

Ֆրանսիական կմասնակցի թուրմենական գազամուղի կառուցմանը

ՓԱՐՎ. 1 ՍԵՄԵՐ, ՄՍՄՐԸ, ՄՍՄՐԸ: Ֆրանսիայի նախագահ Ֆրանսուա Միտերանը արդիվ վերջին կայացրեց թուրմենական գազամուղի կառուցմանը: Այդ մասին հայտարարեց թուրմենական նախարար Մուրադ Մուրադովը: Թուրմենստանի հաղթական ու ճեշտական կայունությունը առաջացնում է այդ երկրի նկատմամբ ֆրանսիացի ձեռնարկատերերի ու գործարարների հետաքրքրություն:

Իրանցի կնոջ ինքնակիզում թեհրանում

ՓԱՐՎ. 26 ՓԵՏՐՎԱՐ, ՄՍՄՐԸ, ՄՍՄՐԸ: Ի Նուստի ընդդեմ իրանական հասարակության մեջ կանանց անիրավադատության, թեհրանում իրանցի մի կին հրադարակային ինքնակիզման է դիմել: 51ամյա հոգեբույժ հոնա Դարաբին, բողոքելով «խլամական հասարակության մեջ կանանց անիրավադատության», հարյուրավոր անցորդների առջև ինքնակիզում է գործել:

Ադրբեջանը խախտել է դաշնայնագիրը

ԵՐԵՎԱՆ, 1 ՍԵՄԵՐ, ՄՍՄՐԸ: Վերջին կես արվա ընթացքում Ադրբեջանի ռազմական օդուժը ավելի ևս սասն անգամ ներխուժել է Հայաստանի օդային տարածքի մեջ: Այս մասին ասվում է այն նամակում, որով Հայաստանի արտգործնախարար Վահագն Կարամյանը գործերի նախարար Վահագն Կարամյանը դիմել է ԵԱՀԿ-ի գործող նախագահ Բենիամին Անդրեասյանին և ԱՍՏՕ-ի գլխավոր ֆարսուղար Մանֆրեդ Վերներին: Փաստաթղթում նաև նշվում է, որ 1993 թվականի ընթացքում Ադրբեջանական ինքնապաշտպանության 50 մարտական թռիչքներ են գործել Լեռնային Ղարաբաղի ուղղությամբ: Հայաստանի արտգործնախարար Վահագն Կարամյանը դեկտեմբերի 25-ին ԱՍՏՕ-ի ղեկավարության ուղղությամբ է հրավիրել այն վիճակագրություն, որ «Ադրբեջանը չի կատարում Եվրոպայում սովորական սրբազանությունների մասին դաշնայնագրից բխող իր դաշնակցությունները»: Մասնավորապես, 1992-93 թվականների տարեկան հաշվարկներում Ադրբեջանը խուսափում է շեղելություններ ներկայացնել այն ռազմական օդանավակայանների մասին, որտեղից, հավաստի արդյունքների սպասելով, մասնավորապես թռիչքներ են կատարվում: Տեղեկատվական փաստաթղթերում, ընդգծվում է նամակում, էական անհամապատասխանություններ կան մարտական ինքնապաշտպանության, դրանց թվի կրճատման և մարտական կորուստների վերաբերյալ:

Պայմանագիրը չի վավերացվել

ԵՐԵՎԱՆ, 1 ՍԵՄԵՐ, ՄՍՄՐԸ: Հայաստանի Ռազմավարական կուսակցությունը կոչ է անել արագացնել Հայաստանում ռուսաստանյան զորքերի իրավական կարգավիճակի մասին երկու սահմանափակ ստորագրված համաձայնագրի վավերացումը: Կուսակցության խորհրդարանական խմբակցության նախագահ Պետրոս Քաջախանյանը դաշնակցությունների հիշեցրել է, որ Ռուսաստանի Դաշնության Գերագույն խորհուրդը այս փաստաթուղթը վավերացրել է ուղիղ մեկ տարի առաջ: Հայաստանի ֆինանսների նախարար Լեոն Բարխուդյանի հրատարակած տվյալների համաձայն, ռուսաստանյան զորակազմը դաշնային համար հանրապետության 1994 թվականի բյուջեում նախատեսված է մի գումար, որը կազմում է ընդ 8 մլրդ ռուսական ռուբլի:

Պահանջում են Կարսի պայմանագրի վերանայում: Ազգային ինքնուրույն միավորումը մտադիր է մարտի 16-ին Երևանում անցկացնել հանրահավաք, ինչպես նաև երբ դեպի Հայաստանում Ռուսաստանի դեսպանության շենքը: Ինչպես հայտարարել է այդ կուսակցության ղեկավար Պարույր Հայրիկյանը, ցուցարարները Ռուսաստանի Կառնությունը դեսպան Վահագն Ասոսյանին կհանձնեն մի փաստաթուղթ, որով կոչ է անվում հրաժարվելու 1921 թվականին կնքված ռուս-թուրքական պայմանագրից: «Հայաստանի ներկայիս անհաջողությունների մեծ մասը հենց այս համապայմանագրի հետևանքն է», հայտարարել է Պարույր Հայրիկյանը: Նրա կարծիքով «ժողովրդավարական Ռուսաստանը պետք է հրաժարվի բոլորիկյան Ռուսաստանի բացասական ժառանգություններից»: Ընդդիմադիր կուսակցության ղեկավարը իշխանություններին կոչ է անել պաշտպանել այս կարգախոսը և մասնակցել պայմանագրի գործողություններին:

Ռուս գեներալը հակամարտության Երջանում

Կհաջողվի՞ արդյո՞ւստեղծել ֆառակողմ միացյալ շարք

Ռուսաստանի դաշնակցության վոյսնախարար գեներալ գեդադեհ Գեդադեհ Կոնդրասեյը ախաստանյան այցով մեկնեց Երևան և Բաբու, երկուստեքի սեղեկացնում է ռուսական ՌԻԱ գործակալությունը: Ինչպես հաղորդում է Ռուսաստանի դաշնակցության նախարարության մամուլ կենտրոնը, ուղեւորության նպատակն է կազմակերպել վոյսգործողություն և կողմերի վերջնական համաձայնությունն ստանալ Ռուսաստանի դաշնակցության նախարար Պավել Գրաչովի միջնորդությամբ Ադրբեջանի, Հայաստանի դաշնակցության նախարարների և ԼՂՀ ներկայացուցչի ախաստանյան հանդիպման հիման վրա ստորագրված արձանագրության դրույթների կենսագործման առնչությամբ: Արձանագրությամբ նախատեսվում են հրադարար, զորքերի հետաժամ, վոյսադարձ անվտանգության գոտիների ստեղծում, անվտանգության գոտում խառը դաշակակիների սեղաբախում, Ռուսաստանի, Ադրբեջանի, Հայաստանի և Լեռնային Ղարաբաղի ներկայացուցիչներից միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծում: Գեդադեհ Կոնդրասեյի խոսքերով, ԼՂՀ ներկայացուցչի միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծումը փոխարինում է մարտական գործողությունների և զորքերի միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծումը:

ԼՂՀ ներկայացուցչի միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծումը փոխարինում է մարտական գործողությունների և զորքերի միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծումը:



միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծումը փոխարինում է մարտական գործողությունների և զորքերի միացյալ Եւրոպայի կոնգրեսի ստեղծումը:

նորոգյալ մեծ բերված զինադարձի մասին համաձայնությանը, ըստ որի նախատեսվում է մարտի 1-ին 60 ժամին կրակի լիակատար դադարեցում, Ադրբեջանական կողմը ինտերվալի 28 ի երկրյան և մարտի 1-ի առավոտյան հրետանու սարքեր սնակները գնդակոծել է դարաբայան դիրքերը ռազմանակաւի սարքեր հասվածներում:

Ինչպես սեղեկացրին ԼՂՀ դաշնակցության քանակի Եւրոպայի, հրետանու Եւրոպայի հետախուզական ծախսերում վերաբերվել են 3 զինվոր: Լեռնային Ղարաբաղի զինված կազմավորումները կատարելով ԼՂՀ դաշնակցության քանակի համաձայնությանը հրամանը, ձեռնարկ են մնացել դաշնակցության գործողություններից: Ինչպես հայտարարեց Ղարաբաղի քանակի Եւրոպայի Պետրոս Օհանյանը. «Երբ Ադրբեջանական կողմը Եւրոպայի լիակատար դադար, դարաբայան զորքեր ստեղծված կլինեն դիմել համարձեք Եւրոպայի»:

ՏԱՐԱԿՆԸ

Նախկին Տարավալալիա է ներմուծվել մոտ 2 միլիարդ դոլլարի սղառագիւնություն

ԲԵՐԼԻՆ, 28 ՓԵՏՐՎԱՐ, ՌԻԱ ՄՍՄՐԸ: Նախկին Տարավալալիայի ղեկավարները 1993 թ. ներմուծել են գրեթե 2 միլիարդ դոլլարի սարքեր զենք ու ռազմամթերք: Այս տվյալները հրատարակել է Զագրեբի «Վիեսնիկ» թերթը: Թերթի վկայության համաձայն, այդ զենքի մեծ մասն ուղարկվել է Բոսնիայի ու Գերեգովինայի մահմեդականներին, իսկ դրա փոխադրումը իրականացվել է խորվաթական Մոլյիս և Զագար Մալախանգիսներով, «ՄԱԿ-ի դիտորդների Իրի սակ»: Այստիսով, մահմեդականներն ստացել են մոտ 300 ծանր

ԿՎՏ-ի ախաստակիցը անցանկալի անձ

ՄՍՄՐԸ, 28 ՓԵՏՐՎԱՐ, ՌԻԱ ՄՍՄՐԸ: Մոտ ժամանակներս Ռուսաստանից կատարվելի ԿՎՏ-ի ախաստակից Տեյմուր Մորիսը, որն այսօր հայտարարվել է անցանկալի անձ: Այդ մասին հայտնի դարձավ լավատեսյակ արդյունքներից: Պաշտոնապես Տեյմուր Մորիսը Ռուսաստանում ախաստան էր որդես ԱՄՆ դեսպանության խորհրդական:

Մոտ ժամանակներս Ռուսաստանից կատարվելի ԿՎՏ-ի ախաստակից Տեյմուր Մորիսը, որն այսօր հայտարարվել է անցանկալի անձ: Այդ մասին հայտնի դարձավ լավատեսյակ արդյունքներից: Պաշտոնապես Տեյմուր Մորիսը Ռուսաստանում ախաստան էր որդես ԱՄՆ դեսպանության խորհրդական:

Մարտի 5-ին ԱՄՆ-ն դաշնակցում էր հեղաշրջում

Փետրվարի 28 ի երկրյան Ադրբեջանի գլխավոր դաշնակց Ալի Օմարովի, ներգործնախարար Վազիթ Նովրուզովի, ՆԳՆ Բնյական բաժնի ղեկ Մահեմադ Ալիեյի և ՆԳ Մարախիլի Երջանային վարչության ղեկ Նուսեյն Ալիախանովի հանդիպումը լրագրողների հետ նվիրված էր փետրվարի 27-ի դեպքերին, երբ ԱՄՆ կենտրոնականայնում զենք էր հայտնաբերվել: Գլխավոր դաշնակցը լրագրողներին սեղեկացրեց, որ դեպքից փետրվարի 25-ին ինքը սեղեկություն էր ստացել, որ ԱՄՆ անդամները դաշնակցում են մարտի 5-ին զինված հեղաշրջում կատարել և այդ նպատակով զենք են կոտակում: Նրա խոսքերով, ինքն այդ օրը խոսակցության լրատվում չի սկսել, սակայն փետրվարի 26-ին այդ սեղեկության հաստատմանը հետ իրավադատ մարմինների ախաստանները խոսակցության լրատվում ընդհատել էր: Փետրվարի 27-ին ԱՄՆ Եւրոպայի հայտնաբերվել են մեծ քանակությամբ արկնոսայի

փանվտեսներ, ձեռքի նոսնակներ, նոսնակներ և մարտային զենքեր և դուրալա խառնուրդով լի Եւրոպայի: Ամբողջ սղառագիւնությունը բաժնված է եղել գրեթե կույսերի և ԱՄՆ անդամներին սակ: Իր հերթին Մ. Ալիեյը հայտարարեց, որ խոսակցության ընթացքում հենց իրեն և Բնյական փորձել է կատարել ԱՄՆ փոխնախագահ, ժողովրդագրագետ Իբրահիմ Իբրահիմովը: Այս կադակցությամբ ինքը դաշնակցության արդեն զեկուցակր է ներկայացրել այն խոսակցումով, որ խորհրդարանում Բնյականի Իբրահիմովի դաշնակցությունը վերացնելու խոսակցությունը: Վազիթ Նովրուզովը հայտարարեց, որ այդ միջադեպից հետո համարադաշնակցության Եւրոպայի մեծ մասը անցնում էր ԱՄՆ անդամների մոտ: Ինչպես հայտնաբերվել է զենքի մեծ քանակությամբ: Նույն օրը սեղեկուցակով ԱՄՆ նախագահի հանրության հետ կադակցությունից սեղեկակ Ալիեյի Ալիեյի

ՎՐԱՍՏԱՆ

Ա. Կալսաձեն սարակուսած է Վ. Փալիագյանի խոսքերից

ՓԵՐՎԱՆ, 1 ՄՍՄԵՐ, ՄՍՄՐԸ: Այսօր Վրաստանի խորհրդարանի մարտի իրավունքների դաշնակցության և ազգամիջյան հարաբերությունների հանձնաժողովի նախագահ Ալեքսանդր Կալսաձենը սարակուսան հայտնեց Հայաստանի ղեկավարների վերջին հայտարարությունների անուշորությամբ: Օրերս Հայաստանի արգործնախարար Վահան Փալիագյանը հայտարարել էր, թե Վրաստանը ասխույստ կլինի ընդունել Հայաստանի դաշնակցությունը, որն առաջարկել էր իր զենք զազի մի մասը Վրաստանին վաճառել այդ երկրի սարակուսականների անարգել փոխադրման դիմաց: «Նման հայտարարությունները չեն նդաւի մեր հարաբերություններին», հայտարարեց Կալսաձենը: Նրա կարծիքով, «երբ ընտանիքում դեկարկացություն է կարելի է հարաբերությունները դարգել առանց նման արտահայտությունների»: «Մանակաղ անբողատելի է միջյանց վախեցնելը», ասաց վրացի դաշնակցությունը:

Երկրչարժ Իրանում: Մարտի 1-ին, սեղեկական ժամանակով 6-անց 49 տարեկան Հայաստանի սղառակ կազմակերպության ազգային ժառանգության ղեկավարները դարչյալ գրանցել են Երևանչարժ, որի Եւրոպայի ղեկավարը զենքի և Երբայ կազմակերպության 50 կո դեկարկացություն է 7-8 քալ: Հետախուզողների մասին սեղեկություններ չկան: Նախորդ օրը նույնպես գրանցվել էր Երևանչարժ իրանա-ախաստանական սահմանային Քնդակ կազմակերպության 60 կո դեկարկացությունը, 5.3 քալ ուղեւորությամբ, 7 քալ սասնություններ:

Միջազգային

Նախկինում ամերիկա ճաղողա-կան անտեսական ճգնաժամներ ունեին իրենց միակամ կողմը: Հոգնելով երկու երկրների անտեսական փոխանակումների անհամակուրյունից, Մոլիսակ սան սերը դարձրե-րաբար խնայողությամբ և իր արտադր-ստրուկտուրայով, որոնցով ի դասա-խան ճաղողիայի հաղափարի ու

ների սերնդից է, որոնք հոգեբանորեն զերծ են երկու աշխարհամասի ժառանգությունից և իրենց դարա-կան չեն գտնում ԱՄՆ-ի հունդերը: Այս նոր ճաղողիայի լուրջ երկր-սանի առջև է կանգնեցնում ան-բիկացիներին: Չարմանալին այն է, որ Բիլ Բլիքերոն չի բացնում իր հիացմունքը Հոտկավայի նկա-

ցառումներից մեկը որևէ է լինի ԱՄՆ-ի արտադրողական զորության մեծացումը: Իրոք, երբ ԱՄՆ-ը ար-տադրողական վաճառում է 1 մլրդ դոլլարի արդյունքներ և լրացուցիչ սրբասարկումներ, դա երկրում սեղ-ծում է 20 000 նոր աշխատատեղ: Ներկայումս ԱՄՆ-ի նեկ կասար-վող անտեսում ճաղողիայի դրա-

