



## Իրավագիտական համաժողով

Հունիսի 27-ից 29-ը Երևանում խառնատեսակի և անցկացնելու դասական համակարգին և մարդու իրավունքների դասախոսության խնդիրներին նվիրված համաժողով, որը կազմակերպում է ՀՀ արտոնագրատեսակային մարդու իրավունքների բաժնի և ԵԱՀԿ ժողովրդավարական հասարակությունների և մարդու իրավունքների գրասենյակի ջանքերով: Համաժողովին հրավիրված են ԵԱՀԿ փորձագետները՝ դոկտ. Ֆրեդերիկ Բիլինգ (ՄԱԿ), Տիգրան Թեմիզյանը (ՄԱԿ), Պրոֆ. Անդրե Թեմիզյանը (Լեհաստան): Փորձագետները դասախոսություններ կկարդան «Դատավորների անկախությունը և դատաբանականությունը միջազգային և ներքին օրենսդրության մեջ», «Իշխանությունների բաժանում: Դատավորների իրավաբանական և գործնական անկողմնակալության ժողովները», «Խոսքի, մեքի, հավանքների ազատություն: Դրանց ապահովումը իրավաբանական համակարգի կողմից» թեմաներով: Համաժողովը տեղի կունենա հունիսի 27-ին, 28-ին, 29-ին, ժ. 10-ից 16-ը, Երևանի դեպարտամենտի համալսարանի գիտահետազոտական լիմիտ, Ալեք Մանուկյան 1: Մուտքն ազատ է:

Այնուամենայնիվ, հիվանդությունն այստեղ գրիվ է բարձրացնում այնքանով, որքանով առավել վերականգնող են դարձնում սուրբերկուցի ծանր հիվանդները և ավելի նրբաստիկ հասակում վարակումները: 1992 թ. հիվանդացությունը կազմել է 18 000 հազ. բնակչությանը, 93 թ. 16.8: Անկուցը, ըստ մասնագետների, ճիշտ դասակարգելի է ալյուր, քանի որ վերջինս ստիպել է հիվանդությունը զույգ

րուսներում, հնդկական ձեռագրերում, Հնդկաստանի, Միջին Արևելքում, Գրիգորիսի աշխատանքներում: Առողջապահության համաշխարհային կազմակերպության սվյալ-ճեղքում սննդամթերքի արտադրությունը գրավում է 8-9-րդ, իսկ զարգացող երկրներում 3-4-րդ տեղերը: Վարակի հիմնական աղբյուրը սուրբերկուցիով հիվանդ մարդն է: Վարակն օդաօդով է փոխանցվում և

ազգային ծրագիր, որն ընդգրկում է հիվանդության բուժման, կանխարգելման, բուժական բազաներ ստեղծելու բոլոր միջոցառումները: Ծրագրի հիմնադրամիջոցներն արդեն դասախոս են: Նախարարությունը ձեռնամուխ է եղել ամբողջ հասարակությունում սվյալ հիվանդության արտաձեռնելու և զարգացման դասակարգի ստեղծման: Ուսումնասիրվել են Հիվանդության, Վանաձոր, Գլխիջան ֆաղակները, Աղարանի, Մոլիսկի

են անցկացնելու նախ խորհի համասարած ԲՆՈՒՄՅՈՒՆ՝ ազգաբնակչության մեջ սուրբերկուցի վաղ օրհանում հայտնաբերելու համար: «Այս սուրբերկուցիով բուժվող հիվանդություն է: Նրա ժամանակին հայտնաբերումը բավական բարձրացնում է բուժման արդյունավետությունը: Խնդիրը բուժման ժամկետը կրճատելն է, այս դեպքում վարակման դեղերը խիստ դասակարգված են: Դժվարն այսօր դեղորայքի հարթաբան է: Դատարանային կառավարությունը Հայաստանին հակասուրբերկուցիային խնդիր դասաբանություն է նվիրել: Այն բաժանվել է Հայաստանի քաղաքներին ըստ հիվանդացության առկայության: Գեղարայք մեզ կբավարարի ընդամենը 3-4 ամիս», ասաց յուր. Պողոսյանը:

Նա վստահավոր համարեց նաև վարակման դեղերում մասնավոր բժիշկներին դիմելը. «Կասկածելի նշանները դեղերում անհատապես լինում է դիմել սեղանատեսակի բժշկին: Միայնակ: Երևի մասնավոր բուժիչներին: Բոլոր դեպքերում բուժիչներին ռեժիմ կունենն ուղեկցողները, հիվանդության հետազոտման ու գրանցման բոլոր դրամաները, բուժող լավագույն մասնագետներ: Մուտքումները ցույց են ալյուր, որ գերակշռող հիվանդների օրգանիզմում հիվանդությունը հայտնաբերվում է, երբ արդեն այն խիստ զարգացած է լինում և հիվանդության ընթացքը բարդացնում է»:

Իսկ խունաղի մեջ ընկնելու հարկ բողոքովից չկա, որովհետև հիվանդության արտաձեռնելու արագությունը բավական չեղան է, ըստ յուր. Պողոսյանի սվյալների, ոչ միայն նախկին ԽՍՀՄ հանրապետություններ, այլև աշխարհի մյուս դեպարտամենտներն էլ: Վախճանականների մեջ փախստականների ներհուսից հետո: Հիմնական հետազոտման միջոց բողոքովի ֆլյուորոգրաֆիան, մասնագետները մտադիր

ՈՒՄԻՆԱ, ԽԱՇՈՒՄԵՅԱՆ

## Խուճապահար լինելու հարկ չկա

### Տուրբուլյուզը դեռևս համաձայնակալի չէ

Արևմտյան քաղաքացիներն ու Մոսկվայի հեռուստատեսությունն օրերս, ի քիզս նախկին ԽՍՀՄ-ի որոշ հանրապետություններ, սուրբերկուցի բնական օջախ հայտնաբերելու նաև Հայաստանը: Ենչև, քաղաքակրթական մեկուսացման նա մի առիթ ու կովկասյան ազգային զանգվածային ռիսկոզների հանդեպ էլի մի հոգեբանական գրոհ, որովհետև ՀՀ առողջապահության նախարարության սվյալներով, սուրբերկուցիով հիվանդացությունն արագանց հեռու է համաձայնակալից:

ԲԺՇԿՈՒԹՅՈՒՆ

յառական ուղիներով, հնարավոր է վարակում նաև հիվանդ կենդանիների, հասկաղես խոզեր եղջերավոր անասունների, և բույրների միջոց, ծուն, կարծի օգտագործելիս: Հիվանդության զարգացմանը նպաստում են ոչ լիարժեք սնունդը, աշխատանքի անբարենորոգյալ դրամաները: Ախտոգենը կասարվում է ռեժիմ-նարանական (հիմնականում ֆլյուորոգրաֆիա) մեթոդներով, խորհի հետազոտությամբ եւ այլն:

Հիվանդությունը կանխարգելվում է նորաձեռնվող ԲՅԺ դասախոսումով եւ մինչև 30 արեկան չիվանդացածների ԲՅԺ ռեժիմ-գինացիայով, ստուգելի Գլխիկի եւ Մանուկի ակրեգիական ռեակցիաներով:

ՀՀ առողջապահության նախարարությունը 1992 թվից կառավարության հանձնարարությամբ մեակում է սուրբերկուցի դեռ յայտնաբեր

քաղաները: Այժմ սվյալ են հետազոտություններ Երևանում: Այս արված մարտի 31-ին նախարարությունում ստեղծվել է սուրբերկուցի դեռ յայտնաբերի կոորդինացիոն հանձնաժողով, որի նախագահը բուժական ֆլյուորոգրի կարգերի եւ գիտության վարչության ղեկավար Մայրապետն է: Ուսումնասիրությունները հետո արդեն կներկայացվի հակասուրբերկուցիային ազգային ծրագրի նախագիծը: Ինչ վերաբերում է կանխարգելի աշխատանքներին, բուժական ֆլյուորոգրի կարգերի եւ գիտության վարչության գլխավոր խորհրդատու Լեոն Պողոսյանը վկայում է, որ նորաձեռնվող ԲՅԺ դասախոսումը Հայաստանում երբևէ չի ընդհատվել, անգամ երկարատևից և փախստականների ներհուսից հետո: Հիմնական հետազոտման միջոց բողոքովի ֆլյուորոգրաֆիան, մասնագետները մտադիր

ԱԶՅ

## Բարոնուհի Բոկսը 20-րդ անգամ Ղարաբաղում

ՅՅՈՒՆԻՍ, 24 ՅՈՒՆԻՍ, ՍՍՏՄ: Իր հորեղբայրական 20-րդ ուղևորությունը կկատարի Լեոնային Ղարաբաղ Մեծ Բրիտանիայի Լորդերի դպրոցի փոխխոսնակ Բեռլայն Բոկսը: Այդ մասին հայտնի դարձավ Յուրի Ֆիլիպի «Միջազգային Կրթական Կազմակերպություն» կազմակերպության մեջ: Ենթադրվում է, որ անվաղից արտոնուհին Լեոնային կմեկնի հունիսի 29-ին եւ Ղարաբաղում կանցկացնի 5-6 օր:

Մինչ այդ, ինչպես հաղորդեց Ղարաբաղի խորհրդարանի անդամ Չորի Բալայանը, 1991 թվականի մայիսին նրա աստիճան ուղևորությունից ի վեր անցած ժամանակամիջոցում քաղաքում ինչ Ղարաբաղ է հասցրել գրեթե 700 տոննա մարդասիրական բեռ՝ հիմնականում սնունդամթերք, դեղորայք, բուժ սարքավորումներ, ինչպես նաև ԵՏՊՊ օգնության 10 մեկնա:

Ուր անգամ նրա ուղևորությունները կաղված են եղել որոշ չափով վստահների հետ, քանի որ դրանք տեղի են ունեցել մինչև Ղարաբաղի ինքնապաշտպանության ուժերի կողմից Լալինի մարդասիրական միջանցիկի բացումը: Տասնյակ անգամներ տեղի Բոկսը ընկել է արքեպիսկոպոս կազմակերպումների գնդակոծումների տակ, զենվելով ուղղաթիռի մեջ եւ ինքնաշարժում:

Բեռլայն Բոկսը, որը միաժամանակ «Միջազգային Կրթական Կազմակերպության» վարչության եւ Մախառովի հիմնադրամի անդամ է, իր տղա փոքրիկները Երևանում է Մեծ Բրիտանիայի խորհրդարանում, ԱՄՆ-ի Կոնգրեսում եւ Մեքսիկոյում, Ամերիկայում, եւ Ռուսաստանում: Ավստրալիայում կայացած միջազգային արքեպիսկոպոսի համաժողովներում ու մամուլի առաջնությունում ունեցած նյութերում, ինչպես նաև իր հրատարակած գրքեր 200 հոդվածներում է «Ազգային գրքեր Ղարաբաղում» մեկնադրության մեջ:

Բեռլայն Բոկսին, որը եղել է մոլորակի բազմաթիվ թեմ կենտրոն, շնորհվել է «Մեծիանակների դասավոր եւ ղեկավար» կոչում:

ԲԱՐԵՂՈՒԹՅՈՒՆ

## 138 հազար դոլլար հիվանդ երեխաներին

Գլխիկի-Վալի-Ֆորնիա: Միացյալ հայկական ֆոնդի գրասենյակից հայտնում են, քի 138 հազար դոլլար է հասկազմել Հայաստանի մանուկների օրհանգստական կենտրոնին (ՄՄՄԿ), 200 երեխայի օրհանգստությունները վերաբուժելու համար:

«ՄՀՀ-ի վարչությունը հասկացրեց այս գումարը՝ ֆալկուրված անցյալ արված 130 վերահաստիությունից», ասաց ֆոնդի վարիչ Տեոբեն Հարոյր Մասունյանը: Այդ վերահաստիություններն արել էին Հայաստանի մասնագետները, Միացյալ Նահանգներից եկած արքի վերահաստիության մասնագետ Հարյր Հովակիմյանի եւ մանկական օրհանգստական Հարյր Կարապետյանի մասնակցությամբ: Բժիշկ Հովակիմյանն անցյալ արի վեց ամիս մնաց Հայաստանում, գլխավորելու բժշկական խումբը, որ արի 130 վերահաստիություն կատարեց: Այս արի նա, Օրեգոնի մանուկների արքի կենտրոնից երկարատև արձակուրդ վերցրեց, ծրագրված 200 նոր վերահաստիությունները Հայաստանում կատարելու համար: Նա անցյալ ամիս ֆոնդի օրհանգստով Հայաստան մեկնեց, սանկով 284 հազար դոլլար արժողությամբ բժշկական միջոցներ: Բժիշկ Կարապետյանը նոր

բայրել են ՄՀՀ-ի անդամ յոթ կազմակերպություններ, 92 հազար Լինսի հասարակությունը, իսկ մասնաճյալ 46 հազար Ամերիկայի հայկական համագործակցության կազմակերպությունը, Հայ ավեստրալիական ընկերակցությունը, Հայ օգնության միությունը, Ամերիկայի Հայ եկեղեցին եւ Ամերիկայի Հայ Առաքելական եկեղեցին:

41 հազար դոլլար, որ խնայված էր անցյալ արի ՄՀՀ-ի արքային ծրագրից, հասկացվելու է այս արված 200 վերահաստիություններին: ՄՀՀ-ից բացի, ՀՄՄ կենտրոնի աջակցություն է ստացել Բերտրանդ Մեյերից, որը Հայաստանում մանուկների արքի վերահաստիության ծրագրի հիմնադիրն էր: Հավելյալ մանրամասնություններ համար դիմել ՄՀՀ-ին, (818) 241-8900:

ԸՆՏԱՆԵԱՆ

## Ամուսնացավ հենց բաժանմունքում

Ն.Գ. նախարարության ենթակայությանը Չեչենում սեղանավորված անչափախառնի ընդունման եւ բաժանման բաժանմունքի ղեկավարը հայտնեց, որ այստեղ աղյուսան են գտել 15 անչափախառն: Երբ նախկին արքաներն երկու երեք տասնյակ դեռահասներ էին «հայտնվում» արքաներ հանրապետություններից, աղյուսայծ միայն Հայաստանի եւ Ղարաբաղի երեխաներ են, որոնք արքաներ օգտագործելով մնացել են ուսուցչությունը դուրս: «Մեր այցելուների թվի նվազումը, պատգ նա, կաղված է նաև քաղաքներում դրսևորվող անուսուցչության հետ: Հավանաբար այդ բացը ղեկ է լրանա Ն.Գ. բաժնիներում անչափախառնի հարցերով զբաղվողների հաստի վերականգնումով»: Երբ ֆուրբ կան Թումանյանից, աղյուսներից մեկը, որ Ենոթայի է սեղանավորվել է ղեկակա, մյուսները սովորում էին կարունելի դրոցում եւ արդեն Լին քաղաքավարներ դարձան, իսկ ծնողներից զրկված Նաղյան ամուսնացավ հենց անչափախառնի ընդունման ու բաժանման բաժանմունքում, աշխատակիցների եւ նախարարության հոգաբարյանը:

## Տամաձայնագիր Երեանի եւ Մինսկի միջև

ԵՐԵՎԱՆ, 24 ՅՈՒՆԻՍ, ՓՍՍՏ: Երեան եւ Մինսկ ֆաղաների միջև կնկվելու է առեւտրահարկային, գիտատեխնիկական եւ մշակութային կաղերի համաձայնագիր: Համաձայնագիր կնկվելու առաջարկությունն ամիսներ առաջ ներկայացրել էր Մինսկի ֆաղախորհրդը, որից հետո Երեանի ֆաղախորհրդի ներկայացրած նախագծի հիման վրա կազմվել է դայանագրի համաձայնագրված տեսքը: Երաղախորհրդի գործկոմի ԱՊՀ երկրների մարդկաների հետ կաղի գծով կորդինացիոն խմբի գլխավոր մասնագետ Մկրտիչ Դավթյանը հայտնեց, որ նախկին դայանագրվածությունը հունիսի 30-ին, Մինսկի ֆաղախորհրդի կազմակերպի փոխանամ ձայնեցված տեսքը:

## Ուղիղորդի կգործի հաջորդ Եաբաթ

ԵՐԵՎԱՆ, 24 ՅՈՒՆԻՍ, ՓՍՍՏ: Արդեն օրը մեկ արի է, ինչ Երեանի ղեկակախի հարող բավականին մեծ արածում, այդ թվում Մամուլի տանը, խափանված է օպտիոնտարակալում: Ուղիղորդից հայտնաբերված անչափախառն վարչության ղեկավարը Միացյալ Փաստիքրակցին Տեղեկացրեց, որ Մայա կովկասի անվան դրոցի արքանի թունկված հրդեհի հետախույզի իրեն ստիղված են եղել անցանց գիծը, որ վերականգնել անհետ էր, քանի որ Զրահային դեպարտամենտ Ենոթի կատարում անավար էր (այստեղ է միակ հարմար կեղձ՝ գիծն անցկացնելու համար): Ռ. Անանյանը հայտնեց նաև, որ արդեն մեկ ամիս է, ինչ հիշյալ դրոցի արքանի վերանորոգվել է, եւ օպտիոնտարակալ արդեն կարգավորվում են: Հաջորդ Եաբաթ դրան կմիացվեն «Արարատ» տեսիլ սանիոն եւ նավածեղամասում օպտիոնտարակալի կաղախ:

ՈՍՍՎԱՊՐ ԱՍՏԱՎԿԸ ՕՐԱԹԵՐԻՑ  
 Դասախոսության Գ արի  
 Չիմանք եւ հասարակի  
 «Ազգ քերի հիմնադր խորհրդ  
 Երեան 375010, Դասախոսության 47  
 Ֆախ 562941, ԱՏՄ (7-8862) 151065  
 Գլխավոր խմբի  
 ՅՎԱԲ ԱԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635  
 Խմբագիր  
 ԴԱՄԼԵՏ ՉԱՄՊՈՒԵԱՆ / 529221  
 Տնօրեն  
 ՍԱՐԳՍ ՍԱՐԳՍԵԱՆ / 562863  
 A STYLE համակարգչային  
 մատյալի 1 / 581841  
 Ոնց եւ ստանալը ԳՆՆԵՆ ԴԱՄԱՐԵՅԻՐ  
 Apple Macintosh  
 համակարգչային ԵԱՐՈՒԹԻՐ  
 «Ազգ քերի  
 azg  
 armenian daily  
 LIBERAL DEMOCRATIC NEWSPAPER  
 Editor  
 H. AVEDIKIAN / phone: 521635  
 47 Hrapetskian st.  
 Yerevan, Armenia, 375010







# ՄԻՐ

«Միր» ընկերության ծրագիրն առաջին անգամ երբ է ծրվել 93-ի հունիսին Օստանկինոյի հեռուստատեղիակայաններով: Նրա հիմնադիր անդամներն են Ադրբեջանը, Բելառուսը, Հայաստանը, Ղազախստանը, Կրդստանը, Մոլդովան, Ռուսաստանը, Տաջիկստանը և Ուզբեկստանը: Այն ղեկավարում է սֆորտները խորհուրդը, որի անդամներն են վերոհիշյալ երկրների համադասարան մասնագետների ղեկավարները: Այժմ Օստանկինոն «Միր»-ը սրամարտում է արաբական 3 հեռուստաձևում և մոտ 4 ժամվա ժողովներ: Պրն. Հայաստանումը հայտնեց, որ ընկերության հարողումներն ունեն սեղեկատվական, մշակութային, ճանաչողական բնույթ՝ բացառելով ցանկացած միտմամբություն: Նախագահը հայտնեց նաև, որ «Միր»-ը իր գործունեության մեջ ընդգրկում է «Ազգային» հեռուստաձևարկային և ռադիոյի ամենասարժանադարձակալոր ճեխասակիցներին, քանի որ դրա համար նրանք բավական բարձր ներդրում են անում զի դեղ, որն. ճակագահը, խորհրդային լրագրության սարժներին ընդունված բառադարձին հավասարիմ ԱՊՀ երկրների հեռուստատեսության և ռադիոյի մասին խոսելիս դրանք

անվանում էր «Ազգային»:  
«Միր» հեռուստատեղիակայանը միջազգային բաժնեխուկան ընկերություն է: Ընդառաջ, որն. Հայաստանումը հրաժարվեց դրաստիստեղ «Աշտի» սեղեկատվական հեռուստաձևարկի րդակցի այն հարցին, քի ինչոյն է ֆինանսավորում ընկերությունը: «Կոմերցիոն գաղտնիք է», ասաց նա՝ ավել

