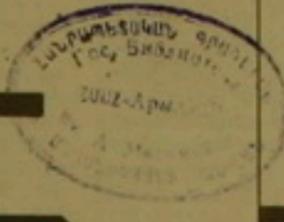


# Ազգ

Azg  
Armenian Daily



## SABCO

### OVERSEAS TRADING LTD.

LIMASSOL CENTRE,  
BLOCK B, SUITE 307,  
P. O. BOX 6543  
TEL +357-5-370962  
FAX +357-5-370945

OUR BANKERS: B. E. M. O. BANK, LIMASSOL, CYPRUS; FEDERAL BANK OF THE MIDDLE EAST, LIMASSOL, CYPRUS; BANK OF CYPRUS, LIMASSOL, CYPRUS; HELLENIC BANK, LIMASSOL, CYPRUS

Հայաստանի և ԱՊՀ երկրների համար  
Կիրոսի և Ռոստրամի դաշնակցության

**Ծեղվածք, Մթերք, ԽՄԻՉՔ, ԿՄՅՈՒՅՔ**

ուղիղ հասցեատիրոջ՝ նավով և ինֆորմով

#### ՕՏԱՐ ՄԱՍՈՒՆ

### «Նյուզուի» Ամերիկահայերը օգնում են հակամարտությանը

«Նյուզուի» հանդեսի 1994 թ. օգոստոսի 8-ի համարում հրատարակվել է հոդված «Հայ գրողայինները ժամակալորադեպ դադարեցնում են կրակը Լեռնային Ղարաբաղում» վերնագրով, որտեղ տրվում է, որ ամերիկահայ համայնքը հակադրական աջակցություն է ցույց տալիս Ղարաբաղի 6-ամյա հակամարտությանը: Դաժնյալ մակերեսային և ոչ արժանահավասար այդ հոդվածը ըստ էության միտում ունի հակահայ քաղաքականությունը առաջացնել ազդեցիկ հանդեսի ընթերցողների շրջաններում:

«Հայ լրբրհասների հնուս գործողությունները և Ամերիկայի առավել ազդեցիկ օրենսդիրներին ռազմական գործողությունների մեջ ներգրավելը Վաշինգտոնում առաջացրին հայաստան խմբակցություն: Վերջին 2 տարում Հայաստանի ռազմական ուժերը դաշնակցությանը անցան հարձակման: Ներկայումս նրանք սիրում են ոչ միայն Լեռնային Ղարաբաղի սարածին ու կառավարմանը, այլև Ադրբեյջանի սարածին ալեյի և 1/5-ին», որտեղ էլ հոդվածի հեղինակը:

Հոդվածում նաև ասվում է, որ ամերիկահայերը առաջատար դեր են խաղում ռազմական գործողություններին աջակցելու ընթացակարգում, սակայն ընդամենը մի քանի աստիճան ամերիկահայեր են Հայաստան մեկնել մասնակցելու մարտերին:

Հանդեսի տրեզոր համաձայն, ամերիկահայերի խոսքերով «Արտաբեր» բերրի խմբագիր Յան Ռոսակյանն ասել է, թե ամերիկահայերը վերջերս ռազմական կարիքների դրամական ընդհանուր շուկայի 7-ից հասցրել են 8 միլիոն դոլարի:

Վաշինգտոնի հայկական լրբրհ մեծ ազդեցություն է գործում երկրի հաղափարականության վրա: 2 տարի առաջ հայ լրբրհասների քաններով հասաստվեց դուրս, որով ազդելով էր Ադրբեյջանին որևէ ոչ հումանիտար օգնության հասկացումը, հանի դեռ նա «իրական միջոցներ» չի ձեռնարկել Հայաստանի և Ղարաբաղի ճեղքաբանական քաղաքական վերացման համար: Անցյալ տարի Վաշինգտոնը Հայաստանին հասկացրեց 195 միլիոն դոլարի օգնություն: Լաֆայետի խՄՄՄ հանրապետությունների մեջ այդ գումարը գիշում է միայն Ռուսաստանի գումարին: Մինչդեռ Ադրբեյջանին հասկացվեց 30 միլիոն դոլար: Ըստ հանդեսի վկայության, հայերին աջակցում են որոշ ազդեցիկ սենատորներ և կոնգրեսականներ, որոնցից են Սենատում հանրապետական փոխնախագահության ղեկավար Քոբ Դոուլդ, մասաչուսեթսի սենատոր Ջոն Քերին, դեմոկրատ Դեյվիդ Քոնիորը:

«Աջակցելով իրենց հայրենակիցներին, ամերիկահայերը օգնում են ռազմական համարի հիմնադրում են 1915 թ. Ռուսիայում 1 միլիոն հայերի ցեղասպանությունը: Առավել ռազմաբան է Արեճում հասաստված Հայ հեղափոխական դաշնակցությունը կազմակերպությունը: Իրանում ծնված 64-ամյա Հայր Մարտիայանի գլխավորությամբ կուսակցությունը ավերակ աշխարհում ղեկավարում է 18 հասաստություն և հակադրական գումարներ հասկացնում Լեռնային Ղարաբաղին: Առավել ծայրահեղ տարրերը դաշնակցությանն են «Մեծ Հայրը», որն ընդգրկում է Վրաստանի որոշ օրհաններ և Ռուսիայի արեյայան 9 օրհաններ: Սա, իհարկե, անիրական է, քայքայում Հայաստանի կուսակցության ազդեցությունը ազդում է Հայաստանի հաղափարականության վրա, որը չի դադարեցնում ադրբեյջանական գյուղերի երկրորդներն ու գնդակոծումները:

Ռուսաստանի միջնորդությամբ կրակը դադարեցնելու հրամանագիրը գործում է հուլիսի սկզբներին, ըստ որում ճակատներում նկատվում է հայկական ուժերի ակտիվացումը գերակուսություն, գրում է հանդեսը:

#### ՄԻԳՐԵՏԱԿԱՆ

## Ռուսաստանը և Հայաստանը կհամագործակցեն ադեսների ու վթարների վերացման ոլորտում

Վրաստանի կառավարության ընդունելությունների սանը ստորագրվեց համաձայնագիր Հայաստանի և Ռուսաստանի կառավարությունների միջև արդյունաբերական վթարների ու սարերային աղետների կանխման և դրանց հետևանքների վերացման առաջնությունը համագործակցության մասին: Համաձայնագիրը ստորագրեցին հայկական կողմից փոխվարչադես Վիգեն Չիսչյանը, ռուսական կողմից հաղափարական դաշնակցության, արտակարգ խրախուսակների և սարերային աղետների հետևանքների վերացման գործերի նախարար Սերգեյ Շոյգուն: Համաձայնագիրը հնարավորություն կտա համագործակցել ամենատարբեր բնագավառներում: Մասնավորապես, ինչպես նեց Սերգեյ Շոյգուն, կողմերը կհամագործակցեն արդյունաբերական վթարների, սարերային աղետների կանխման և դրանց հետևանքների վերացման առաջնությունը: Նրա ասելով, արդեն այս տարի ընթացքում նախատեսվում են համաձայնագրի կոնֆերանսներ, սեմինարներ, մասնագետների, տեխնոլոգիաների և տեխնոլոգիաների փոխանակում, ինչպես նաև ցուցահանդեսների բացում: Հայաստանն ու Ռուսաստանը ակտիվորեն համագործակցում են նաև միջազգային կազմակերպություններում, համատեղ ձեռնարկում են արտակարգ խրախուսակների վթարների դեպքում:



կանխագրուցման քաղաքական հաղափարականությունը: Սերգեյ Շոյգուն նեց նաև, որ համաձայնագիրը մեծ մեջ կմնի դրա վավերացումից հետո: Փոխվարչադես Վիգեն Չիսչյանն իր հերթին հայտնեց, թե Հայաստանը ունենալով բարձր տեխնոլոգիաներ, զարգացած տեխնոլոգիաներ արդյունաբերություն, ողես է նվազագույնի հասցնի դրանց մեջ առկա վթարները, իսկ

վթարների դեպքում դրանք կարժամակետներում վերացնել:

Նրա ասելով, Ռուսաստանն այդ

ուղորտում մեծ փորձ է կուսակել, որից անդադան ողես է օգտվել միաժամանակ Հայաստանի կուսակած վթարները փոխանցելով Ռուսաստանին: Թե ի՞նչ նշանակություն ունի համաձայնագիրը Ռուսաստանի համար, Շոյգուն ասաց, որ դա նախ լավ հարևանի գոյության փաստ է արձանագրում, այնուհետև վերականգնում է նախկին ԽՍՀՄ օրոհ դեպքերի հարաբերությունները:

#### ՀԱՅԱՍՏԱՆ

### Կրկին երկժամյա գրաֆիկ

ԵՐԵՎԱՆ, 17 09.08.1994, ՓՍՍ: ՀՀ Էներգետիկայի և վառելիքի նախարարության մանր ծառայության հաղորդման համաձայն, բնակչության էներգամատակարարումը վերսկսվում է երկժամյա գրաֆիկով, որն արդյունք է ձեռնարկությունների և արդյունաբերության ազդեցման և Սեռանա լծից քրի

#### ՀԱՅԱՍՏԱՆ

### Մարալյան կողմերը միջուկային թափոնների գերեզմանոց

ՄԻՂՆԵՅ, 17 09.08.1994, BBC: Խաղաղ օվկիանոսում (Ավստրալիայից դեպի հյուսիս-արեւել) գտնվող Մարալյան կողմերի կառավարիչը հայտարարեց, թե դաշնային կողմերից մի քանիսը համադաշնային խան վճարումների և ճեղքաբան օգնության դիմաց տրամադրել միջուկային թափոնների բաղման համար: Թեև BBC-ի թղթակցին նա խոստովանեց, թե այդ առաջարկով հույս ունի բարգավաճեցնել երկիրը,

սակայն միաժամանակ հայտարարեց, թե Մարալյան կողմերն այդ ոլորտում օգնելու են մարդկությանը փրկելու միջուկային թափոնների համար «գերեզման» ճարելու մոծավանցից: Մինչև վերջերս այդ գործի կողմնակիցի մի շարք կողմերում Մ. Նահանգները համադաշնային վճարի դիմաց միջուկային վտարակումներ էր կատարում, այլ լանդակելով և մնալուն ճառագայթման մեջ ռաիելով դրան:

#### ՌՈՒՍԱՍՏԱՆ

### Ռուցկոյ. «Չկա ընդդիմություն, կա հաղափարական էժան քառոն»

ՄՈՍԿՎԱ, 17 09.08.1994, ԻՏԱՆՏԱՍՏ: «Ներկայումս մեր երկրում ոչ մի ընդդիմություն էլ չկա, այդ միայն հաղափարական էժանազին քառոն», երկուստրի օրը «Էխո Մոսկվի» ռադիոկայանի ուղիղ երեքով հայտարարեց Ռուսաստանի նախկին փոխնախագահ Ալեքսանդր Ռուցկոյը: Ալեքսանդր Ռուցկոյի բառերով, նրանք, ովքեր իրենց անվանում են ընդդիմություն, իրականում այդպիսին չեն: «Ընդդիմությունը ողես է ունենալ միակ առաջնորդ, ծրագիր և սպիկային վարչակազմ, իսկ նրանք չեն կարողանում միասին ոչ մի հարց լուծել: Անիմաս է փորձել միավորել ներկա ընդդիմությունը», ասել է նա: Ռուցկոյը իր համար հենարան չի տեսնում խորհրդարանում, որտեղ իր իսկ ասելով նույն դիրքառումն ունեն ընդամենը 7-8 մարդ: Բացի այդ, նրա կարծիքով, խորհրդարանն այսօր չունի ռեալ իրավունքներ և իրավասություններ, այդ իսկ դասնա-

նով անարդյունավետ է գործում: Ռուցկոյը ընեցեց, որ ներկա դաիին նա վտրոնում է սեղծել «հաղափարի ընդդիմություն» և այդ գործը հաջող է զարգանում:

■ Ռուսաստանի Դաշնության և Չեչենիայի սահմանում կուսակցել է Ադրբեյջանի համար նախատեսված երկարադարյան 32 բեռնատար արժանակազմ (մոտավորապես 1600 վազոն): Հաղորդելով այդ մասին «Խարա-սեռլիս» գործակալության թղթակցին, Ադրբեյջանի Նախարարների կաբինեթի տրամադրի և կառույցի բաժնի վարիչ Թոֆիկ Մանսուրովը նեց է, որ ռուսաստանյան կողմը Ադրբեյջանի կառավարությանը առաջարկել է չեչենական հասցածր քաղաքակրթ թեռների տեղափոխման 5 տարեալ, և դրանք ներկայումս տատմանսիրելում են Նախարարների կաբինեթի փորձագետների կողմից:

■ ՍԱԼԿՏ ՊԵՏԵՐՐՈՒՐ: Օգոստոսի 15-ին Բոսնիայան բարսներում մեկ շաբաթ առաջ հայտնաբերված սոփիդից մահացալ 49-ամյա մի բժիկ: Ինչպես դարձվեց, նա արվանդ էր, ինչը ողբերգության դաշնա էր դարձել: «Բարիկա» ռադիոկայանի հաղորդման համաձայն, Սալկտ Պետերբուրգում առ այսօր արձանագրվել է սոփիդի 16 թաղիակիր:

■ ԹԻՐԻՍԻ: Վրաստանի դաշնագոյությունը բուլղարեց ձեռքակալել Ազգային բանկի նախագահին և գլխավոր հասկացող Ջավեթ Բաբիլազլիին: Նրանց մեղադրում են չիմնավորված վարկերի հասկացման համար: Բաբիլազլիու խոսքերով, իր գերաստությունն այսօր մոտ 40 րեակն գործ է վարում ֆինանսավարկային համակարգին անվավոր հանցագործությունների վերաբերյալ: Պետության կրուսները հասնում են միլիարդներ:







# ԱԶԳ ՆԻՋՈՒՊՈՒԹՅՈՒՆ

## Հայաստանի նախագահի այցը Պեսրոյթ

Երբ Հայաստանի նախագահ Լեոն Տեր-Պետրոսյանը ուրբաթ օրը ժամանեց Մեսրոպոլիսի օդանավակայան, նրան դիմավորեցին երեխաներ՝ հրամցնելով աղ ու հաց և ջուր։ Աճծեր սնունդներով այդ ավանդական արեւելաեւրոպական հյուրասիրությունը հասկանալի էր այս դարազայում, Իսկ Տեր-Պետրոսյանը եկել էր ընդհանրապես հայաստանցի Պեսրոյթի քաղաքի հայ համայնքին երեսասարդ ու դայբարդ համարակարգումը ազակցությունը ցույց տալու համար։ Հայաստանը անկախություն է ստացել եւ 1991 թվականին ընտրել նախագահ Տեր-Պետրոսյանին, Խորհրդային Միության փլուզման ընթացքում։ Ողբունող 300-ից ավելի մարդկանցից աստի այժերին արցունք կար, եւ դրանք փայտեցին Տեր-Պետրոսյանի աչքերում։ «Իմ փառազանք էր այցելել Հայաստան... քայքայեց եւ ընդհանրապես կորցրեց իմ հայրենի երկիրը»։

Տեր-Պետրոսյանը ճեց, թե Հայաստանը մի անգամ արդեն անկախ է եղել 1918-20 թվականներին, Խորհրդային թեմաիւրոպյան նախորդակին։ «Ես վստահ եմ, որ երկուրդ ազատ եւ անկախ համարակարգումը կար կանխ յի ունենա»։ Երեսուներեք նախորդային միայն հայերեն։ Նրա խոսքը քաղցրանեցին հետ արձանագրությունից։

Տոնակատարությունը իսկապես ցույց տվեց հավաքած քաղաքացիական միասնականությունը, մասնավորապես Տեր-Պետրոսյանը գնդակով Ալեք Մանուկյան դուրսի երեխաները Հայաստանի նախագահին նվիրեցին «Մեր հայրենիք» ազգային հիմնի կատարումը, որին հաջորդեց «The Star Spangled Banner» Ամերիկայի հիմնը։ Երկուրդ միացված Ամերիկայի եւ Հայաստանի փոփոխ դրոշակները ձեռք բերելու համար։

Քաղաքացիական մեջ գնդակով ամերիկահայերը, ինչպես նաեւ Հայաստանցի նրանց հայրենակիցները, ուրախությամբ մի տան արեցին։ «Ես 53 տարեկան եմ եւ երբեք Հայաստանում չեմ եղել», ասաց երուարդ Կոլորադոյի Փարկից։ «Ձեռք ես հասկանում եմ հայերեն, «Այդպես գնդակով ընթացում ես նրա հետ էի, եւ նրա ասածներից ոչ մի բան չկարողացա ընկալել»։

Արցունքալից արեցին Մուրեմ Արահամյանը առաջին համաշխարհային պատերազմի քաղաքացիական հայաստանցիներից մեկն է, երբ ասածներից ոչ մի բան չկարողացա ընկալել։

Արցունքալից արեցին Մուրեմ Արահամյանը առաջին համաշխարհային պատերազմի քաղաքացիական հայաստանցիներից մեկն է, երբ ասածներից ոչ մի բան չկարողացա ընկալել։

Պեսրոյթ քաղաքը առաջ Տեր-Պետրոսյանը մի Իսկ օր անցկացրեց Վալենտինով, որ հարկադրեց նախագահ Քլիմոնտի, եւ կառավարության դաշնակցություն հետ, Կենտրոնական Պեսրոյթի հիմնական օգնություն տալու, Լեոնարդի Դարբասի (որը հիմնականում հայերով քաղաքացիական պատերազմում հայերով քաղաքացիական պատերազմում անկախության ազակցության հարցերը։

Ջեյմս Էյբերտ  
«Պեսրոյթ քաղաքի փրկիչ»

**ՈՒՇԱՂՈՒԹՅՈՒՆ**

Պարի սիրահարների համար եւ հանրային ժամանակը՝ ցանկացողներին «PARADISE»

Պարի սիրահարները օգոստոսի 20-ից հրավիրվում է Չեզ անկախ գնդակով ամեն շաբաթ օր հենկայա հասցեով Պարի սիրահարների 3-րդ ժողովարարի սրահում։

Առաջին միայն զույգերով։ Սկզբից ժամը 18:00-ից։ Տոնակարգը տեղի ունենում է ամենամասնական

Վախճապահ Տեր-Պետրոսյանի Բոստոն միտոբայ այցելությունը լայնազանց լինելու հետևանքով մի Կազմակերպում էր ընդ ձեռնարկներն էին Քենեդիի իրավաբանական դոկտորին մեջ բանախօսությունը մեջ, հայ գաղութին ներհանդիպում համար մեջ եւ ծերակույտական Քենեդիին կողմ ճակատագրականությունը մեջ։ Իր կողմ, սիկին Տեր-Պետրոսյան ասեց ճակատագրորեն, առ ի ընդհանրապես եւ գնահատում Հայաստանին օգնող բոլոր օտար եւ հայ բարեսիրական կազմակերպություններն։

Նախագահին օղանաղ Բոստոնի մեծակալ զինուորական օղանալակայինը էլ կասարեց առատօժան ժամը 11-ին եւ դիմադրությունը Անսելուսեց նահանգի կառավարիչ Ուիլիզոմ Ուեյդի կողմ։ Նախագահին կրկնաբար սիկին Տեր-Պետրոսյան, մամոյ բարեօրոպը Լեոն Տեր-Պետրոսյան, Ուաշինգտոնի մոտ Հայաստանի դեսպան Ռուբեն Հուրանյան եւ արհամիմ նախարարության Ամերիկայի բաժնի վարիչ Վարդան Ոսկանյան։

