



**SABCO**

**OVERSEAS TRADING LTD.**

OUR BANKERS: B. E. M. O. BANK, LIMASSOL, CYPRUS: FEDERAL BANK OF THE MIDDLE EAST, LIMASSOL, CYPRUS: BANK OF CYPRUS, LIMASSOL, CYPRUS: HELLENIC BANK, LIMASSOL, CYPRUS

Հայաստանի և ԱՊՀ երկրների համար  
Կիրոսի և Ռոսերամի դաշնակցության

**ԾեղվաճՏ, ՄթերՔ, ԽՄԻՋՔ, ԿՄՂՈՒՅՔ**

ուղիղ հասցեատիրոջ՝ Ցավով և իմնաթիով

LIMASSOL CENTRE,  
BLOCK B, SUITE 307,  
P. O. BOX 6543  
TEL +357-5-370962  
FAX +357-5-370945

**ՎԱՐՄԱՆՈՒՄ**

**Կազմիրովը  
փորձում է համոզել  
կողմերին  
Բայց հիմնական  
հարցերն  
անպատասխան են**

ԱՐՄԵՆԻԱՆ ԲԱՐՎԱՍՏԱՐԵՅԻՆ  
Հունիսի 4-ի ուժեղ Երեւանի Ռուսաստանի նախագահի հասույցի համաձայնագրի ստորագրումը դեպքում վերջինիս Կազմիրովը հերքական անգամ ժամանեց Երեւան և նույն Երեւանի քաղաքացիություններ վարեց հայաստանյան իր գործընկերոջ՝ նախագահի խորհրդական Գալիպ Եսինյանի հետ: Քանակ ցուրտությունները նվազեցան Կազմիրովը ընդունեց Հայաստանի նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը: Նույն օրը ռուս դեսպանը մեկնեց Սեփականկեր:

Եթե հայաստանյան դաշնակցությունը գերադասում են լրացել փակագծերը բանակցությունների վերաբերյալ, ապա ադրբեջանական լրացված միջոցներն այնուամենայնիվ որոշ մասնաճյուղեր հաղորդում են Կազմիրովին Երեւան ժամանելուց մեկ օր առաջ Բախում անցկացրած բանակցությունների վերաբերյալ: *ՏԵՄ 1 էջ 2*

**Մարտերը կարող են վերսկսվել մոտ ժամանակներս**

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՀՈՒՆԻՍ, ՍԵՄԵ: Ամենամոտ ժամանակներս կարելի է ստանել մասնական գործողությունների վերսկսման վարչապետ, այսօր հայաստանյան Հայաստանի Գերագույն խորհրդի Արցախի հարցերի հասույցի համաձայնագրի վարձարար Մուրադ Սուրեն Չոլյանը: Նրա կարծիքով, նման կանխատեսումների համար հիմք է ստիչ Ադրբեջանի ներգաղթական կազմակերպությունը: Հակամարտության կարգավորման միջոցառումների մասին մոտակայիս արձանագրության ստորագրման ձգձգումը դաշնակցության համար անհրաժեշտ է ներկայացում, որը նրա համար ունի ժամանակ Երեւանի Ադրբեջանի ներստում իրադրությունը կայունացնելու և վերջին համաձայնագրի բանակցությունները կարգավորելու վերականգնելու վերականգնելու համար:

Այնին ստացավ իրեն այնքան անհրաժեշտ է ունի Կազմիրովը, ինչպես նաև բարեկամաց միջազգային ֆոն սեղծեց իր հակամոտորաց վարական գործողությունների համար, Կազմիրովը համարում է, որ ընդհանուր առմամբ ռուս դեսպանը, իսկ ընդհանուր առմամբ իրեն դրսևորեց Ռոմեո դաշնակցության կուսակցությունը: Ռոմեո դաշնակցության հաշտության հայտարարություններում փաստորեն ոչ մի հարցում չկա, ընդունելու է հաշտություն են ցանկանում, միայն թե ադրբեջանական դաշնակցությունը, իր կարծիքը հայտնեց Մուրադ Չոլյանը:

Դրա հետ մեկտեղ, ասաց Չոլյանը, անհասկանալի է, թե ինչի վրա են հենվում Հայաստանի ղեկավարության այն հայտարարությունները, թե մենք ավելի քան երբևէ մոտ ենք հաշտությանը: Կազմիրովը չեն երեւում դրա համար իրական նախադրյալներ Ադրբեջանի դիրքում մեզ, ինչպես որ չի երեւում միջոցառումների հետևողական արդյունքների կամը:

Կազմիրովը և ներառել, որ Ադրբեջանի ղեկավարությունը այդ երկրում առաջադրված կանխելու նպատակով ամենամոտ ժամանակներս նորից կսկսվի լայնամասշտաբ մարտական գործողությունները վարարողում: *ՏԵՄ 1 էջ 2*

**Մամեդովի Մամեդով. «Ադրբեջանի բանակում վարձկաններ չկան»**

**Վերված թուրք, աֆղան, ուկրաինացի և ռուս վարչականները հերքում են Ադրբեջանի պաշտպանության նախարարին**

ՎԱՏԻՍՏԱՆԻ ԱՐՄԵՆԻԱՆ  
«Գաղտնի չէ, որ մեր բանակում ծառայող վարձկանների մասին ստանդարտները ստանում են Երեւանի և Խանկենդիի (այսինքն Սեփականկերի՝ Վ. Ա.) կղզիներում: Դրանով իսկ փորձելով միջազգային աստիճանով վարձարելի Ադրբեջանին, վերջինս հայաստանյան Ադրբեջանի դաշնակցության նախարար Մամեդովին Մամեդովը հանդես գալով ազգային հեռուստատեսությամբ: Բոլորիս հաջողությանի է, թե ինչպես են գործում այդ գաղափարատերերը և լրագրողները սեփական ժողովրդին մոտեցնող խիղճը կորցրած այդ անբարոյական խաժամուժը: Մեր հետո, արհասիրտ զրաներին օտարերկրացիներ ղեկ չեն: Հանրահայտ է, որ նրանք բեռնաձուլ չափաչափում են առանց որևէ օգնության»:

Ահա այսպես: Ոչ ավել, ոչ պակաս: Կարելի է իհարկե, դարձնել Մամեդովի հիշողությունը բարձրացնել ադրբեջանական բանակի դաստիարակների վերաբերյալ բազմաթիվ և չհնացող տեղեկություններով: Կարելի է նաև երկար խոսել, որ սուս խոսելը դարձել է Ադրբեջանի բարձրաստիճան դաշնակցության վարձարելի անբարձրագույնի մաս:

Ընդհանրապես Ադրբեջանում ուժեղացող հակահայկական ֆառգությունը վերջին օրերին որևէ բարձրությամբ կամ նորությամբ աչքի չի ընկնում: Չարմացնում է միայն մարտական գործողություններում այլազգի վարձկանների մասնակցելու միտման փորձերը: Թվում էր, թե ադրբեջանական բանակում աֆղանների, ռուսների, թուրքերի և ուկրաինացիների աղկալությունը վաղուց արդեն աղյուցված է: Մակայն, Ադրբեջանի դաշնակցության անձինք և այդ դաստիարակության լրացված միջոցներն ամենայն լրջությամբ բարձրացնում են ղեկը, որ ադրբեջանական զորքերում վարձկաններ երբեք չեն ծառայել և առաջադրված են ճեղքված խորհրդարաններ են ստանում սարքեր երկրներում: Ավելու մեկնաբանություններից խոստովելու համար ընթերցողների ուժեղություններ են մեկնաբանում ադրբեջանական բանակում ծառայած օտարերկրյա վարձկանների մի փոքրիկ «ժողովուրդ»:



Երկրում էին Կազմիրովը և մերձակա բնակավայրերում ու հրախուժ գործազուրկներին ծառայել խեղճ բանակում: Ծառերի նման են էլ համաձայնվել: *ՏԵՄ 1 էջ 2*

**ՆՈՐՄԱՆՈՒՄ**

**Նորմանդիայի ցամաքահանման 50-ամյակը**

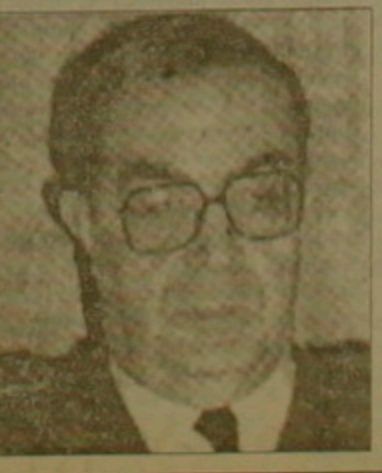
ԼՆՆՈՒՆ, 6 ՀՈՒՆԻՍ, ԵՐԵՎԱՆ: Ելիզաբեթ 2-րդ թագուհու, նախագահ Ֆրանսուա Միտերանի և նախագահ Քլի Բիլի Բոնի գլխավորությամբ 2-րդ աշխարհամարտի մասնակից ղազակից երկրներից ժամանած դասվիրակներն ու դաստիարակներն այսօր մասնակցեցին Հյուսիսային Ֆրանսիայի նորմանդիա ծովածոցում կայացած զինվորական հանդիսություններին ու արարողություններին: 50 տարի առաջ, 1944 թ. հունիսի 6-ին, ղազակից բանակների ռազմածովային, օդային և ցամաքային ուժերը, զենքավազ մեքենայերի գերագույն հրամանատարությամբ, ցամաքահանում էին կասարել այդ ծովածոցի ամբողջ լայնքով մեկ, վերջապես բացելով Արևմտյան ռազմաճակատը, որ բախտորոշ նշանակություն ունեցավ ոչ միայն Ֆրանսիայի ազատագրման, այլև գերմանական ֆաշիզմի ջախջախման գործում: Հասկանալի էր, որ ամերիկյան վեներան դաշնակցությունները, կրկնելով 50 տարի առաջ կասարած իրենց սխրանքը, օդից «հարձակվեցին» Ֆրանսիական բնակավայրերի վրա: Նրանցից 41 հոգի այդ ընթացքում սարքեր վնասվածներ ստացան: Անհրաժեշտ է նշել նաև, որ այս օրը Գերմանիան չէր

**ԹՈՒՐԿԻԱՆ ԵՐԿԱՐԱԾՁՈՒՄ ԵՎ ԱՐՏԱԿԱՐԳ ԴՐՈՒՅՈՒՄ**

ԱՆԿԱՐԱ, 4 ՀՈՒՆԻՍ, ՈՒՅՅԵՐ: Թուրքական կառավարությունը հաստատեց երկրի հարավարևելքում հայաստանյան արտակարգ դրությունը չորս ամսով երկարաձգելու մասին առաջարկ: Այն հաստատվել էր 1987 թ. ի վեր, բանակի և Քրդստանի բանվորական կուսակցության (ՔԿԿ) միջև սկսած ընդհարումներից անմիջապես հետո: Անցնող բարձր ընթացքում Հաֆաթի, Երոնալի, Գիարբեհի և Սեդրի նախագծերում նույն ուժերի միջև տեղի ունեցած բախումների հետևանքով ստանվել է 31 մարդ, որոնցից 26-ը՝ ուրդ մարտիկներ: Այստիպով, Կառավարական ղեկավարների կարծիքով, ժողովրդավարացման միջոցառումները, որոնք վարչապետ Թանուշ Չիլլերն ուզում էր ներկայացնել թուրքական խորհրդարանին, հավանական չէ, որ կհանրապետական անվազն առաջիկա սեռերից առաջ: Մյուս կողմից, Հյուսիսային Իրանում Իրական հակամարտ երկու կուսակցությունների ղեկավարները Թալաբանին և Բարզանին, հրադարար հաստատեցին և իրենց հետևողներից դաշնակցեցին հարգել այն:

**Գյուրեչի խոսքերը չեն նպաստում ռուս-թուրքական հարաբերություններին**

ՄՈՍԿՎԱ, 4 ՀՈՒՆԻՍ, ԻՏԱՆ-ՏՍՄԱՆ  
ԱՐՄԵՆԻԱՆ: Ռուսաստանի արտգործնախարարության ներկայացուցիչը Թուրքիայի գինված ուժերի գլխավոր շտաբի ղեկավար Գյուրեչի թուրքական մամուլում հրատարակված խոսքերի ամօրյալությամբ հայտարարեց. «Թուրք բարձրաստիճան գործադիր ղեկավար է, թե Ռուսաստանը Թուրքիայի համար էլ ավելի մեծ աղյուսակի է դարձել, քան «սառը դաշնակցություն» ժամանակաշրջանում: Մոսկվային մեղադրում է Անդրկովկասի, Ուկրաինայի և նույնիսկ քաղաքային երկրների հանդեպ ծավալադաշնակցական դիսկոլորությունների մեջ: Գյուրեչի



այդտիպանակ արտահայտությունները արժանապես հակասում են մեր հարաբերությունները բարելավման գործակցության մակարդակի հասցնելու վերաբերյալ Ռուսաստանի ու Թուրքիայի բարձրագույն ղեկավարության միջև ձևով բերված ընթացմանը: Ռուսական կողմը կուզենար հուսալ, որ Գյուրեչի խոսքերը չեն արտահայտում Թուրքիայի փողաբանական ղեկավարության սեփական և ելնում է այն բանից, որ Անկարան Մոսկվայի հետ համաձայնաբեր չափով Կառավարված է ռուս-թուրքական հարաբերությունների ու համակողմանի գործակցության հետագա զարգացմանը»:

**ՊԱՏՎԻՐԱԿՆԵՐԸ ԿԱՆԿԵՆՆԵՆ Ս. ՊԵՏԵՐՈՒՐԳ**

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՀՈՒՆԻՍ, ՍԵՄԵ: Վարդ Հայաստանի Գերագույն խորհրդարանի նախագահի դաշնակցական Կարեն Բարսեղյանը մեկնում են Մանիս Պետերբուրգ մասնակցելու ԱՊՀ-ի ազգամիջոցային համաժողովին նիստին, որի ընթացքում կլավի նաև Մեդիկոն Շեյնկոյովի գլխավորած դաշնակցական հակամարտության կարգավորման միջոցառումները: Նախօրյակին Արա Բեյլանը և Բարսեղյանը Երեւանում համատեղ հանդիպեցին Մանիս Պետերբուրգում կայանալի ԱՊՀ-ի խորհրդարանականների հանդիպման հետ կապված հարցերը:

**ՎԱԶԳԵՆ Ա-Ն ՎԱՊՐԿ ԿՎԵՐԱՊԱՏՈՒՄ ՖՐԱՆՍԻԱՅԻԳ**

Մայր Արոս Ս. Էջմիածնի Հոգևոր գերագույն խորհրդի մոտիկ աղյուսակներից հայտնեցին, թե Ամենայն հայոց կաթողիկոս Վազգեն Ա-ն, որ մայիսի 24-ին թեմակալան Իննտրյան համար Երեւանից մեկնել էր Փարիզ, չորեքշաբթի, հունիսի 8-ին, կվերադառնա Մայր Արոս Էջմիածնի Փարիզ մեկնումը, այնուհետ էլ այնտեղից Վեհապետ հայրապետի վերադարձը կառավարի հանրապետության նախագահի ներկայացուցչական ժողովրդական իննտրյանը: Վազգեն Ա-ն չի կողմնակցում նախագահ Լ. Տեր-Պետրոսյանի աշխատակազմի ղեկավարությանը և ՀՀ կառավարությանն արդեն կրոնի գործերի խորհրդի նշանակալ նախագահ Կրիկ Մարտիրոսյանը:

### ԴՆՐԱԲԱՐԻ ՀԱՐՑ

## Կազմիմիտը փորձում է համոզել կողմերին

Սկզբը էր 1  
Այսօր, ըստ թուրան գործակալու-  
րան, ուս դեպի Քաղկոն հայաս-  
րաբն է, քե «մեն էլնում են ճրանից,  
որ թե՛ս է մեզնե միայն այնտիսի ուղ-  
ղումներ, որոն փոխզիջումային են»:  
Նա հայասրաբց նաե, ո՛ր էր քանակ-  
ցություններն ավելի առաքացած լի-  
նենին, հնարավոր կլինե՛ր ընդունել  
նաե ոչ այնքան փոխզիջումային ձե-  
լակերումներ հոգուս այս կամ այն  
կողմի՛ մեկ այլ առաքարեզում գիշում  
ների դիմաց: «Սակայն կողմերն ա-  
ռայծմ չեն սովորել առեւտուր անել եւ  
մնում են իրենց ծայրահեղական դիր-  
ներում», ասել է նա: Ինչ վերաբերում  
է Ադրբեջանի դաշտանության նա  
խարար Մամեդոաֆի Մամեդովի այն  
դիմումանը, քե հայկական զորքեր գրա-  
վյալ սարածներին թե՛ս է դուրս բեր-  
վեն 3-4 օրում (ուսական ծրագիրը  
նախատեսում է 34 օր), ադա ոչ ուն. Կա-  
զմիմիտը ընդգծել է, քե կարելուր Բա-  
ղախան համաձայնության ձեռքբե-  
րումն է, եւ ոչ քե ժամկետները:

«Առայծմ Մամեդովը ողորում է, որ  
հայկական ուժերը թե՛ս է դուրս բեր-  
վեն գրավյալ սարածներին, շե՛ս է  
նա, մինչդեռ դա ոչ մի կադ չունի  
նազմասեխնիկական համաձայնագրի  
հե՛ս: Դա Բաղախան համաձայնագրի  
առաջին կետն է, որը թե՛ս է ստորա-  
բե՛ն հակամարտող կողմերի քարծա-  
զույն գործողի իշխանությունները:  
Բոլոր գրավյալ սարածները, բացի Լա-  
րիցի եւ Շուշիից, թե՛ս է ազատվեն  
34 օրում: Ընդ որում, Բաղախան հա-  
մաձայնագիրն ուժի մեջ մտնելուց 2  
ժամ անց թե՛ս է ննարկվեն նաե  
Լաչինի եւ Շուշիի ազատան խնդիր-  
ները»: Գործնականում սա նշանա-  
կում է, ո՛ր Լաչինի եւ Շուշիի հարցը  
թե՛ս է ննարկվի հայկական ուժերի  
կողմից գրավյալ սարածներն ազատե-  
լու ընթացում, իսկ դա նշանակում է,  
որ վերջնական համաձայնություն կա-  
րող է չկայանալ՝ ադրբեջանական կող-  
մի կո՛ւս դիրորուճան դաճանով:

Վաղիմիր Կազմիմիտը ննադասել է  
Դարաքաղի «սարածներ կարգավիճա-  
կի դիմաց» դիրորուճում եւ նե՛լ, քե  
դա փորձ է ուժի միջոցով լուծել հա-  
կամարությունը: Մինչդեռ «այս դա-  
շտանում հաղթողներ չկան, կան  
միայն դաշտվողներ», ասել է նա: Ինչ  
վերաբերում է օուսական խաղաղարար  
ուժերին, ադա օուս դեպի Քաղկոն շե՛ս է  
քե առայծմ հիմե՛ր չկան դրանք սա-  
րանջախ ուժեր համարելու: Ավելի  
ուս դրանք ինչ-որ միջին դիր են զբա-  
ղեցնում սարանջախ ուժերի եւ դի-  
սորդների միջե՛: «Այդ ուժերը սարա-  
ջախի ֆունկցիաներ չունեն, նե՛լ է նա:  
Դրանք դիսորդներ են՝ ղեկավարման եւ  
անվանագրության մարմինների՝ ադա  
հովման ստորաբաժանումներով»:

Ամենագործանալին այն է, որ ոչ ուն  
Կազմիմիտը ոչինչ չի ասում Դարաքա-  
ղի կարգավիճակին նվիրված ննար-  
կումների վերաբերյալ: Երե ներադա-  
վում է, որ դա լինելու է Բաղախան  
համաձայնագրի կետերից մեկը, ադա  
հազիվ քե ադրբեջանական կողմը եր-  
բե՛լ ստորագրի այն: Իսկ երե կարգա-  
վիճակի հարցը թե՛ս է ննարկվի գրա-  
վյալ սարածներն ազատելուց հե՛ս, ա  
դա ակնհայտ է, որ հազիվ քե Դարաքա-  
ղի կարգավիճակն սփռելու Դարաքաղի  
ստորագրել համաձայնագիրը: Այլ կերո  
ասած, սկզբունական խնդիրը՝ նախ  
կարգավիճակը, քե գորբերի հե՛սաում,  
մնում է քաջ:

### ՄԱՐՏԱԿԱՆ...

Սկզբը էր 1  
Ամհաջողության դեմում, նե՛ց Զո-  
լանը, Ալիե՛ր ընդդիմության կե՛ն-  
դադրի դավաճանության մեջ, իսկ հա-  
ջողության դեմում էլ ավելի կամ-  
րադողի իր դիրը:  
Պրեֆեսորի կարծիով, իրադարձու-  
թյունների նման զարգացումը կարելի  
է կանխել միայն այն դեմում, երե մի-  
ջազային կազմակերպություններն ու  
միջոցող երկրները դադարեն ակնա-  
հարել միմյանց նախաձեռնություննե-  
րը, ինչը Ադրբեջանին հնարավորու-  
թյուն է տալիս խուսանալով եւ խու-  
սանել հասարակության միջամտողը կե-  
նելու: Դավաճակ դեմում անխուսա-  
վելի է ռազմական գործողություննե-  
րի սասնկացումը Դարաքաղում, եզրա-  
վակեց Սուրեն Զոլանը:

### ԳԵՐԻՆԵՐ

## Մամեդոաֆի Մամեդով. «Ադրբեջանական քանակում վարձկաններ չկան»

Փորված բուր, աֆիան, ուկրաինացի եւ ռուս վարչկանները հերքում են Ադրբեջանի պաշտպանության նախարարին

Սկզբը էր 1  
Սակայն առաջին իսկ օրերից խիստ  
հիասթարափեցի ժառանգության դա-  
մանները: Նորմալ չլին կերակրում,  
իսկ խոսազգած վարձը այդոքա էլ  
չսացա: Հավաստեց ինձ, երե՛նի  
ժողովրդի վաճը երբե՛լ չեն ցանկա-  
ցել եւ նույնիսկ մեկ անգամ չեն  
կրակել ձե՛ր զինվորների վրա: Դա-  
րաքաղի իշխանություններից խնդ-  
րում են ներում շնորհել ինձ եւ բոլր-  
սան վերադառնալ հայրենիք:

ԳԵՆԱԳԻ ԿՈՒՏԻՆՎՈՒ, Ռուսաստան,  
Տյումենի մարզից: Մակառուճը՝  
«Բիլ»: «Չայ ժողովրդի վաճը չցան  
կազող» եւս մեկ անձնակորություն:  
Մասնում էր 500 հազար օուրի ամ-  
սական:

ՕԼԵԳ ՊԻԼԻՊԵՆԿՈՒ, Ռուսաստան,  
Վլադիվոստոկ Բաղախից: Ազգությամբ  
ուկրաինացի, նույնպես սասնում էր  
500 հազար օուրի: Մակառուճը՝  
«Կոստոլում» (ուկրաջարդ):



Ինձ նույնպես ձերակալեցին  
ադրբեջանական ոստիկանները:  
Փորձեցի դիմադրել, բայց ինձ դա-  
ժանաբար ձեռնեցին եւ ուղարկեցին  
ռազմաճակատ: Հե՛ս ստիոված հար-  
մարվեցի, բայց ձեռնեց վրա չեն  
կրակել: Ես դաստիական մարդ եմ  
ձե՛ր դաստիականում եւ հույս ունեմ,  
որ ինձ չեն դաժմ:

ԲԱՆՏԻՄ ԿԵՐԱՈՒՄՆԱՅ, Աֆղանս-  
տան, Մազարի Շարիֆ Բաղախից: Վիր-  
ավրել է արկի քեկորները: Ադրբեջա-  
նցիները բողել են նրան, չհասցնելով  
հանել մարտի դաժից: Մասնում էր  
5.000 ամերիկյան դոլար ամսական:



Ադրբեջանական քանակում  
հայտնվեցի դասախար: Ինձ ձեռ-  
քակալեցին Բախի երկարողային  
կայանում, երբ դասախարում էի  
մեկնել Տյումեն: Ռոսիկանները ձե-  
ռնեցին ինձ եւ բռնի կերով ուղար-  
կեցին ճակատ: Օրե՛ր շարունակ մա-  
ծում էի ինչոքա վրկվեմ այս մո-  
ձավանջից եւ փախչեմ Ռուսաս-  
տան: Հայերի նկատմամբ քե՛սամանք  
չեն սաճել եւ հավասում եմ, որ ձե-  
ռնե՛ր ներում կե՛նարեն:

Չէ՛ որ եւ դուք, եւ մենք բխսոնյա  
ենք:

### ԳՈՐԴԱ

## Ե՛ր նախագահ, ե՛ր սեղակալ մեկ օրում

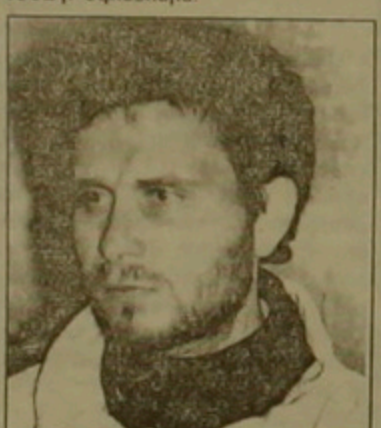
Հունիսի 3-ին աշխատանքն սկսեց  
Գորիսի Բաղախի խորհրդի հեր-  
քական 11-րդ նստաբաժանը: Մեկ  
ժամ անց առաջ ավարտված 10-րդ նս-  
տաբաժանը ամբողջովին կազ-  
մադրել էր Բաղախի գործկոմը,  
անվաստություն հայտնել նախա-  
գահին: Ընթացիկ նստաբաժանի ա-  
ռաջին նիստի օրակարգում դրված էր  
Բաղախի նախագահի ընտրու-  
թյան հարցը: Օրակարգն ստանալեց  
մնան դեմքերի համար աննակարճ  
ժամկետում ու՛ր երկայան: Ընտրու-  
թյունների ներող փորձից հե՛ս նա-  
խագահ ընտրվեց գյուղեխնիկոմի  
դասառու Սեյրան Գոլումյը, որի օգ-  
սին, անհրաժե՛ս 31-ի փոխարեն  
վճարվել էր 35 դաճամավոր: Նո-  
րնսխ նախագահը 1 սեղակալի  
քեկնածու առաջադրելու համար  
ժամանակ չդաճանջեց, չնայած  
ու՛ր ժամին նիստը շարունակվեց:  
Ընտրության արդյունքները հայտնի  
դարձան ժամը 23-ին: Նստաբաժանն  
առաջին իսկ վճարկությանը Գորի-  
սի Բաղախի նախագահի առա-  
ջին սեղակալ հաստատեց Սյունիքի  
երկարողային ցուկաների հրամանա-  
րար Սուրիկ Խաչատրյանին: Զվճար-  
կության մասնակցած 46 դաճա-  
մավորից նա օգսին ձայն էին տվել  
44-ը, դե՛մ միայն մեկը:

Գորիսյան ընտրությունները հե-  
սաբերում էին ոչ միայն գորիսցիներ-  
ին: Երե՛ն մի փոքր ուճացումով,  
նստաբաժանի աշխատանքներին  
մասնակցում էին ՀՀ ԳԽ սեղակալ  
իննականավարման հանձնաժողո-  
վի անդամ Էլիկ Զաղինյանը, ԳԽ  
կազմարձնի վարչի շեղակալ Ա-  
րամ Հարությունյանը, ՀՀ կառավա-  
րության սարածային կառավար-  
ման վարչության գլխավոր մասնա-  
գե՛ս Մ. Վանդյանը: Չկայացավ  
այն կանխատեսումը, որ Գորիսում  
սեղակալ իշխանությունների ըն-  
տրությունները կընթանան Գյումրիի  
սցենարով, եւ ի վերջո կե՛նանակվի  
իլազոր ներկայացուցիչ: Այնուամ-  
նայնով, Գորիսի արքեր կուսակ-  
ցություններ ներկայացնող կոա-  
լիցիոն Բաղախի նախագահու-  
րը կարելի է համարել կայացած:  
Ընդամենը մեկ օրում ընտրվեց եւ  
նախագահ, եւ սեղակալ, ու երեա-  
նից եկած դասախարանները, ի-  
րենց առաջնությունը ավարտված  
համարելով հարյուր օրը մեկնեցին  
Գորիսից: Առաջիկա օրերին Բաղ-  
ախից նստաբաժանը կարունակի  
իր աշխատանքը եւ կծեռավորի գոր-  
ծողի կոմիտեի կազմը:

ՄԵՐԳԵՆ ՀԱՌՎԵՐԳՈՒՄ  
ԻՆՆ ԵՎԻ, քղբակից

Ադրբեջանական ներկայացու-  
ցիչները Մազարի Շարիֆում բա-  
ցատել են մեզ, որ իրենք դաճաբա-  
մում են գյալուրների դե՛մ, եւ աֆ-  
ղանցիները որոքա մահմեդական-  
ներ թե՛ս է օգնեն իրենց եղբայրնե-  
րին: Ես ալլախի զինվոր եմ եւ ու-  
զում էի օգնել ազերիներին: Բացի  
այդ, մեզ լավ էին վարձատրում: Ես  
հայր չունեմ, աղքատ ընտանիք եմ,  
թե՛ս է ինչ-որ կերո մսածեխի կի-  
վանդ մուս եւ ֆրոչս մասին: Ե՛ի՛սն  
ասում, ուզում էի մի կիչ փող վա-  
սակել:

ՅՈՒՐԻ ԲԵԼԻՉԵՆԿՈՒ, Ռուսաստան,  
Կոստոլեչին գյուղից: 16 մարտական  
բողիչ: Խվիվել է Դարաքաղի երկնում  
1992 թ օգոստոսին:



ԽՍՀՄ-ի փլուզումից հե՛ս Բախ-  
վի մեծակայանում զսնվող մե՛ր գունդը  
կազմալուծվեց: Ներ դասախարում  
էի վերադառնալ Ռուսիան, ինձ մո-  
նեցան ադրբեջանցի 2 սղաներ եւ ա-  
ռաքարկեցին ժառանգ Ադրբեջանի  
ռազմա-օդային ուժերում: Ինձ խոս-  
սացան անվճար սնունդ, քալակա-  
նին ընդարձակ բնակարան, 5000 ամ-  
երիկյան դոլար ամսական: Ի՛նչ էր  
մնում անել: Գի՛սեի, որ հայրենիքում  
ինձ ոչ մեկը այդուրիսի դաճաններ  
չի առաջարկել: Եւ ես համաձայնվե-  
ցի: Չգրում եմ արածիս համար եւ  
դասախարում եմ դիմել Լեոնային  
Դարաքաղի Գերագույն խորհրդին  
ինձ ներում շնորհելու խնդրանով:

### ԵՐԵՎԱՆ

## Պորոգականները տուն դարձան Ռուսաստանից

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՅՈՒՆԻՍ, ՍՆԱՐԸ: Կես արի  
Ռուսաստանում մնալուց հե՛ս տուն վե-  
րադարձան մի խումբ հայ դորոգա-  
կաններ: Շաքաք օրը, երեանի «Երե-  
րունի» օդանավակայանում վայրեջ  
կատարեց Պենզայից քա՛ծ ԱՆ-24 ին-  
նաթիռը, քերելով 20 երեխաների, ո-  
րոնց մե՛ծ մասը որբեր են:  
Պենզան Ռուսաստանի այն Բաղա-  
խից մեկն է, ուր «Գարունիա» մի-  
ջազային օուսական կենտրոնի խնդ-  
րանով ձեռնաը հյուրընկալվել էին  
հայ երեխաները:  
Ինչոքա հայտնեցին իննաթիռը դի-  
մավորած «Գարունիա» կենտրոնի  
ներկայացուցիչները, այդ Բաղախի ի-  
շխանությունները եւ մանկական հիմ-  
նարդարը սանձնել են հայ մանուկ-  
ների շեֆությունը, նրանց աղաճուկե-  
լով կազարանով, հագուստով, քերու-  
թյամբ: Երեխաներին հնարավորություն  
էր տրվել կանոնավոր կերով ավարել  
ուսումնական արքին, հասկաղես օժ-  
կած երեխաների գի՛ւրթի դորո-  
ցում:  
Ռուսաստանի Գալիչ, Ուլյանովսկ,  
Դուրնա, Պերեյասլավլ Զալեսկի Բա-  
ղախից, ինչոքա ժամանակ առ ժա-  
մանակ անդադարձել ենք արքեր հա-  
ղորդումներով, 200 հայ երեխաների  
օգնեցին անցկացնել այս ժամը մե՛ն-  
ող եւ հաջողությամբ ավարել ուսում  
նական արքին:

## Տայ քանսարկալի մայրը Երեանում

Երկաքարյա այցով ԱՄՆ-ից Երեան  
ժամանել հայ Բաղախից Կարա-  
ժան Կարաթեյանի մայրը՝ Արալույս  
Կարաթեյանը: Տիկին Կարաթեյանը  
հայտնեց, որ եկել է «Պոզիկ դե՛մերից  
մինչե՛ր ամենաբարձր զարկելու եւ  
խնդրանով, կոչով, դաճանեցով դիմե-  
լու հայոց իշխանություններին իր կա-  
րեկության սահմաններում սեր ըլլա-  
լու իր զավակին»:

Չի՛ցե՛նե՛ն, որ Վարուճան Կարա-  
թեյանը ձերբակալվել է 1983-ը: Այդ օ-  
րի, Փարիզի Օուլի օդակայանում շե-  
ղի ունեցած հզոր դաճախուցից հե՛ս,  
երբ ոստիկանությունը շուրջ 40 քուր  
Բաղախի հայ ընտանիքների սղա-  
նում էր վերադառնել Թուրքիա, Վ. Կա-  
րաթեյանն ընկերոջ հե՛ս սասնեց  
աղաքակրթության դասախարանափու-  
թյունը ու քե՛ր դասախարանում հերքում  
էր իր մեղադրանքները Թուրքիա  
քանսարկալի դասաղաքա-  
վեց ցնաի քանսարկալության:

Վարուճանի մայրը դասաղաք, որ ո-  
րու հե՛ս սեակցելիս երբե՛լ չի նկատել  
ուսաղախության կամ աղախանի  
նուրի: Վերջին սեակցության ժամա-  
նակ Վարուճանը հույս է հայտնել, որ  
հայոց բոլոր խավերը ֆրանսիական  
կառավարությունից իր դաճանքաբե-  
րը կղաճան եւ մորը խնդրել է Դայա-  
սանին հաղորդել իր երազանքը՝ սա-  
նալ Անկախ Դայրենիի հոլասակու-  
թյունը: Վարուճանը չի հե՛տանում ուն  
դիտի մոտից Դայաստանի ու Արցախի  
մասին որե՛լ լուր քաջ չորդնելու նղա-  
սակով, քանում մարդասիրական գոր-  
ծունեություն է ծավալել եւ հավաե-  
լով 150 կգ կարի փոքր, մարդասիր-  
կան կազմակերպությունների միջոցով  
առախել է Դայաստան: «Չե՛սձայնով  
խոսելիս խնդրում է դրանք իրեն չու-  
ղարկել, այլ Արցախ, որե՛ղ այն ավել  
չի է անհրաժե՛ս», ասաց Արալույս  
Կարաթեյանը:

## Տարբեր վիճակներ

«ԼՂԴՈՒՄ իրավիճակը Երեանում  
արքերվում է Ադրբեջանից: Իրավիճակ  
կայ», հայտարարեց ԼՂԴ ԳԽ Տայա-  
գահի դասախարանախարար Կարեն Բաբու-  
րյանը: Իշխանության արքեր հյուրե-  
րի միջե՛ր արակարծություն չկա հիմ-  
նահարցի խաղաղ կարգավորում  
խնդրում: Ըստ Կ. Բաբուրյանի, Ադր-  
բեջանի ղեկավարները, դիրի ու անձ-  
նական Երեանի համար ոսնահարում  
են իրենց ժողովրդի իրավունքները:  
«ԼՂԴ ԳԽ գործունեության առանցա-  
լին ուղղությունը եղել ու մնում են դա-  
րաքաղյան հիմնահարցի խաղաղ կար-  
գավորանը նղաստելու, դասաղա-  
քից խաղաղ կանխին անցնելու հա-  
մար քավար դաճաններ սեղծելու  
հարցերը»:

ՈՍՍԿՎԱՐ ԱԶՍԱԿԱՆ ՕՐԱԿԵՐԹ  
Չասաղաքան Գ արի  
Չի՛ցե՛նե՛ն եւ Բաղախից  
«Ազգ» քերի իննաղաք խորհուրդ  
Երեան 375010, Գաղախից 47  
Ֆախս 562941, AT&T 7 88521 151065  
Գլխավոր խմբագիր  
ՅԱԿՈՒ ՄԵՏԻՔԵՆԱՆ / հե՛ն 521635  
Խմբագիր  
ՉԱՄԵՆ ԳԱՄԴԱՐԵԱՆ / 529221  
Տճորտ  
ՍԱՐԳՍԻ ՍԱՐԳՍԵԱՆ / 562863  
A STYLE համակարգային  
ժառանգություն / 581841  
Ոճը եւ ճառանգները ՊՍԵԼ ՉԱՄԼԵՆԻՍ  
Apple Macintosh  
համակարգային շարունակ  
«Ազգ» քերի  
azg  
armenian daily  
LIBERAL DEMOCRATIC NEWSPAPER  
Editor  
H. AVEDIKIAN / phone: 521635  
47 Haxrapetovian St.,  
Yerevan, Armenia, 375010  
Published in U.S.A. by AZG Publishing Co.,  
22122 Sherman Way, Suite 203, Canoga Park,  
CA 91303, Calif (818) 598-0423 Fax:  
(818)340-9819 for subscription rates.  
Publisher - Չասաղաքի  
Dr. Krikor Krikorian -  
Դոկտ. Գրիգոր Գրիգորյան  
Executive Director - Տճորտ  
Vartan Karaghlanian -  
Վարդան Գաղաղաքանյան  
Production Manager -  
Rafik Shoubokian  
Արաղաղաքի  
Բաղախի Երեանից  
«Ազգ» օրագրի խմբագրում է ԱՄՆ-  
«UPON-LAN» ՄԻՍ Ի համակարգային կոմպո-  
Չի՛ցե՛նե՛ն 7 8852 261425,  
Ֆախս 7 8852 265082  
E-MAIL INTERNET: ROOT.  
YEREVAN @ REX. IASNET.COM







# ՆՇԱԿՈՒՄ

**Պոլ ժամանակ ունե՞ր կին իմ համար:**  
 Վերջին ժամանակներս մեծ բան չեմ տեսել: Կցանկանալի ավելի էս ես դիտել: Կրա համար է, որ ես այսպես երևանում ընդունեցի ժյուրիի նախագահությունը: որովհետև 10 օր զբաղված կլինեմ սրայն Ֆիլմ

իս ես, ներկայացնում ես Ֆիլմը, իսկ մնացածը արդեն հեղինակի կախված:  
 - Որդես ունի՞ս ես կինս առաջինը, դուք տղամարդու ունե՞ր, որ դեմ է հասարակությանը երանգ-նել այն, ինչ տղասուն է:  
 - Բոլորովին: Ես իմ Ֆիլմն եմ սար-

սի առաջանքը «Կասարյալ մի աշխարհ» ֆիլմում:  
 - Հանդիսանալու հետաքրքիր ռեալ-ցիաներ ունի: Ես չի ցանկանում, որ Քեյլինը մահանա Ֆիլմում, ինչ-դեմ նաեւ չի ցանկանում նրան շար-դերում տեսնել:  
 - Քեյլին Քոստենթի հետ աշխատ-

## Քեյլինը Իսպանիայում. «Ժյուրիի նախագահի դերն ինչ զվարճացնում է»

Քեյլինը Իսպանիայում հաջողված շարժարկով հոլիվուդյան ստուդիաների համակարգին իր անկախու-րյունը, որ նրան արժեքավոր -7-րդ արժեքավոր ելուցակային -պարտիզանների- ուժացած համբավը: Օս-կարները, կինոդարձանների յուսելիքից եւ ժալկանքի մեղադրանքից հետո, ահա նա նախագահում է Կաննի փառատոնի ժյուրիի կազմում: Քեյլինը Իսպանիայի կարիերան բազմաթիվ է եւ առանձնահատուկ: Ես ավելի էս սիրում է օտերը կլինում, քան խոսել այդ մասին: Ես երազված հազվադեպ հարցազ-րույցներում երազաստիպանները հաճախ ավելի կարճ են քան հարցերը: Իր առաջին հաջողություն-ներից, ֆինանսական բարեկալից եւ հոշակից անմիջապես հետո Իսպանիայի ստեղծեց սեփական կինոարտադրությունը՝ Մալոյոսան: Փրանսիական «Premiere» ամսագրի հարցազրույցը Կաննի փա-ռատոնին:

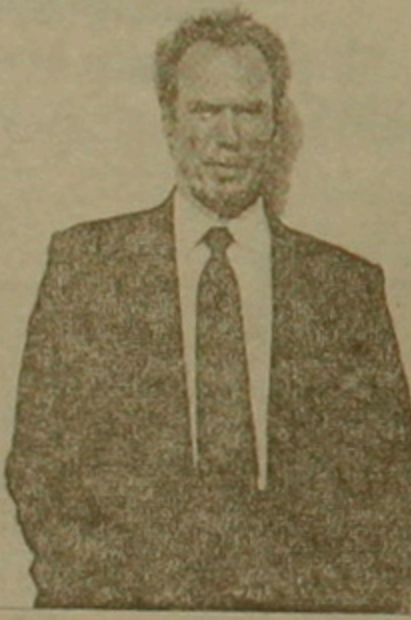
Քեյլինը Իսպանիայում հաջողված շարժարկով հոլիվուդյան ստուդիաների համակարգին իր անկախու-րյունը, որ նրան արժեքավոր -7-րդ արժեքավոր ելուցակային -պարտիզանների- ուժացած համբավը: Օս-կարները, կինոդարձանների յուսելիքից եւ ժալկանքի մեղադրանքից հետո, ահա նա նախագահում է Կաննի փառատոնի ժյուրիի կազմում: Քեյլինը Իսպանիայի կարիերան բազմաթիվ է եւ առանձնահատուկ: Ես ավելի էս սիրում է օտերը կլինում, քան խոսել այդ մասին: Ես երազված հազվադեպ հարցազ-րույցներում երազաստիպանները հաճախ ավելի կարճ են քան հարցերը: Իր առաջին հաջողություն-ներից, ֆինանսական բարեկալից եւ հոշակից անմիջապես հետո Իսպանիայի ստեղծեց սեփական կինոարտադրությունը՝ Մալոյոսան: Փրանսիական «Premiere» ամսագրի հարցազրույցը Կաննի փա-ռատոնին:

յուց մի քանի անգ, ի՞նչ էի՞նչ հիշողու-րյուն ունե՞մ նրանից:  
 - (Շիժադ): Ես եմ սիրում նրան: Երբ է, նրա աշխատանքի մեթոդն այն է, քան ինչ: Ես բնադ-րելու իր դասկերպումներն ունի:  
 - Հետադարձ հայացք գցե-լով երկու Օսկարները, որ ստացել է «Անգուրը» ֆիլ-մի համար, որի բան փո-խել է հանդիսատեսի դե-ղի ձեզ ունեցած վերաբե-րմունքի մեջ:  
 - Դա ինձ էլ է մտածողում:  
 - Ի՞նչ զգացի՞ք Սթիվեն Սոլիթերի Օսկարը հանձ-նելու պահին իր «Շիժադ»-ի ցուցակը» ֆիլմի համար:  
 - Գիտեմ, անցյալ քանի-րան հանդիպեցի արտադրու-թյունից առաջ, ասաց, որ ես քանիստ եմ: Պատասխանե-ցի՝ «Մի ասա ինձ այդպիսի բան: Ես մտածել անգամ չեմ ուզում այդ մասին»: Այս քա-րի, նրան տեսնելով ասացի, որ քանիստ է:  
 - Ի՞նչ կարծիք ունե՞մ նրա ֆիլմի մասին:  
 - Պե՛տ է կիցեցնել, որ այդ կար-գի վարչությունները տեղի են ունե-ցել, նույնիսկ երբ դեմ է ծանրաց-նել հարցը: Ավելի լավ է որդես դաս ընկալել: Կարեւոր այն է, որ այս-պիսի ֆիլմը դեմ է դուրս գալ: Կար-եւոր էր նաեւ Սոլիթերի համար, ո-րի մտեցնումը էս քույր էր եւ դար-կե՛ս:  
 - Առնից Եվրոպացիները մի ա-տիպով ասաց, որ ձեզից խոհարար-ներ էր հարցնում: Ա՞յժմ էլ:  
 - Երբեմն:

դիտելով:  
 - Ե՛րբ ձեզ դիմեցին Կաննի փա-ռատոնը նախագահելու առաջար-կով:  
 - Մի քանի քանի անգ, երբ ես Կաննում էի, ժիլ ժակորն ասաց, որ միգուցե մի օր ես ժյուրիի կազմում կլինեմ: Այս քանի լավագույնն է:  
 - Հնարավորություն ունե-ցա՞ր ժյուրիի անդամներ ըն-տելու:  
 - Ոչ: Նախնապես, ես չգի-տեմ էլ, քե՞ն է լինելու կազ-մում, բացի Կասին Դեյնյո-վից:  
 - Ինչո՞ւն է դաստաս-վում նախագահի դերին:  
 - Գաղափար չունեմ: Եր-բև այսպիսի դեր չեմ ունե-ցել: Կարծում եմ, որ կդիտեն Ֆիլմերը, յուրաքանչյուր կար-տահայտի իր կարծիքը, հետո դարձ կլինի: Անկախ կամ սա-նձան կլինի Կաննի Կարնելի Կար-նելի խորհրդի նիստին մաս-վույր Կաննի Կարնելի Կարնելի խորհրդի նիստին է եղել մի քանի քանի:  
 - Ի՞նչ էի՞նչ հիշողություններ ու-նե՞մ Կաննում:  
 - Առաջին անգամ, 1985-ին ու՛ր-րեցի այստեղ: Հետագայում յուրա-տաբար երբ ես համարի հիշողություն:  
 - Հույս ունե՞իք մրցանակ ստանալ:  
 - Բոլորովին: Առաջին անգամ էր, որ մասնակցում էի փառատոնի: Պարզապես մտածում էի, որ ան-ոչասելի անակնկալ կլինի վերջին ժամին Ֆիլմը ներկայացնել: Սա մի ժամ է, որ լուրջ չի ընդունվում: Կաննից հետո ես երկու անգամ մասնակցել եմ Կաննի փառատո-նին: Մակայն խոսակցություն եմ, եր-բև չեմ եկել այստեղ որևէ բան քա-նելու անկեղծակամ: Պարզապես գա-

յուց մի քանի անգ, ի՞նչ էի՞նչ հիշողու-րյուն ունե՞մ նրանից:  
 - (Շիժադ): Ես եմ սիրում նրան: Երբ է, նրա աշխատանքի մեթոդն այն է, քան ինչ: Ես բնադ-րելու իր դասկերպումներն ունի:  
 - Հետադարձ հայացք գցե-լով երկու Օսկարները, որ ստացել է «Անգուրը» ֆիլ-մի համար, որի բան փո-խել է հանդիսատեսի դե-ղի ձեզ ունեցած վերաբե-րմունքի մեջ:  
 - Դա ինձ էլ է մտածողում:  
 - Ի՞նչ զգացի՞ք Սթիվեն Սոլիթերի Օսկարը հանձ-նելու պահին իր «Շիժադ»-ի ցուցակը» ֆիլմի համար:  
 - Գիտեմ, անցյալ քանի-րան հանդիպեցի արտադրու-թյունից առաջ, ասաց, որ ես քանիստ եմ: Պատասխանե-ցի՝ «Մի ասա ինձ այդպիսի բան: Ես մտածել անգամ չեմ ուզում այդ մասին»: Այս քա-րի, նրան տեսնելով ասացի, որ քանիստ է:  
 - Ի՞նչ կարծիք ունե՞մ նրա ֆիլմի մասին:  
 - Պե՛տ է կիցեցնել, որ այդ կար-գի վարչությունները տեղի են ունե-ցել, նույնիսկ երբ դեմ է ծանրաց-նել հարցը: Ավելի լավ է որդես դաս ընկալել: Կարեւոր այն է, որ այս-պիսի ֆիլմը դեմ է դուրս գալ: Կար-եւոր էր նաեւ Սոլիթերի համար, ո-րի մտեցնումը էս քույր էր եւ դար-կե՛ս:  
 - Առնից Եվրոպացիները մի ա-տիպով ասաց, որ ձեզից խոհարար-ներ էր հարցնում: Ա՞յժմ էլ:  
 - Երբեմն:

յուց մի քանի անգ, ի՞նչ էի՞նչ հիշողու-րյուն ունե՞մ նրանից:  
 - (Շիժադ): Ես եմ սիրում նրան: Երբ է, նրա աշխատանքի մեթոդն այն է, քան ինչ: Ես բնադ-րելու իր դասկերպումներն ունի:  
 - Հետադարձ հայացք գցե-լով երկու Օսկարները, որ ստացել է «Անգուրը» ֆիլ-մի համար, որի բան փո-խել է հանդիսատեսի դե-ղի ձեզ ունեցած վերաբե-րմունքի մեջ:  
 - Դա ինձ էլ է մտածողում:  
 - Ի՞նչ զգացի՞ք Սթիվեն Սոլիթերի Օսկարը հանձ-նելու պահին իր «Շիժադ»-ի ցուցակը» ֆիլմի համար:  
 - Գիտեմ, անցյալ քանի-րան հանդիպեցի արտադրու-թյունից առաջ, ասաց, որ ես քանիստ եմ: Պատասխանե-ցի՝ «Մի ասա ինձ այդպիսի բան: Ես մտածել անգամ չեմ ուզում այդ մասին»: Այս քա-րի, նրան տեսնելով ասացի, որ քանիստ է:  
 - Ի՞նչ կարծիք ունե՞մ նրա ֆիլմի մասին:  
 - Պե՛տ է կիցեցնել, որ այդ կար-գի վարչությունները տեղի են ունե-ցել, նույնիսկ երբ դեմ է ծանրաց-նել հարցը: Ավելի լավ է որդես դաս ընկալել: Կարեւոր այն է, որ այս-պիսի ֆիլմը դեմ է դուրս գալ: Կար-եւոր էր նաեւ Սոլիթերի համար, ո-րի մտեցնումը էս քույր էր եւ դար-կե՛ս:  
 - Առնից Եվրոպացիները մի ա-տիպով ասաց, որ ձեզից խոհարար-ներ էր հարցնում: Ա՞յժմ էլ:  
 - Երբեմն:



յուց մի քանի անգ, ի՞նչ էի՞նչ հիշողու-րյուն ունե՞մ նրանից:  
 - (Շիժադ): Ես եմ սիրում նրան: Երբ է, նրա աշխատանքի մեթոդն այն է, քան ինչ: Ես բնադ-րելու իր դասկերպումներն ունի:  
 - Հետադարձ հայացք գցե-լով երկու Օսկարները, որ ստացել է «Անգուրը» ֆիլ-մի համար, որի բան փո-խել է հանդիսատեսի դե-ղի ձեզ ունեցած վերաբե-րմունքի մեջ:  
 - Դա ինձ էլ է մտածողում:  
 - Ի՞նչ զգացի՞ք Սթիվեն Սոլիթերի Օսկարը հանձ-նելու պահին իր «Շիժադ»-ի ցուցակը» ֆիլմի համար:  
 - Գիտեմ, անցյալ քանի-րան հանդիպեցի արտադրու-թյունից առաջ, ասաց, որ ես քանիստ եմ: Պատասխանե-ցի՝ «Մի ասա ինձ այդպիսի բան: Ես մտածել անգամ չեմ ուզում այդ մասին»: Այս քա-րի, նրան տեսնելով ասացի, որ քանիստ է:  
 - Ի՞նչ կարծիք ունե՞մ նրա ֆիլմի մասին:  
 - Պե՛տ է կիցեցնել, որ այդ կար-գի վարչությունները տեղի են ունե-ցել, նույնիսկ երբ դեմ է ծանրաց-նել հարցը: Ավելի լավ է որդես դաս ընկալել: Կարեւոր այն է, որ այս-պիսի ֆիլմը դեմ է դուրս գալ: Կար-եւոր էր նաեւ Սոլիթերի համար, ո-րի մտեցնումը էս քույր էր եւ դար-կե՛ս:  
 - Առնից Եվրոպացիները մի ա-տիպով ասաց, որ ձեզից խոհարար-ներ էր հարցնում: Ա՞յժմ էլ:  
 - Երբեմն:

յուց մի քանի անգ, ի՞նչ էի՞նչ հիշողու-րյուն ունե՞մ նրանից:  
 - (Շիժադ): Ես եմ սիրում նրան: Երբ է, նրա աշխատանքի մեթոդն այն է, քան ինչ: Ես բնադ-րելու իր դասկերպումներն ունի:  
 - Հետադարձ հայացք գցե-լով երկու Օսկարները, որ ստացել է «Անգուրը» ֆիլ-մի համար, որի բան փո-խել է հանդիսատեսի դե-ղի ձեզ ունեցած վերաբե-րմունքի մեջ:  
 - Դա ինձ էլ է մտածողում:  
 - Ի՞նչ զգացի՞ք Սթիվեն Սոլիթերի Օսկարը հանձ-նելու պահին իր «Շիժադ»-ի ցուցակը» ֆիլմի համար:  
 - Գիտեմ, անցյալ քանի-րան հանդիպեցի արտադրու-թյունից առաջ, ասաց, որ ես քանիստ եմ: Պատասխանե-ցի՝ «Մի ասա ինձ այդպիսի բան: Ես մտածել անգամ չեմ ուզում այդ մասին»: Այս քա-րի, նրան տեսնելով ասացի, որ քանիստ է:  
 - Ի՞նչ կարծիք ունե՞մ նրա ֆիլմի մասին:  
 - Պե՛տ է կիցեցնել, որ այդ կար-գի վարչությունները տեղի են ունե-ցել, նույնիսկ երբ դեմ է ծանրաց-նել հարցը: Ավելի լավ է որդես դաս ընկալել: Կարեւոր այն է, որ այս-պիսի ֆիլմը դեմ է դուրս գալ: Կար-եւոր էր նաեւ Սոլիթերի համար, ո-րի մտեցնումը էս քույր էր եւ դար-կե՛ս:  
 - Առնից Եվրոպացիները մի ա-տիպով ասաց, որ ձեզից խոհարար-ներ էր հարցնում: Ա՞յժմ էլ:  
 - Երբեմն:

յուց մի քանի անգ, ի՞նչ էի՞նչ հիշողու-րյուն ունե՞մ նրանից:  
 - (Շիժադ): Ես եմ սիրում նրան: Երբ է, նրա աշխատանքի մեթոդն այն է, քան ինչ: Ես բնադ-րելու իր դասկերպումներն ունի:  
 - Հետադարձ հայացք գցե-լով երկու Օսկարները, որ ստացել է «Անգուրը» ֆիլ-մի համար, որի բան փո-խել է հանդիսատեսի դե-ղի ձեզ ունեցած վերաբե-րմունքի մեջ:  
 - Դա ինձ էլ է մտածողում:  
 - Ի՞նչ զգացի՞ք Սթիվեն Սոլիթերի Օսկարը հանձ-նելու պահին իր «Շիժադ»-ի ցուցակը» ֆիլմի համար:  
 - Գիտեմ, անցյալ քանի-րան հանդիպեցի արտադրու-թյունից առաջ, ասաց, որ ես քանիստ եմ: Պատասխանե-ցի՝ «Մի ասա ինձ այդպիսի բան: Ես մտածել անգամ չեմ ուզում այդ մասին»: Այս քա-րի, նրան տեսնելով ասացի, որ քանիստ է:  
 - Ի՞նչ կարծիք ունե՞մ նրա ֆիլմի մասին:  
 - Պե՛տ է կիցեցնել, որ այդ կար-գի վարչությունները տեղի են ունե-ցել, նույնիսկ երբ դեմ է ծանրաց-նել հարցը: Ավելի լավ է որդես դաս ընկալել: Կարեւոր այն է, որ այս-պիսի ֆիլմը դեմ է դուրս գալ: Կար-եւոր էր նաեւ Սոլիթերի համար, ո-րի մտեցնումը էս քույր էր եւ դար-կե՛ս:  
 - Առնից Եվրոպացիները մի ա-տիպով ասաց, որ ձեզից խոհարար-ներ էր հարցնում: Ա՞յժմ էլ:  
 - Երբեմն:

## Երմիսաժի անվան գույքերը կադրանովի «Չոնեյլը»

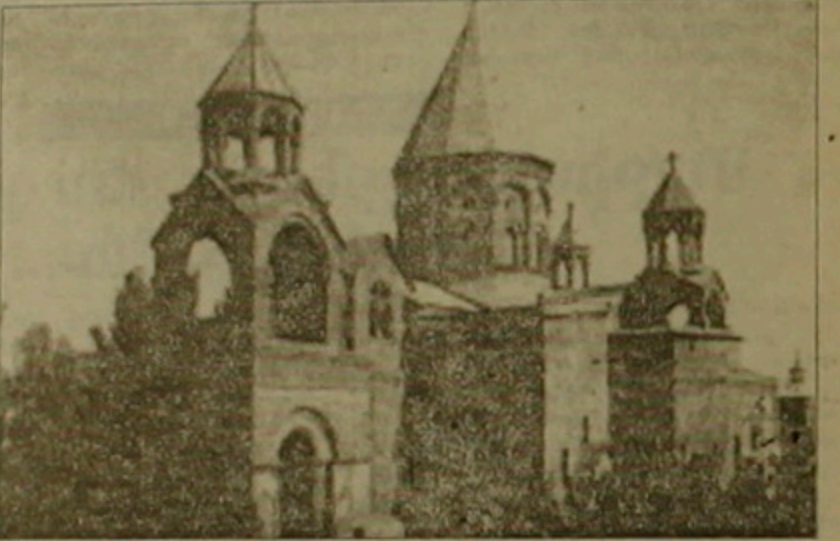
ՍՄՍԿ ՊԵՏԵՐՈՐԵՐԳ, 4 ՅՈՒՆԻՍ, ՈՍԿԱՐՆԵՐ: Արվեստի աշխարհային կենտրոնի Պետական Երմիսաժի եւ «Չոնեյլը» ինտերնյոնթը» ամերիկյան ընկերությունը Երմիսաժի ինչո՞ւ չեն ֆու՛մ 70 հազար ֆունտայնի մեծ ար-հածության վրա հակահրդեհային անվանագրության եւ դաշտանության ազդանշանային համակարգը սեղա-րելու դայմանագիր ստորագրեցին:  
 Լախասեպակած աշխատանքների ընդհանուր արժեքը 2.5 միլիոն դոլ-լար է: Այդ գումարի 40 տոկոսը հա-մառելի մուծելու են «Չոնեյլը» եւ Երմիսաժը: Ընդ որում, «Չոնեյլը» 500 հազար դոլար կնվիրի Երմիսա-ժին: Լախասաժի մնացած մասի ֆինանսավորման համար Լախասե-պակած է ներգրավել օտարազանյան եւ առատաստիանյան այլ շեռակա կա-դրային ներդրումներ: Աշխատանքները կսկսվեն այն արժա անհանդի-սանքներում, որտեղ զուցարկում են Պիլատոսի, Մոնեթի, Գեզայի, Մաքսի-մալի անկողնային սուտակները: Աշխա-տանքները սկսված են անհանդիսա-նքներում 1993 թ. դեկտեմբերին: Պե՛տ է ե՛զե-ր Երմիսաժի ներքին հարգարաննե-րում ոչ մի փոփոխություն չի մտցվի: Երմիսաժի ինձնական շահը 200

նային դաշտը, որը կառուցվել է 18-րդ դարի կեսերին, արհեստի հրդեհի էր ենթարկվել 1837 թ.: Վերջին ժա-մանակներս այստեղ եղել էին ան-հաս թանկություններ, իսկ, օրինակ, Երմի-սաժի քարտեզում վերջին անտառա-նքները գործել էր հայրենական հր-ե՛քը ազդանշանային համակարգը ա-ռանց դրա որևէ դասձառի, եւ քույր սկսել էր հեղեղել շենը:  
 «Ցանկացած թանկարժեքի մեծա-կան հոգսերից մեկը անվանագրու-թյան արտադրումն է, հրդեհների կանխման եւ միկրոկլիմայի վերահսկման լավ համակարգ ունենալն է: Անցյալ քա-րի մեծ համագործակցում էին քա-րի մասին ինձ աշխատելու համար ինձ հետ, որը միակտեղ այդ բոլոր համակարգերը:  
 «Չոնեյլը» աղախով է աշխա-տի 90-ից ավելի թանկարժեքների անվանագրությունը, մասնա առաջի-ստում ասաց Երմիսաժի սեփական, որը ֆեյտո Միլայիլի Պիտրոսիկին Եր-միսաժի անվանագրության օրինակ կրթական աշխատի քա-րի անհան-դիսաժի ներքին համար:

## «Բրալո, Հայաստան»

ԳՆԱՆԿՆԵՐ, 6 ՀՈՒՆԻՍ, ՄՆԱՐԶ: Այսպես կոչվող աշխարհի Կալիֆոր-նիայում կայանալի Հայաստանի Հանրապետության մեակույրի փա-ռատոնը: Այս միջոցառումը, որ կանգնեցվի Գեղարքայի ֆալամում, ե-րախաղիստության յուրօրինակ ար-տադրության կլինի ամերիկյան ժո-րդիլոյին մեծ երկրի համար ծանր ժա-մանակներում օգնության եւ սաս-րման համար:  
 Փառատոնն իրենց նախագահու-րյանը կդասվեն Գեղարքայի եւ Եր-միսաժի ֆալամայիններ Լեւի Զա-րյանը եւ Կահազն Խաչատրյանը: Ե-րախաղիստության յուրօրինակ ժո-րդիլոյին մեծ երկրի համար ծանր ժա-մանակներում օգնության եւ սաս-րման համար:  
 Փառատոնն իրենց նախագահու-րյանը կդասվեն Գեղարքայի եւ Եր-միսաժի ֆալամայիններ Լեւի Զա-րյանը եւ Կահազն Խաչատրյանը: Ե-րախաղիստության յուրօրինակ ժո-րդիլոյին մեծ երկրի համար ծանր ժա-մանակներում օգնության եւ սաս-րման համար:  
 Փառատոնն իրենց նախագահու-րյանը կդասվեն Գեղարքայի եւ Եր-միսաժի ֆալամայիններ Լեւի Զա-րյանը եւ Կահազն Խաչատրյանը: Ե-րախաղիստության յուրօրինակ ժո-րդիլոյին մեծ երկրի համար ծանր ժա-մանակներում օգնության եւ սաս-րման համար:

## Սուրբ Էջմիածինի տոնը



ԱՐՄԵՆԱՆ ԱՐԽԵՆԱՆ Կիրակի օրը Հայ առաքելական ե-կեղեցին տոնեց Սուրբ Միածինի իջ-նելու տոնը, որը Գրիգոր Լուսավոր-չի տեսիլի վրա հիմնված, Վաղար-ապետան կառուցված Ս. Էջմիած-նի տոնակատարությունն է:  
 Էջմիածնի կարողիկեն կառուց-վել է հրաշալիաբան դարագաների ներքո, որ գրել ու մեզ է ավանդել դաստիարակչական արժեքները:  
 Կեղեցիներն, երբ բոլորը ննջել էին, եւ Գրիգորը արթուն խոսում էր Աստուծոյ յուր մասին, քաղվում է երկնի խորանաբան հարկը, այնե-ղից իջնում է լուսաղեմ մի մարդ եւ Գրիգորին կանչելով խոստում է վեր նայել ու տեսնել սխալելիքը: Վերելից ցած է իջնում լույսը եւ նրա հետ մարդաստիպ լուսաղեմ անրիվ գործեր: Բարձրահասակ եւ դասկա-նելի մի մարդ, որ առաջադասի դերն էր կատարում, գալիս եւ իջեա-նում է քաղաքի բնակիչները եւ իր ձեռքի ուսկն ռոտով զարկում է գե-սին, որ կար սանդղատների մեջա-նը: Ամբողջ գեղարքայի վերածվում է արհալան ու ընդարձակ դաշտի: Եւ աղա ծանում է Գրիգորը Բա-ղամի մեջ, արժույթի աղաքանքի մոտ

Սուրբ Էջմիածինի տոնը  
 Գրիգորը խոստում է ժողովրդին անմիջապես աշխատանքի անցնել: Նախ, առաջադրված կույսերի համար կառուցում են երեք վկայա-րան մաստուներ, աղա սանդղատնե-րի քանդակման մեջադասի տեղում կա-ռուցում են հայոց Մայր Տաճարը, նվիրված ս. Աստվածածին, 15-րդ դարում այն վերանվանվեց Վաղար-ապետային կարողիկեն անունով, հե-տագայում ստացավ Էջմիածին ան-ունը, կառուցվեցին համար Գր. Լուսավորչի տեսիլքը:  
 Կառուցված լինելով 303 թվակա-նին, այն առաջին անգամ ավերվեց ուրացող Մեհրուդանի կողմից 380 թվին, իսկ Վահան Մամիկոնյանը կատարեց նորոգությունը: Այնուհե-տա դարերի ընթացքում բազմաթիվ անգամներ այն ավերվեց ու վերա-շինվեց: Գեղեցիկ համապարտարը է սկսվում օրվա գլխավոր շարժակա-նը ս. Էջմիածնի հոգևոր «հայնե-րը», որը գրել է յոթերորդ դարի կա-րողիկոս Սահակ Գ. Չարախոբեցին:

## ԹԱՏՐՈՆ

«Արիտնի» դերբուսը  
 Իր ստեղծագործական կենսագրության առաջին էջը լրացրեց Սահակապետու-րի Վախրանգոյի հիմնադրամին կից «Արիտն» թատրոնը: Պարոնյանի «Ա-սամնարյան արեւելյան» մյուզիկա-լորտիներն (Որդեր Սոխրյանյանի ե-րաժշտությամբ եւ քաղաքի գեղարվես-տական դեկորատիվ Արմեն Էրախյանի թեմադրությամբ), որ կայացավ այս կի-րակի, ջերմորեն ընդունեցին հանդիսա-տեսը: «Այժմ մեր խումբը, համարված թատերական ինստիտուտի ուսանողնե-րով, դաստասում է միաժամանակ ե-րեք ներկայացում, ասաց էրախյանը: Մարտին Վարդապետյանի երաժշտու-րյամբ «Քաջ Երգեր» մյուզիկալը, Գյու-րեմնաթի «Ֆիզիկոսները» փիլիսոփա-յական կատարողությունը եւ իմ ռի-թմը: «Կորած իրերի գրասենյակ» նախ-նական վերագրով»: Էրախյանը կեցե-ց նաեւ, որ քաղաքային մասշտաբի է գո-յությունը դառնալու ինքնաֆինան-սավորմամբ: Եռամյա ժամկետով վար-վել է Գրողների միության դահլիճը:

## Շուշնի մշակութ