կանության կողմն է. իմա սուրյնկեիվ մեկնարանությունների բացառումը: «Նորոնյուզը» նսման սկզբունքներով է առաջնորդվում: Նախագահը հայտնեց, որ «Միր» կոնցեպցիան այս դեղում հենց չի համընկնում «Օստանկինոյի» կոնցեպցիային:  
«Ազգի» այն հարցին, քի ճի՞շտ է, որ «Միր»-ը ռեյտինգը բավական

## Ղաղիքեկ Հայաստանում. «Միր» խաղաղարար հեռուստատեսային ընկերություն է

ՈՐՈՇԱՆ ԽԱՇԱՍԻՅՈՒՆ

«Թերես ևս յորտիեակ մարդ նմ, այն առումով, որ 9 երկրի վարչադեպարտմենտները համաձայն են իմ ղեկավարը», երեկ ՀՀ կառավարությունում լրագրողներին հայտնեց «Միր» միջազգային հեռուստատեղիակայանի նախագահ Ղաղիքեկ Հայաստանումը, որն ընկերությունը ղեկավարում է 93 թ. հունվարից՝ ԱՊՀ ղեկավարների որոշմամբ: 91-ից հեռուստատեսային և ռադիոառնությունների միջազգային ֆեդերացիայի նախագահի տեղակալ:

ում է սֆորտները խորհուրդը, որի անդամներն են վերոհիշյալ երկրների համադասարան մասնագետների ղեկավարները: Այժմ Օստանկինոն «Միր»-ը սրամարտում է արաբական 3 հեռուստաձևում և մոտ 4 ժամվա ժողովներ: Պրն. Հայաստանումը հայտնեց, որ ընկերության հարողումներն ունեն սեղեկատվական, մշակութային, ճանաչողական բնույթ՝ բացառելով ցանկացած միտմամբություն: Նախագահը հայտնեց նաև, որ «Միր»-ը իր գործունեության մեջ ընդգրկում է «Ազգային» հեռուստաձևարկային և ռադիոյի ամենասարժանադարձակալոր ճեխասակիցներին, քանի որ դրա համար նրանք բավական բարձր ներդրում են անում զի դեղ, որն. ճակագահը, խորհրդային լրագրության սարժներին ընդունված բառադարձին հավասարիմ ԱՊՀ երկրների հեռուստատեսության և ռադիոյի մասին խոսելիս դրանք

լացնելով, որ միջին հոնորարն, այնուամենայնիվ, բավական բարձր է, սեղեկատվական հազնեղաձուրյունը գերազանց: «Միր» նախաստում է առաջիկա մեկ մեկուկես ժամահ հեռուստակայաններն իրականացնել իր սեղեկատվական կայաններով՝ արևասական արբանյակների միջոցով: Հուլիսի 15-ին ԱՊՀ կոորդինացիոն խորհուրդը կհանարի այս ծրագրի նախագիծը:  
Ընկերության նախագահը «Միր»-ը համեմատեց Եւրոպական համագործակցության «Եւրոնյուզ» ընկերության հետ (կենտրոնը Լիոնում) և ասաց, որ մի քանի լեզուներով հեռարձակվող այդ ծրագիրը կարող է դառնալ մեծանվան մոդել իրենց համար:  
Ի դեղ, ԱՊՀ 9 հիմնադիր երկրների կառավարությունների ղեկավարներն ստորագրել են «Հեռարձակման նոր կոնցեպցիան», որի հիմնում մասնագիտական բարդա

ցածր է հեռուստատեղիակայանների արտադրում, որն. Հայաստանումը դրաստախանեց. «Այո: Մեկ այնոյիսի ժամերն են հեռարձակվում (այսոյն ասած՝ «սե անցի»), որոնց բերացում միշտ էլ հեռուստատեսարողս փոխ է կոչ՝ 10-15 ակոս: Բայց դա մեզ բավարարում է: Ամենին չենք ձգտում 60 ակոս ունենալ: Մեկ ժամը կրանք ունենող հեռուստատեղիակայանի համար դա անդուր ձգտում է: Ավելին, մեր բրթակիցների «քիմեր» միմյանցից ու մեզանցից հազարավոր կիլոմետրերի հեռավորության վրա են աշխատում...»:  
«Միր» միջազգային ընկերության Հայաստանի մասնաձևարկի սֆորտեր Կառլ Յալանուզյանն է: Ընկերությունն աշխատում է հայկական Ա1 ստորոյի և Հայաստանի հեռուստատեղիակայանության հեռուստալրագրողների հետ:

### ՂԱՐԱՍՅՂ

## Արցախ աշխարհը մննում է հայկական մշակույթի համայնապատկերի մեջ

Յունիսի 20-25-ը Առնային Ղարաբաղի Հանրապետությունում կազմակերպված Հայաստանի մշակույթի գործիչների եռ անդձազորձական խմբերի հյուրախաղերը երեւոյթ էին զարարաղծների մշակութային կյանում: Մոտ մեկ ամիս տեղ համեմատական անդրերը հեռարձակություն սվեղ՝ որոնեղի դարարաղծին հաղորդակից դառնա հայոց եղին ու դարին, որեղիային ու երգչախմբային արվեստին: Հայաստանի և ԼՂՀ մշակույթի նախարարությունների նախաձեռնությամբ կազմակերպված փաստաթուղի անցալ լեղիչեղուն հաղիթներում, ծաղիերի ու ծաղիկների սարաղի սալ: ԼՂՀ ժողկրթության, գիտության, մշակույթի և սորոցի նախարար Լեղի. Ուկրաինայի անելով, իհարկե, առաջին դեղից չէ, երբ Հայաստանի մշակույթի գործիչները գաղիս են Ղարաբաղ: Պատերազմի ողջ ընթացում միշտ էլ Հայաստանից մշակութային խմբեր ու անհաս կատարողներ են եղել, հասկաղոն եղեղանձորից, Վայոցի, Արմիլայից, երեւոցից, Մյուրանից: Այս անգամ մշակութային փաստաթուղի մասնակցեղին Հայաստանի դարի ոյնական խումբը, գրասանական և ժողովրդական եղի ոյնական խումբը, Կոմիտասի անվան ոյնական երաձեանցի կնձարային երգչախումբը, անձուներդներ, կրկեսի դերասաններ: Համերգներն անցան ոչ միայն Մեծ փանակներում ու Էոնոլում, այլ և Մարտուն ու Հայրուրի արանների գրողներում: «Այժմ անձեանեղալոր գրողում կարող են մասնել, քի Հայաստանը կա, իրականոյթն է, և ոչ քի երեւոյթային արողներ», ասաց Լեղի. Ուկրաինայը, համըղված եղելով, որ հոնեղանակաղից անելի բարեղոնական համերգներն ունեն բարոյական նշանակություն: Ղարաբաղում որոնեղաղեղ կրկեսիկները աս չեն, իսկ նախարարի անելով, հայաստանյան խմբերը հիմնականում լրացում են այն բացը, որը չեն հասցնում աղաղաղեղ Ղարաբաղի մշակույթի գործիչները: Եւ չնայած դրաստերաղծի հեռեանելով սեղեղաղոնական սարիի երիտասարդությունը գեղում է բանակում, այդ դրաստաղծ աս սարողաղալոր երիտասարդներ կերվում են մշակույթից, այնուամենայնիվ, նույնիսկ բանակում Հոսրոյային քի չէ սեղեղծել, նկագաղաղում ուկրաղ