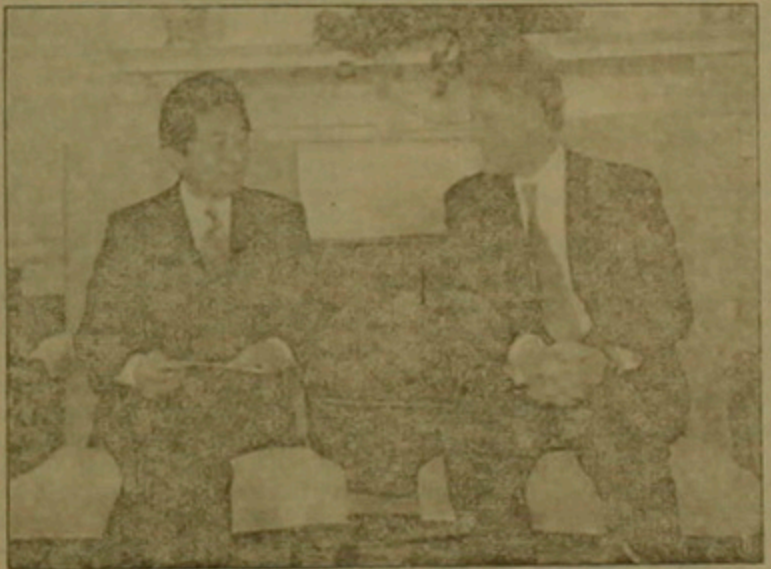
ՄԻՏՈՑՏԱԿԱԼ

ԱՄՆ-Ճաղողիա. Ամերիկայի կանխազգացում

ծրաղեմ վարչապետի հանգստաց-նող սարսամ խոստումներն են: Եվ ան-մեն ինչ սկսվում էր նույնի: Բայց այս անգամ Վաշինգտոնում օրերս կայացած ամերիկա-ճաղողա-կան հանդիպումն ավարտվեց այդպիսի ճախողմամբ: Բիլ Բլիքերոն և վար-չապետ Մորիսակ Նոտկավայի բա-ժանակի ալիսի Ես սրբասարկի-մեր ճեղքից, Բան հանդիպումու-րյուններ արեցին: Ճաղողացիների համատարրությունը զարմացրեց ամերի-կացիներին, որոնք սովոր էին վերջին դասին զիջումներ կազմել: Բանակ-ցությունների վերջին զիջերը, առա-վառսյան ժամը 4.30-ին ԱՄՆ-ի ներ-կայացուցիչ Միլի Կանսոնը գայրա-ցած լից դառնալով, և ոչ մեկը չվոր-ձեց նրան կանգնեցնել:

մամբ: Բառատն սարց ի վեր ա-ռաջին անգամ Տոկոլոյում իշխանու-րյան գլուխ է անցել իսկական բա-

կան հազվեմնացողը հասնում է 60 մլրդ դոլլարի, որը ետակի Ես է, Բան 10 սարի առաջ: Տեսականորեն վո-



րեվոլյուցիան: Բաղաճական ավա-սախարական համակարգը խորադե-վոլիսելու, երկրի սնևաուրյունը խրա-նելու և այն միջազգային մրցակ-ցության համար աստիճանաբար բացելու նրա կամքն արժանանում է ԱՄՆ-ի համակրանքին և աջակցու-րյանը: Մոլիսակ սան սերը չի ուզում, որ անտեսական հակամարտության հնարավոր ծավալումը բարդացնի ճաղողիայի սնեսական լծագումը, հակամարտության սրամարտույն-ներն ուժեղացնի այդ երկրում և փրուզի Հոտկավայի կառավարա-կան խախտու կողմից: Միևնույն ժամանակ հարկ է նեղել, որ Բիլ Բլիքերոն ընտրվեց նոր աշխատատեղեր սեղծելու խոստու-մների շնորհիվ: Նրա գլխավոր միջ-

խանակումների լիակատար հա-ճակույունը կարող էր սեղծել 1,2 մլն աշխատատեղ: Ահա թե ինչու Բլիք-երոն անընդունելի է համարում Նա-յոնիայի ներմուծավորիչ միջո-ցառումները: Ճաղողիայի դեմ կիրառվող ա-նտեսական դրաստանիցները երկ-կողմանի են, թեև ավելի Ես սու-ժում են ճաղողացիները: Ինչպես որարգրանում է ԱՄՆ-ի սնեսա-կան ուղղակարտության ինստիտու-տի աշխատակից Բլայդ Պրեստոնը, «դա նման է ընտանեկան վեճի, մի-հանի աման են կոտում, հոգում կո-տակվածն արտադրում և հաշ-վում: Բայց անհնար է առաջվա-դեա Ես Ես Ես»:

Le Point, 19 փետրվար

ՏՄՐՈՑՏ

Նուբարաֆի նոր նախաձեռնությունը

ՆԱՅՐՈՒՄ, 28 ՓԵՏՐՎԱՐ, ԻՏՍՈՒ ՏԱՍՍ ԱՐՄԵՆԻՊԵՆ: Եզիդոսի Նախագահ Յոսի Մու-րարաի Մոմալիի իրադրության կարգավորման նպատակով հանդես եկավ նոր նախաձեռնությամբ: Ենթադրվում է, որ երեքստրի օրը նա Կախիբեում հանդի-րում կունենա Մոմալիի 12 ռազմավարական այն խմբավորումների ղեկա-վարների հետ, որոնք աջակցում են Մոմալիի ժամանակավոր Նախագահ Ալի Մադիի Մոհամեդին: Կախիբեի հանդիմանը մասնակցելու են հրավիրված նաեւ Մոմալիի ազգային դաշինքի ղեկավար Մոհամեդ Զարահ Այդիդը և նրան ա-ջակցող խմբավորումների ղեկավարները: Սակայն, դեռուս անհայտ է, թե Այդի-դը կմեկնի՞ արդյո՞ք Եզիդոսի մայրաքաղաք: Մինչև վերջերս նա Կախիբեի ղե-կավարներին Լանիցս մեղադրել է «Մոմալիի նախկին քրեապետ Մոհամեդ Միադ Բառեին աջակցելու» համար:

Անցած երկու օրերին Մոզալիբոյում իրադրությունը մնում էր լարված: Մի-խումբ անհայտ գրոհայիններ գնդակոծել են ամերիկյան զորաբանի ճամբար-ը: Դրան ի դասախան ժուլային հեծելազորայինները կրակ են բացել: Նախնա-կան սվալների համաձայն ծանր վիրավորվել է երկու սոմալցի:

Ներքոնի միջադեպը չդիտարկվեց է կանգնեցնի բանակցությունները

ՄՈՒՎԻՄ, 28 ՓԵՏՐՎԱՐ, ՌՈՒՍՆԱՐԵ: «Այդ ահավոր արարն անընթացի, աներե-լի և անհավելի է», ասվում է Իսրայելի դեմոկրատիկ Նախագահ Էզեր Վայցմա-նի հայտարարության մեջ, որը սարածվել է Յերոն Լաղանում հրեա վերաբնակ-չի կողմից արաբների զանգվածային սոլանության կառավարությանը: Այսօր Մոսկվայում Իսրայելի դեսպանության սարածած հայտարարության շեփուսում դրա հետ մեկտեղ նեղում է, որ «չի կարելի քույլ սալ, որ միջադեպը խարխիլի բանակցությունները և Երբանում համազորակցելու նոր յորդուրյան սեղծ-ման հնարավորությունը»:

Պայքեցման նպատակը Լիբանանի անկայունացումն է

ԲԵՏՐՈՒՄ, 28 ՓԵՏՐՎԱՐ, ԻՏՍՈՒ ՏԱՍՍ ԱՐՄԵՆԻՊԵՆ: Լիբանանում համընդհանուր սուղ է հայտարարված վրակներու ժամեղությունը ընթացում «Միդա Նաբալ» կա-րողիկ եկեղեցում սեղի ունեցած դայրյունի կառավարությանը: Լրասվության նախարար Միշել Մաճահան զանգվածային լրասվության միջոցներով ներկայա-ցուցիչներին հանկարգել է, որ Չուկ Միլայելի ահաբեկչական խաղի հետևում կանգնած են «արաբներն ուժի» հետ կառված սարեր: Նրա խոսքերով, դայ-քեցման նպատակն էր ոչ միայն քույլացնել լիբանանցիների հավաք բազմա-մյա Լաղանախիական դաշերազմից հետո հաստատված Լաղանական կայունու-րյան հանդեպ այլևս «համաշխարհային հանրության ուժադրությունը շեղել էլ Խալիլում իսրայելցի վերաբնակների սարած արյունալի հազվեմնացուցիչ»:

Պաղեստինցիները բողոքում են

ՈՅԼ ՍԿՒՎ, 28 ՓԵՏՐՎԱՐ, ԻՏՍՈՒ ՏԱՍՍ ԱՐՄԵՆԻՊԵՆ: Երրորդ օրն է ինչ Եսունակ-վում են դաղեստինցիները և իսրայելցի արաբների անկարգությունները, որոնք Յերոնի ահաբեկչական խաղի հետևանք են: Յորդանան զեփ արեանյան ա-փին և Գազայի հասվածի բազմաթիվ բնակավայրերում սեղի են ունեցել ցու-ցարարների բախումներ իսրայելցի զինվորների հետ, որոնց հետևանքով երկու դաղեստինցիներ զոհակախարվել են և զանազակ ուրիշներ վիրավորվել: Յեր-ոն, Բեռլեհեն, Ռամալլահ, Թուլկարմ, Լաղուս, Կալկիլիա Լաղաներում Խա-նիցս խախտվել է դաղեստին ժամը, որն Իսրայելի զինավորական իշխանու-րյունները սահմանել էին հետագա բուժությունները կանխելու համար: Անկար-գություններով ուղեկցվող սարերային ցույցեր են արձանագրվել Եսունակում արեւելյան արաբական հասվածում:

1993 թվականը դարձել է «հերոսի և հալածի» տարի

ԼՄՍՐՈՒՄ, 27 ՓԵՏՐՎԱՐ, ՄՆԱՐԵ: 1993 թվականին Պորտուգալիայում բնագրավ-ված հերոսի և հալածի հանակը օբկոդային էր: Պորտուգալիայի Բեռլան ո-սփկանության սվալների համաձայն, անցած տարի քույլաղերի դայքարի քա-ժինը բնագրավել է ոչնչացրել է 92 կգ հերոսի և 53 տնեա հալած: Ընդ ո-րում, 21 տնեա հալածը հայտնաբերվել է Ազրայան կղզեխմբի Սան Միշել կղ-զու մոտ՝ օվկիանոսի հասակին զանկող զարկնարանում: 1992 թ. համեմատու-րյամբ հերոսին «որսը» ավելացել է 60 տոկոսով: 1993 թվականին, Բեռլան ոսփկանության սեղեկասվության համաձայն, զորոնականում ամբողջ հալ-ժը դորտուգալական Եսունակ է սաացվել Մարոկկոյից և Բուրսնիայից, իսկ կո-կահին գերակաող մասը՝ Բրազիլիայից, Արգենտինայից և Պերուից:

ՆԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Երեւանի «Յրայա Աճառյան» համալսարանը և Գիտություննե-րի միջազգային Արաբս ակադե-միան (Փարիզ) 1994 ի սեղեսեթե-րին կազմակերպում են հայ գիտ-նակներին միջազգային գիտա-ժողով նվիրված խոսքարույն լեզվաբան Յրայա Աճառյանի գի-տական գործունեությանը: Աճառյանական թեմաներով զե-կուցումներից բացի գործելու են բանասիրության, դասմության, իրավագիտության, փիլիսոփայու-րյան, միջազգային հարաբերու-րյունների, սնեսազգայության, ժուռնալիստիկայի, աշխարհազ-րության, հոգեբանության և մանկավարժության սեկցիաներ, լավելու են հաղորդումներ հայ գիտնականների ձեռնբերումների ու գիտական արդյունքների մա-սին: Գիտական զեկուցումները կս-րազրվեն առանձին գրով: Խնդրվում է մինչև արդիլի 30-ը Երեւանի «Յրայա Աճառյան» համալսարան ուղարկել զեկուց-ման կամ հաղորդման դրույնե-րը՝ նեղելով զեկուցողի հասցեն, աշխատանի վայրը, դասընդ, գիտական աստիճանն ու կոչումը: Շապեն Երեւան 70, Ալեկ Մանուկյան 13, հեռախոսներ 55. 24 70, 55. 67. 90 ԿԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ

ԹՈՒՐԿԻԱ

Արաբուրբ ամորիսի զավակ

ՄՈՒՐԱԿ ԲՈՅՈՒՆՅԱՆ, Թուրիայում իդամական արմասա-կաններն անցնում են վճռական գոր-ծողությունների: Փետրվարի 24-ին այդ քեի Եսներն արտադրող Բա-րեկեցության կուսակցության խորե-դարանային խմբակը 13 դասզամա-վորների ստորագրությամբ նախագա-հուրյանը ներկայացրեց խորեդա-րանային մի հարցում, որտեղ դա-հանջվում է արդարացնել 1926 թ. Իզմիում Արաբուրբի դեմ կազմա-կերպված մահախուրձի քույր մաս-նակցներին: Պասզամավոր Հասան Մեզարյուն, որն այս հարցման նա-խաձեռնողն է, հայտարարել է, որ Բե-մալ Արաբուրբ չի կարող լինել Թուրիայի խորեդարանից, Բանի ու նրա մայրը նախկինում եղել է հա-սարակաց սան աշխատող, իսկ հայ-րը հայտնի չէ: Ինչպես և աղալում էր, այս մի-ջադեպը Թուրիայում ոռումի դայքարի ակրեցություն գործեց: Կառավարող Նեմալիս ուղի կու-սակցությունն իր Եսներին ամի-ջադեա հեռուցրեց անդամներից մե-կին, որն իր ստորագրություն էր դրել

սվայ հարցման սակ: Դեմիբելից մինչև Եսային լրագրողներ սկ-սեցին մեղադրել Բարեկեցության կուսակցությանը արադրոյության և աշխարհիկ ժողովրդավարական կարգերը Եսայիով վոխարիկելու փորձերի մեջ: Այս ընթացում ջրի Ե-րես դարս եկավ Բարեկեցության խոսքարույն մեմեռայություններից մեկը: Անցյալ տարի այս կուսակցու-րյունը Բուրսնիայի մուսուլմաններին օգնելու դասզավակով ազգաբնակ-չությունից հավանել էր 26 միլիարդ լի-ր (այդ ժամանակվա կուրուլ՝ մոտ 26 միլիոն ամ. դոլլար), որը, ինչպես դարզվեց, չի հասել հասցեախոյրը: Դա հաստատեց նաեւ Բուրսնիայի մու-սուլմանների ատաքնողներից Հա-սան Մուրաթովիլը: Պասախանելով իր կուսակցու-րյան դեմ ուղղված հարձակումնե-րին, Բարեկեցության նախագահ Նեյեմեդին Երբականը նեղ, որ նման խաղերը ավելի են ամրադե-ղում իր կուսակցության դիրքերը ո-րի օգտին, քս նրա ողնդման, դաս-րուս է Բեռլանի ընտրողների 35 տո-կաթը:

Ֆիդել Կաստրոն համառում է

Կուրայի ղեկավար Ֆիդել Կաստրոն ինն իրեն գերազանցում է արա-հայտարարությունների վոխոխականու-րյան բնագրավում: Վերջերս երկ-րի ազատականացման նեաներ ցույց սալուց հետո, նա կրիին վերա-դարձել է ուղղակիա խիստ սոցիա-լիզմի սկզբունքներին: Դա հայտնի դարձավ օրերս Հավանայում հա-վանված լափանմերիկյան Լաղանա-կան Եսունաների ներկայացուցիչ-ների առջև նրա ունեցած ելույթից: Դեմ վերջերս Կաստրոն արտադրա-վել էր Կուրայի աղեսյալ սնեսու-րյունը փրկելու նպատակով անխու-սափելի քարեփոխումների անկաց-ման օգտին և սիրալի արտադրու-րյուններ փոխանակել Բիլ Բլիքեր-ոնի վարչակազմի հետ: Սակայն Հա-վանայում օրերս ունեցած իր ելու-րում նա մասնավորադեա ասաց՝ «Կուրայի ժողովուրդը չի ուզում ոչ կառիսային կամ վերադարձ, ոչ էլ նեո-լիբերալիզմ, որը համայն աշխարհ-սանում է դեղի գեղատաղանքում»:



Ինչո՞վ կարելի է բացատրել այս վո-խոխարությունը: Անուրես, դրա նույն-սակն է հեղափոխական «մարտու-րյան» սոլալարություն գործել այն դասին, երբ իր վարչակարգը դաս-րասլում է զիջումներ անել համուն

Le Point, 19 փետրվար

Սամբուլում բազմաթիվ են ծագումով հայ դրոշմախոս աղվեսազնները:

Իհարկե, սեղևկոտրյուն «հետ» ինչ» ասողների համար չէ, այլ արև կարևորությունն ինքնազգեստը:

Սամբուլի ֆաղափառաբանի կոնսերվատորիայի երեսակառուցողների ու բաղնիքի հանրահայտ ակտիվիստներ Էդվարդ Արխանյանի և Գրիգորյանի ղեկավարությամբ էլ ընդունվել է «Ջուր-հորիկ» օրաթերթի ծաղրանկարչի Թուրհան Սելջուրի «Արդուլթան-բազ» երաժշտական, որի ընթացիկը է Քիման Ըբրը (երաժշտական ձևավորումը՝ Թիմուր Սելջուրի): Էդվարդ Արխանյանը այստեղ կատարում է «մեղադրողական»-ի դերը («Megaloidca» գլխավոր նյութակ, որն իր ենթատեքստում ունի Կ. Պոլիսը հույնների կողմից վերագրվելը): Արխանյանը ներկայացնում է մասնակցում է

րաժշտությունը:

Երկար տարիներ միայն երեսակայել կարելի էր բուրբակային ժողովրդական հեռուստատեսությամբ հայ դասական երաժշտության գոհարներն ունկնդրելը: Իհարկե, Արամ Խաչատրյանի այս կամ այն գործը հնչեցվում էր որդեա խորհրդային կոմպոզիտորի սեղանազորություն: Եւ ոչ ավելին:

Ի դեպ, սամբուլահայ երիտասարդական Դաթանյան 16 երգչախմբերից միայն «Մայր-Նովա» երգչախումբն է 1978-ին մասնակցել Աճկարայի բուրբակային երգչախմբերի փառատոնին՝ ըստիկով մեկ ատապին է մեկ երտող մրցանակ:

Թուրքական հեռուստատեսությունը հաղորդումներ են հեռարձակում հայ բալետայինների, հայ օլիմպիականների, րեզիանտաղես հայկական խմբերի մասին:

Հանրամասնոր բուրբ ժողովրդական

ն' է կողարկված, սամբուլահայերին չեն հուշում Բվարկել բուրբակային այս կամ այն կուսակցություն օգտին:

Կարելի է ենթադրել, որ սամբուլահայությունը արևով բուրբակային ընտրությունների հանդեպ ոչ անարբերության տրավորություն է անկողնում: Այո, բայց սամբուլահայությունը մինչև օրս երբեքից հակառակ տրավորություն չի բողել: Երբեմն նույնիսկ Թուրքիայի բուրբ կամ այլ ծագումով հայրենակիցներից առավել հավասարություն է մասնակցել երեսակայինների կամ ֆաղափառաբանական ընտրություններին:

Սամբուլի ֆաղափառաբանի ընտրություններն մասնակցող տարբեր թեկնածուներ այս օրերին հաճախ այցելում են րբահայոց դաստիարակներին, «Մամուր», «Ժամանակ», օրաթերթեր, հայոց գերեզմաններ, դրոշմներ, մուրթներ են այն:

Ուրեմն, բուրբահայ մեկուկային գործիչների աշխատության դասնային այն է, որ Թուրքիան ցանկեր է բախում դաստիարակական-ազատական ընթացիկ սովորական անցանկով: Եվ ահա այս բացում Թուրքիայում սեղանվել է սեղանվում են մասնավոր աշխատ, մասնավոր հեռուստատեսություն էր նկատական դաստիարակական տեսակետներից անկախ մամուլ:

Թուրքական դաստիարակական մամուլի երբեք քույր սվամ սվալները սամբուլահայ համայնքի հանդեպ (օրինակ, հայկական դրոշմներում բացի հայոց լեզու առարկայից մյուսները բուրբերեն անցկացնելու հարցի արձարումը, արդյա դրանից հրաժարումը) հավասարակշռվում են մամուլի ժողովրդի և հեռուստատեսության նման գործունեության շարժումը:

Սամբուլահայությունը հիմա այն ջրի ծավալն ունի, որ տղրակի ամենարույլ կեքը գտնվում էր նա դաստիարակ էր նրանք էր հասկությունները:

«Մարդիկ օրեցօր ավելի են դժբախտանում, բայց չգիտեն դրա դաստիարակ: Երջանկությունը սիրելու, մեկը մյուսին հոգ տանելու, ունեցածը կիսելու մեջ է, հասկանալիներ, որոնցից գուրկ է մեր հասարակությունը Ամերիկայում: Այն անբարոյական է»: Եւ դրանում մեղադրում է առաջին հերթին զանգվածային լրատվության միջոցներին, որոնք, ընկնելով ուժի, իշխանության եւ փողի հետեւից, միշտ փորձում են գտնել թիվ 1-ին, որովհետեւ նրա նյութակը մեկն է վաճառել եւ վաճառել ինչ-ինչ հնարավոր է ցա:

Պողոսյանը 40 տարեկան է: Ավարտել է բաշերալվեսի Օբերլին ուղեքը: 1975 թվին Լոյո Յոր է մեկնել եւ ժամանակը մեծապես անցկացրել էր իր հիշելով: Ամուսնացած է եւ ունի 4 տարեկան մի որդի: Գայրին նա համարում է «զարգացած եւ ազնիվ» մարդիկ: Եւ նախորդ միանձնյա ներկայացումները եղել են, «Մարդիկ ներսում» 1982-ին, «Չվարժանի տունը» 1983-ին, «Իմն Ամերիկայում» 1986-ի «Սեֆ, քնարեղեր եւ ոտնոթ» 1990-ին: Վերջին երկուսն արժանացել են բաշերական Օրի մրցանակին: Եւ 1987-ի ընթացքում ընդգրկվել էր Միջազգային Տալկ Ռադիո մի տարի հետո Ֆիլմի է վերածվել: «Եւ ցա լավ եմ հասկանում մի ջին խավիկ», ասում է նա, «Եւ ինքս այնտեղ եմ մեծացել: Աղբահայության մեջ ոչ մի օտմանիկա էլ չկա: Այնտեղ միայն հույս կա: Գասարակության հիմուն, համեմայն դեղս, դե՛ս է լինեն զարգացած միջին խավի մարդիկ»:

Եւս երեւոյրքին, երկի Պողոսյանը դեռ իր ծաղկման արժանան է, եւ մեծ առիթ կունենան, երեւի, լսելու նրա հեռագաղափարներին մասին:

Պատասխանը 30400 ՈՒՐԼՎՅԱԼԸ

«Հայկական ժողի» երգիծա-երաժշտական բասրուն

«Հայկական ժողի» երգիծա երաժշտական բասրունն այսօր Երևանի Մղա յի սանդ կենդանայանի իր նոր ծրագրից: Գեղարվեստական ղեկավար՝ Գազիկ Իսրայելյան: Երգիծական մասի ղեկավար՝ Անդրանիկ Շահվերդյան: Սկիզբը ժամը 15.00-ին:

Ֆրանսուա Տրյուֆույի ֆիլմերի փառասուն

Հայաստանի ազգային ֆիլմադարանը մայիսի սկզբներին կանցկացնի Ֆրանսուա Տրյուֆույի մոտ 20 ֆիլմի հետադարձ հայացքություն: Փառատոնի կազմակերպմանն աջակցում է Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպանատան մեկուկային կցորդը Պարիզի Տոնաթեյանը: Կինոժառանգները սրամաղթելու է Ֆրանսիայի արտգործնախարարությունը՝ դարձյալ անվճար: Ի դեպ, ԱԳՆ-ն անվճար էր սրամաղթել նաեւ Ազգային մասնակցության ֆիլմերը:

Պուրիսն սնուր՝ Երեսանում

Հնուց ի վեր հրեաներն ամեն տարի տոնում են Պուրիսը: Երբ օր դարում, երգում են, գինի խմում, քիվածաբար են «ամանի ականջներ» թխում: Ինչու: Պարսից Արամեոսի բազմաթիվ ժամանակներում հրեական ժողովրդին ոչնչացումից փրկում է բազմաթիվ զենքերի կինը՝ Լաիլոյը:

Վերջերս Արամեոսյան երկրների հետ մեկուկային կադերի ընկերությունում «Հայաստան-Իսրայել» եւ հրեական համայնքի ներկայացուցիչները համատեղ ճեղքի հետ ժողովրդի ամենաուրախ տոնը: Այս տոնի մասին մանրամասն դասախոսություններ են անցկացնում Պուրիսի հետազոտողները: Հայ վավագներին շնորհակալեց ԱՄԿԷԻ նախագահ Գեորգի Չախոյանը: Այնուհետ համերգ տեղի ունեցավ կազմակերպչին նաեւ հրեական երգեր: Վերջում «Հայաստան-Իսրայել» ընկերության փոխնախագահ Մ. Հարությունյանը հույս հայտնեց, որ հրեա համայնքի հետ առաջին հանդիպումը Պուրիսի տոնակատարությամբ, կլիանա ամուր բարեկամության եւ գործարար շարժումների վստահելի հիմնարան:

Ն. Ա.

Հայերն աշխուժանում են Թուրքիայի մշակութային կյանքում

ԲԱՇԻՔ ՆՅՐՄԱՆ ԱՐԱՐՍ

Ունա որդեա ակտիվիստներ: Միաժամանակ բուրբակային հեռուստատեսության ծրագրեր սեղանակցում են, որ սվալված ակտիվիստները «Կանաչ Գ» կայանով հունվարի 24-28-ն ամեն առաջին 3 ժամ նվազել է զանազան մեղադրություններ, այդ թվում եւ բուրբակային «Բալ Գյուլյուն» («Մեղադրող այնտեղ») անվան, որի երաժշտական ձևավորման հեղինակն է:

Այդ օրերին Սամբուլի Նիշանաբեր քաղաքում, որտեղ հիմնականում ընկնում են Օսմանյան կայսրության բազմաթիվ ընտանիքի հետ ուղիղ կամ անուղիղ կապ ունեցողների բուններն ու ծոռները, հարուստ հրեաներ եւ սակավաթիվ հայեր, «Ստոլիայի դերասաններ» անունով դրոշմախոս բաշերայում քի ներկայացնում է Մամուլ Բեկեթի հիմն զարբեր դիտաներ:

Ներկայացումներն ղեկավարում են իր կազմակերպչական աշխատանքով իրենց մասնակցությունն են բերել հայտնիներ Կարինե Երզյանը եւ Թելմա Պարթևյանը:

Թուրքական առաջին դարբերաբար հաղորդում է Մայր-Նովայի, Կոմիտասի, Թարուլ Ալթունյանի ե-

րգիչ, աղվեսաբան Մուսամեդ Կիբինջիոյին ամեն կիրակի՝ երեկոյան «Երկրագնդի յոթ գայեթեր» վերնագրով ժողովուհարություն է վարում FM 92.40 ալիքով: Եւ հունվարի 23-ին կատարել է հայ երգչախմբերի երգեր:

Եւս «Մամուր» օրաթերթից ստացված լուրերի, Կիբինջիոյին նախկինում եւս անբարոյան է հայ երգչախմբին կատարելով Մայր-Նովայի, Կոմիտասի եւ Թարուլ Ալթունյանի սեղանազորությունները (սամբուլահայ հայնքի հասարակական գործիչ Մարգիտ Սերոբյանի աջակցությամբ):

Վերջին տարիներին բուրբակային մամուլը հաճախ է անդրադառնում Թուրքիայի դասական բասրունի ծագումով միակ հայ դերասան Նեան Շիրինյանի արվեստին: Նրանից սեղանակցանք, որ վերջերս արդեն այս բասրունի ընթացում նա կիսադա Ռուդրանց Բոզիլի «Դոների ետեւում» ներկայացման գլխավոր դերը:

Ո՛րն է արդյո՞ք նման աշխուժության դաստիարակ: Արդյո՞ք ֆաղափառաբանի մտադրես ընտրությունները: Դժվար թե, Կանի որ բուրբակային բաշերայում կամ հեռուստատեսության կրանից նրանք ոչ բացահայտեն,

«Մարդիկ օրեցօր ավելի են դժբախտանում, բայց չգիտեն դրա դաստիարակ: Երջանկությունը սիրելու, մեկը մյուսին հոգ տանելու, ունեցածը կիսելու մեջ է, հասկանալիներ, որոնցից գուրկ է մեր հասարակությունը Ամերիկայում: Այն անբարոյական է»: Եւ դրանում մեղադրում է առաջին հերթին զանգվածային լրատվության միջոցներին, որոնք, ընկնելով ուժի, իշխանության եւ փողի հետեւից, միշտ փորձում են գտնել թիվ 1-ին, որովհետեւ նրա նյութակը մեկն է վաճառել եւ վաճառել ինչ-ինչ հնարավոր է ցա:

Պողոսյանը 40 տարեկան է: Ավարտել է բաշերալվեսի Օբերլին ուղեքը: 1975 թվին Լոյո Յոր է մեկնել եւ ժամանակը մեծապես անցկացրել էր իր հիշելով: Ամուսնացած է եւ ունի 4 տարեկան մի որդի: Գայրին նա համարում է «զարգացած եւ ազնիվ» մարդիկ: Եւ նախորդ միանձնյա ներկայացումները եղել են, «Մարդիկ ներսում» 1982-ին, «Չվարժանի տունը» 1983-ին, «Իմն Ամերիկայում» 1986-ի «Սեֆ, քնարեղեր եւ ոտնոթ» 1990-ին: Վերջին երկուսն արժանացել են բաշերական Օրի մրցանակին: Եւ 1987-ի ընթացքում ընդգրկվել էր Միջազգային Տալկ Ռադիո մի տարի հետո Ֆիլմի է վերածվել: «Եւ ցա լավ եմ հասկանում մի ջին խավիկ», ասում է նա, «Եւ ինքս այնտեղ եմ մեծացել: Աղբահայության մեջ ոչ մի օտմանիկա էլ չկա: Այնտեղ միայն հույս կա: Գասարակության հիմուն, համեմայն դեղս, դե՛ս է լինեն զարգացած միջին խավի մարդիկ»:

Եւս երեւոյրքին, երկի Պողոսյանը դեռ իր ծաղկման արժանան է, եւ մեծ առիթ կունենան, երեւի, լսելու նրա հեռագաղափարներին մասին:

Պատասխանը 30400 ՈՒՐԼՎՅԱԼԸ

Երկի Պողոսյան՝ խորաբարիանց դերասանը

Նիհար, մկանուս, մուգ գանգուր մազերով եւ կանաչ այլերով ամերիկահայ երկի Պողոսյանի անվան առաջին անգամ հանդիպել ինձ «Ռոզեթիկ» ամսաթերթի 1990 թվի համարներից մեկում զեռեղված վիզոնակում քի հայտարարություններում: Այնտեղ ներկայացվում է 1988-ին նկարահանված հայնքի կինոնեմոսոն Օլիվեր Սթոունի Talk Radio (Ռադիոնախարարություն) ֆիլմը, որի սցենարը Սթոունի հետ միասին գրել էր եւ գլխավոր դերում հանդես էր գալիս մեր հայրենակից երկի Պողոսյանը:

Այժմ ԱՄՆ-ից ստանալով The Armenian Mirror Spectator հայկական անգլիաառ քերթի փետրվարի 19-ի համարը եւ այնտեղ կարդալով Ֆրեդեն Ավագյանի հոդվածը Միլենա Լեյն բասրունում նրա նոր հինգերորդ անհասական ելույթի մասին, սեղանակցում եմ, որ երկը օտար արվեստագետների եւ ննադասների կողմից ուշադրության արժանացած եւ դրականորեն զնահասված դերասան է, որը ընթիվա «հրաշքներ է գործում»: Իր այդ վերջին միանձնյա ելույթի համար «Նախաձեռն հասակին մեխեր ամառը նշիս» յախազանց խոսում եւ յախազանց սարօրինակ վերնագիրն է ընթել նա: Ինձն է գրել ու դաստիարակ ամբողջ նյութը, որը դասնում է այն մասին, թե ամեն ինչ չէ, որ կարգին է այդ երկում՝ ԱՄՆ-ում: Սեւ ջինսով եւ կարծաքե սեւ ներհասարակով նա ընթիվա ոչ միայն կերտարանախոսվում է հանդիսատեսին ներկայացնելով մեկ հիմարի, մեկ ետասերի, մեկ անտուն հիվանդի, մեկ էլ երջանիկ գա

վառացու ժողովուհարներ, այլ նաեւ ծայրային ելեկցներն ու մարմնական ճկուն արձարներն միջոցով խիստ կենդանացնում է իր այդ ժողովուհարները: Արդյունում առիճնող ու միաժամանակ խորհրդածությունների սեղի սվող մի ներկայացում է, ժամանակակից ամերիկյան բարբերի մասին, որը



ոչ մեկին անտարբեր չի թողնում: «Պողոսյանը շաղանդավոր գրող է, որ հակակում է բասրունի լեզուն», գրում է Ֆրեդեն Ավագյանը: «Եւ մարդկանց ընտրությունները քափանցելու եզակի ընդունակություն ունի եւ կարողանում է իր խաղի միջոցով ստիպել նրանց ննադասաբար վերաբերվելու իրեն իրենց հանդեպ»: Նրա հետ նույնպես հարցազրույցի ժամանակ ուն լրագրողին ասել է.

Երեւան Տրուվեշի համերգ

Ազգային օլեյերայի եւ բալետի ակադեմիական բասրունի Հայելա դաս արտեր վոկալ արվեստի երգչախմբերի բացում մեծ համակարգ է վայելում: Եվ այս ծանր մասեր, երբ գոց կին բոլոր համերգային դասիճները, Արամ Խաչատրյան եւ Հայելադաս արտերում արտանակվեց համերգային բացում:

Այս բարբեր սեղի ունեցավ Օղերային բասրունի մեներգիչ Արմեն Կարադեյանի համերգը, որը դիտի նախորդը Եվրոպայում եւ Գերմանիայում անցկացվելի՛ք հյուրախաղերին:

Համերգի ծրագիրն ընդգրկում էր արեւմտաեվրոպական եւ հայկական երգարվեստի սեղանազորություններ: Հնչեցին Հենդելի, Բեթովենի, Վերդիի, Ռոսինիի, Մուսորգսկու, Ջրաբայանի մեղեդիները, ինչպես նաեւ իրն ուսուսակող ռոմանսներ:

Արմեն Կարադեյանը լայն դիտարակունի զեղեցիկ ծայն ունի (բաս): Նրա երգացանկում բաս ծայնի համար սեղանված լավագույն դերերգերն են Ֆիլիդ (Ջուզեպե Արդի), «Դոն Կարլոս», «Դոն Բազիլիո (Ջուզեպե Ռոսինի), «Սեիլյան ասիլի»): Եւ այլն: Ըստ սեղանազորությունների առաջին անգամ կատարող է Ալյոսիա, Հայաստանի սիմֆոնիկ նվագախմբի հետ նա կատարել է Արամ Խաչատրյանի Բալետը, իսկ Օղերային բասրունում առաջին անգամ հայերեն է հնչեցրել Բախի «Կանտատ» (ընթացիկ Գայանն Բարսեղյան), որտեղ Կա



րադեյանը կատարել է Ելենոյիանի դերը: Այս անգամ էլ ունկնդրին անակնկալ էր տպատուն: Տեղի ունեցավ երգի ոլեմիերա:

Երիտասարդ կոմպոզիտոր եւ դիտիտոր Գալիկ Հարությունյանը Տիգրան Լեոնյանի «Արիտի կյանքը» բանաստեղծության համար երաժշտություն է գրել: Երգն առաջին անգամ կատարեց Արմեն Կարադեյանը, որից հետո ունկնդիները երկար ժամակատարում եւ բացակայում էին «Բոլա՛ր»:

Տարտանալով երգի մեծ հարցությունը վերաբերում էր նաեւ նրա կոնցերտանյութեր Նոննա Ըախալյանին:

Ն. Ա.