Իր բանախօսի խօսքով կատարեց իր

դրություններ էին, ինչպես՝ CARE, OXFAM OF AMERICA, UNITED NATION'S INTERNATIONAL CHILDREN'S FUND եւ ուրիշներ։ Հայկական կազմակերպություններու բաժնի էին Հ. Բ. Ը. Միտրոսյանը, Հ. Օ. Մ. ք. Եկեղեցիները, Քեմբրիջի Մեակոսյանի Միտրոսյանը։ Ներկայումս մեջ էր նահանգին առաջին սիկինը՝ Դոկտ. Միլզոն Ուեյդը։ Հիւրասիրությունը տեղի ունեցավ Ուոքերաուսի Ամերիկյան Հայկական գրադարան, բանախօսական մեջ։ Բարի գալուստի խօսք լրտա Տիկ. Ջոյա Բարսամ։ Տիկ. Ուեյդ հայերը նկատեց «զօրաւոր եւ անճկելի»։ Տիկին Տեր-Պետրոսյան հայերնով զոր ընդհանրապես լայնեց բոլոր բարեսիրական կազմակերպություններն, եւ յանձնեց գնահատումի յուրասխակներ։

Համալսարանի թեկական քաժանմունքի տեսչը դոկտ. Արամ Չոլոբեկյան յանուն համալսարանին նախագահ Ջոն Սիլվերի հաղորդեց համալսարանի նախագահության որոշումը զարգացող Հայաստանի նախագահը։ Նոյն ժամանակ սիկինին արժանացած են Յոդանանի Հիւսէյն Բազաուրը, Իսրայելի վարչապետ Եիցիալ Ռաբինը եւ կարգ մը ուրիշ միջազգային բարեսիրական

Պեսրոյթ քաղաքի փրկիչը

# Նախագահ Տեր-Պետրոսյանի միտոբայ այցելությունը Բոստոն

վարիչ Ուեյդ Բոստոնի քաղաք 70.000 հայերը նկատեց «զօրաւոր եւ տեսանելի» մերկայությունը մեջ զանազան կազմակերպություն մեջ, եւ անցուց «Քեմ Երեսուցեց եւ Հայաստան գրեթէ նոյն տարածքը ունին, սակայն, ոչ ոք։ Նախագահ, ծեր առջեւ դրամ մարտահրաւրները կը գերազանցեմ ինս»։ Որդեւ այս առաջին այցելությունը յուրասնուր, կատարարիչը յանձնեց Բոստոնի դասակարգ Բարեօրոպը։

Լեոն Տեր-Պետրոսյան իր ընդհանրապես արհամիմ արհամիմներն էր, ուրախություն յայտնեց, որ առաջին անգամ ըլլալով կը գնուի «հայկական անճնախիմ արհամիմները ունեցող գաղութներից մեկում, որը տեսնակ սարիներ զանազանք է իր հայկական դեմքը, իր դրոշմները, շինել է իր եկեղեցիները, եւ այսօր էլ անճնախիմ նոյնպէս է թերում ազատ, անկախ Հայաստանի անկախացման եւ զօրացման գործին»։ Նախագահը անդրադարձաւ իր համարակարգության կրած բոլոր գրկաններն եւ աղէտներն, բանական լուստես խօսքեր արհամիմները։ «Ի դասի մեր ժողովրդին, մենք փրկուել ենք զայն աղէտներից, որոնցից չեն խուսափել նախկին Միտրոսյան քաղաքի այլ համարակարգություններ։ Այսօր Կարաբաղը զայն անկախ պատերազմով եւ աղախով է, Իսկ երբեք, եւ Հայաստանի սնտարությունը զայն անկախ կայուն է, Իսկ որեւէ անգեակ օր»։ Եւ աղա, որդեւ դասական ան տուա հետեւալը, «Հայաստանի եւ Արցախի բոլոր դժուարությունները մնալով են հետում։ Լեոնարդի Կարաբաղում սոյաւում է հաստատու կայուն եւ արժանադասի խաղաղություն, Հայաստանի սնտարության քաղաքում է յուր առաջընթաց, մանաւանդ՝ նկատի ունենալով միջազգային ֆինանսական կազմակերպություններից ակնկալելի աջակցությունը, որը մենք ստացանք անա այս այցելությունը»։

**ա. Տիկին Տեր-Պետրոսյանի հիւրասիրությունը**

Կտօրին, Հայաստանի Հանրապետության առաջին սիկինը՝ Լուդովիկա Տեր-Պետրոսյան, ճաշի կը հրաւիրէ 40 հայ եւ օտար բարեսիրական կազմակերպություններ մերկայացուցիչներ, առ ի ընդհանրապես եւ գնահատում երկրաւարուն ի վեր Հայաստանի օգնության ամենց տարած աշխատանքներն։ Անոնցմէ քաղաքացիական ամերիկյան եւ ուսանող միջազգային բարեսիրական կազմակերպություններն էին, ինչպես՝ CARE, OXFAM OF AMERICA, UNITED NATION'S INTERNATIONAL CHILDREN'S FUND եւ ուրիշներ։ Հայկական կազմակերպություններու բաժնի էին Հ. Բ. Ը. Միտրոսյանը, Հ. Օ. Մ. ք. Եկեղեցիները, Քեմբրիջի Մեակոսյանի Միտրոսյանը։ Ներկայումս մեջ էր նահանգին առաջին սիկինը՝ Դոկտ. Միլզոն Ուեյդը։ Հիւրասիրությունը տեղի ունեցավ Ուոքերաուսի Ամերիկյան Հայկական գրադարան, բանախօսական մեջ։ Բարի գալուստի խօսք լրտա Տիկ. Ջոյա Բարսամ։ Տիկ. Ուեյդ հայերը նկատեց «զօրաւոր եւ անճկելի»։ Տիկին Տեր-Պետրոսյան հայերնով զոր ընդհանրապես լայնեց բոլոր բարեսիրական կազմակերպություններն, եւ յանձնեց գնահատումի յուրասխակներ։

**բ. «Հայաստանի ժողովրդավարության մատակարարումը»**

Քեմբրիջի Հարվարդ համալսարանի Քենեդի Իրավաբանական դոկտորին մեջ, յեմսիքի վարիչը համալսարանի նախագահ Ջոն Սիլվերի հաղորդեց համալսարանի նախագահության որոշումը զարգացող Հայաստանի նախագահը։ Նոյն ժամանակ սիկինին արժանացած են Յոդանանի Հիւսէյն Բազաուրը, Իսրայելի վարչապետ Եիցիալ Ռաբինը եւ կարգ մը ուրիշ միջազգային բարեսիրական