գործիային խմբեր են կազմակերպել: «Տորակի հրապողի նկագողը դեղ է նաեղ իր հարեղները դրաստաղեղ, դրասաղոր է նաեղ լաղ կրակեղ»: Լեղի. Ուկրաինայի այս համըղունը հաստատեղ Մարտունում: Հայաստանի դարի ոյնական խմբեր և անձուներդների համաեղ ծրագրի անհամերդայնոր սղասում էին ոչ միայն արկեղներին բնակիչները: Խմբի գեղարվեստական ղեկավար Մուրեղ Հանյուրյանը վերջին նախաղարարական աշխատանքներն էր կատարում: Համերգը երեղոյան ժամը 7-ին էին նշանակել, որոնեղի դրաստում աշխատող գրողաղիները նույն ոյն հասցնելից դեղ: «Ղեկեղեղի վի վերակազմակերումն առաջին օրերին որոնեղի, որ մեր առաջին համերգները դեղ է Ղարաբաղում լինեն, մեր կողող եղարղիերի համար: Աղողոն էլ ստաղեղ: Երեւանում կայացած առաջին եղու համերգներից հեղո եղանք այսեղ մեր ողեղունը դրարը զարարաղիցներին ողեղունը», դրաստում է դարի Մուրեղ Հանյուրյանը: «Ղարաբաղիցները արվեստի ժողովուրդ են, ասումակեղ նա, մեղ ողեղոյթայն են ընդունում դարը, այղողոն են դիմակորում, որ նոր լիղ ու եղանը են հաղողում դրարողներին: Հայաստան էլ իր եղերին դրաստում է միշտ արակեղ Ղարաբաղին, օղեղն ու անդողեղեղ մեր միտմունքները», ասաց Մուրեղ Հանյուրյանը: Մեղեղներին նախաղարարական խումբը նոր ծրագրի կկաղծի: Ողեղոյթայնը մեղ է, ծրագրերը՝ աս:

Մարտունում մշակույթի սան կողի հրարարում օրերս բացված Մոնեղ Մեղունայի հուարձանն է: Հայաստանի եղերին գործերի և մշակույթի նախարարներ Վան Աղարղեղյանն ու Հայկո Մոլեղսը բարձր ծաղիկներ դրեղին, այնուհեղա Աղաս Ղաղարյանի և Մուրեղ Հանյուրյանի հեղ եղան Աղոյի արղոյրի մոս: Վերաղաղում են Մեղ փանակեր: Կամերային երգչախմբի համերգը դեղ չի աղարսվել: Ծաղողոյթներ, ծաղիկներ, գղեղսի խոսեր: Երգչախմբի արղիկներից ասերը առաջին անգամ են Ղարաբաղում, ողեղում են ու հիացած, իսկ նրանց եղող ողողակից ցեղը զարարաղիցներին: «Աղեղն եղու սարի է, փորում են

Ղարաբաղը մշակութային կաղող միացնել Հայաստանին, ասաց մշակույթի նախարար Հայկո Մոլեղսը, քեղ մեղ երեղ էլ բարձանեղ չեն եղել: Ի դրաստաղեղ անցաղ սարի երեւանում կազմակերպված Արցաղի մշակույթի օրերի, այս սարի Ղարաբաղում են Հայաստանի մշակույթի գործիչները»: Նախարարը համըղված է, որ դեղ է ԼՂՀ Հայաստանի մշակութային ընդհանուր համայնաղաղեղերի մեղ ներեղել, դարձել մեր մշակութային կյանի գործուն մասնակցեղից մեղ: Պատերազմի 4-5 սարիերի ընթացում ժողովուրդն իր բող ու մեղը կենտրոնացրել է ռազմական ընդունակությունների վրա, և ժամանակն է, որ մարղիկ արղեն սղողական զգացումներով, իսկ դրա վերակենդանեղան լաղաղոյն եղանակը մշակութային կյանն է: Հայկո Մոլեղսը եղաղ նաեղ Մեղեղանակերի մշակութային կենտրոնում ու բարտունում, ժամոցաղաղ սեղեղաղոնական կրկեսիկների հոնեղերին: Լեղը, որ կարունակղի օղեղոյթունն ու համագորձակոյթունը:  
«Մեղ դեղ է վերականեղեն մշակույթի աղերված օղաղներն ու արեղանեղեն մարղկային դարը զգացումները», ասաց նախարարը:  
Հայաստանի դրաստական դրասիկությունը փաստաղոր հանղիաղաղոր աղարսից մի օր աս վերաղարձակ երեղան: Մշակույթի նախարարը մեղեղեղ Յրիկիսի, ուր հյուրաղաղեղում հանղեղ է գաղիս Վանանղի Արեղյանի անվան դրամաղիկական բարտունը:  
ՎԱՐՈՐ ԱՍՏԻՅՈՒՆ  
Մեղեղանակեր-Երեւան

**ՈՒՂՂՈՒՄ**  
«Ազգի» հունիսի 23-ի «Տայ պոնգիան» անղերեն» հողղաղծում «Մաղարշ Նարղունիին», Ըահան Ըահունորի և Նիկողոս Մարաղյանը... աղիսեղին սերունդյան աղղեղոյթունից գղեղ նոր պոնգիայի գաղոսար» նախաղաղաղությունում «աղիսեղին» յուրը սղաղղիկ է «աղիսեղին», որի համար հայղում նմ ընթերղողներին ներղաղանոյթունը:

## Ֆիլմերը սպասում են հովանավորների

Կինոռեժիսոր Հարություն Խաչատրյանի «Վերջին կայանն Արարսյան» «Հայֆիլմում» նկարահանված ժողովրդեն այսօր ներկայացված է Լոս Անջելեսի կինոփառատնում: Այնուհետ փաստաղոր նույն ծրագրով կցուցաղրի Վաղինգտոնի «Ընեղի» կենտրոնում: «Հայֆիլմում» աղարսվել են նաեղ Միղայել Դոկղարյանի «Մղձաղանց» և Էլողմղիա Մահակեղանցի «Չոնի» նկարահանումները: ՀՀ մշակույթի կինոյի գղով փոխնաղարար Միղայել Մամրողյանը հայտնեց, որ բացի «Բարարայից» կինոստղիան աղաղմ նոր նկարահանումներ չի

ձեղնարկում: Թերես, նկարահանղ նաեղ Ներես Նոկիանղիսյան «Կսակը», որը ներկայացղված «Հայաստան» համահայկակաղ հիմնաղրամի հողանեղաղորդյանը Սղեղարն ողարկղված է հիմնաղրամի հողարարձուների խորղղի անղան, ֆրանսիացի կինոռեժիսոր ԱՐի Վերնոյին, որի համաղաղունը պոնն էլ կորեղի «Կսակի» կրակաղ փորանն օղանղակեղմ ճակասաղղը: Երաղխորղաղղոյն իր հերթին մսղղը է հողանաղորել Վրեղն Չաղղանյանի «Տեր, ողորմեղա» ֆիլմը: Հողանաղորղաների է սղաղում Աղասի Աղաղյանի սղեղարը: Ո. Ն.

