



Մենասը հաստացեց 75 միլիոնի հասկացումը Հայաստանին

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ANCA: Միացյալ Նահանգների սենատի համադաստիսան ենթահանձնախումբը այսօր առավոտյան նիստում հաստացեց Հայաստանի Հանրապետությանը 75 մլն դոլար օգնություն հասկացնելու մասին սենատը Միջ Մակոնսելի ներկայացրած նախագիծը, որը ուժգնորեն դաշտանեցին սենատում Ժրանկ Լոսեն-բերգը, Ֆիլ Գրամմը, Բարբրա Միկուլսկին, Ալիսոն Դևիսը և Միլենոյն Նիսի ընթացում մեծ ծանց սենատը Պատիկ Լիմիի առաջարկը մեղմացնել Ադրբեջանի նկատմամբ դրված ամերիկյան օգնության արգելիչը, որը այն առնչում էր Հայաստանի Երախտակցանքը: Բացի Հայաստանից, ենթահանձնաժողովը համադաստիսան գումարներ հանձնարեց, հասկացնել Վրաստանին, Ուկրաինային և միջին խորհրդային այլ երկրներին: Բյուջեի միջոցառման վարչության ընդհանուր 950 մլն դոլարի գումարի դասակարգումը 839 միլիոնով: Հիշեցնենք, որ Ադրբեջանի նկատմամբ գործող արգելիչի համաձայն, Միացյալ Նահանգների օգնությունից կարող են օգտվել այդ երկրի միայն ոչ կառավարական ծրագրերը:

Ալի Աբբաս Վելայաթի. Մենք չենք դաժնանում ահաբեկչությունը

ԿՐԱՆ ՄՈՒՆԱՏԱՆ, ԵՎԵՅՅԱՐԻՍ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ԻՏԱՆ-ՏԱՍՍ ՍՐՄԵՆՊԵՆ: «Մենք ընդհանուր շահեր ունենք միջազգային աստիճանում, վաղուց ի վեր սովորել ենք աշխատել միասին», Մոսկվայի և Թեհրանի փոխհարաբերությունների վիճակը այսօր զննարկեց Իրանի արտգործնախարար Ալի Աբբաս Վելայաթին: Իրանի կողմից Ռուսաստանին դաժնանումը վճարելու խնդիր լուծումը, որը, նրա ասելով, կազմում է մոտ մեկ միլիարդ դոլար, լրացուցիչ ազդակ կհաղորդի երկկողմ ընտանական կառուցման, ընդգծեց Իրանի արտգործնախարարը: Մամուլը ասույթը սեղի ունեցավ Մոսկվայում անցկացվող միջազգային համաժողովի Երախտակցանքում: Անդրադասնալով Տաջիկստանի իրադրությանը, Ալի Աբբաս Վելայաթին հաղորդեց, որ իրանական կողմը դաստիարակ է նշանակել Տաջիկստանի կառավարության և ընդդիմության բանակ:

Լեզգիները ընդվզում են Կուսարիի Երզանում

ԲԱՔՈՒ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ՓԱՍՏ: «Ազատություն» ռադիոկայանի ադրբեջանական ծառայությունը իր հունիսի 16-ի ռոդարկումներում նշում է, որ լեզգիական «Մաղվալ» ազգային շարժման ղեկավարները վերջին ևս անում աղակալումացնող գործողություններ ծավալել անմիջականորեն Ադրբեջանի սահմանում: Ըստ ռադիոկայանի, իրախ է ընտրվել Կուսարի Երզանը, որ հիշյալ կազմակերպության անդամները ազգամիջյան բժշկանք են սերմանում և կազմակերպում սարիչ գործողություններ սեղական իշխանության մարմինների նկատմամբ: Իրեն վերջինս յաղապարհում է նշում հունիսի 14-ին Կուսարիի Երզանի Փիլիպ Գյուրում արձանագրված միջադեպը: Տեղի ուսիկանությունները, որ գյուղ էին ժամանել գրասենյակից խուսափողներին հայտնաբերելու համար, հանդիպել են բնակչության կողմից դիմադրությանն ու վիրավորանքներին: Գիմադրությունը ղեկավարել է Գալստանի արագործնախարարության աշխատակից Ֆաիզ Միրզաբեյլի: Չնոնանա՞րի մտնելով ուսիկանության ներկայացուցիչների հետ բնակիչները վերջին ևս խլել նրանց զենքը: Այնուհետև նրանք հարձակում են նախաձեռնել սեղի ուսիկանության շեմի վրա և վարձել գրավել այն: Ուսիկանության մի քանի աշխատակիցներ մարմնական վնասվածք են ստացել, իսկ երկուսը ծանր վիճակում սեղադիտվել են հիվանդանոց: Տեղի բնակիչներից մեկը գոհվել է:

Բրդանես կուսակցությունն արգելվեց Թուրքիայում

Մարտի 27-ի սեղական ընտրությունների նախօրյակին Թուրքիայի Բրդանես կուսակցությանը հանդիմանալի ևս հասավ իր սրամարտական վախճանին: Թուրքիայի սահմանադրական դատարանը հասուկ որոշումով արգելեց այս կուսակցության հետագա գործունեությունը մեղադրելով նրան «եղի քարամեջիկ ամբողջականության դեմ ողբով գործողություններում և ահաբեկչություններին սատար կանգնելու մեջ»: Դատարանը դասակարգեց Թուրքիայի Ազգային մեծ ժողովում DEP-ի խմբակցության 17 անդամներից 13-ին: Ինչ վերաբերում է մնացած 4-ին, նրանք կանխազգուշացվեցին դատարանից արգելվեցին հանրապետական կուսակցությանը, հետևաբար դատարանը զսավ, որ նրանք խորհրդարանում այսուհետև հանդես կգան որպես անկախ դասակարգներ: Իսկ իրա վրա կորցրած դասակարգներից 5-ը անցյալ մարտ ամսից ի վեր կալանի ևս են գնվում, նույն մեղադրանքով: Արտաքին ժողովուրդից, որ այս կուսակցությունը իր ողբով խաղաղությանը համար դաշտարան էր հարստացված ճանապարհով և նրա արգելումն ամենից առաջ հետադարձ էր շարժումը հայտնական ղեկավարությունից գրվելու և այն լի ահաբեկչության գրեթե ամեն ճանապարհով նորաստեղծ:

Մոսկվայի որոշողություններ ձեռնարկ չեն Ադրբեջանին

ԲԱՔՈՒ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ՄԱՍԿ: Ադրբեջանի դաժնանության նախարար Մամեդ Օալի Մամեդովը հերքեց զանգվածային լրատվության միջոցներին այն հարցումները, թե ներկայումս Մոսկվայի իրադրություններ են վարում Ռուսաստանի Հայաստանի և Ադրբեջանի զինուորական փորձագետները: «Ազատություն» ռադիոյի քրթակցի հետ հարցազրույցի ժամանակ նա հարգորդեց, որ Ռուսաստանը մայրաքաղաքում այս օրերին աշխատում են այդ երկրների արտաքին հարաբերական գերատեսչությունների ներկայացուցիչները: Անդրադասնալով դարաբայան հա-

Բ. Գոուլը նախագահական թեկնածու

ՆՅՈՒ ՅՈՐԻ, 15 ՀՈՒՆԻՍ, NYT: Հասակային կասարկելով դեղի 1996 թ. նախագահական ընտրություններում Հանրապետական կուսակցության թեկնածուի ընտրության, Մ. Նահանգների սենատը Բոր Գոուլը յուրեմբարի օրը հայտարարեց, թե իր օգնականներն այդ ողբությունը ոչ դաժնանական ձևով հարցում են անցկացնում երկրի սրահներին: Երբ նա կարող է մյուս թեկնածուներին կանխելու նպատակով: Այսուհանդերձ, սենատը շեշտեց, որ դեղիս

Հաստատ

Գարձյալ ասումակարանների հարց

ՓԱՐԻՉ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ՓԱՍՏ: Ժրանսիայի նախագահ Ժրանսուա Միտերանը հայտարարել է, որ ասումակարանների հարցը ուսարդության կենտրոնում կլինի հունիսի 24-ին և 25-ին Կորժու կղզում կայանալի շարժական խորհրդի ղեկավարների և կառավարությունների ղեկավարների հանդիպման ժամանակ: Այսօր Երախտակցանքը դաստիարակ է իր վրա վերցնել Չեոնի լի փակման հետ կապված ծախսերը: Այդ նպատակի համար Կեդրոսական շում է 3-14 մլրդ դոլար: Արձանյան փորձագետներն իրենց հերքին դաստիարակ են նախ և առաջ կրճատել էլեկտրակայանի հսկայական կորուստները: Ժրանսիայի գնահատականներով, որի բնակչության քիճը հավասար է Ուկրաինայի բնակչության քիճին, վերջինս յուր անցած ավելի էլեկտրակայաններ է օգտագործում, ևս Ժրանսիան:

Թուրքիայի գործեր Բոսնիայում

ՄԱԿ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ՄՐՄԵՆՊԵՆ-ՏՅՈՒՆ: Նախկին Հարավսլավիայում իր օգնական ներկայությունը աղաճիվելու նպատակով Անկարայի գործողությունները հաստատեցին հետո քուրական գործերը վերջապես ուժ կղեն Բոսնիայի հողին: Այդ մասին ասվում է ՄԱԿ-ում Թուրքիայի մեզական ներկայացուցչության հիճգաքքի օրն այստեղ սարածած հաղորդագրության մեջ:

Շոնիան խիստ ֆուտբոլային և միջազգային կազմակերպություններին

ԲԱՔՈՒ, 17 ՀՈՒՆԻՍ, ՓԱՍՏ: «Ազատություն» թերթին չված հարցազրույցում Ադրբեջանում Ռուսաստանի արտաքին և լիազոր դեսպան Վալերի Շոնիան, անդրադասնալով դարաբայան հակամարտության կազմակերպման օտարական ծրագրին, նշել է, որ այդ ծրագրերը գոտ Մոսկվայի շահերով չի թելադրված ու դաստիարակված անդրկովկասյան ղեկավարությունը: Ըստ նրա, կապիտալիզմի երկու սարվա աշխատանքի կենտրոնական նպատակն է եղել առավելագույնս մոտեցնել կողմերի դիրքերումներն ու ընդհանուր հայտարարի թեղի դրանք: «Ադրբեջան, օրինակ, այսօր չի մի դրան, ասել է Շոնիան, ինչ-որ մեկի խնդիրն փչել է հանրապետությունն անկախ հայտարարել, իսկ մյուս կողմի համար դա ընդունելի չէ: Այստեղ կա աս կարևոր մի նշում: Դարաբայի կազմակերպի հարցը կլուծվի վոլյուտյան ճանապարհով: Մա աս կարևոր արտաքինություն է: Օրթակցի այն հարցին, թե դա արդյո՞ք չի նշանակում Ադրբեջանի կազմից Դարաբայի դուրսբերում և ինքնավարության լուծում, Շոնիան դաստիարակել է. «Այո, բայց Ռուսաստանի ծրագրեր չի շարժում Դարաբայի կազմակերպության հարցը: Մա նախաառաջ կրակի դադարեցման ծրագրեր է ևս նշում: Երբ օգնելու ցանկություն ունեն, բոլ օգնեն, ոչ թե աստիարակ: Նրանք ցանկանում են այնուհետև ներկայացնել իրենց, իբր ավելի աս են աշխատանք սանում, ևս Ռուսաստանը: Դա հայտնի հարաբերականություն է: Ընդամենը ցանկանում են էժանագին կառուցել դիճել արդի: Վալերի Շոնիանը Ռուսաստանի ձեռնարկ: Մենք չենք ձգտում փախի, աղմկալի արարությունների, բայց ոչ ոք բոլ չիտրծի հանձնել Ռուսաստանին, թե նրա նախաձեռնությունները զին չունեն: Ասում են, թե միակողմանի ցանկեր ուժ չեն: Ուրեմն եկե՛ք երկկողմանի ցանկեր գործադրենք, երբ դաժնական ինդոստեններ չեն»:

ԱՄՄ-ն դիմում է 88-ի մեթոդներին

«Բաղաձայն դրախտի դադարեցնական փուլն ավարտվել է, և մենք որոշել ենք դադարեցնել սեղադիտվելու հրադարակ»: Այս խաղաղ սկզբից իր կողմը ԳԽ դասակարգված Մարտ Հակոբյանը երկ Ազատության հրադարակում սեղի ունեցած հանրահավաքի ժամանակ: Հանրա-