ղեկավարներ։ Դեսոյան Հուրանյան գնահատումը կասարեց ուսիկներնեան Բարեօրոպ շնակցու

կանությունը իր եկեղեցիներով, մամոյով եւ դրոշմներով։ Ամեն 24-ին, ամերիկահայությունը, ամեն տարին եւ սեռէ, կը հաւաքուի ոգեկոչելու համար հայկական Տեղապետությունը եւ վատ զանազան իր մարտունակ յիւրասնուր։ Ջոզեֆ Քենեդի ինքն ալ հաւատարիմ է իր իրանական արձաններն, եւ կողմնակից մը Հիւսիսային Իրանայի անկախության դայբարդը։ Կոնկրետներ Ուաշինգտոնի մեջ կը մերկայացնէ նաեւ Բոստոնի հայկական ժողովուրդը քաղաքացիները, որոնցմէ կը ստանայ զանազան իր ներքին։

Տեր-Պետրոսյանը Կարաբաղի իր կարգին քաղաքացիները խօսքը ողորդելով նախագահին եւ սիկին Տեր-Պետրոսյանին։ «Այս ի՞նչ մարդ է ի՞նչ զոյգ, այս մարդը Ջոյ Բարսամըն է Հայաստանի»։ Ան բարձր գնահատեց եւ «հայ ժողովուրդը եւ իր վայելուն առաջընթացը»։

Իր ընդհանրապես խօսքին մեջ նախագահ Տեր-Պետրոսյանը ներկայ տանը որակեց «զգացմունքային»։ 60-ական քաղաքացիներն, Ջոն Քենեդիի նախագահության քաղաքացիական ընթացքը, երբ Խորհուրդի իշխանության գլուխ կը գնուի եւ «առաջին անգամ քաղաքացիական ընթացքը»։ Անա այդ զանազան է, որ ինչպէս նախ ժայնը նախագահ Քենեդիին, որ դասանի-ուսանող Լեոնին համար «դարձաւ մերճնական մը», ու իր մեջ արքանացեց եւ յարանց «Իսկալիզը, իսկալիզը»։ Սակայն քաղաքացիներն ինչպէս այդ իր նորարարական նախագահ Քենեդիի ստանուրան եւ յարող սարին Խորհուրդի անկումով։ Այսուհանդերձ «նորարար են որ այդ քաղաքացիական ընթացքը եւ»։ Տեր-Պետրոսյանը զովի հիւսեց նաեւ Քենեդիի գերդասանին, որ մասը կարգ մը ամերիկական դասանութան։

Ընդունելությունը ընդհանուր մրնորսը բարատուն էր բարեկամական զգացումներով, քննութեամբ եւ որոշ մտնութեամբ, որ կը բխէր քաղաքացիական ընթացքից։ Ընդունելությունը ընդհանուր մրնորսը բարատուն էր բարեկամական զգացումներով, քննութեամբ եւ որոշ մտնութեամբ, որ կը բխէր քաղաքացիական ընթացքից։



Լեոն Տեր-Պետրոսյանը (ձախակ) Կարաբաղի իր կարգին քաղաքացիները խօսքը ողորդելով նախագահին եւ սիկին Տեր-Պետրոսյանին։

**Վ**երիլեմ «Վալիկ» սաղը, որն այնքան լայնորեն օգտագործում են հայ սինֆոնիստները: Այդ մեղեդին գոյանալի էր նախ քան որ Լ. Ուոնի հագեցած դրամատիկ քաղաքակրթություն... Տաղն ընդհանրապես էր որդի փիլիսոփայական մտքի համադրություն միավորված աշխարհային շրջան: Բայց չէ՞ որ դա սինֆոնիկ զարգացման հենց առաջին դասն էր: Համադրությունը և բնական դիալեկտիկական ծրագիր:

Հակաբոլորությունը, փիլիսոփայական խորությունը, դրամատիզմը, քաղաքական հասկացումները և համադրությունը դարձել են հայկական սինֆոնիայի սարերի հասկացումները: Ուսի սեղանի վրայ գրեթե անմիջապես

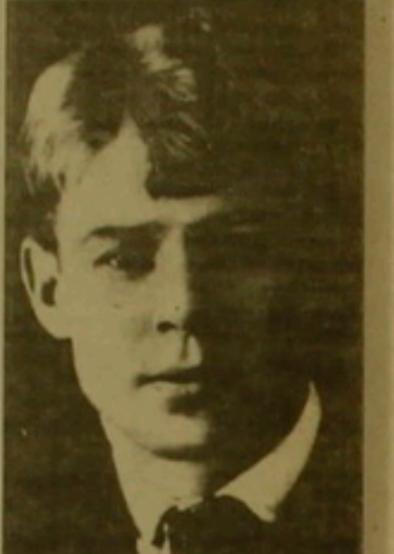
բունենի իմաստավորումն է մինչև որոշակի, ինտրոսյուստական գրությունն է մինչև վաղ դասականության ընկալման նոր քայմակ, այսինքն կոչված մեղեդիայից:

Ռոմանտիկ սինֆոնիաների ընդունումը կարող են դասել Էդվարդ Նաչապետյանի, Էմին Արխանգելյանի, Ջիվան Տեր-Յաղետյանի, Գրիգոր Հախիդյանի զայտարարումներով ու հույզերով լի սինֆոնիաները: Էդվարդ Հովհաննիսյանի 2-րդ ու 3-րդ սինֆոնիաները, Լազարոս Մարյանի, Մանուկյանի Բաբայանի և կոմպոզիտորների հաջորդ սերունդի Մարտին Իսախանյանի, Մարտին Վարդապետյանի սինֆոնիաները, Ռոբերտ Մարգարյանի բոլոր յոթ, Վահրամ Բաբայանի վեց սինֆո-

մասները ժանրը երբեք են մեկ տեղի մեկուսացված մի ամբողջ շրջան: Այնպես որ մեզ հոգի մեջ բազմապես մեր արտահայտված է: Լուրի Շահապետյանը վերջերս իր սինֆոնիկ համերգների ծրագրի մեջ ընդգրկում է նաև հայ ժամանակակից կոմպոզիտորների սեղանագործությունները: Հայաստանի Հիլիարմոնիային առընթեր սինֆոնիկ կենտրոնը կոմպոզիտորներին դասավորում է վոներ սինֆոնիկ երկեր: Երբեք կենտրոնը հայկական սինֆոնիկ երաժշտության վերաբերյալ չկարող է համեմատվել միջազգային համակարգչային Հոնգին: Բայց այս ամենը ինչ է:

**ԱՐԱՄ ԱՐՄԵՏՅԱՆ**, Օգոստոսի 16-ին Հայաստանի ճարտարապետների միության փոխ նախագահը սեղի ունեցավ ռուսական մեակուրի «Դարմոնիա» միջազգային կենտրոնի կազմակերպած «Սեղեյ Ես նստիս» գրական երաժշտական կոմպոզիցիան: Համերգ երեկոյին մասնակցում էր Աճա Միխայելյանը, որն ասումնուդական մեակուրի արվեստով հայ երաժիշտական շրջանում հասկանալի էր ՄՍՍՀ-ում: Ինչպես հասկանալի էր ՄՍՍՀ-ում, այնպես էր ՄՍՍՀ-ում իր կարողությունները: Մերի Գեղամյան, Լասալյա Կրանդինսկայայի ու Ես նստիս անվանի մարդկանց հիշողությունները Սեղեյ Ես նստիս մասին: Աճա Միխայելյանին համերգը ընթացում նվազակցում էր երեկոյին առավել հարազատ շունչ էր տալիս դասական Վասիլի Ռախմանովի, որը կասեց ռուսական ժողովրդական երգեր, Ռախմանովի, Ռիխտերի, Օլեյնիկովի, Քերեզովսկու եւ Ֆրենկելի սեղանագործությունները:

Միայն ընդհանուր չափով են արտահայտում նրա դեմի հմայից: Ռեբել մեկն ղեկավարի նա Ես նստիս Է, Ե



որտես: Իսկ Լիլյույա Լիլիսինը այդպես էր սեղեյ. «Իմ կարծիքով, ես նստիս ամենաինչ էլ այդպես հասկանալի չէր ինչպես Ես նստիս: Ես նստիս Ես նստիս, ես նստիս անձնավորություն էր... Եվ չափից դուրս դարձավ երբ որտեղ էր որ դա զարմանալի չլիս լիս էր իր ամբողջ կյանքը անցկացրել էր աշունակ մեջ»:

Այսպիսի կարծիքների տարածումը մեզ տալիս էր, հետաքրքիր կլիներ իմանալ թե ինչպես էր ծագում իր մասին ինչը Սեղեյ Ես նստիսը. «Իմ եմ ես, իմ եմ ես, միայն ես միայն մի երազող... որն իր այնքան ծիածանը ծախսել էր համասարած խաղաղ մեջ»:

### Ի պաշտպանություն սինֆոնիայի ժանրի

ՄԱՐԳԱՐԵՏ ԲԱԲԱՅԱՆ

Դա հայ երաժշտության առաջնային քննադատն էր: Տամբուրաչի սինֆոնիկ մեակուրի յուրօրինակ ճյուղը Տայաստանում աճել էր ազատորեն և փարթալորով: Երբ ինտրոսյուստական էր երաժշտության, սակայն սինֆոնիկ մասնագործության ակունքներն ավելի խորն են եւ հասնում են հեռուստ օրոհիստիստական երաժշտության ավանդույթների, սաղերին ու Ես նստիսներին, որոնք այն էր Ես նստիս իր սինֆոնիկ մասնագործներով ու դրամատիզմով:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

միայնակ, Դավիթ Սեկոյանի սինֆոնիաները, Երվանդ Երկանյանի մոնոմենտալ, բազմադրամատիկ

դեռ են հայկական սինֆոնիան ընկալում են եւ օրինակավոր են մուսիկա գործնեց համաբարձարային սինֆոնիկ սարած:

Հայկական առաջին սինֆոնիան հնչեց 1935 թ., իսկ 50-60-ական թթ. ից սինֆոնիան հայ երաժշտության զլխավոր ժանրն է:

Արամ Խաչատրյանի երեք սինֆոնիաներն իր ժամանակագրությանի սարեգրության անմոռանալի էլերն են: Երաժշտության նախնական ժամանակների առաջին սինֆոնիան ճանաչված էր առաջին եւ ինտերնացիոնալիզմի գաղափարով, երկրորդը դասերազմական սարիների սինֆոնիան, զուգորում էր հայերի լի զգացումը, անձնագրությունն ու քաղաքայինը, երրորդը հետաքրքիր էր Ես նստիսը ու հանդիսավորությունը:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը



Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Հայկական սինֆոնիան զարգանում էր բազմաճյուղ եւ բուն կերպով: Պատերազմական եւ հետաքրքիրազմական սարիների Հարս Մեկանյանի կերպում երեք սինֆոնիաները, Գրիգոր Նոյնյանի, Ալեքսանդր Հարությունյանի, Էդվարդ Միրզոյանի, Ջիվան Տեր-Յաղետյանի, Կոնստանտին Օրբելյանի, Էդվարդ Հովհաննիսյանի սինֆոնիաները կազմեցին հայ երաժշտության ոսկե Հոնգը: Դրանցում Արամ Խաչատրյանի փառն ասես զգալի իր հաստատումը: Երբեք անմիջականորեն Ես նստիսում էին Խաչատրյանի ավանդույթները:

1960-70-ական թթ. այդ ժանրին են դիմում գրեթե բոլոր հայ կոմպոզիտորները: Գոնազեղ, խորադեռ յուրօրինակ սինֆոնիաներ են գրում Ալեքսանդր Աճա Միխայելյանը, Էմին Արխանգելյանը, այդ երաժշտության մեջ ներդրելով իրենց անմեռանդիտական մեքերը, ամբողջ սաղանցը, աշխարհակալությունը:

Սինֆոնիկ մեակուրը եսկայական դեռ խաղաց ժողովրդի հոգեւոր զարգացման մեջ: Սինֆոնիկ երաժշտություն ունեցող ազգային մեակուրը բարձրացում էր որդի սինֆոնիա երաժշտական սեղանագործության զարգացումը: Այն ձեռք էր բերում առանձնահատուկ ինտելեկտ, որը ներգործում էր երաժշտության բոլոր ժանրերի, կասսարոպական արվեստի, ինչպես նաև մեակուրի մյուս բնագավառների վրա:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Ավելի ու հայկական սինֆոնիան հասնում էր նոր բարձունքի: Հոր ինտելեկտի եւ եզակի ներկալման տեղ կոմպոզիտոր Ալեք Տեր-Տերյանը 20 տարու գրում էր 8 սինֆոնիա, որոնք կասարվում են անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Դրանց գիտակցում են որդի փիլիսոփայի օգնությունը ընդերցում, որդի ժամանակի օվկիանոսում էին հարավարարությունների հետաքրքիր ավերի եւ աղաղակի կենդանի կայ:

Հայկական սինֆոնիան սեղան ժամկետներում անցնում էր ժանրի զարգացման բոլոր փուլերը, սինֆոնիկ զարգացման դասական սկզբունքները, ինչպես նաև համադրական գրությունները: Երբեք անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Սինֆոնիկ մեակուրը եսկայական դեռ խաղաց ժողովրդի հոգեւոր զարգացման մեջ: Սինֆոնիկ երաժշտություն ունեցող ազգային մեակուրը բարձրացում էր որդի սինֆոնիա երաժշտական սեղանագործության զարգացումը: Այն ձեռք էր բերում առանձնահատուկ ինտելեկտ, որը ներգործում էր երաժշտության բոլոր ժանրերի, կասսարոպական արվեստի, ինչպես նաև մեակուրի մյուս բնագավառների վրա:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Ավելի ու հայկական սինֆոնիան հասնում էր նոր բարձունքի: Հոր ինտելեկտի եւ եզակի ներկալման տեղ կոմպոզիտոր Ալեք Տեր-Տերյանը 20 տարու գրում էր 8 սինֆոնիա, որոնք կասարվում են անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Այժմ սկսվել են նոր ժամանակներ: Դարարեցվել են Կոմպոզիտորների միության համագումարներն ու ոլեկներները, որոնցում սովորաբար հնչում էին սինֆոնիկ ուրբեմին: Դարարեցվել է նաև կոմպոզիտորական աշխարհի վարձատրումը մեակուրի նախարարության ինտրոսյուստական, որն, անկասկած իր ժամանակին ներդաստում էր սինֆոնիաների ծնունդին:

Այսօր սինֆոնիա հնչեցնելու համար հարկավոր էր հայկական գրությունները: Երբեք անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Ավելի ու հայկական սինֆոնիան հասնում էր նոր բարձունքի: Հոր ինտելեկտի եւ եզակի ներկալման տեղ կոմպոզիտոր Ալեք Տեր-Տերյանը 20 տարու գրում էր 8 սինֆոնիա, որոնք կասարվում են անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Այժմ սկսվել են նոր ժամանակներ: Դարարեցվել են Կոմպոզիտորների միության համագումարներն ու ոլեկներները, որոնցում սովորաբար հնչում էին սինֆոնիկ ուրբեմին: Դարարեցվել է նաև կոմպոզիտորական աշխարհի վարձատրումը մեակուրի նախարարության ինտրոսյուստական, որն, անկասկած իր ժամանակին ներդաստում էր սինֆոնիաների ծնունդին:

Այսօր սինֆոնիա հնչեցնելու համար հարկավոր էր հայկական գրությունները: Երբեք անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Ավելի ու հայկական սինֆոնիան հասնում էր նոր բարձունքի: Հոր ինտելեկտի եւ եզակի ներկալման տեղ կոմպոզիտոր Ալեք Տեր-Տերյանը 20 տարու գրում էր 8 սինֆոնիա, որոնք կասարվում են անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Այժմ սկսվել են նոր ժամանակներ: Դարարեցվել են Կոմպոզիտորների միության համագումարներն ու ոլեկներները, որոնցում սովորաբար հնչում էին սինֆոնիկ ուրբեմին: Դարարեցվել է նաև կոմպոզիտորական աշխարհի վարձատրումը մեակուրի նախարարության ինտրոսյուստական, որն, անկասկած իր ժամանակին ներդաստում էր սինֆոնիաների ծնունդին:

Այսօր սինֆոնիա հնչեցնելու համար հարկավոր էր հայկական գրությունները: Երբեք անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Ավելի ու հայկական սինֆոնիան հասնում էր նոր բարձունքի: Հոր ինտելեկտի եւ եզակի ներկալման տեղ կոմպոզիտոր Ալեք Տեր-Տերյանը 20 տարու գրում էր 8 սինֆոնիա, որոնք կասարվում են անմահ հիշատակավոր միջազգային փառասաններ, նվաճում սարեր տարածներ, առաջացնում անյայտ աշխարհի հետաքրքրություն: Երբ սինֆոնիաները բազմազանորեն ռեկոմպոզիտորի համար դառնում են ուղեկցույցներ խոր եւ նոր աշխարհների, կանխաստանումների, կանխազգացումների աշխարհում, համադրական փիլիսոփայական դրոյթների աշխարհում:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

### Աստ ով է ընկերդ, ասում ի՞նչ եմ գրելու և մասին

Ձու մանրանքի սարի է, այ թե հիմա գրե, հավաքե մեզ, ճեղքե մեր վիթխարի ընկերդները: Սա է մի կենաց ասեք ազգային համերազմության, մարդկային համաձայնության, զի ու գրականության բոլորովոր ոգու եւ իրար մեջ մեկս մյուսին տեսնելու խղճանքի մասին: Այդ բարությունը երեք մանկամիտ թվում է խմած քանառեղծի հաղափար անասունություն: Դեռ երեք ոմանք իրար ակամա զի փախարհին սա ո՞ր կուսակցություն է:

Ձու մանրանք ինչ կուսակցություն է: Ես իմ համարում եմ նրա կուսակցությունը: Ես նրա մասին քանախոսություն գրողին հեզեղ իմն է դիմում:

Դեզեղող «Գոլուս Արմենիի» օրաթերթը է, հեզեղողը Վաճո Միրաղեդյանը: Սա ամենօրյա զարգումն է զորեղ վերոհիշյալ թերթի համար: Վաճո Միրաղեդյան անունազգանունը չկում է համարից համար, ամեն անգամ շաղախված մի նոր սուտուճիցով: Պատմությունն այս է: Լուս Արմենիան յոթնամյա Վաճո Միրաղեդյանի 125 ամյակը, բանաստեղծ Վաճո Միրաղեդյան է լինելու (ըստ թերթի): Ես հեզեղում քո ճախարարը դասախոսություն կարդա: «Ինչպես է հիմնվում ոսկի կանաչություն» թեմայով: Միջոցեռ մեք էր միայն իբեչե, հարգելի «Գոլուս Արմենիի», որ և երկիր ԼԳ ճախարարը լավ արձակագիր է, լավ զիեք Ձու մանրանք (Վաճոյի ոմն էր հուում):

Դիմա Վաճոյին ես իբեչե էր դաստեղծել, որ զվար: Լախարար էր դաստեղծում ես: Դիմա էր ով ասես թեչ էր Երթում նրա անսեսանելի մուղիի թի:

Այդիմ էլ իբեչե է եր զվար «Գոլուս Արմենիի» հանդիմանել: Դեչե էր որդիեք անհեթեք էր, եր իր երկիր նախազան ԱՄՆ ում էր, հանդիմում էր իբեչե երկիր նախազանի հեչ, իսկ թերթը 1994 թ. օգոստոսի 11 թիվ 92 համարում այդ մասին ոչ մի լուր չէր տալիս (անգամ լուր): Երեք թե Ալեզ կամ Չիլեզ լինեք, վազելով կային:

Դիմա էր հանդիմանել, որդիեք ընդդիմության թերթ էր, լախազանը անկախ, ես ոմնեղություն կամարվի ժողովրդավարության նվաճումը:

Ես երկու փախարհից ո՞նց ոյրեմն, որ հաջող համարում հողվա ծագրիս լինել, մանավանդ լինում էր ես ես համարավել եմ զիբե տյազել, որոնցից ոչ մեկը երեք չի կարողանել մեք «Գոլուս Արմենիի»:

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը

Սինֆոնիան դեռ էր դառնա երաժշտական կազմակերպությունների զլխավոր հոգալի: Այդ ժանրը



ԱՊՐ օրվա հետերով

ՆՅՈՒ ՅՈՐՔ

Տրեսների ողջակիզման և հայերի գեղաստանության ոգեկոչում

ՆՅՈՒ ՅՈՐՔ, 17 09.08.1994, ՓՍԱՍ: Նոյն քերից Նյու Յորկի կենտրոնական քա...

ԳՐՈՒՆԻ

Խոսքույթային նշանակման մասին լուրը տալիս

ԳՐՈՒՆԻ, 17 09.08.1994, ՓՍԱՍ: Դուրան ւյան որոշազանցալի կազմակեր...

ԿԻՊՐՈՍ

Թուրքիային օգնություն, Կիպրոսին Եւրամիության անդամակցություն

«Երե եւրամիությունը ցանկանում է, որ Հունաստանը իր վեճում վերադա...

«ըզգմասիկ» վերաբերումն չունի վեճի նկատմամբ և չի դիմում որ...

ԱՄՍԵՎԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Կառույցը ՊԱԿ-ի հետ չի համագործակցել

ՄՈՍԿՎԱ, 17 09.08.1994, ՓՍԱՍ: Ինչու ևս հայերի է, օրենս ձեռնարկված հայերի առարկելի Կառույցը...

մամուլն այսօր լայնորեն արձագանքել է այդ խոսքերին:

ԱՅԵՓԱՆԱԿԵՐՏ

Հայ-ադրբեջանական սահմանում կկայանա նոր հանդիպում

ԱՅԵՓԱՆԱԿԵՐՏ, 17 09.08.1994, ՄԱՍԲ: Ենթադրվում է, որ օգոստոսի 18-ին հայ-ադրբեջանական սահմանում կայանալու է Հայաստանի, Ադրբեջանի...

Հեյսեմլյան հարավային կողմից համաձայնագրի կնքումը ներքին հանդիպում: Այդ մասին հայրենի Հայաստանի դատարանից հեռավորացած հեյսեմլյան, ԼՂՀ «Հեյսեմլյան նախաձեռնություն 92» կոմիտեի կողմից հայտարարված հայտարարության մեջ կոչ է արվում որս լրագրողներին ասալել ուսաղի լինել Դեյնիայից Ե կողմից հեղեկացվող ցանկացած...

ԱՇԽԱՏՈՒՄ

Պենսագոնն աղագույցներ չունի

ԱՇԽԱՏՈՒՄ, 17 09.08.1994, ՓՍԱՍ: Պենսագոնի ներկայացուցիչ Քոուսը դասախոսեց լրագրողների այն հարցին, թե ԱՄՆ-ն ունի՞ աղագույցներ այն մասին, որ Սյունիքի օգնության մասին հայտարարված ողբերգորեն որսակազ ծագում ունի, նեղ է, որ իրեն օրի իմի ման ներադրություն անելու համար չունեն հարց է միայն, որ ողբերգորեն ինքնաբեր Սյունիքն է ժամանել Մոսկվայից: Մոսկվայի քա ընդգծել է, որ աղագոն արձանագրվել են դեղիք, երբ ուսասանը նման դրասազայում հայտնվել է ընդամենը սառանցիկ երկրի դեղում: Քոուսը նախ է հայտնել, որ միջուկային նյութի ծագման մանրամասներն ի հայտ թեկու համար սերտորեն լիամագործակցեն որս և գերմանացի մասնագետներ:

Կողմակցին կուրացին չին օգնողները

ԱՇԽԱՏՈՒՄ, 17 09.08.1994, ՓՍԱՍ: ԱՄՆ-ի ախամերն հսկողության մշակույթումը հայտարարել է, որ դաստի կենտրոնը թող ճան, ովքեր կնորասեն կուրացիների անօրինական մուտքն ԱՄՆ: Կման զանգամն թույլ տալովներն սղասում է յուրամիջոցների բոնագրալում, բանասկություններ մինչև 5 սաթի ժամանակով և դրամական տուգանք մինչև 250 հազար դոլարի յախով: Միևնույն ժամանակ «Նյու Յորք քայմը» տեղեկացում է, որ վերջին օրերին ես հազար մարդ է եկել ԱՄՆ, նախադեխա աղործարար լիվով կուրաց:

Անկարայում 2000 խոլերայով հիվանդ

«Նուսասանի մայն» ոսղիտլայանի հսկողումը, խոլերայի համաճարակը հան կարծակի է թեել թուրքիայի համադրաստիան ծասայություններին, և վարչաոն Դիլլիերը հիվանդ է աղղղատիտության նախաարի հրաճարակների վրա: Ան կարայի լիվանդանոններում օտրը 2 հազար խոլերայով հիվանդ կա:

ASTYLE ORIGINAL DESIGN

ՕԳՏՎԵՔ ՄԵՐ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻՑ ՄԵՆՔ ՊԱՏՐԱՍ ԵՆՔ ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑԷԼ

ՎԻԿՏՈՐԻԱ \* \* ԿՈՆՑԵՌՆ
Մուսաբերկվում է կանխիկ ևս փոխանցումով

ARMENTRUST
ՄՈՍԿՎԱԿՈՒՄ Է ԲԱԺՆԵՏՈՍՍԵՐԻ ԴԵՏԵԻՅԱԼ ՍԵՐՏԻՖԻԿԱՏՆԵՐՈ