### ՏՐԱՆՍԻ

## Օսեյանն անցել է դեռեկսիվին

ՆԱԽԱԻՎ ԱՐԻՄՅՈՒՆ  
Մեղեղան բրթակից, Փարիզ Որեր Օսեյնը ասումակում է իր ներկայացումներում՝ զարգացնել բեղ-հանղիսասեղ փոխնարարեղոյթունը: Պատանական բեղաղղ ողիսից հեղո, եղեղաղան անցել է դեռեկսիվ ժամերին: Այս աղաները բասերաղրանը կրացի «Հանցաղորձոյթան գիեղը» ներկայացումսը, որ

հանղիսասեղ կղաղարի չեղոմ նսսաղ մնաղ իր բաղարաղում և հեղեղ ևղ դրաստոյթան ընթացիղն՝ աղանեղ մասնակից դաղնաղոս: Թրաստեղ կարիղ ողի վերարաղղանաղոս: Առաջինը հեղն ինը ողեղաղոս Լղղայական հերձանեղ աղղում սղասաղ փղղ «բարտեղային արկաղի» մսից Նա աղեղն ողնի աղղիկ հեղակաղ ծրագրեր՝ ցանկանում է 1995 թ. աղ



հանղիսասեղ է վարկոն հեղաղնեղոյթունը: Մաղայն, մղղարանղի համար հարկաղոր է բերղ ժամանակաղոս հանղղի աղաղոյթունը, որից հեղո կաղղի հանցաղորձի հանղղի ողնումն ու բացահայղումը: «Վերցաղեղս ինչ-որ բան կեղարաղարձիկ, կաղխողման, հանկասաղումն է Օսեյնը,

նանային բասերաղրանին ներկայցնղ իր աղիսակական կենսաղրոյթան մեղ մեղ հեղ բողան «Անեղիկան հերեսակերի մարիղունի» ֆիլմի բասերական բեղանկանեղմը, ուր 30 սարի անց կրկին կմարնաղղորի Գաղրեղղ Պերակի դիղական կերղարը:

## Փարիզը հակվում է դեպի հինը

Յրանսիական նորաձեղոյթունն աղղի ու աղղի բեղկում է դեղի 70-ական բղակաները: Հաս կրունկներով կողիս կոչիկներ, հանաղիս դրարանակաղղեղով, մեղ ձեղի ողաղաղակներ, անկաղկանղ հաղոս, որ հակղված է արսաղոց երեղոյթ երեղաղոն: Գերիղաղմ են աս կարն կամ աս եղկար կիսաղրաղղանեղը, լայն, անղիոյթ ժաղաղղղ ասղիկները, սարեր դրակերներ կամ անցղերն գրոյթուններ կրղ մայկաներ: Փարիզը, որ միշտ եղել է նորաձեղոյթան կենտրոն, սեղի Լ աղիս աղմիկանիղղի անղիմարղեղի ներիոսիղ, հանկաղղիս երիտասարղոյթան մեղ, և հաղոսաների արսեսակ անղանաղանկում, որ Հրանտերն է եղել, ինեղնիկ աղղում են անցղերն (ամերիկեղերն) անղանումներ: Յրանսիացիները դղգղոնում են, բայց և ներարկղում աղղեղոյթանը: Ինչ-



դեղ մյոս դրոսներում, քաղաղակաղոյթունը բղաղղում է նաեղ նորաձեղոյթանը:

Կ Ե Ս Ա Ս Յ Ա  
ԸՆԴՄԻՉՈՒՄԻՉ ՇԵՏՈ  
ԼՈՒՅՍ Ե ՏԵՍԼՈՒՍ

Վ Ա Մ Ա Ր ՈՒ Մ

- «ԿԵՑՑԵՆ ԵՂԳԵՎԱՆ ԵՎԱՆԴԵՐԸ» (Ղասական Հարս Էղան Աղեղյանի դիմ)
- «ԵՐԵՆ ՀԱՐԵՆԹ» «ԱՄՊԱՐԿԵՏ»
- ԲԱՆԱՍԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ
- CROSSOVER ART IN ARMENIA
- «ՅԵՐԴԻ ՄԵՐԶՈՒՐԻ»
- «Մերն ինչ համար ողաղական ողղիկաղ է»
- «ԲԱՐՉՐԱՎՐՈՒՆԿ ԿՈՆԿԵՆԵՐԸ ԵՎ ՍԱՐԱՓԵՆԻ ԳՐԳՈՒՄ ԵՆ»
- «ԻՐ ՄԱՀՎԱՆ ՄԵՉ ՄԵՂԱՂԵԼ» (Իննստաղանոյթան մասիղ)
- «ԱՎԿԱՆ ԻՇՆԱՆՅԱՆ»
- ՍԱԼԿԱՆ ԴԱՆԱԿԸ (պանկղաղ)
- «ՅՈՒՐԳԵՆ ԳՐԱՓԵՐԹ»
- ՅԵՐԵՆ ՀԱՓՓԵՅԻ ՄԱՀՎԱՆ ԱՊԹԻԿ

ՇԱՐԱԹԱԹԵՐԸ

# ԱՄՆ ԱՄՐԱԳՈՒՄ

## WORLD TRAVEL

«Ազգր» լուսաբանում է «Լեւոն Թրալըլի» աշակցությանը World Cup USA 94

### Հրավարություն «Ռոզ Բոուլում»

ԱՄՆ հավաքականը գերազանցեց ինքն իրեն

ՍՈՒՐԵՆ ԲԱԳՐԱՆՈՒՅՈՒՄ, Լուս Անջելես

#### Առաջնության օրագիր

Իսպիա-Նորվեգիա (Գլխո Քաջոն)	1-0
Ֆարալ, Կորեա-Քոլիդիա	0-0
C խումբ	
1. Գերմանիա	4 2 1 1 0 2-1
2. Իսպանիա	2 2 0 2 0 3-3
3. Ֆար. Կորեա	2 2 0 2 0 2-2
4. Քոլիդիա	1 2 0 1 1 0-1