կալանի հիմնական նպատակը ոչ միայն Մահմանադրության նախագահական սարքակի դեմ դադարեցնել էր, այլև ընդհանրապես նախագահական համակարգի: Ըստ Հավաք Բոլաբայանի, ներկայումս Հայաստանը արդեն արձանագրված բոնադեպություն է ևս դրանից ազատվելու կիր «բայթայից» մերազանքություններ, 3. սեղծել ժամանակավոր կառավարություն: Մի խոսքով, հանրահավաք անցավ «ոչ նախագահական Մահմանադրությանը» կարգախոսով որին ողջոված էլույթները երբեմն-երբեմն ընդհանրում էին փոխարիվ ունկնդիրների կարճատև ծափահարություններով:

ՆՇԱԿՈՒՄ

Վերջին տարիներին մեր արձանագործները Լեռն թունաբայանքի, Գագիկ Ղազարյանը, Ալեն Բաղդասարյանը մասնակցել էին այդ մրցույթին և մրցանակներ չստացան: Ուրախանալով հանդերձ, չգիտես ինչու, մենք խորապես չէինք գիտակցում այդ բիենալի կարևորությունը, քերտայն այն դասճանաչող, որ տեղեկություններն այդ ֆորումի մասին աղիտակ էին:

Թերթում եմ Ռավեննայի II-րդ բիենալի կատալոգը, որ լույս է ընծայվել մեկ ամիս առաջ: Ընդ մի հաստ: Առաջարկներն ցուցադրողների կազմակերպչների դասեական կենտրոնի ու հայտնի արվեստագետների կողմից: Մասնակցներին

հին համառոտ նրա բովանդակությունը:

Դուրս, ինչպես սրբապատկերներում, բացվում է: ու դիտողին բովում է, քն լույս, Աստվածամայր է տեսնելու: Մակայն հայտնվում է մի երկրորդ դուռ, անանգանդի, սարսափազդու, հավիտենական բանս հիւսիսը դուռ: Դասադարձվածություն, անել վիճակի աղբյուրները միանգամից դառնում են դիտողին: Այդ «դարձ» դուռն հիսուներկու քառակուսիների վրա դասեական աշխարհի դասկերտման են, համամարդկային կյանքի դրվագներ՝ հավիտենության խորհուրդ կող ծածկույթով...

Երկար դիտում եմ լուսանկարները և կրկին համոզվում, որ արվեստը

բյանը: Նրանցից Մամվե Ղազարյանին շնորհակալ եմ հարգանքով: Գեիկ Բաղդասարյանին բունգն մեղադրելով, իսկ ամբողջ խումբն իր օրինակելի ու տրամաբան մասնակցության համար արժանանում է Ազգային մրցանակի, որ իրավունք է սվել Արմենիա երկրին հաջորդ բիենալին իր ներկայացուցչի ու նենալու ժյուրիի կազմում: Այդ մրցանակի դափնեկրակը տղաները տեղադրում են Դանեսի շինքին:

Հիշեմ, որ Ռավեննայի II-րդ բիենալի յոթ հայ մասնակցներից միայն երեքն է հաջողվել ներկայանալ մրցույթին: Դասճանաչող կարողացել է ճանաչողաբար հայտնաբերել: Հիշեմ նաև, որ նրանք

Մանկապարտեզ. Կոճակը սեղմում էս, ու...

Մայրիկներին շնորհակալ եմ հարգանքով: Մայրիկներին սիրով հագած ցանկությամբ, խնդիրներ լուծեցին, խնդիրներ առաջարկեցին, երգեցին, դաբեցին... Երեանի Խորհրդային երգչի թիվ 267 մանկապարտեզի սաները հինգամսյա իրենց խաղահանդեսում, որի մասնակցում ու սցենարը ծնվել է ՀՀ լուսավորության նախարարության մանկապարտեզների վարչությունում: Երեխաները փորձեցին բացատրել նաև, քն ինչու է Հայաստանում ծյուրը սեւ կամ ինչպես են հավեր թոչում-անհետանում երկրից: Զայ Նազարն ու Ռուսիան իրենց հանրահայտ լեզվակազմում եզրակացության հանգեցրին, որ իրենց մանկապարտեզն այն է, որ կոճակը սեղմում էս, ու ամեն ինչ բերում են: Տարակուսելու կարիք չկա, որովհետև մանկապարտեզը գտնվում է Խորհրդային երգչի ներքին գործերի բաժանմունքի ամենաուշադիր հովանավորության ներքո, ծնունդը վառելիք, կտր զարին սնունդ ու նվերներ: Իհարկե, բացառաբ խնդրում են այդ մասին հրատարակելու գոյությունը, որովհետև խորհրդային արդեն դժգոհություններ են լսվում այդ առիթով: Լուսնախարար Հայկ Ղազարյանն իր հերթին նկատեց, որ անհագասանալու ոչինչ չկա. «Հարցնում են որտեղից, բող իրենք էլ դասասվասանեն»:

ՀՀ լուսավորության փոխնախարար Վլադիմիր Մեծցյանն ուշադիր հետևում էր երեխաների մրցույթին



լու առիթով լսեց, որ չէր տղակալը մի բացողում, իհարկե, արել է «Նման մրցանակի արժանի էր նաև երաժշտության դասիարակչուհի Ալիան Անանյանը, որը հրաշալի անցկացրեց խաղահանդեսը»:

Բացողումը շարունակեց, իսկ յոթնագույն ծաղկի քերիկը Գի դեղ, կանաչը՝ դրոկելիս և երազան գուշակիս նախարարն առաջ, որ կուզենար Հայաստանի բող մանկապարտեզները շեսնել այնպես, որ կոճակը սեղմվի ու... ցանկությունները կատարվեն:

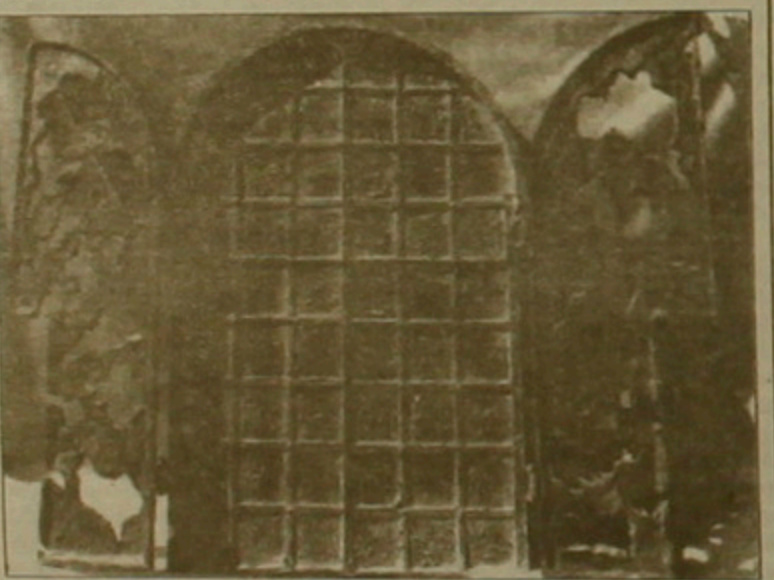
Հաղթանակ Ռավեննայի բիենալում

ՄԱՄՆ ԽՈՍԾԱՍԲՅՈՒՄ

Ռավեննայի Գանեսի ֆադախ է երգել ժամանակակից և արդեն, այստեղ կազմակերպվում են Գանեսին նվիրված ֆանդակազորների միջազգային (երկամյա) ցուցահանդես-մրցույթներ: Զաղախ այդ օրերին տեսական զգեստ է հազում: Տեղի է ունենում ժողովրդական շերք, մասնավորապես հասակ գասարազ, շեռված դասեական փաստանի նշանակությունը:

Տի բարձրաժող երկը ի վերջու կյանքի արձագանքն է ևս ծնվում իրանց աշխատանքները դարձադարձաբար դիտել է բունգից ծուլեին, ու

իրենց աշխատանքները դարձադարձաբար դիտել է բունգից ծուլեին, ու



բիլը հասնում է հինգ հարյուրի: Դիտում ու մի դաս վերադարձում եմ մրցույթի յոթ հայ մասնակցների հոգեվիճակը, որոնք Ավստրալիայի, ԱՄՆ-ի, Անգլիայի, Գերմանիայի, Ռուսիայի, Իտալիայի, վերջապես Իսպանիայի կողմից Հայաստան են ներկայացնում, դախարում հանուն իրենց երկրի սեղծագործական դասի: Արդեն ավանդական դարձած այդ ցուցահանդեսում տղան են երեք գլխավոր մրցանակ ևս ֆասն այդ մրցանակակցներին, սարքեր կազմակերպությունների, նաև դաղի կողմից: Զանդակազորներից դասահանդեսը քննան գերեք միջև նույնն է՝ «Մուսի դեղի դանեսական աշխարհ»:

Չհաղաղենք հայտնելու, որ աստվածը անդամներից բաղկացած ժյուրին միաձայն որոշում է հայ ֆանդակազորը Գարեգին Գավրյանին շնորհել մրցույթի առաջին տեղը՝ մեծ մրցանակը:

Հնամենի ու արդիաժամ լուծում ունի Գարեգինի աշխատանքը: Ամբողջ կոմպոզիցիան կամարածնա դուռ է ներկայացնում: Նրա մտադր մակերեսին, ասես օտարի նստելու դաղությունը նկատ, բացվածներ են առաջացել: Այդ բացվածներն իրենց ձևերով ցրածից ու ներազդեցիկ են: Եզրագծերի վրա, խիստ բնդանդակազոր ձևերով ու անազան շեղումով հրեշտականման մարմիններն ավելի են սրում դուռն ողջ մակերեսի արձանախյակաբարությունը, մեր օրերին

կան աղբյուրներից: Գարեգինի գործը իրականի և հոգեկանի դաժնության արձանախյություն է: Եր գարմանալի չէ, որ այդ գործը, քնել չի ընդգրկվել ցուցահանդեսի կասալոգում ներդրակը Ռավեննայ է հասնել ցուցահանդեսի բացումից հետո, չի վերջուլ աչալուրջ այնից ու արժանացել է բարձրագույն դարգելի: Բացի Գարեգին Գավրյանից բիենալին մասնակցել են Մամվե Ղազարյանը, Գեիկ Բաղդասարյանը, Գագիկ Ղազարյանը, Լեռն Վարդանյանը և Մարիամ Հակոբյանը: Նրանցից Մամվե Ղազարյանին շնորհակալ եմ հարգանքով: Գեիկ Բաղդասարյանին բունգն մեղադրելով, իսկ ամբողջ խումբն իր օրինակելի ու տրամաբան մասնակցության համար արժանանում է Ազգային մրցանակի, որ իրավունք է սվել Արմենիա երկրին հաջորդ բիենալին իր ներկայացուցչի ու նենալու ժյուրիի կազմում: Այդ մրցանակի դափնեկրակը տղաները տեղադրում են Դանեսի շինքին:

րանն նյութ էր հարկավոր ճարել, հարկավոր էր երևանյան ծնունդով դաղաներում ամեն օր ասանյակ կիրովներն կտրել մինչև ծուլարան ու հաճախ ձեռնումայն հեռ վերադառնալ: Գուցե հաղթելու կամեն է ներազդեցակցորեն խոսել տղաների արժան և դանեսական ճանաչողի անցնելով են նրանք արժանացել Դանեսի մրցանակին: Նրանց հաղթանակը, որ նոր Հայաստանի մեակուրային անդամիկ հաղթանակներից է, ուրան մեզ ուրախացնում, նույնքան մասնակ էր ասվա:

ՄՓՅՈՒՐ

- Վենեցիայի համալսարանի հայ լեզվի և ծավույթի խոստանալ դասընթացը, որն անցկացվում է Պոլսում ընկերության համազործակցությամբ, այս տարի տեղի կունենա օգոստոսի 3-25-ը: Դասընթացն ունի հինգ հիմնական մակարդակ՝ սկսած նախնորից մինչև առաջադեմներ և ավարտվում է համադասախոսան ներույուններով՝ օգոստոսի 26-ին: Գատերը տեղի կունենան ամեն օր, բացի շաբաթ և կիրակի օրերից: Մասնակցողներին կընծեվեն բնակվելու հնարավորություններ դասնական Վենեցիայի համալսարանական հանրակացարանի մեջ, մոտ այն շեն Ռեին, որ անց են կացվելու դասընթացները:
- Փարիզի «Օրֆե» հրատարակչությունը ֆրանսերեն լեզվով լույս է ընծայել «Ներսես երգեր և այլ բանաստեղծություններ» հատորը, որ ամփոփված է անգլագական Դանիել Վարուժանի սեղծագործություններից մի գեղեցիկ փունջ հայտնի գրող Վահե Գողեյի ընտրությամբ, բարգմանությամբ և խմբագրությամբ:
- Ելու Ցորի Սորգանի անվան մասենադարձում բացված հայկական միջնա դարյան նկարազարդ ձեռագրերի ցուցահանդեսը, որն առաջին անգամ ամերիկացիներին է ներկայացնում մեր ծավույթի դասնության այդ եզակի նմուշները, առիթ է ծառայել, որ Զրանսիայում լույս տեսնող «Կոնտեսան դե Գար» արվեստի ամսաթերթն իր մայիսյան համարում խիստ շահեկան մի հոդված հրատարակի հայկական մանրանկարչության մասին, համեմելով այն գեղեցիկ նկարներով:

ՍՈՒՐ ԳՐՈՒԿ

Ֆիրուցան

- Վարուժան Կարապետյանի «Մի ժամանակ անհրկեկելու պես խորհուրդ էին տալիս» «Շատ գիտես, ինչ խոսիր»: Փնա խմացող էլ է շատ խոսում:
- Խմելը կարելի է բողնել, բայց ու՛մ բողնել:
- Համեսությունը եկամտաբեր է նաև այն տեսակից, որ գույքը կախա ֆայլելու դեպքում մեծանում է փող զսնելու հավանականությունը:

- Փող չունենալը նպաստակառարար է, որովհետև այդ դեպքում դու հաստատ գիտես, քն ինչու ևս վատ գզում:
- Երև ծերությունն իր հեռ իմաստություն չի բերում, անհիմաստ է ծերանալը:
- Փղացած չվի վրա բուխա նստելու դեպքում ճոշիկը փչացած է դուրս գալիս:

Նշվեց Թումանյանի 125-ամյակը

ՅՈՒՆԻՍ ԽՈՍԾԱՍԲՅՈՒՄ

«Մենք չենք ձգեց այդ գերեզմանի մասնակցից դարձնելու հայտնի կոլեկտիվներ ու կազմակերպություններ, որոնք փորձեց կասարողներին, հունիսի 15-ին առաջ Դովհանես Թումանյանի քաղաքական ֆունդի շեռն, բանաստեղծի քոնոսի Իրան Սաֆարբեկյանը Արամ Խաչատրյանի տուն բանգարանում: Մեր նպատակն էր հիմնականում բացահայտել Թումանյանի աշխարհը՝ ինչպես որ դրսևորվում է կյանքում, դրոցում, բակում: Ես, չնայած դրան, այնքան աս էին մասնակցել գանկացողները, «ի սված զանծերը» նրան վերադարձնել ցանկացող կոլեկտիվներն ու անհատները, որ գովար էր ընդառաջ գնալ բողորին:

Պոլսի ֆունդ վարչությունը երգում է Թումանյանի անվան միջնա կարգ դրոցի աղջիկներին, երգախումբը՝ Անահիտ Զայրապետյանի ղեկավարությամբ: Ցուրտեսակ ողբերգական խորհուրդ ինչում է 1915 թ. գրված «Հայրենիքիս հեռ» բանաստեղծությունը՝ Ալեանդր Զարոյանյանի երաժշտությամբ:

Այնուհետև «բն են էլում» «Մարուն», «Կամալիկը», «Շունն ու կատուն» երաժշտականազված բաշերա կանազված լեզվեղը, հաջորդում են «Ախ, ինչ լավ է սարի վրա», երգում

և Համիկ Ալեանյանը, Դոկտեբերյանի թիվ 4 դրոցի՝ միտևույն բակում աղող երեխաների ներկայացրած «Կիկոսի մահը» և «Անբան Դուռն», ինչպես նաև Արաբկիրի Զայրույանց դրոցի համույթի դարերը՝ «Ծիրանի ծառ», «Տոնական», և մյուս խմբերը:

Համելի անակնկալ էր Դոկասասանց ամասային արձակուրդին Զայասան էկած՝ Դովեսի և Զար Աեֆերյանների օղիները՝ Նազարեթի, Լարելի և Ալեքսիսի «Կանանչ ախտերը», «Իմ երգը», «Լուսավորչի կանթղը»:

Մեադայի դաստիների ցուցահանդեսը Երեանում

Երվանդ Բոչար բանգարանում հունիսի 22-ին, ժամը 15:00-ին կբացվի գեղանկարչի Մամվե Անանյանի ցուցահանդեսը, որը կազմակերպել է Հայաստանի մշակույթի նախարարությունը: Մեադան 1990-ից ի վեր ապրում է Միացյալ Նահանգներում, Լոս Անջելեսում, ունի սեփական ստուդիա, որը նկարչություն է նուսուցանում տեղի հայ մանուկներին:

Հայաստանի նկարիչների սոր ղեկորդը

Հինգամսյա Հայաստանի նկարիչների միության 14-րդ համագումարը համալսարանային ռեկորդ տանանց, մոտ 800 անդամ ունեցող սեղծագործական միության անունից վարչության 15 հոգուց բաղկացած կազմ, ընդառաջ՝ նախագահ ընտրելու համար փխարկության դրվեց ընկնածուների մոտ 130 անուններից կազմված ցանկ:

Թեկնածուների քվում են միության ներկայիս նախագահ Պողոս Հայրապետը, Հենրիկ Իգիթյանը, Մարիամ Սեփանյանը, Սարո Մարոյանյանը (արվեստաբաններ), նկարիչներ Էդվարդ Իսաբեկյանը, Ալես Կարապետյանը, Սերեն Պիողոյանը, Մարտիրոս Բաղդասարյանը և էլի հարյուրից ավել նկարիչ ու արվեստաբան:

Երկ, քս փխարկության արդյունների, հաստատվեց միության նորընտիր վարչությունը, որն էլ կընտրի միության նախագահին: Ռ. Խ.

ՄԱՄՆ ԽՈՍԾԱՍԲՅՈՒՄ

«ՄԱՄՆ ԽՈՍԾԱՍԲՅՈՒՄ» ԿԱՆԵՐՈՒՄԸ

28 մայիսի - 24 հուլիսի

ՄԱՄՆ ԽՈՍԾԱՍԲՅՈՒՄ ԵՎ ՄԵՆԵՐ

Ուսանողների և երաժշտության փաստագրերի - 94 ք.