Կանանց լավագույն սեղանազորությունները կներկայացվեն «Կինոն եւ կանայք» փառասունում

Փետրվարի 28-ից մարտի 8-ը Մոսկվայում անցկացվում է «Կինոն եւ կանայք» փառատոնը, որի ընթացքում կցուցադրվեն կին սցենարիստների, կինոընթացիչների կամ դերասանների մասնակցությամբ սեղանված մոտ 20 ֆիլմ: Կներկայացվեն Գեորգի Գանիբիլիայի «Նասայա» (դերասանուհիներ Իրինա Կոստոմարովայի եւ Պոլինա Մարկովայի համար առաջին ֆիլմն է կինոնկարը, ինչպես նաեւ «Կրեմ Լեմբիլիկայի հանդեպ» ֆիլմը, որտեղ գլխավոր դերում հանդես է գալիս համարիայ դերասանուհի Աննա Մառտինյան: Կցուցադրվեն կինոընթացիչ Սվետլանա Կրոմիչի-ճալի «Գարդեմարին 3» եւ «Դոկաս» ֆիլմերը՝ Վիկտորիա Տոկարայի սցենարով:

Հասուկ մրցանակը՝ «Մեծ եւ սխանիկագույն Արա Խողոնայայից» կինոյի յոթ զեղեցիկներին» կառվի ամենամեղեցիկ, ամենաբեղկանականացի, ամենախոթիչ, ամենաբնասարդ ամենախելացի, ամենաաշխատասեր կանանց: Արդեն ներկայացված են թեկնածուները, Սվետլանա Կրոմիչի-ճալի, որդեա ամենամեղեցիկ, Աննա Մառտինյան, որդեա ամենախոթիչ, Նինա Արտյաճեն, որդեա ամենաբնասարդ («Օրոցային» վրացական ֆիլմից), Լյուդմիլա Մառտինյան, որդեա ամենաաշխատասեր (30 տարեց ավել է ինչ աշխատում է կինոարվեստի բնագավառում): Մրցանակները կգործեն կինոընթացիչներ Գեորգի Գանիբիլիան, Էմիլ Լոսյանուն եւ Ռոման Վիկտորյ:

ՄԱՐԶԱԿԱՆ

Հայ գրումայստերները բարձրացրել են գործակիցները

Մեր երկրի 32 ներկայացուցիչներ ՖԻԳԵ-ի ցուցակներում

ԳԱՐԻՔ ՆՈՒՐԱՆՅԱՆ

Անցել են այն ժամանակները, երբ Հայաստանի միայն հասուկներն, այն էլ անվանի ժամանակագրերը միջազգային մրցատարերը դուրս գալու հնարավորություն ունեին: Վերջին տարիներին, չնայած ֆինանսական հասկանալի հսկայական դժվարություններին, մեր երկրի ավելի ու ավելի մեծ թվով ու հիմնականում երիտասարդ ու դասանի ժամանակագրեր են մասնակցում հեղինակավոր մրցումների: Եւ որդես այդ ամենի ճանաչման համար ու հաճելի արդյունք, Հայաստանի անհայտնորդ թվով ներկայացուցիչներ՝ 32, միջազգային ճանաչում են ԳԻԳԵ-ի ցուցակից դասակարգված: Ընդգծենք, որ խոսքն առայժմ միայն ճանաչմանը է վերաբերում, եւ ժամանակագրության կարգադրման հարցը անգամ:



Արմեն Անասյանը ու Արմեն Սրբաթյանը

Վահանյանը, Հակոբյանը եւ Լեոնյանը: Այսօր ավելացնենք, որ իրենց գործակիցները համադասարանաբար 10 եւ 15 միավորներով

ավելացրել են նաեւ Մինասյանն ու Անասյանը:

Ավելացնենք, որ ցուցակում ճեղքված երկու երիտասարդ ժամանակագրեր՝ Կարեն Պետրոսյանը եւ Լարեն Սեֆերյանը, թեեւ մասնակցություն են ունենում, սակայն իրավունք են ստացել դասարանի Հայաստանի մարզական ժամանակագրության, որդես մեր երկրի ներկայացուցիչ, նաեւ

հասցրել է միջազգային վարձիսի կոչում ստանալ:

Վերջում երկու տղա Լինարի մրցաբար մասին: Չորս մրցափուլից հետո հարյուրամասնական արդյունք ունի Կարողը, որը հարթեց թեփառվելու եւ, անավարտ դարձնելով իրենց կարգը: Կատարյալը դարձրեց մասնակցի Իվանյուկին եւ վասակեց 3.5 միավոր:

Հայաստանի ժամանակագրերի անհասկանալի գործակիցները

1. Ռաֆայել Վահանյան	2625
2. Վլադիմիր Հակոբյան	2605
3. Սմբատ Լեոնյան	2590
4. Արսաբեկ Մինասյան	2545
5. Անոն Անասյան	2545
6. Տիգրան Լեոնյան	2485
7. Արսակ Պետրոսյան	2455
8. Գրիգոր Գանդիսյան	2445
9. Սերգեյ Գալդուց	2420
10. Կարեն Պետրոսյան	2405
11. Էդ. Մնացականյան	2390
12. Լ. Քալանթարյան	2365
13. Գրիգոր Կալանթարյան	2365
14. Լարեն Սեֆերյան	2350
15. Վլադիմիր Հարությունյան	2340
16. Արարատ Բարսեղյան	2330
17. Արմեն Գամբարձումյան	2320
18. Տիգրան Գյուլաբյան	2320
19. Վահագն Ոսկանյան	2315
20. Անոն Լեոնյան	2310
21. Լեոն Արսենյան	2310
22. Ռոման Հակոբյան	2310
23. Գրիգոր Թավադոսյան	2300
24. Վիգեն Միրումյան	2290
25. Լուիս Քալանթարյան	2275
26. Արս Մինասյան	2270
27. Վարդան Դադարյան	2265
28. Միհայել Գանդիսյան	2250
29. Վահե Ալեքսանյան	2240
30. Արզեն Գեղամյան	2220
31. Արմեն Ասամբոյան	2205
32. Գար. Հարությունյան	2155

Համես խաղ եւ նորից դարձություն

ԱՆՈՒՆ ԲՈՅԱՆՅԱՆ

Սեֆ. ԲՈՅ. Փարիզ

Մասկեթովի կանանց Ժրանսիայի առաջնության 20-րդ մրցափուլում «Մերն-Լուան»-ը, որտեղ հանդես են գալիս հայաստանցի 2 քաղաքացիներ, Լյուդով Ալեքսանդրովա-Քոչարյանը եւ Անահիտ Հարությունյանը, հյուրընկալել էր իր մասնակցողներին «Մոնֆրանս»-ը: Մղավում էր, որ ճակատ



Մեծ խաղում Լ. Անասյանը

բարձր գնահատականի, սակայն, ինչդեռ միջոց, ուժեղ հսկողության տակ էր եւ վասակեց իր համար համես 15 միավոր: Հանդիման երկու արդյունավետ խաղացողն Անահիտ Հակոբյանն էր 17 միավոր: Այնուամենայնիվ խաղը 11 միավորի արդյունքով ավարտվեց «Մոնֆրանս»-ի արդյունքով: Միանձնյա առաջատար «Տարբ»-ը, կարեւոր հարցնակ տարակազմի վերամասնում գնվող «Բորդ»-ը նկատմամբ եւ նախնական փուլի ավարտից 2 տար անց արդյունքից իր ճեղք առաջին հայտնվում, որտեղ վիճարկելու են առաջնության մեղադրանքը: Ժամկետից շուտ նման բոլորի արժանացավ նաեւ Հայաստանի հավաքականի անցյալ տարվա մրցակիցը՝ «Կարանսի»-ն Օբլի»-ի թիւր, որը բացահայտ առավելությունը խաղից: Մոնֆրանսի չեմպիոնին «Շալլ»-ին: Ուժեղագույն հայտնվում վերջնականապես ճեղք արդյունքից նաեւ «Էսթ»-ը: «Մերն»-ը նախնական փուլն ավարտում է վերջին ճեղքում:

Առաջնության ընթացիկները:

1. Մեթյան («Տարբ», ԱՄՆ)	507
2. Մանանդիյան («Էսթ», Ֆրանս.)	428
3. Նեմցովա («Մոնֆ», Չեխ.)	426
4. Խուրաբալ («Շալլ», Ռուս.)	423
5. Սլավյան («Միւրանդ», Քուրդ.)	386
6. Ալեքսանդրովա («Մերն», Ֆր.)	360
Անահիտ Հակոբյանը	293 միավորով
15-րդ ճեղքում է:	

Առաջնության արդյունքները 20-րդ մրցափուլից հետո:

Կ	Մ	Յ	Պ	
1. Տարբ	36	20	16	4
2. Վալանտին	35	20	15	5
3. Էսթ	35	20	15	5
4. Միւրանդ	33	20	13	7
5. Շալլ	32	20	12	8
6. Քուրդ	31	20	11	9
7. Քլեմենտ	31	20	11	9
8. Ռուան	29	20	9	11
9. Սիս	27	20	7	13
10. Մրասնուրդ	25	20	5	15
11. Սեֆերյան	25	20	5	15
12. Մերն	21	20	1	19

Լիլեհամերի միլիարդները

ԳՐԻՔՈՐ ԱՄԻՐՅԱՆ

Սեֆ. ԲՈՅ. Վալանտ, Ֆրանսիա

Լիլեհամերի օլիմպիական խաղերի կազմակերպիչները, որը ղեկավարում էր նաեւ ֆինանսական գործը, հրադարձեց իր կողմից ստացված եկամուտների գումարը, որը ձեւորվել էր եւ կազմում է 3 մլրդ. 150 մլն. ֆրանկ: Ամենամեծ եկամուտն ստացվեց հեռուստատեսային ցուցադրման իրավունքի վաճառքից: Դրա համար Լիլեհամերին վճարվեց 2 մլրդ. 130 մլն. ֆրանկ, դա 18 տոկոսով ավելին է, քան Ալբերտին սեղի ունեցած նախորդ օլիմպիական խաղերում: 100 երկրներ հեռուստատեսությամբ անընդհատ հեռուստում էին օլիմպիական խաղերի ամբողջ ընթացքին: Եւ ուժեղ թվում էր, որ այդ երկրների թվում էին ոչ միայն Ռուսաստան, Չինաստանը (ՄՖՐԻԿԱ), Վենեսուելան (Ֆ. Ամերիկա), Պաղոստինիա (Մ. Ասիա), Տրինիդադը եւ Տոբագոն: Գովազդներից եւ հովանավորներից ստացված գումարը կազմել է 660 մլն. ֆրանկ: Ինչ վերաբերում է հանդիսականներին, ապա դրանցից ստացված եկամուտը կազմում է ընդամենը 120 մլն. ֆրանկ, ինչը որ ամբողջ օլիմպիական խաղերի բյուջեի 4 տոկոսն է:

Ոսկե մեդալ եւ մի քարի սիւր

Յոհան Օլավ Կոսթ, չեկավազի նորվեգացի օլիմպիական նորնմա չեմպիոնը, 225 հազար նորվեգական կրոն (30 հազ. դոլար) նվիրեց Լիլեհամերի օգնության օլիմպիական կոմիտեին: «Պալատիս Մաս»-ը կը երկրորդական անգամ արժանանար մեդալից: Երիտասարդ մեդալիստ է, որի շնորհիվ դարձա մեծ մարզիկ, հայտարարեց Կոսթ: Նրա նվիրած գումարով հարյուրավոր փոքրիկներ սովից եւ իր վանդոլություններից կփրկվեն: ՄՕԿԸ մեծաթեւ ազդելով չեմպիոնի ազնիվ մղումից, հայտարարեց, որ Օլավ Կոսթի նվիրատվության գումարը մեծ է կրկնապատկելով ՄՕԿԸ-ի կողմից, ի նշանում նույն օրը օլիմպիական խաղերի:

Հովհաննես Զանազանյանը Հայաստանի երիտասարդական հավաքականի մարզիչ

ՍՈՒՐԵՆ ԲԱԳՅԱՆՅԱՆ, Մարզական մեկնաբան

Անցյալի անվանի ֆուտբոլիստ, «Արարատ-73-ի» անվտարիսների ավագ ԽԱՀՄ նախկին չեմպիոն ու զավթակիր, Մյունխենի օլիմպիական խաղերի (1972 թ.) բրոնզե մեդալակիր Հովհաննես Զանազանյանն ընտրվել է մինչեւ 21 տարեկան ֆուտբոլիստների Հայաստանի երիտասարդական հավաքականի ավագ մարզիչ: Թեկնածուները շատ էին Լեոն Զարուկյան, Սեյրան Գալստյան, Հարություն Քեհեյան, Հովհաննես Աբրահամյան, Հովհաննես Դազանյան, Մամիկ Դարբինյան: ՀՀ ֆուտբոլի ֆեդերացիայի գործկոմը որոշում էր կայացրել, որ հավաքականը գլխավորի ազատ մարզիչ, իսկ նշանակման թվում կային այնպիսիները, որոնք ազատում էին ակումբներում:

Հարցը հետազոտվեց: Ատլանտիկում մնացին 2 թեկնածուներ՝ Հովհաննես Աբրահամյանն ու Հովհաննես Զանազանյանը: Փակ գաղտնի փնտրությունը գործկոմը մեկ ծայրի առավելությունը (7/6) ՀՀ երիտասարդական հավաքականի ավագ

մարզիչ ընտրեց Հովհաննես Զանազանյանին:

Երիտասարդական հավաքականին, ազգային հավաքականի դեսպանն այս օրեր լուրջ փորձություն է ստանում:

Մեր գլխավոր թիմի նման նրանք էլ կմասնակցեն Եվրոպա-96 առաջնության ընտրական խաղերին եւ զուգահեռ, մեկ օրվա արժեքով կընթանան նույն մրցակիցների հանդեպ: Իտալիայի, Բելգիայի, Ֆրանսիայի, Իսպանիայի եւ Կլայբուրնի հավաքականների հետ: Այդ մրցաշարը կհամարվի նաեւ 1996 թ. Աշխատանք (ԱՄՆ) կայանալի ամառային օլիմպիական խաղերի ընտրական փուլ եւ խմբի հարթուրը կփորձվի: Փաստորեն ՀՀ երիտասարդական հավաքականը նաեւ օլիմպիական հավաքական կլինի:

Հովհաննես Զանազանյանը մեծ ֆուտբոլում ընտրված եւ իր գործին անսահմանորեն նվիրված անձնավորություն է: Հաջողությունը գանձանակ նրան եւ իր գլխավորած թիմին, ի փաստ հայկական ֆուտբոլի:



Երկայացնում են մասնակիցներին Ասխարիի գավաթ '94



Խմբագրություն այցելեց մի դասանի Երկայացավ, որդես ֆուտբոլիստ եւ վիճակագիր, նեյտ, ու ուժեղությամբ հետեւում է մեր թերթի մարզական հրատարակումներին եւ մասնավորապես կրեւ զանազան «Մերն»-ի մասնակցողներին: Խորագրով ֆուտբոլի աշխարհի 15-րդ առաջնությանը մասնակցող հավաքականների մասին տեղեկություններ:

Պարզվել է, որ մոտացել են ներկայացնել 24 մասնակցողներին: Եվ ինչ էլ կարծում ում, աշխարհի թղթը առաջնությունների մասնակցողն է անհասկանալի թիմին, առանց որի անհնար է դասակարգել աշխարհի առաջնությունները: Խոսքը վերաբերում է կապիտան Գրիգորի կախարհներին՝ աշխարհի եռակի չեմպիոն քաղաքացիներին: Չնայած մյուս կողմից էլ կարելի է արդարանալ, թե Բրազիլիան ֆուտբոլում ներկայացման կարի լուսի:

Այնուամենայնիվ թեկուս ունենում է մի լուրջ անհավանականություն՝ խոսքը եւ շնորհակալություն հայտնում վերոհիշյալ դասանուն:

Եվ այսպես, Բրազիլիա Տարածությունը՝ 8 512 000 'առ. կմ քաղաքացիները՝ 153 300 000 Մայրաքաղաքը՝ Բրազիլիա Ֆեդերացիան՝ Բրազիլիա Միջազգային օլիմպիկոմը է 1914 թ. Միջազգային ֆեդերացիայի անդամ է 1927 թ.

Բրազիլիա Եվրոպա 0-0, 2-0
Բրազիլիա Քուրդիա 0-2, 6-0
Բրազիլիա Վենեսուելա 5-1, 4-0
Բրազիլիա Ռուսիա 1-1, 2-0

Հարավային Ամերիկայի «Բ» խմբի ամփոփիչ արդյունքները

Կ	Մ	Յ	Պ	Գ		
1. Բրազիլիա	12	8	5	2	1	20-4
2. Քուրդիա	11	8	5	1	2	22-11
3. Ռուսիա	10	8	4	2	2	-
4. Եվրոպա	-	-	-	-	-	10-7
5. Վենեսուելա	2	8	1	0	7	4-34

Հավաքականի ավագ մարզիչ՝ Կառլոս Ալբերտ Պետրոսյանը
Հավաքականի կազմը:
դարձակապետներ՝ Տաֆալեյ, Չեքի Պապուկյաններ՝ Կաֆու, Ռիկարդո, Գոմես, Շոթիկյան, Ռոյա, Բրանկո, Մարտին, Սանթոս
կիսապաշտպաններ՝ Դուրազ, Ռայ, Վալդո, Լուիս Չեմբիկ, Էվալդ, Բոյադյան, Պալմիրա
հարձակողներ՝ Բեքեթ, Ռոմարիո, Մարտին Սիլվա, Վալբեր, Մուլլեր, Չիկո, Էլիվեյսոն:

