միանգամայն անհամար դասի  
 ԳԱՏՏ-ի ցրանակներում համա-  
 խառնիկի առեւտրական ազատականաց-  
 ման դժվարին բանակցությունների  
 ավարտից անմիջապես հետո»: Բեյ-  
 զիայի միավորումը կարծիքով, 301-  
 րդ հոդվածի կիրառումը «լուրջ  
 հակառակ է սակագների և առեւ-  
 տրի գլխավոր համաձայնագրի ոգուն,  
 որով նախատեսվում են անօրինակ  
 առևտրական պայմանագրերի դեմ ուղղված  
 կոնկրետ արտոնակարգեր»: Հայտա-  
 արարության մեջ ընդգծվում է, որ հար-  
 կավոր է ամեն գնով խոստովել ա-  
 ռեւտրական հավասարակշռություններ  
 լուծելիս միակողմանի միջոցների  
 կիրառմանը վերադառնալու:

## Ալիեւ, Ռուսաստանի միջնորդիչ առաքելությունը ապարդյուն

ԱՐՄԵՆԻՅԱՆ ԻՏԱՆ-ՏԱՍՍ: Չինաս-  
 անի դեկլարությունը հավաստեց  
 իր հաստատված դիրքերումը ոչ-  
 սուբյեկտիվ սահմանների լուրջ փո-  
 փոխումը եւ դրանց սարսափանք ան-  
 րողականության նկատմամբ ունե-  
 գոյություն անբողարարելի են: Նման  
 մտեցումը անշաղկապ կարող է բա-  
 վի համար, հայտարարեց Ադրբեյջանի  
 նախագահ Ալիեւը, որն այցել գն-  
 վում է Պեկինում: «Ադրբեյջանը,  
 ընդգծեց նա, դասերսով չի գանկա-  
 նում եւ ձգտում է հասնել ուղղակի  
 գործողությունների դադարեցման,  
 հանդես է գալիս հակամարտույ-  
 նը խաղաղ միջոցներով կարգավորե-  
 լու օգտին: Ընդ որում, դարձալի

դրանք են հայկական զինված  
 կազմավորումների անվերապահ  
 դուրսբերումը Ադրբեյջանի զինա-  
 րավիած սարսափանք, նրա սարսա-  
 փանք անբողարարության եւ սահ-  
 մանների անխախտելիության աղա-  
 իույունը»: Լեռնային Ղարաբաղի  
 կարգավիճակը վերանայելու հնա-  
 րավորությունը նա շարունակեց այդ  
 դրանքների կասարման հետ: Անդ  
 ռադաստակով դարձալիս հայկա-  
 մարտության դադարեցման խնդրում  
 Ռուսաստանի Գաւերության դերին,  
 Ալիեւը նեւց, որ Ռուսաստանը մե-  
 ղնա մասնակցում է կարգավորման  
 գործընթացին, բայց առայժմ ա-  
 դրանքներ չկան:

## Շեարդանան շնորհակալ է Էլիսթոնից

ԱՐՄԵՆԻՅԱՆ ԻՏԱՆ-ՏԱՍՍ: «Ես  
 շնորհակալ եմ ԱՄՆ-ի նախագահ  
 Բ. Էլիսթոնից, բոլոր նրանցից, ում  
 հետ այստեղ շնորհակալ եմ: Մենք  
 կանխատեսել ենք առավելա-  
 գույն հնարավոր աջակցության խո-  
 սումներ»: Վաշինգտոնի մարտի  
 առաջինը հայտարարեց Վրաստանի  
 դեսպարանի ղեկավար Է. Շեարդա-  
 նան: Է. Շեարդանան հանդիպում  
 ունեցավ Համախառնի բանկի  
 նախագահ Լ. Փերսոնի եւ Արմայ-  
 րի միջազգային հիմնադրամի կար-  
 գալիչ Տերենտի Վանդեյսի հետ:  
 Այդ հանդիպումների ընթացքում խո-  
 սակցության նյութը հանրաշեմ-  
 քյան սննտարար վերելի գործում  
 այդ միջազգային ֆինանսական

կազմակերպությունների հետ համա-  
 գործակցության ընդլայնումն էր: Է.  
 Շեարդանան գրուակիցների հա-  
 վաստակեց, որ չնայած կազմակեր-  
 ցողությունների եւ դրանց հետ  
 անհանգստի հետ կապված բոլոր դժվար-  
 ություններին, Վրաստանը հաստա-  
 տալիս մատչելի է ընթանալ բուկա-  
 յական բարեկեցությունների ուղղված:  
 Նախորդ օրը Շեարդանան հան-  
 դիպում էր տնեցի ԱՄՆ-ի դաւե-  
 դանության նախարար Ռիչարդ  
 Պերսի հետ, որի ընթացքում համա-  
 ձայնություն էր կայացել երկու երկ-  
 րների միջեւ զինվորական կցորդե-  
 րի փոխանակելու եւ ԱՄՆ-Վրաստան  
 դաւեդանության մարզում համա-  
 գործակցությունը ամրադնելու  
 ուղղությամբ:

### ՄՈՇԻՍԱԿԱՆ

## Բնակիչները հարձակվում են էլեկտրատնային կետերի վրա

ԵՐԵՎԱՆ, 8 ԱՄՏ, ԵՌՅԱՆ ՏԱ  
 ՊԱՆ: Երեւոյի մարզի գործկոմի կող-  
 մից անկախ է մտահոգացման օ-  
 րնակներին կասար լամ աղբիւրի  
 միացումների դեմ դայարի հետ  
 կապված հարձակումներ են բնակի-  
 ցների հարձակումներ էլեկտրատնայ-  
 ցանքների, ինչպիսի նաեւ իրար  
 վաղաքի մարմինների ներկայացու-  
 ցիչների վրա: Մոտակայքային ցրա-  
 նում, ում գործադրվում, բնակիչների  
 մի խումբ փորձել է խանգարել Ե.Գ.  
 աւազանակիցներին անջատել աղ-  
 բիւրի միացումները: Արդյունքում 3  
 մարդ է ձերբակալվել: Եւ 4 մարդ  
 ձերբակալվել է Հարավային էլեկ-  
 տրացանցի օրնակների վրա հարձակ-  
 վելու համար: Երեւոյի «Պեկներ-  
 զանակություն» վարչությունից  
 հայտնեցին, որ իրենք արձանագրել  
 են բնակիչների կողմից ման խախ-  
 տումների 8 դեպք: Նախատեսվում է  
 անկախ էլեկտրատնային ունեցող  
 կազմակերպությունների եւ ձեռնար-  
 կությունների լրագրուի սուղայցեր  
 անցկացնել դարձելու համար, թե  
 ինչպիսի է օգտագործվում էլեկտրա-  
 ներգիայի նրանց հասկացված բա-  
 նակը: Վարչության սվայներով,

կարգը խախտողները են, օրինակ,  
 հացի թիվ 1 եւ 2 գործարանները:  
 Դարձյալ արձանագրել են Երեւո-  
 նի մետրոպոլիտենի վերջնայա սա-  
 րածմանից մեծ ֆանակությունը է-  
 լեկտրատնային լարերի համաձայ-  
 ման դեպքեր: Այստեղ գրանցվել է  
 ման վազոնների աղբիւրներ կո-  
 րելու 15 դեպք: Չերբակալվել է 2 ան-  
 չափահաս շարագործ:

**ՈՒՇԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ**  
 Իրանի Կարգադրողներ Սար և Գր-  
 գոր Խոջասարյանները վաճառում  
 են Արգնի IV-ում գտնվող ամառանո-  
 ցը (700 քառ. մ հողակտր եւ մեկ  
 հարկանի սնակ 100 քմ մակերեսով):  
 Գումարը որպիս օգնություն ֆո-  
 խանցվելու է ԼՂՀ-ի պաշտպանու-  
 րյան նախարարությանը: Ցանկա-  
 ցողներին խնդրվում է դիմել 52-73-  
 27 հեռախոսահամարով:

**ՈՒՇԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ**  
 «ԱՄՊԱՐԵՉ» միավորումը  
 հայտարարում է իր  
 լուծարման մասին:

### ՏԱԿՆԵՐ

## Կարող են բողոքի գործողություններ ձեռնարկվել

ԿՈՐԻՍ, 9 ԱՄՏ, ՈՒՄՍԱՐԲ: Կուրսի ա-  
 ճումակայանի աւազանակրական կո-  
 լեկտիվի խորհուրդը եւ արհմիությունը  
 նեւ են, որ կայանին էլեկտրաէներգիա  
 յի ստանալու դարձեց հասել է ա-  
 վելի քան 85 միլիարդ օուրու, ինչը  
 ծայր աստիճան խարխուլում է «առնա-  
 գործների» քյուլեւն: աւազանակր  
 վճարելու, վառելանյութ զնելու միջոց  
 ներ չկան: Աւազանակրական կոլեկտի-  
 վի խորհուրդը եւ արհմիությունը կա-  
 սակարությունից դաւանել են ռուս  
 փույթ մարչ դարձել: Երբ միջեւ մար-  
 ժի 10 ը իրավիճակը չփոխվի, աղա  
 կայանում կարող են սկսվել բողոքի  
 գործողություններ հացադուլներ, Լեւ-  
 զարդուների բեռնվածության նվազե-  
 ցում միջեւ այն մակարդակը, որը կա  
 դաժակի ասումակայանի Եւրոպոն  
 ման անվանագրությունը: Դա նեւնա-  
 կում է, որ «Լեւզգաւուրկ» կլինեն  
 Կուրսի եւ Բելգորոդի մարզերը:

## Լրացուցիչ Մոսկվա-Գուբայ-Մոսկվա

ԳՈՒԲԱՅ, 9 ԱՄՏ, ՈՒՄՍԱՐԲ: Մարտի 27-  
 ից Աերոֆլոտը կադաժակի երկու լրա-  
 ցուցիչ չվեր Մոսկվա Գուբայ-Մոսկվա  
 երթուղիով, օգտագործելով ԲԼ 86 ին-  
 նախներ: Այդ մասին Գուբայի օդա-  
 նավակայանում (ԱՄԷ) կայացած մամ  
 լո ասուլիսում հաղորդեց Ռուսաստանի  
 միջազգային օդուղիների ներկայա-  
 ցուցիչը: «Այ Մաշիոք քրեւել» ընկերու-  
 րյունը Աերոֆլոտի գլխավոր համա-  
 գործակիցը, նախատեսում է ամուսնը  
 կազմակերպել եւս երեւ «մախոյին»  
 չվերքեր:

## Լիսվա-Ռումինիա տայանագիր

ՎԻՆՅՈՒ, 8 ԱՄՏ, ՈՒՄՍԱՐԲ: Այսօր  
 այստեղ Լիսվայի նախագահ Ալգիր  
 դաս Բրազուսկալը եւ Ռումինիայի  
 նախագահ Իոն Իլիեսկուն ստորագրե-  
 ցին բարեկամության ու համագործակ-  
 ցության միջոցական տայանագիր:  
 Համադասարար նախարարություն  
 ների մակարդակով ստորագրվեցին  
 նաեւ սննտական ու մակուրային  
 համագործակցության համաձայնագ-  
 րեր: Եւյն օրը Վիլնյուսի համալսարան  
 այցելելուց հետո Ռումինիայի դասվի-  
 րակությունը նախագահ Իլիեսկուի գլ-  
 խավորությամբ մեկնեց Հարավային  
 Կուրեւ:

## Եղանակը հայաստանում