Ստանդարտի համըրգաբար Հայաստանի ֆիլիստրոնիկ նվագախումբ

Գեղարվեստական դեկավար և գլխավոր դիրիժոր՝ ԼՈՐԻՍ ԵԳՆԱՎՈՐՅԱՆ

18 հունիս Արմենյան «Ա» Հայաստանի ֆիլիստրոնիկ նվագախումբ
Ս. ԼՅՈՒՂՈՒՆ - Յ. ՄԻՋՆՈՒՆԻԿՆԻ (Բարա-յագա), «Կախարդական լիճ»,
«Քիլիմոնդա»
Ս. ՊՐՈՒԿՈՅԵՒ - Կոնցերտ-չիտակի և նվագախումբի համար թիվ 1
Ս. ՈՍԻՍՏԱՆՆՈՒԿ - Միմֆոնիա թիվ 2
Սենակասար ՆԻՎՈՒՄՅԱՆ ՍԱՐԳՅԱՆՅ

դիրիժոր ԼՈՐԻՍ ԵԳՆԱՎՈՐՅԱՆ

19 հունիս Արմենյան «Բ» Հայաստանի ֆիլիստրոնիկ նվագախումբ
Մ. ԲՈՐՈՂԻՆ - «Իժան Իզոր» օղերայի նախերգանը
Ս. ՈՍԻՍՏԱՆՆՈՒԿ - Ուսուցողիա Պագանիների քննալով՝ դաժնածուրի և նվագախումբի համար
Սենակասար ԷՂՈՒՄՐԳ ՄԻՍՆԱՍՐՈՒԿ (Ուսաստան)
Գ. ԸՈՍՏԱՎՈՒԿՅԱՆ - Միմֆոնիա թիվ 10
Սկիզբը ժ 17-ին
Դիրիժոր ԼՈՐԻՍ ԵԳՆԱՎՈՐՅԱՆ

ԱՄԵՐԻԿԱՆԱԿԱՆ TRAVEL

«Ազգը» լուսարանում է «Լեւոն Թրավլըի» աջակցությամբ



Նիգերիայի հավաքականը դեռ չի ժամանել ԱՄՆ

ԼՈՍ ԱՆՋԵԼԵՍ, 14 ՀՈՒՆԻՍ: Ընդամենը երեք օր է մնացել ֆուտբոլի աշխարհի 15-րդ առաջնության մեկնարկին, եւ Նիգերիայի հավաքականը մասնակից 24 քիմերից միակն է...

ին: Աշխարհի առաջնության կազմակերպիչներն անհամբեր սպասում է քիմի ժամանելուն: ՖԻՖԱ-ի ներկայացուցիչ Անդրեաս Հերթն նույնպես հաստատել է, որ Նիգերիայի հավաքականի ռեպրեզենտատիվները կապված է միայն մոսֆի այցագրերի հետ: Իր հերթին աշխարհի առաջնության կազմակերպիչները կներկայացուցին ավելացրել է, որ որոշ այցագրեր ճիշտ չլին ձեռնարկված, որի դրսևանով բոլորը հետաձգվեց: Այնուամենայնիվ, սպասվում է, որ վաղը առավոտյան աֆրիկացի ֆուտբոլիստները կժամանեն ԱՄՆ: Չնայած քիմերիկների ներմուծման դրսևանով Նիգերիայից բոլորներն ԱՄՆ խիստ սահմանափակ են եւ արդեն սրտառու, այնուամենայնիվ Միացյալ Նահանգների կառավարությունը բոլոր է սկզբից թոյլ կազմակերպել Նիգերիայի մայրաքաղաք Լագոսից, որը քիմերիկների առաջնական կենտրոններից մեկն է:



որը չի ժամանել ԱՄՆ:

Աֆրիկյան քիմի ռեպրեզենտատիվները մոսֆի այցագրերն են, որ չեն ստացվել ԱՄՆ-ից: Նիգերիայի հավաքականը ԱՄՆ դիմ է ժամանել անցած երկու օրը հունիսի 13-

նայնիվ Միացյալ Նահանգների կառավարությունը բոլոր է սկզբից թոյլ կազմակերպել Նիգերիայի մայրաքաղաք Լագոսից, որը քիմերիկների առաջնական կենտրոններից մեկն է:

ԿԱՆԽԱՏԵՍՈՒՄ

Աշխարհի գավաթը Բրազիլիայի հավաքականի՞ն

ՍՍԻՏ-ի աշխարհակից Էրիկ Գրինը Վաշինգտոնից հայտարարում է, որ Բրազիլիան, ըստ ֆուտբոլի միջազգային 45 լրագրողների քննարկում անցկացված հարցման արդյունքների, առաջիկա առաջնության մրցումներում կսիրանա աշխարհի գավաթին: Հարցման ներառված այդ լրագրողներից 32-ը առաջնությունը սկզբին Բրազիլիային՝ 452 միավորով: Այդ կանխատեսումը նրանք արել էին հասկալիս հունիսի 12-ի ընկերական հանդիպման ընթացքում Մալվաթորի նկատմամբ Բրազիլիայի 4-0 հաշվով սարած տղավորիչ հաղթանակից հետո:

սեան, 2-րդ տղը կգրավի Գերմանիայի ազգային հավաքականը, 359 միավորով, 3-րդը՝ Հոլանդիան, 4-րդը՝ Արգենտինան, իսկ 5-րդը՝ Կոլումբիան: Հաջորդ տղերը գրավող երկրները կլինեն հայտարար, Իսպանիան, Բելգիան, Իտալիան, Նիգերիան, Իստանբուլը, Նորվեգիան, Մեքսիկան, Մ. Նահանգները, Բուլղարիան, Ըվեդիան, Ըվեյցարիան, Կամբուդը եւ Բուլղարիան: Վեց երկրներ՝ Հունաստանը, Կուբան, Մարոկկոն, Ռումինիան, Ռուսաստանը եւ Սաուդյան Արաբիան հարցման ներառված 45 լրագրողների կողմից ոչ մի միավոր չեն ստացել:

Ըստ նույն լրագրողների կանխատեսումներից մեկն է:

ՖԻՖԱ-ի դասակարգում Ով ինչ հնարավորություններ ունի

ՍՈՒՐԵՆ ԲԱՐՂԱՍՏՐԱՅՆ, Լուս Անգելես

Այս տղերը բարդություն են հունիսի 16-ին, աշխարհի առաջնության մեկնարկից ընդամենը մեկ օր առաջ: Այստեղ, Լուս Անգելեսում, խոսքը իսպանական ֆուտբոլային եղանակ է (16-18 ասիան): Ամերիկյան իրեն հասուն մասնաբաշխումը, ժամանակակից սեյնիկական հագեցվածությամբ, ամենաբարձր մակարդակով նախադասարանվել է աշխարհի առաջնությանը, սակայն բազմաթիվ հեռուստատեսային ծրագրերում առայժմ այս երկրին հասուն գովազդների առաջնություն չի նկատվում:

ի եկամուտ կունենան: Ֆուտբոլի միջազգային ֆեդերացիան հրատարակել է աշխարհի առաջնության մասնակից բոլոր 24 քիմերի մրցաբաշխում հարթանակ սանեյտ հավանականության ցուցակը: Հաշվի են առնվել քիմերի նախկին նվաճումները: Անկախ այն բանից, որ փոխվում են ֆուտբոլային սերունդները, ՖԻՖԱ-ն միշտ կայուն գնահատական ունի հավաքականների համար եւ հասկալիս 1-ին 4 տղերում գնվող քիմերի կարգավիճակները չեն փոխվում: Աշխարհի չեմպիոն դառնալու ամենամեծ հավանականությունը ըստ ՖԻՖԱ-ի, ունի Բրազիլիայի հավաքականը, որի հնարավորությունը գնահատում են 34: Միայն Նիգերիայի հավաքականի արժեքներն են փոխվել այն բանից հետո, երբ վերջիններս նվաճել են Աֆրիկայի չեմպիոնի կոչումը: Մինչ այդ Նիգերիայի քիմի հնարավորությունները գնահատվում էին 100%, իսկ հիմա դարձել են 33%:

«Լուս Անգելես քայնը», որն ամեն օր 10-14 Էջանոց տղորտի բաժին է ունենում, միայն այսօր աշխարհի առաջնությանը նվիրված մարզական բաժնից 14 Էջանոց հասուն ներդր է տղագրել: Իսկ քիմերի մարզական բաժնի Էջերը հիմնականում ճանաչված են հունիսի NHL-ի «Սեներիի գավաթի» խաղարկությունում հարթանակ սարած Նյու Յորքի «Ռեյնջերսին» եւ Բասկետբոլի NBA եզրափակիչ սերիայի 4-րդ հանդիպմանը Հյուստոնի «Ռոկետս» եւ Նյու Յորքի «Նիքս» քիմերի միջև, որը տղի ունեցավ երեկ եւ ավարտվեց «Նիքսի» հաղթանակով՝ 91-82 հաշվով: Ընդհանուր հաշիվը հավասարվեց (2-2), քայն առջնում դեռ 3 խաղ կա, երե իհարկե կողմերից որեւէ մեկը 2 անընդմեջ հաղթանակ չսանի: Դա նշանակում է, որ ռեպրեզենտացիոն ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության նկատմամբ ԱՄՆ-ում կեղծվի:

Ահա աշխարհի 15-րդ առաջնության մասնակից 24 քիմերի արժեքների ցանկը: 1. Բրազիլիա՝ 34, 2. Գերմանիա՝ 44, 3. Իսպանիա՝ 54, 4. Հոլանդիա՝ 64, 5. Արգենտինա՝ 84, 6. Կոլումբիա՝ 84, 7. Իտալիա՝ 224, 8. Բելգիա՝ 284, 9. Ռուսաստան՝ 334, 10. Իտալիա՝ 334, 11. Նիգերիա՝ 334, 12. Ըվեյցարիա՝ 404, 13. Նորվեգիա՝ 404, 14. Բուլղարիա՝ 404, 15. Ռումինիա՝ 404, 16. Ըվեյցարիա՝ 404, 17. ԱՄՆ՝ 504, 18. Մեքսիկա՝ 504, 19. Բուլղարիա՝ 504, 20. Կամբուդ՝ 804, 21. Հունաստան՝ 804, 22. Մարոկկո՝ 2004, 23. Հնարավորին Կուբա՝ 2504, 24. Սաուդյան Արաբիա՝ 5004:

Ավելանձնող սղառնում է

ՖԻՖԱ-ի նախագահ ժոառ Ավելանձնող սղառնում է, որ մրցավարներից նրան, ովքեր վճարված չեն իրեն քիմերից մրցակցին հարվածող ֆուտբոլիստների նկատմամբ, եւ կարմիր ֆաթ տղը չեն տա, անմիջապես տուն կուղարկվեն: Բոլոր մրցավարները տղեկացվել են այդ մասին:

Ուայկարդը կմասնակցի՞

Ֆուտբոլի աշխարհի հավաքականի կիսա-դասարան Ֆրանկ Ուայկարդի դաս դուրս գալը Սաուդյան Արաբիայի հավաքականի հետ խաղում կասկածի տակ է: Ուայկարդը Տորոնտոյում, Կանադայի հավաքականի դեմ մրցելիս 2-րդ կեսին հեռացել է դասից ուսի մկանի վնասվածի դրսևանով:

Ամերիկացիներից ռաւերը անսարբեր

Մայիսի 23-ից 25-ը Ֆարիս Պուլը 1253 չափահասների հարցում է արել աշխարհի առաջնության կաղակցությունը: 71 տղոսը դեռեւ չգիտի, որ աշխարհի առաջնությունն անցկացվելու է ԱՄՆ-ում: Ֆարցմանը մասնակցածների 56 տղոսը որեւէ խաղ դիտելու ցանկություն չունի: 65 տղոսը մարզադաս գնալու ցանկություն չունի: Միայն 38 տղոսն է տղայակ, որ առաջնությունն անցկացվելու է ԱՄՆ-ում: Ֆավանական սխալը կազմում է 3 տղոս:

Ամերիկացիները ջնեսլմեն

Ռումինիայի հավաքականի կիսա-դասարան Իլիե Դումիթրեսկուն այն հարցին, թե ինչ է իրեն դուր եկել ԱՄՆ-ում ին քարաքվա ընթացքում գնվելիս, դասասխանել է. «Ամերիկացիների վերաբերմունքը»:

Ներկայացնում են աշխարհի առաջնության մասնակիցներին

ԱՄՆ			ԿՈՒՈՒՄԻՒՆ			ԲՐԱԶԻԼԻԱ			ՇՎԵԴԻԱ		
1 Մեդլա	21.02.69	ԱՄՆ հավաքական	1 Կորդոբա	02.02.70	«Ամերիկա դե Քոլլ»	1 Տաֆաբել	08.05.66	«Ռեքիանա» (Իսպ.)	1 Ուալեյի	13.08.59	«Գյոթեբորգ»
2 Լադոբեր	28.09.70	ԱՄՆ հավաքական	2 Եսկոբար	13.03.67	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	2 Ժորժինո	17.08.64	«Քալարիա» (Գերմ.)	2 Նիկոն Ռ.	27.17.63	«Չեչինգոլգա»
3 Բարնս	14.05.70	ԱՄՆ հավաքական	3 Մեդոնա	08.11.61	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	3 Ռիկ, Ռոդա	11.09.62	«Վասկո դա Գամա»	3 Անդրեաս Պ.	18.08.71	«Քորուսիա» Ս. (Գերմ.)
4 Կոյման	04.07.63	«Կուոկ Ազուլ» (Մեքս.)	4 Գերերա	12.06.62	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	4 Ռիկ, Գոմես	13.12.64	«Պարի Ս. ժ.» (Յր.)	4 Բյուրկուդ	15.03.71	«Գյոթեբորգ»
5 Դուլի	21.05.61	ԱՄՆ հավաքական	5 Գալիբրիս	27.11.69	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	5 Սաուր Միլվա	12.01.68	«Դեյոնիոն» (Իսպ.)	5 Լյուկ	08.01.66	«Գալաստառայ» (Յ.)
6 Գալկս	08.03.67	«Գերի Քաուոթի» (Անգ.)	6 Գոմես	08.12.59	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	6 Բրանկո	04.04.64	«Յուրիմենես»	6 Եվադ	18.04.69	«Քենֆիլա» (Պորտ.)
7 Պերես	08.11.63	ԱՄՆ հավաքական	7 Դե Ավիլա	21.12.62	«Ամերիկա դե Քոլլ»	7 Քեթսո	16.02.64	«Դեյոնիոն» (Իսպ.)	7 Լարսոն	20.09.71	«Յեննորդ» (Ֆրանց.)
8 Սյուարս	28.03.69	«Վիլլեմ II» (Ֆոլանդ.)	8 Լոգան	30.03.72	«Ամերիկա դե Քոլլ»	8 Դուկա	31.10.63	«Շոսուգար» (Գերմ.)	8 Ռոգան	20.08.68	«Էյնդհովեն» (Ֆրանց.)
9 Ռամոս	21.09.66	«Ռեալ» Քեխու (Իսպ.)	9 Վալենտինո	18.03.72	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	9 Զինյո	17.06.67	«Պալմերաս»	9 Ջեան	20.03.67	«Նաուրի» (Իսպան.)
10 Վեգերի	19.03.64	«Ռեյնջերի Սիթի» (Անգ.)	10 Վալդերամա	02.09.61	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	10 Ուայի	15.05.65	«Պարի Ս. ժ.» (Յր.)	10 Դալիս	16.04.68	«Բորուսիա» Ս. (Գերմ.)
11 Վինալդա	09.06.69	«Քոլումբո» (Գերմ.)	11 Վալենտինա	06.02.68	«Քալարիա» (Գերմ.)	11 Ռուդին	29.01.66	«Պարի Ս. ժ.» (Յր.)	11 Քոլին	29.11.69	«Պարի Ս. ժ.» (Յր.)
12 Սոմեր	27.02.69	«Լուսոն Ջաուս» (Անգ.)	12 Սոնորագոն	21.06.71	«Արգենտ. Նախիոնալ»	12 Չեսի	10.01.65	«Սան Պաուլո»	12 Էրիկոն Լ.	21.09.65	«Նորդոլինգ»
13 Ջոն	16.06.70	ԱՄՆ հավաքական	13 Օրսիզ	20.09.68	«Կալդաս»	13 Ալգաիբ	30.11.65	«Ռոմա» (Իսպան.)	13 Վալսոն Ս.	28.09.68	«Գյոթեբորգ»
14 Կոդրաս	01.09.66	ԱՄՆ հավաքական	14 Ավարես	30.09.65	«Ամերիկա դե Քոլլ»	14 Կաֆու	07.06.70	«Սան Պաուլո»	14 Կամակ	05.04.69	«Գյոթեբորգ»
15 Մուր	23.02.71	ԱՄՆ հավաքական	15 Պերես Լ.	29.12.63	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	15 Ս. Սանոս	15.09.69	«Քորդո» (Յրանսիա)	15 Էրիկոն Ջ.	24.08.67	«Կալդերալաստեն»
16 Սորբեր	14.05.71	ԱՄՆ հավաքական	16 Արիստիսարալ	09.12.71	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	16 Լեոնարդո	05.09.69	«Սան Պաուլո»	16 Լիմար	24.09.65	«Էլեոն» (Անգլիա)
17 Բալբոա	08.08.67	ԱՄՆ հավաքական	17 Սերնա	22.01.68	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	17 Մադիլո	08.08.66	«Պալմերաս»	17 Ռեն	22.09.66	«Գյոթեբորգ»
18 Զիլիել	18.05.71	ԱՄՆ հավաքական	18 Կորես	19.10.68	«Պալմերաս» (Բրազ.)	18 Պ. Սերժո	02.06.69	«Սան Պաուլո» (Գերմ.)	18 Միլո	14.06.71	«Արվեր» (Ըվեյց.)
19 Ռեյնա	20.07.73	ԱՄՆ հավաքական	19 Ռիկոն	14.08.66	«Պալմերաս» (Բրազ.)	19 Մյուլեր	31.01.66	«Սան Պաուլո»	19 Անդրեաս Կ.	06.10.67	«Լիլ» (Յրանսիա)
20 Կալիս Ջի	09.03.64	ԱՄՆ հավաքական	20 Պերես Վ.	09.08.67	«Ամերիկա դե Քոլլ»	20 Ռոնալդո	22.09.76	«Կուլեբրո»	20 Էլիզաբետ	08.07.68	«Գյոթեբորգ»
21 Կալվյո	23.01.57	ԱՄՆ հավաքական	21 Ստրիլլա	10.11.69	«Պարի Ս. ժ.» (Իսպան.)	21 Վիլա	01.01.69	«Կորնելիան»	21 Բլոնկիս	02.05.74	«Գյոթեբորգ»
22 Լալաս	01.06.70	ԱՄՆ հավաքական	22 Պազո	04.04.64	«Ալեքսիկո Նախիոնալ»	22 Փլումար	13.01.59	«Յլամենգո»	22 Ջեյման	19.03.73	ԱՄԿ Ասոկիոլմ
Ավազ մարզիչ Վեյլոր Միլոսիմովիչ (Սերբիա)			Ավազ մարզիչ Ֆրանսիսկո Մասուրանա			Ավազ մարզիչ Կալոս Ալբերտ Պարեյրա			Ավազ մարզիչ Ջոնաս Ավենան		