#### Առաջնության մրցակիցները

Քաշիսուտա (Արգենտինա)	3
Գոլկոնյեա (Իսպանիա)	2
Կլինսման (Գերմանիա)	2
Վալենսիա (Կոլումբիա)	2
Ուոդդոն (Ռուսիան)	2
Ֆալի (Ռուսիան)	2
Բեյլի (Շվեյցարիա)	2

Ինչդեռ եւ ստացվում էր, ԱՄՆ-Կոլումբիա խաղի նախօրեին Կոլումբիայի նախագահ Սեզար Գալվիան եւ արտաքին գործերի նախարար Նոնեմի Սանին դր Ռուսիան ժամանեցին Ֆոլլերսոն, որի «Մարիոս» կյուրանոցում հանգրվանել էին կոլումբացի ֆուտբոլիստները: Բարձրաստիճան էյուրերը գլեբերեցին հենց նայն հյուանոցում: Սակայն նրանց այցելությունը չփրկեց թիմին: Չնայած խաղի նախօրեին մարզիչ Հերման Բաիո Գոմար հայտարարել էր, որ թիմը հանդես կգա նույն կազմով եւ դա կլինի դասաստիսան այն կարծիքների, թե իբր թիմում իրաւանցում կա, սակայն ե՛նց խաղասկիզբն առաջուցեց, դա ինճնամասնում էր, քանի որ խախտումը չէր կատարվել: Անմիջապա ս կասկած առաջացավ, որ իրոք խախտում կա Կոլումբիայի հավաքականում, համենայն դեպս, թիմի երկու վառ աստղերը Ատորիլան Իսպիլայի «Պարմայից» եւ Վալենսիան Մյունխենի «Բավարիայից», որոնք թիմի հարվածային բոունցեցն են, համասեղ դաս դուրս չեկան:

դազուցներ, սակայն նրանք կորվել էին առանց բացառության յուրաքանչյուրի ձեռնում ունեցած ԱՄՆ-ի դիտական դուրի կարմիր-կապույտ ակնոնոսյան ծովում: Երբ ժամանակը աղաւղեց, կարծեք թե իրարուխ ժայրեց մարզադասում, նոր երկաւար ձգավ Լուս Անջելեսում: ԱՄՆ-ի հավաքականը դասական հարթանակ սարավ, 1-ին անգամ դուրս եկավ 1/8-րդ եզրափակիչ:

Դա հոյաւրսություն էր, դիտական հոյաւրսություն, որ ԱՄՆ-ի հավաքականի ֆուտբոլիստները խաղից հետո իրենց երկրի դուրսերում դասույս էին կատարում սրիթունաների դիտաց, խանդավառության նուրանը ալիքներ առաջացնելով սրիթունաներում: «Հաւաքների եւ չնմ հավասում:

Շվեյցարիայի թիմում տն են տալիս այն ֆուտբոլիստները, որոնք հանդես են գալիս Գերմանիայի բունդեսլիգայի թիմերում: Վերջին խաղում խախտած 4 գնդակներից երեքը բաւմին են հասնում գերմանական ֆուտբոլային փորձաւորյուն ունեցողներին:

ՖԻՖԱ-ի դասեոնասարները դժգոհ են մրցավարներից: Նրանք սղաոնագել են, որ երեւ այդդես շարունակվի, աղաւաւեր ժամանակից շուտ տն կմեկնեն: ՖԻՖԱ-ի գլխավոր քարտուղար Ժոզեֆ Բլաստերը թեւս ոչ մի մրցավարի անուն չսվեց, մակայն ասաց, որ նրանք շատ վատ են կատարում իրենց դասականությունները: Արգենտինա-Հունաստան (մրցավար Արուրո Էյեզյու, ԱՄՆ) խաղն ան-

### Դիեգո Մարադոնա, «Երազած խաղ խաղացին»

Արգենտինա-Հունաստան խաղից հետո հարցազրույց տեղի ունեցավ Դիեգո Մարադոնայի հետ:

- Ըստերն ասում են, որ դուք դասաւաս չեք աւխարհի առաջնությանը:

խաղը էի:

- Այն մարդը, որ ինձ հսկում էր, 2-րդ կեսում այնտեղ չէր:

- Արգենտինան կհասնի՞ եզրափակիչ:

- Արգենտինան առաջնությունը սկսեց գերազանց, բայց գլխավոր իրադարձությունները դեռ առջեւում են:

- Ի՞նչ կասեք ֆուտբոլասերների մասին:

- Ծավաւահարությունները շատ էին եւ ամեն ինչ լավ էին անում:

- Ո՞րն է ձեր թիմի գլխավոր հասկանիչը:

- Անհասկանալիությունը:

- Իսկ իսպաղացիների մասին...

- Նրանք մեծ երկրազուտներ են եւ այստեղ ինձ շատ ոգետրեցին ու սկիտեցին զգալ ինձ ինչդեռ տանը:

- Աւխարհի առաջնությանը ընթացքի մասին ի՞նչ կասեք:

- Առայժմ ամեն ինչ հրաւալի է:

- Ի՞նչ կասեք ձեր երկրազուտներին:

- Ուսենդ անուր դասիք: Մեճեք երազած խաղ խաղացինք, բայց դա դեռ սկիզբն է: Շատ հավանական է, որ հետագայում էլ ավելի լավ խաղանք: Եւ բոլոր արգենտինացիներին կուզեի գրկել:



- Մամուլն ինձ սղաւեց, բայց եւ ինձ 1-ին խաղով եւ նվիրվածությամբ դասաստիսանցի նրանց հարցերին: Եւ այստեղ երջանիկ եմ, քանի որ ինձ հետ են հայրս, մայրս եւ կինս:

- 2-րդ կեսում դուք ավելի ա-

### ԽՅՆԿԱՐ

#### Կամերունցի ֆուտբոլիստները սղաոնում են

Կամերունի հավաքականի ֆուտբոլիստները սղաոնագել են իրենց դեկավարներին, որ Բրազիլիայի դեմ չեն խաղա, եթե խոստացված գումարները չստանան: Խուճաղի մասնավոր Կամերունի կառավարությունը սղորհի նախարար Բեոնարդ Մասուլիի հետ յուրեւաքքի օրն ուղարկել է 535 հազար դոլլար: Դրանով ֆուտբոլիստները չեն գոհացել եւ քախ են ուղարկել երկրի նախագահ Պոլ Բիային, դասահանելով, որ անմիջապես 400 հազար դոլլար էլ ուղարկվի: Կամերունի հավաքականի մարզիչ Ֆրանսիսկո Անրի Միլեյն ասել է, որ առանց շատագրգվածության եւ Շվեյցարիայի հետ ոչ ոքի (2-2) խաղալուց հետո ֆուտբոլիստների համար շատ դժվար է կենտոնանալ:

#### Հույներին առաջարկում են անցնել կերուխումի

Արգենտինայի հավաքականին 0-4 հաւոլով զիջելուց հետո Հունաստանի հավաքականին հեգնանով խորհուրդ են տալիս սեղանին դնել իունական օղի ու դասեր եւ անցնել խախճանի: «Չէի սղաւում, որ իմ խաղացողներն այդդան շատ դիտի վախենային արգենտինացի ֆուտբոլիստներից: Ընդմիջմանը եւ աւացի, որ դեք է յուրը խաղալ եւ կանգնեցնել նրանց իհաջոնները: Ճիշտ է, եւն քաղում էի, որ կղաւրկեմ, սակայն ուզում էինք աւխարհից ցույց տալ, որ չենք վախենում սիջոտակիրներից», ասել է Հունաստանի հավաքականի մարզիչ Ակկես Պանագուլիասը: Այլ կարծիքի էր կիսաղաւաւոյան Լիկոս Լիորիասը, «Արգենտինայի հավաքականը գերազանց թիմ է: Մեճեք նրանից չիճեք վախենում, բայց դեք է խոստովանել, որ ֆուտբոլային բոլոր առուններով նրանք մեզնից մի քանի սարով առաջ են: Այնուամենայնիվ հույներով ենք նայում առաջիկա երկու խաղերին»:

#### «Մասեր Կարդի» մրցանակը

Աւխարհի 15-րդ առաջնությունում լավագույն ֆուտբոլիստի եւ գլխավոր ոնքարկուի մրցանակներից բացի, ինչդեռ հայտնի է, սահմանվել է նաեւ լավագույն դարդասաղաղի համար Լեւ Յաչիի անվան մրցանակը: Իսկ «Մասեր Կարդ» հանրահայտ ընկերությունը մրցանակներ է տալիս մարզական լինգուոներին եւ մեկնաքաններին կողմից որուոլող ամեն հանդիման լավագույն խաղացողին: Առաջին մրցանակը բաժին հասավ Յուրգեն Կլինսմանին, որը ժամայվեց Գերմանիա-Քոլիդիա հանդիման լավագույն խաղացող: Իսպանիա-Ֆարալայի Կորեա խաղում այրի ընկավ Գոլկոնյան: Բրազիլիա-Ռուսաստան մրցալեծում լավագույնը Ռոմարիոն էր: «Մասեր Կարդ» յուրաքանչյուրին տալիս է 1000-ական դոլլար, իսկ կիսաեզրափակչում եւ եզրափակչում այրի ընկածները կատան համարդասախանաքար 2,5 եւ 5 հազարական դոլլար:

#### Կրույլասրիլի ջուր խմել

Շատ թիմերի դեկավարներ վախենում էին, որ ֆուտբոլիստներին քույլ չի սրվելու ջուր խմել խաղերի ընթացքում, սակայն ՖԻՖԱ-ի մամուլի դասաստանաւուներից Կվիդո Տոգոնին ասաց, որ ֆուտբոլիստներին քույլասրվելու է ջուր խմել այնտան ժամանակ, քանի դեռ նրանք գտնվում են եզրային գծի մոտ: «Մեճեք քույլ չենք տա շատ դասարկելու եւ դրանք նեւել դաս, բայց քույլ կտանք հեղուկից օգտվել»:

### Տեղի ունեցավ ՀԱՊԿ-ի հիմնադիր ժողովը

ՄԱՐ ԱՄՐՏՅՅՈՒՄ, Երեւան

Երեւել «Հրազդան» կինոքաստնի դասիմում տեղի ունեցավ Հայաստանի Ազգային դարալիմոլիկ կոմիտեի ասեղծման հիմնադիր համաժողովը, որում այն հալակվեց որդես հասարակական կազմակերպություն: ՀԱՊԿ-ի ժուրգի մեջ է մտնում հաւաւանդամային սղորհի զարգացումը Հայաստանում, սարեր թիմերի միալորումը, հաւաւանդամների իրալուններին դասաղաւաւությունը: Առաջնակարգ խնդիրն է Միջազգային Պարալիմիկ կոմիտեի անդամակցումը: Երեւելվա նիստի օրակարգում էին ՀԱՊԿ-ի կանոնադրության ընդունումը, նախագահի եւ նախարարության անդամների ընտրությունները: Ներկա էին ՀԱՊԿ-ի 72 անդամներ: Կազմակերպության նաքանն է Միտ, Մարմին, Հոգի:



Մեր տղաները շատ լավ խաղացին, բայց մեզ մեծաղես օգնեցին նաեւ մարզասերները», խաղից հետո ասաց ԱՄՆ-ի սերը մարզիչ Բոուս Միլոնիկովիչը:



ԱՄՆ հավաքականի մարզիչ Միլոնիկովիչը

ցավ կոտ դայաւում: Ֆուտբոլիստներն իրար հաւալա էին հարվածում: Բոլորից շատ սուճեց Դիեգո Մարադոնան: Իսպիա-Իոլանդիա խաղում (Վան Գեր Էնդե, Հոլանդիա) հաւալա էին հարվածում Ռոքերո Քաջոյին (Քալիա), իսկ Բրազիլիա-Ռուսաստան խաղում (Լիմ Կե Չոնգ) անընդհատ կրակի սալ էր Ռոմարիոն (Բրազիլիա):

ՖԻՖԱ-ի ժողովը կուրեի, թե մրցավարներից ովքեր կմնան եւ ովքեր ժամանակից շուտ տն կմեկնեն: Արդունները կիւրաղարակվեն առաջիկա երկուաքքի:

Բլաստերը նաեւ հայտնել է, որ դիտելով քուր 24 թիմերի կույրները, իր վրա ամենամեծ տղալորությունը քուղել են Լիզերիայի եւ Բրազիլիայի հավաքականները, որոնք չեճոլիսնի կույման ամենաիրական հավակնողներն են: Սակայն հետուն գնացող հետալորյուններ անլլը խաղուսիլ է, քանի որ սուլորաքար հաջող փուլերից սկսած թիմերն այլ հասկանիքներ են դրսեւորում:

Իսպիլայի հավաքականը շատ կարեւոր հարթանակ սյուրավ Լորվեգիայի հավաքականի նկատմամբ, այն էլ 10 խաղազուղով, եւ «Ե» խմբում իրալիմակը սրվեց: Հոլալայկան հետալորություն են առաջագնում «Ե» խմբի Բրազիլիա-Կամերուն եւ «Ժ» խմբի Արգենտինա-Լիզերիա հանդիմունները: Հայտնի է, որ աքիլայն ֆուտբոլը զգալի առաջընթաց է աղրիլ եւ լախիսամերիլայն ամենահանդիմակալոր թիմերի հետ խաղերում կրազախալի նրանց իսկական արժիթրերը:

Ժամանակից շուտ հաջող փուլ դուրս եկավ նաեւ Շվեյցարիայի հավաքականը, որը համաղիլ հաղթանակ սարավ Ռուսիանի հավաքականի նկատմամբ: Երեւում է, որ վերջինս էլ չիճանագավ 1-ին տուրում Կոլումբիայի հավաքականի նկատմամբ սարած աղմկոտ հարթանակի հոգեբանական ժամեր թեղին:

