

七〇四

Պատրիում Պայման. - Խճ-
ոյն Կաղացանայ ՈԱԿի գոյսըքինը
Սփիստի մեջ, եթ Հայաստան դաշնած
է բազմակուսակցական երկիր և ՈԱԿ-
ը կազմառութած է հնա իրեւ ոյեսա-
կանութեան ծգող կուսակցութիւն:

Աշակեր Կտօնձեան. - Այս հարցումին կուզօնն նախ դատասխանել ընդհանուր կերպով, հաստատելով, որ Հայոց աշխարհ 3-4 տասներու ընթացին անցաւ խոռու յեղաւորում մը, որ տակադին աւարտած է եւ կը գտնուի իր վերակազմառման ընթացին մէջ. Այս իրականութեան ըցսին առկ. բոյր զաղափարախոսութիւններ և հաստութիւններ ուկայուած են ինչն զիտեն յաջարեցնելու եւ փրկիչութեան նըրակեցու այս յեղաւորում ընթացին համեմատ. Տակադին յեն հասած վերակազմառման մը, եւ այս իմաստով Ռումիկալս Ազատական Կուսակցութիւնը մինչ մէկ կործ տա մկրտ եւ առաջ կերպով կարողացաւ ստեղծուած նոր իրականութեանց դատասխանել եւ իր նախամեծենութեամբ ստեղծել եւ խաքանել Դայառանի Ռամկըրկա Ազատական Կուսակցութիւնը, ասկայն դեռևս կը գտնուի իր առաջնորդութիւնը Սփիլուի մէջ կատարելու, շարունակեցու ուղին Վրայ: Ուեն այսօր իր գոյորդինը ոչ միայն կ'ադրանայ, այլ անհրաժեշտ կը նկատուի Սփիլուի մէջ, մինչ իր զաղափարախոսութիւնը կ'արմատուուի ու կը տարծուի Հայեցնի մէջ, ընորդի ՌԱԿի վարչականինեային: Ուեն այս բոյր մինչ կերպական կազմակերպութիւններու հետ, ոյնի ըստի աւելի բան անոնցը ունետ մէկը, ՌԱԿը ոյնի է գոյորդին ունենայ Սփիլուի մէջ, մինչեւ այն հանգրուանը, ուր ի՞ որսամական առաջնորդութիւնը կատարած ըլլայ:

- Յաճախ Կ'յունիք թէ ՈՎԿԵ ո ովկե տարբե կազմակերպութիւններ են, ոռով իրեւ թէ կը գտնուին նոյնակ հակառիչ կեցուածին մեջ կազմ ու հարցերու կառակացութեամբ: Ի՞նչ կ'յունիք այս մասին:

- ՈՒԿԵՐ եւ ՅՈՒԿԵՐ չեն եղած, չեն եւ չեն իրաց ըլլայ տարբե կազմակեր ողորիւններ, դարձայլս այն դաշնա ռա ու ՅՈՒԿԵՐ քիած է ՈՒԿԵՐ, առն վերածնունդն է Դայաստանի մեջ, եւ կասկած չկայ ու գաղափարաբանա կան խօստով, հոգեղիս և գործնադրու նոյն կազմակերպութիւններն են Յատա և Յատ, թէ ՅՈՒԿԵՐ Դայաստանի դեսա կանութեան մեջ զործող կազմակերպութիւն նըն է, ի տարբերութիւն ՈՒԿԵՐ, ո կը զործ Սփիթով մեջ Օրկանադրեայս երկու կազմակերպութիւնները ի շամք անջա են այսօ, հիմնականի մեջ մեկ դաշնաօաւ, ՈՒԿԵՐ լայնամտութեամբ և օրինապահութեամբ զիցա յարդեցի Դայաստանի դեսական օրենք այսինն հայրենիի մեջ զործող ամե խաղամեկան կազմակերպութիւն ոլով ըլլայ հիմնութեան եւ անկախ, ունենալով իր զիկավարութիւնը Դայաստանի մեջ շղնկավարութեալ համար արտասահն նեւ, ինչ ու արդարանայի դրահանջ նըն է ՈՒԿԵՐ առաջին իսկ օրն ուզեց յա զել այս տեսակեց և ՅՈՒԿԵՐ սե ծուեցաւ որդու Դայաստանեան կազմա կերպութիւն, իր ուրոյն վարչամեթեն յուլ Սակայն ՅՈՒԿԵՐ ՈՒԿԵՐ անհակ լիորդն կապուած կազմակերպութիւնն է եւ այդուն ալ վտան են ու որ մի մայ ժամանակի ընթացին հա ինչ կը վերաբեր ՈՒԿԵՐ եւ ՅՈՒԿԵՐ օ ջեւ երեւութեալս գոյութիւն ունեցա կարգ ծ իշամք տարբե դիմուուում ուն, կասկած չկայ, թէ աժամահազ կանուն տարբե ուզանները ուզ ու նուելով, տարբե են հացեց, զոր նոն կը դիմագրաւած են այն միջ վայրն ու դայանները, ոռոնց մեջ որ է անոն իտն ազգային կուսակցակա դարտականութիւնները կատար ՅՈՒԿԵՐ դարտականութիւնն է, ոյն յո դիման զնուելով Դայաստանի ներ ժողովութիւն աօօշեային հետ կատ նեցան հացերուն եւ օրուայ իշխա թեանց կատարած ամերուն, ունենա անկաւկան դիմք, միւս ի մի ու նալով ժողովութիւն զերազոյն շահ Դասկանայի է ուրեմն, ու ՅՈՒԿԵՐ յա ինքնին գտն դիմեալ վայ, ոռոն համաձայնի իշխանութեանց թա դիմին, ինքուս ու ընթանելի է ՅՈՒ կառուցողական ընդդիմացիի դիմ վայ գտնուիլը Այս ծածուում ամ քովին համաձայն է ՈՒԿԵՐ դիմին քոյլ այն հացերուն մեջ, ու ին առարկայ են հայրենիին գերազոյն հեց մասնաւուածս միջազգային կարգակ վրայ ու իր դրացիներուն ո դու Դայաստանի դիմուուումն նկածամբ ՈՒԿԵՐ առաջին իսկ նկատեց, ու այսօրւան իշխանու

զլսաւորող նախագահ Լեւոն Տիգրանի ամենաարժանապետ անձնաւորիքինն է դեկալատելու հայրենից և ութն անհրաժեշտ է գօրավիզ կանգնի անոր, առահովնելու համար իշխանութեանց կայունութիւնը: Այս եւկան հարցին մեջ ՌԱԿ ը և ՇՈԱԿ ը անբողջական համաձայնութեան դիրքերու վրա գտնուեցան: Եթեադ ակնարկով մը կրնան տեսնել, թէ հայրենիի ներին

Ի մէջ անոնցմով դասիարակողը եղաւ ՈԱԿ-ը։ Ան աշխատեցաւ տարածել իրարու նկարմամբ հանդուժողութեան ոգի մեր բոլոր ազգային, եկեղեցական, քարեւիրական կամ այլ կազմակերպութիւններու կեանմիին մէջ, ինչողևս որ միաժամանակ դայլարեցաւ զաղափարական հակառակորդ ոչնչացնելու յետադիմական եւ նախկինուն մնացած մտանուրիւններու դէ։ Եւ ահա 70 տարիներ

կանութեամբ, և յաճախ անծնազն
դայլարով: Այսօր հղաց եմ հաստատ-
ել այս կեց:

- Երբ Հայաստանի մեջ ունեց կարող է գործակցիլ ՅԵՂԻ հետ, ինչ դաշտառ կայ որ Սփիտօնի մեջ եւս այդքեւ ըստա:

- Եր Կը Խօսուի զիշապցորած
մասին ՈՎԿՀ եւ ուեւ այլ Խաղաղական
կազմակերպութեան մը միջեւ, Խարց

տանի մեջ, ամբողջովին անհասկեալի
եւ անժնոյութեյի է տեսնել Անդրիխասը Ե-
կեղեցականօրէն նոյն աղօտինի դիրք-
ուն վրայ, ստեղծելով բաժնուած Եկեղե-
ցիներ ու առաջնորդութիւններ, եւ հա-
կակըսին տակ դահճելով Սայր Արռոի ա-
ւանդական իշխանութեան ներեւ գ-
նուող թեսներ ու համայնքներ: Ինչպէս
իրադարձակալ դահճանցած ենք, անհրա-
ծեա կը գտնենք որ դարզօտն եւ ընա-
կանօրէն Անդրիխաս եւ զայն հովանաւո-
րող ՅՅԴ-ն իրամաժին նախ որոյ բաժ-
նեալ առաջնորդութիւններէն, նաև նաւո-
րայէն Դիսիսային Ամերիկայի մեջ, եւ
առյա անմիջապէս վերադաշնեն Յո-
նաստանի ու Պատրիկաստանի թեժեց
Սայր Արռոի վարչական ծիրին: Կը սպա-
սենք որ անյառադ կատարուին այս սր-
բազրութիւնները, որոնց հետեւանք դի-
մի ըլլայ վերականգնել հիմնախարց մե-
ժողովութիւն միասնականութեան, կա-
տենալ ողիմագրաւելու այլ խուռ մասին
գուրիխները, որոնց առջեւ կը գտնուի
մեր ժողովութոց ազգութիւն: Պարզ խու-
ռով՝ «զնակը կը գտնուի Անդրիխասի
դաստին մեջ»:

- Ի՞նչ կը խորին համահայկա կան կեղրոնական մարմնի մը մասին որևան անհրաժեշտ է ան եւ ի՞նքու կրնայ ծեւառորդիկ:

- Յանախ խօսուած, խորհուած եւ աշխատամի տարուած է կերդռնական մարդին մը ստեղծելու կաղակցութեամբ Ուրան ու գովիյի միտ մը եւ փափա մըն է այս զաղափարց եւ մենք սկզբուն Խայն իմաստով ջատագույք ոլիտի ըլլա յին այդ զաղափարին, սակայն նկատի առնելով անցեալի փորձառութիւնները կարեւոր կը դառնայ գործական լու ծումներ գՏնելու միջոցը այդուհի կեդ-

բնական ծարքի մը միասնական առաջանակի կաղաքութեամբ։ Դարց կը ծագի, թէ ո՞ւ կազմակերպութիւննեցրու ոչտ է մաս կազմն անու։ Միայն համազգային տառողութիւն ունեցող կազմակերպութիւններն են որ մաս ողիշտ

Կազմեն նման կերպությական մարմնի մը
թէ բոլոր գոյութիւն ունեցող կազմակեր-
պութիւնները, որոնց թիւը գերեւ անհա-
մար է այս օրերմբ։ Իրաւուն ըլլարու հա-
մար, դժուար է ակնկալի սրդինաւու-
զործութուրիւն մը այստիսի մարմն մը
ուրաքանչ այ քահանայի ըլլայ անոր գոյութի-
ւու։ Խօնան պարու խորհրդառնաւու

սց ։ Տազայի դրությանը պահպանական մարմին մը ու մեկտեղուին միմէնը ոռու հարցերու կամ տազնատներու լուծումին համար ։ Կարելի դիմք է ըլլայ ստեղծել նման կեղրունական մարմին մը, որու նաև կազմեն յատակ դիմագիծ ունեցող բաղադրական, եկեղեցական (Ներառան յարանուանական), ազգային ու քարեսի բական հայկական կազմակերպութիւններ։

- Դայաստանի անկախացումը ե
ներկայ հրամայականները ի՞նչ մա-
տուրակերներու առջեւ կը զնեն կո-
սականութիւններ։

- Անկասկած, իսկ աշխարհի կարեւ

բազոյն հրամայականը նորաստելո մե
անկախ դիմականութեան հօգուացում
է: Այս կեղրոնական նոյաւակին ուսուց
ու ամբողջ հայութիւնը ողիք է համախմ
բուի, առաջին հերթին՝ ՈՒԱԿ-ը այս նորա
տակը կը հետապնդ թէ ՀՈԱԿ-ի միջա
ցաւ եւ թէ Սփիտիի մեջ իր զորձունելու
թեամբ, տեղակ ուսիելով մեր ժողովուն
ոյ Հայրենիի սնտեսական թէ խաղաս
կան ուղար զարգացումներուն կադար
ցութեամբ եւ ուղղութիւն տալով ամու
ռողլսայի ուժեց համախմբուին ու տա
ճադրուին այս սրբազն աշխատանիմին
Բացի այս աշխատանիմ, ՈՒԱԿ Սփիտ
ի մեջ ունի տակախն Սիխիսց կազմա
կերուած ուսիելու իր առաջեւութիւնը
ու կը ուսւութիւն նաև առող և առող

Եթե գրքում առաջ առաջ առաջ մասն մը դասին աշխատանով, ժողովութ կարուած եւ զիտակից դասին համար Յայրենինի իրականութեան: Այս դասինը աւելի խան երբէ այսօց ազյուրին ունի: ՈՎԿ-ը տակալին ունի Սփիստի մէջ մօակութային, կրաւան, և

կեղծավական կեանի զարգացման մեջ բխմորի դեր կատարելու իր աշխատանքը, որովհետեւ հայրենիքը տակաւին են կար ժամանակ՝ ոլեմ դիմի ունենայ սոող Սփիռոյի մը զոյլութեան և ամու Դայատանի հասցնելիք բարիներուն: Ունեն կատեղի չէ մեր ուսաղութիւնը և կարանել հայ Սփիռօտն, որ կը նախա առող կուսակցութիւններու զոյլութեան հրաժեւութիւնը: ՈՒԿԸ դ դաշտաս շարունակելու իր աւանդական դերը, ը անցեալ 70-80 տարիներուն հրաւա կերպով կատարեց: Կը հաւատան, որ մե ժողովուրդը դիմի աջակցի ՈՒԿԸ ին, ո դիսկի ան կատենայ թէ հայրենիքի և բ Սփիռոյի մէջ իր բարեւա աշխատանք շարունակել:

Կեանին մէջ, երբ տարբե հոսանքներ, և առաջին հերին Դայ Յեղափոխական Պատմակցութիւնը, վարժոցին էկարացնել Եւնոն Str. Պետրոսանի դիրք, դահանջելով նախազակին իրավունքը, այդ բոլոր դարձաներուն մինչ ՈՍԿ-ը Սփյութն իր ամրողական գորակից կը յայտնէ նախազակ Եւնոն Str. Պետրոսանին, հայրենին ներս ԴՈՍԿ-ը կը մերժէ Տր. Պետրոսանց էկարացնող որեւ շարժումի մաս կազմել ընդհակառակը, մեր կուսակցութիւնը միօս իր ծեսոց Կերկար նախազակին, որդուսպի համացողութեան զետին մը գտնուի բոլոր դարձաներուն մէց:

- Երբ արժետելու ըլլամբ ՈՍԿ-ի դերը իր կազմութենն մինչեւ այսօ, ինչ հիմնական իրազունում կը խորհի ու արձանագրած է ան-

- ՈՍԿ-ը 20-ական բուականներու իր կազմութենն ի վեր հսկայական գործութեարիւն կատարեց հայ աշխարհին մէց: Անկամած, այդ գործութեարիւնը կը ներկայանար առաջին հերին որոյն Սիհիւնահայ գործունութիւն. Խանի ու 20-ական բուականներուն ես. Դայասան դասնալով Խորհրդային երկիր, շատոնեց բազմակուսակցականութիւնը երկելն ներս: Սակայն ՈՍԿ-ը միակ խաղական կազմակերպութիւնը հանդիսացաւ, և մինչեւ այսօ այլ կը մնայ, որ ումկավառական սպրունեց որդեգրեց որոյն իր զաղափարախոսութեան հիմք. սկզբունքներ որոնք այսօ խաղակիր աշխարհին մէց բաղադրական կեանի և իրավակարերու հիմնաւարը կը հանդիսանան: Կամժ վերլուծել հայ ժողովութիւնին խաղական գոյութիւնը վերջին 7 տասնամեծակներուն ընթացին եւ ըստ թէ յաճմունքաւ որեւ խաղական կազմակերպութիւնն ՈՍԿ-ը դուռ, որ որդեգրած ըլլար ընծույած եւ լիբրալ զաղափարախոսութիւնը, որ մօքի համար հիմնական տուեալ կը նկատեն որոյն միակ զաղափարախոսութիւն տարբե Եւիդներուն մէջ, ուր կարդիմ: Մոյ սկզբունքներ որոյներոյն եւ Սփյութ, իրեւ ցահակիր այլ զաղափարախոսութեան, ՈՍԿ-ը դաշտաւու եղած ազայ կենսաւորելու մնա հայրենին Բն ներս: ՈՍԿ-ի միւս զիստար առանձ լուրիւնը եղաւ հայ ժողովութիւնը իր հայրենի իրականութեան նկատմամբ ամեն նասողող եւ ամենահաստատուն դիրքի վայ դահելու աշխատանիք: Այնոյ անցեալ 70 տարիներուն Արեւելի և Մեծ մուսւու դին գիրա յուստելու, Մերանութիւն մտց ընակող հայ ժողովութիւնը եւ համայնական Դայասանին մտց ընակող հայ հայութիւնը ընականութեան ենթակա կիրածաննան, որ ծասնաւորապէս յստացաւ Դայ Յեղափոխական Պատմակցութեան առաջնորդութեամբ: Այդ բանումը աեցի օծութեացավ, երբ Սու ծի Տաճա Կիլիկիոյ Կարողիկոս Գարեգին Ա. Յովկիսինցի վախճանումը ես Պատմակցութիւնը ծծել դրա Սեմ Տաճա Կիլիկիոյ Կարողիկոսութեան վայ ու զայ բացահայտօն հակառակ Սայր Արտ Ա. Էջմիածնին: ՈՍԿ-ը եւ, ու զաղափարախոսական առաջնորդութիւնը առա Սփյութի մէջ եւ ունեցաւ բարեա դիրքութիւնին իմնավաստիքինը ներենչելու, թէ ան կարող եւ աշխատին դահել իր կաղեց մայր հայրենին հետ, հակառակ անոն համայնակա ուժինին, եւ ՈՍԿ-ը եւ որ բացահայտ հայ զաղութեան հիւրցնկալ դեռ թիւներուն, թէ հայ ժողովութիւնը ուժի ու ծակութային եւ նկանդեցական կաղեց դահել Դայասանի հետ ունց ՈՍԿ-ի տարած աշխատանիքը ԴՊ-ի քատագոված քենամական դիրքումը Դայասանի նկատմամբ դիրքում յանցէ հայ զաղութեան ամրոցական խզութիւն իրենց հայրենին եւ իրենց Սայր Արտ Ա. Էջմիածնին: Սեն գոյն հեյաս ովհի զգան, որ ՈՍԿ-ը հանդ սացաւ այս յադրական աշխատանիք առաջնորդութիւն յայտներած ամրողական սլր եւ կատակ ծուրիւնը Դայասանի և Ա. Էջմիածնիներ շարունակ առաջնորդացաւ ու ի կողմէ. Ըստն եւ ինաստուն խաղա-

Լավ բատերասեր
նրան կարող է եի-
ւել և ասի առաջ
հեռուստաեսային Ագրանում խա-
ղացած եւկո դերով։ Շ ու այն-
տան է տպորական շին երա ու-
տաճնական դեմքը ԳԹԻ դերաս-
եանում զննաւա՞ Կյա Արգու-

Ճի մեջ ինչուս խենց է հասովկ:
Խոկ Կարինեի համար Միանդրի-
նան անուու լինելու է ժամանյին
ուր գրավոմի դատեհուրյան: Լինե-
լու է երե... դաժան դիրքածը
շբնիառե Արմենի կանքը... Նրան
կյանենին կարուղ մնացին դուստ
ու քաշունք:

րաբուն էլ վերաճուն է բատեական եթուոյի (այսովհի անձնագործական համար բարի ժամանակներուն առվա լավագույն զերակատման մրցանակ էին ընդունված)։ Կմվար է գրել Կարինի Արմենակոմ մասին։

Ներ. Այս կետպատռվ դեմքասանունին իրենով և իր արվեստով ոչ ավելող անզամ հովաստելով դասական ուսալիքնի և հոգեբանական բարոնի սկզբունքների շարրադածան արգաստվորությունը ժամանակակից քեծարվեստում, մեկընդիւ ի շիմ է դարձնում տեխնիկական միջոցներով. որիցի երգելով ու էֆեկտներով հաջողորդյուն որոնողների ցանցները... Ավելին. նա կերպարի արարեների հիմնավորումը փնտում է զգայական և բազմակցական մդումներով:

Կարինեի թեմական հավասի մասին առմեւ առանձին գրել, խանի որ առանց այդ հավասի եռա Արմենուին քանական աշխարհից դրու կրնկներ: Օրինակ, ինչողևս է ամեն անզամ մայր Խոկում կանչով բլուրվում սեղանի ըուցը «իր տեղը», խակ սեղանը և կա և չկա... Եթեր ըն մի նովել կարելի կիյներ ստուծել այն մեկ դրվագի վրա, որ ենուի ըուցը ոբավող աղջիկը հանկարծ նկատում է, որ ինքը չէ եռա հետարբորյան առարկան: Աղջկա սահմուկած հայացքը տրայի դեմից անցնում է Լուսինեի դեմին, առա կրկին տղայի... ու ասես աղջկական եռա անհաս ուղեղիկը շա՞տ հեռվից սկսում է նշանաբել ինչ-որ քան... Հասունացման ու ճանաչման դահ, որ զյուտի ոյես ես ընկալում: Խոկ դերասանութին ինչ-ոյն «առատորյան եղյուրից» քափում է կերպեր, հենաներ, ծայնարկուրյուններ, անքիվ, անհաճուու: Ոչ մի տեղ իրեն չի կրկնում և ամեն անզամ լիակատար տարապուծվելով իր հերուսիոն մեջ, այնտան ինքնամուս և խաղում, որ կարծես վերջին անզամ է խաղում:

Ընծական տար տարու շահ կերպարներ է արարել Կարիննեն, բայց թվու է նա համբեռությամբ ու հետզդականությամբ ժամակակից կնոջ նկարագիրն է կերտում, կին, որ անդայնան բախվել է ու հայտնի ճանփարաժանում: Ամեն անզամ եռա դրական հերոսութին կանացի փլսուն ուսերին առած կնոջ արժանապահվորյան, սիրո իրավունքի, հօվատարմության վիրխարի թեր տամոծ է անձունից ու ջաների այնպիսի՝ լարունով, որ գոգորություն է հարուցում Դադրա բնոր Ասծո Ռոդո հետ: Խորական արվեստագետի ճանադարիք չէ՝ դա: Երիտասարդ է Կարինն Զանցուղազանը, բայց նա արդին ոյրովիսիոնալ լուրջ ու լրջախոն դերասանուի է, թեև հոգսաւան առօրյայի ու ատլուտիանի հոլովություն մենք մոռանում ենք արժանին առ ու զատել կոչյալին և ընտրյալին: Այս հոդվածը ուշարաս է, եթե դրագիլեց, որ որու նույացագումների նու վայրիկ խաղանկերութին Ա-ամյա զուտըն և Աննան հիւեցեց այս անոնքը, մու ովու լրջախոն, մու ովու օւտքած մի դերասանուի: Այս մենք դա կանոնըլուեմ:

Lumber Journal

ուսաւանում տարեկան
արժեզրկումը կվազմի
1000 տոնս

Արտադրության անկման հաղթահարումը յի կարող աղափովվել միայն ըրոշետային եւ դրամավակայային Խաղաղականության միջոցներով, գանում է Ուստատանի Կենտրոնական բանկի դեկալավակի Վիլսոր Գերազենկոն: Նա Սովորվայում հանդիսավոր պատճեն է կազմակերպությունը՝ ուղարկած Խաղաղական ֆինանսների ու պատճենահանձնությունը» կոնգրեսի բացման աօթով, որն անցկացվում է «Համաշխառականի փորձը եւ Ուստատանի տնտեսությունը 4-րդ միջազգային համաժողովի ժամանակներում: Յունիս-հոկտեմբերին արժեգրկման արագ տեմպերով (ամսական 20-28 տոկոս), Գերազենելոյի կածիմով, հաստատում են սուստության ոչ դրամական գործոնների, օրինակ էներգակիների գների բարձրացման, տանսուրտային սակագների աճի, ինչպես նաև ղեցրյութիւն հարածուն անհամակըսության կարեւորությունը: Ուստատանի Կենտրոնական բանկը մինչեւ տարեվերջ յի ամենալավում արժեգրկման տեմպերի եական դաշնադում, որոնի տարվա ընթացքում **Հայոց** են կազմել 900-1000 տոկոս:

ՎՐԱՏՎԱՆՈՒՄ ԿՏՐՈՆՆՎ ԻՆԳ

Նոյեմբերի 22-ին Վրացական ռադիոյի հաղորդվեց Թթիլսիի Խաղամայժարանի հայտարարությունը, որտեղ նշվում էր, թե Խաղամայժեարանը ծենարկում է բոլոր անհրաժեշտ միջոցառումները Վրաստանի հայի խանութեառում կտրոնով աօեւորի անցնելու համար: Սուտակա ժամանակնեւու մարդիկ կակսեն հաց ստանալ կտրոններով: Թթիլսիի օրինակով, կտրոնային վաճառք կկազմակերպվի հանրաթետու բան մյուս խաղամայժում է ցործանելու: Խնյութես նշում են փաստաթղթի հեղինակները, այդ անցումը կատարվում է Վրաստանի դեկանայ եղուառ Շեարքունաձին ուսումնական:

ՎԵՐԱՎՈՐԵԼ ԵՆ ԽՆԴՐԻ
ալգիները

Ինչուս հայտնեցին Վրաստանի գյուղատնտեսության և սննդարդյունաքեռության նախարարությունից. Գորիի ըրպանը լինութերի եղակի տեսակները վահանակ պատճենահանձնում էն վերացման աղածնապիհի տակ. Ինչուս հայտնի է, այս ըրբոց լինութեր մասակարքում ոչ միայն ամբողջ Վրաստանին, այլև նախակին ԽՄԴԱ ևս հանրապետությունների: ՍԵփականաւորման հետեւանոնք մեծ հողակտուներ հայտնվեցին մասնավորների ծեսուում: Սակայն Օսմանի հարավում, որը ամօք քականութեն հարում է Գորիի ըրպանին, ուզմական գործողությունների ժամանակ այդինեւում համապատասխան աշխատանիներ լանջեկացվեցին եւ մրգային մնանակությունը գյուղացիների կողմից փաստուն թողնված էր իսկուս իրավ: Այժմ իրականացվում են խնձորի այգիներու փակումներ, ուղղված մեծություններ եւ որու մաքրեց: Բնակչության կազմակարգության համապատասխան ուղղում:

Առաջարկություն պահպանի աշխատավայրերի մասին

Գումանիաց կուս ու թել
յեմբերի 22 ին Աստված
Եղիսի հիմ Խանությունի
Խավազայտու պահպա-
հայտարեց, ու նույն գօյի Եւրցու խառ-
սան տահորան ուժը
Խորին, եւրուսան և
յանուն նույնութեաւ ու
չի դեր տայնաւունքն
Խարհանարանի դիր
ուստի թուզ ու ու ասի
ուշը հենուս թու հայր
ուսի և Պատրիու ու զոր
ուսի զարգաց Խախ
Եղիսայի ուսի ու ու
Խախանաւ Եղիս ին ու
ուս ուստի ան անձ
արկան Եղիսաւ ուն
ուժուն պահուածու ու
պահապահու այս ու
Խախանաւ անձն անձ
ուստի Եղիս ուստից
ու պահուածու այս ու
այ Խախանաւ պահապա-
հու անձնան կուսուն
ամիսիան:

Stratigraphic

Փարիզի բնապատկերի անքածանի մասն էն կազմութ Սենայի ափերին և դախուվուծ հնագրականութերը Այսօտ նշան քամսիական նայրամաղմի իշխանությունների ուսացորյան կմնանեան են։ Փարիզի նազարամետաւոր թիւրունների և հնագրավաճառների կանոնակարգը ուժուելով Խական վափախումներ նշցնել եւանց կարգավոր նական, որ ուղւիւած է Եւրոպ կայության ժամանակներից։ Այս ժամանացիսորյան 245 տեսեր այս սենետա դիմք է ներարկվեն ու վահանարդին, որի յակասացման համար նախատեսված է Եւրոպ սարգութեան։

Հաճածոյն ուր կանոնակարդի.
Ինպրավագածոները դասկոմ ևն
առեւտականների կարգին և ոլիսի
մցրվեն զրանցման համապատաս-
խան գուցակի մեջ Նշան գրելուն
ևն Աւագի ամերում վաճառելու ի-
րավունքից և այսուհետեւ ուել Ե
առեւտով զրադին շարարտկան

Փարիզյան հնագրավաճառները
դաւումանության կարիք ունեն

առնվազն յորս օր

Այսպիսով, բազմադիմացանոն հայր դժում և՛ն ենուուավաճառների միայն ատկը ամ եղոնակին «աշխատանքի դրու զար» տպության վրա: Բացի գրանից, որպեսզի և, որ բավականին շատ գննեաբարյներ կան Սեսայի ափերին իջնելուր, առկայն սիստրիան ամիսներով և նոյնինչ ատիներով սորանել: Մինչև որուստային ձեռ ազատի:

Նոր կանոնակարգը չշրջանցեց
նաև հնագրավաճառների կանոնը
արկիների բավանդակուրյունը։ Այս
ինք, այսուհետեւ նուան կարող են
վաճառել նաև այլ առյուղներ՝
աճացնել և կամիսներ, փուռագու-
րյուններ և ծայնասկավառակներ։

միայն որուակի որակի ապահով
մտն դեմքուն։ Փարիզի խաղաղապե-
տարանում չեն ցանկանում, որ Ալ-
ենայի ափերը վերածվեն «սև» ռո-
ւկայի կամ հոււանվերների սեղա-
նեկներ։

«Հայոցավաճառների այստեղ պայմանը Փափով տրի և առաջարկ գայթեն են, զանուն և Փափով փոխարարադիք Ժան Թիբրինը՝ Այդ մասնագիտուրյունը ուաշտու նորյան կարի ունի Դքրայսար, և եղ փոխարարագիւղութեալ վերջին տարիներին այստեղ տրան է փոխել դեռի վարը. Այս դիր է ըստու մեր ցանկուրյունը՝ վերականգնել հետարարամների կազմվածակը. հանողատախանեց ներ այսօվա են»:

«Ժուրնալ դու դիման» պատկերաց թերթ հայտնութեան է, որ Սիբառյանի ծավալափառք զարգացման ծրագիրը նախատեսում է հանգրավաճառների համար նոր տեղեր և հնարքություններ և որ Սիբառյան սփերը UNESCO-ի կողմէու «Հայաստանի համաշխատային հուշարձակությունների կուտակութանակ» կողմէու

Իսկ առայժմ փարփառ հնագույնաճաները նախավիճակում են պրոցում են տուխառակ և աղբազմազարդ գրեթե և հետազոտ գրաւառիկների սլրահուների սրբավագի հետարրասանենք: Պահանջման են առաքել գույքը պահանջման այնպիս է առաջար պահանջման նաևներ:

Հաճու տատանի կրու ա-
լիայի եւ ապա ՁԵՌՆԵՐ Ա-
ՏԵՐԱՅԻՆ Բանակուուր այ
ԵՎՐՈՊԱԿԱ ծովսկա հաճ ո-
հիացրավաճանների մոս սկզբ
եւսաբրից գրեւ ո ՏԱՍՍ

