



Յունիս 5, 1991.
Զորեզարքի
Եօրեայ թերթ,
Ա Տարի, թիւ 32
Գինը՝ 30 Կ.

հարկի՝ երեսն 375010
Գաղտնագրութեան 47
հեռախոս՝ 581841
Ֆաքս՝ 562941
տեղեքս՝ 243267 SULA SU

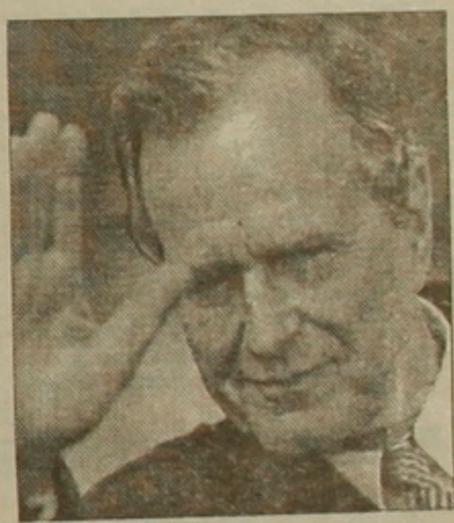
Ղարաբաղյան ճգնաժամի հետեւողական ծավալումը Ճակասային հարձակում Նադրուքի շրջանի վրա

Նունիսի 4-ի երեկոյան ժամը 18-ի սկզբներով ամբողջ Նադրուքի շրջանը զաշարված է օմնակամներով և ֆաղաֆաղական հագուստով աղբրեանցիներով: Զինվորական ուղղափոխներից անդադար կրակ է մաղվում գյուղերի վրա: Մոլիակաշենի կողմից քուլդոզներով ժամադար է բացվում դեղի շրջանի գյուղերը, որ քալանը շուտափոյթ սեղափոխեն դեղի սահմանամերձ աղբրեանական շրջանները: Գրուբյունն անմիջապէս է:

Գորբաչով-Բուշ հանդիպման ընդառաջ

Տնտեսական համադարձակ
օգնություն Ռ. Միութեանը

Անցյալ շաբաթվա ընթացքում Պեյնս Քեյմբրիջի և Ալեքսանդր Բեսսմերսիի միջև Եւրո-դաշինության զինուորական կրճատման շուրջ նոր դա- յնանագրի նախադաստատման աշխատանք-



ներն ավարտելուց հետո զարգ դարձավ, որ հարկվել է ժամադարեղ Գորբաչով-Բուշ մի նոր զարգաբնաժողովի, որի անցկացման ժամկետն ու վայրը ներկայումս վնասակար են երկու երկրների մայրաքաղաքներում:

Մյուս կողմից, որեւիդեմ Բուշը դա- րաստվում է հայաստանի Ռ. Միութեանը սրվելի սնտեսական համադարձակ օգնու- րյան իր ծրագիրը, որ թեւէ չի տարունա- կում դրամական ուղղակի ներդրումներ, սակայն դրանով Մոսկվան կարող է վա- շինգտոնից ստանալ առեւտրական նախըն- ընդի դաշինության կարգավիճակ, ինչպէս նաեւ կարող է դաշնական կառուցումը հա- սանել Միջազգային դրամական ֆոնդի (IMF) և Նամաշխարհային բանկի հետ:

Նախագահ Բուշի ծրագիրն ընդգրկում է ամերիկյան սեխնիկական օգնություն խո- րհրդային ռազմական արդյունաբերական այն օրբիկներին, որոնք վերափոխվելու են ֆաղաֆաղականի, ինչպէս նաեւ նախա- քաղաքի հորատման գծով:

Օգնության ծրագիրը, որ որեւիդեմ Բուշի տեսակետով նույնպէս ունի օգնելու որեւիդեմ Գորբաչովին, տնտեսական ակ- րի արձանական քաղաքական անցկացնե- րու երկրում և նոր զարկ տալու խոտրդա- յին հեռանքի արտադրութեան, կարող է ընդ- գրկել նաեւ հացահատիկի գնման վարկեր, Մ. Նախագահի սեմասի թիվ 117 որոշման համադարձակում: Այս որոշման բովան- դակութեան մասին ակրի մամուլում տնտես- տեսնել 6-րդ էջում:

Գիշերային խորհրդակցությունը Նովո-Օզարյովոյում Անասուի Լուկյանովը զեկուցում է ԽՍՀՄ Գերագույն խորհրդին

Գիսի արդյունների մասին: Կոմիտեան աշ- խատում էր հունիսի 3-ին և հունիսի 4-ի գիշերը:

Լուկյանովը նշեց, որ միութենական 9 հանրապետությունների մասնակցություննե- րը, երկրի ղեկավարության և միութենա- կան խորհրդարանի ներկայացուցիչները ըս- տեղծեցին «ընդհանուր կարծիք» հիմնական դրույթների վերաբերյալ, ձեռք բերվեց մի- սանական դաշնակազմակերպություն: «Ա- րանց որեւէ յուր ղիտորությունների համա- ձայնեցվել են Միութեան և հանրապետու- րյունների լիազորությունների սահմանա- գատմանը վերաբերող հոդվածները»,- ա- սաց նա: Սակայն դաշնակազմի և երկրի անվանումն առաջադրեց բուն բանավեճ: Միութենական խորհրդարանի ղեկավար- ները Նովո-Օզարյովոյում դաշնակազմում էին երկրի հին անվանումը, միևնույն մե-

ծածանությունն արտահայտեց Խորհրդա- յին Ինքնիշխան Նամադատությունների Մի- ութեան կողմ, բաց բողոքելով սոցիալիս- տական ձեռնարկումը: Մեծամասնությունն իրենը ղեկեց: Ընդունվեցին Ինքնիշխան րդությունների Միութեան դաշնակազմի և

Խորհրդային Ինքնիշխան Նամադատու- րյունների Միութեան անվանումները: Նիստում որոշվեց, որ բոլոր ինքնավար հանրապետությունները, որոնք իրենց խո- րհրդարանների որոշմամբ դարձան միութե- նական հանրապետություններ, կստորագրեն դաշնակազմի ինքնուրույն:

Դաշնակազմի նախագիծը կենտրոնակի միութենական և ինքնավար հանրապետու- րյունների խորհրդարաններում:

Անասուի Լուկյանովը Միութենական խորհրդարանին հաղորդեց նաեւ, որ հար- կային վարձերի մասին հարցը խորհրդա- կցության մասնակիցների մեծամասնությու- նը վճռեց հոգուս միասնական միութենա- կան վարկային համակարգի հաստատման: Բորիս Ելցինը հայտարարեց, որ միութենա- կան քյուրե վարկերի մուծման հարցը Ռուսաստանի խորհրդարանին կներկայացվի

նությունների քաղաքական մարմինների հա- ջողակազմությունը և հարցուցեց, որ չլուծ- վեց Միութեան իշխանության քաղաքական մարմիններում նախկին ինքնավար կազմա- վորումների ներկայացուցչության փոքրների հարցը:

Նովո-Օզարյովոյում կայացած խո- րհրդակցության մասնակիցներն ընդունեցին հայտարարություն, որով անբոյաւարելի է համարում օս ժողովրդի բռնազարդը վա- սանից: Ճեղքեցիայի Խորհուրդը հայտա- րարեց, որ «Իշխանության միութենական մարմինները դաշնակազմ են մեծանակել ան- հրաժեշտ միջոցներ ի դաշնակազմություն Նարակային Օսերիայից բռնազարդման ներքաղկված ֆաղաֆաղների», հաղորդեց Անասուի Լուկյանովը:

«Խորհրդային Միությունը թուրքերին ու սլավոններին է» Մ. Գորբաչովի գաղափարախոս-օգնականի հայտնագործությունը

Նյութից, 5 մայիսի 29.- ԽՍՀՄ ԳԱ Միջազգային տնտեսության ինտեստի փոխնորմն Ալեքսանդր Յիդկոն գաղափա- րախոսության գծով որեւիդեմ Գորբա- չովի նոր խորհրդակցություններից է: Վերջերս նա «Նյութից» քրթակցի հետ կայացած հանդիպման ժամանակ անդադարեմ շը- րջանում թուրքիայի հետհետեւ անող դերին և նշեց, որ «Առաջիկայում թուրքիան կա- բուր դեր է խաղալու ոչ միայն Մերձավոր և Միջին Արեւելքում, այլ նաեւ Խո- րհրդային Միութեան տարածքում: Զանի որ Խորհրդային Միությունը եղել է ու կմնա սլավոնների ու թուրքերի երկիր»:

Վերակառուցման շրջանի գաղափարա- խոս Յիդկոն, որ Միութեան դաշնակազմում

եռանդուն կողմնակիցներից է այնուհետեւ ասաց հետեւյալը. «Տեսեմ, հայերն ու վրա- ցիները անցանկելու ձգտում ունեն: Միևնույն թուրքիայի ժողովուրդները մնում են Մի- ութեան կազմի մեջ: Գա նշանակում է, որ թուրք-սլավոնական համակցությունը երկ- րում շարունակվելու է գոյատևել: Այդ իսկ դաստատով թուրքիայի հետ կարեւորու- րյունները առաջիկայում նոր կարեւորու- րյուն են ձեռք բերելու: Թուրքիան Խոր- հրդային մահմեդական հանրապետությունների համար այն միակ կամուրջն է, որը դրանց արտաքին աշխարհ դուրս գալու հնարավո- րություն է ախիս»:

Յիդկոն ղեկում է, որ «21-րդ դարում մարդիկ այլևս չեն գործարկի հանուն ո-

րենեմ գաղափարախոսության և այդ մտա- յությունը արձանակալված լինելով հաս- րակության գիտակցության մեջ, 20-րդ դարի մայրամուտին մարդիկ այլևս զեղե- ցիկ երազանքներով չեն տարվում: Նա ասաց, որ «Մարտյան կոմունիզմը զեղե- ցիկ երազանքների դաշնակազմ էր և հիմա այն անցած էտալ է: Արդեն մեմ գեմվում ենք խաղաղության ու մարտախորության դաշնակազմի շեմին: Այս հարյուրամյակի սկզբներին մարտախորություն անվան սակ խախտուսովում էր ազեւսիան: Կոմունիզմն ու մյուս գաղափարախոսությունները իրենց քնույթով ամբողջախորհական, այսինքն՝ բրո- նասիական էին»:

ՖՐԱՆՍԻԱ իսլամականների գաղտնի ծրագիրը

«Սա անհանգստացնող քրթալանակ է: Լոն- դոնից Փարիզ, Բրյուսելից Քյոլն, Ստասբուրգից Բրեդեոդ «Ալլաի մարտիկները» նոր աշխալան- քի են մեզվել Արեւմուտի դեմ: Նույնիսկ երբ նրանք փոքրամասնություն են կազմում, նրանց գործողություններն ու ազդեցությունը շոյիսի ան- տեսվում: Առաջարկվող հողվածում առաջին ան- գամ բացահայտվում են նրանց կազմակերպու- րյունը, Ֆինանսները և ծրագիրը»:

Այս նախաքաղաքի է սկսվում Ֆրանսիական «Լը րոյուն» հանդեսի մայիս 27 - հունիսի 2 համարում տղազրված ընդարձակ հողվածը, որը ձեզ կներկայացնեն առաջիկայում:

Ա Մուրալիբով. «Շնորհակալություն Ղարաբաղի հարցում զորավիզ լինելու համար»

Թուրքական «Թերքուման» քերքը մայիսի 21-ի համարում երաստակել է Բակվից իր քրթակցի տեսակցությունը Աղբրեանի նախագահ Մյազ Մուրալիբովի հետ, որեւի ազերի ղեկավարը «ժամա- վաճառություն» որակելուց հետո Նայաստանի խորհրդարանի նախագահ Լեոն Տեր-Պետրոսյանի հետ ամեն մի հանդիպում, վկայակոչում է իր հանրապետության սահմանադրությունը և ակնկալում, որ «Բողոք նրան, որ չեն հավանում այդ սահմանադրությունը, կարող են ընկալության այլ վայր ընտել, ոչ ոքի չենք բռնադատում Աղբրեանում աղբրելու»:

Այնուհետեւ, Նայաստանի ղեկավարությունը, որ ըստ իրեն «նույնը դրել է ախարեկության վրա», Մուրալիբովի կողմից մեղադրվում «երկու ժողովուրդների միջև բշնամություն երահելու» հանցան- քով: «Երբ ուզում են հաշտություն, ակնկալում են Մուրալիբովը, Նայաստանի Գերագույն խորհուրդը քող անվարել հեռակի ԼՂԻՄ-ը հայկական տարածք համարելու որոշումը»:

Վերջում, դասախոսանելով այն հարցումին, քի Թուրքիայի նախագահ Թուրքույ Օզալի Բակվում «մի- գեմված ժամանակ արձանակել է արդյոք Ղարաբաղի հարցը, Մուրալիբովը դասախոսում է՝ «մի- գեմված ժամանակ արձանակել է արդյոք Ղարաբաղի կերտով», այնուհետեւ ակնկալում, քի ինքը շնորհակալ է Թուրքիային և Իրանին, այն անուղղակի կերտով», այնուհետեւ ակնկալում, քի ինքը շնորհակալ է Թուրքիային և Իրանին, այն «որոնք Ղարաբաղի հարցի ծագման առաջին իսկ օրվանից մեզ գորավիզ են կանգնել»:

Չորդանանի Գուսեյն քաղաքի արձագանքեց Չեյնս Բեյրեդին, որ վերջերս կոչ էր քաղաքի վերջ տալու արարներին ու իտալիցիներին իրաքի հեռու դաշնակա շարունակելու: Թաղապետի այդ քաղաքի կեցվածից օգնվելով, Իտալիայի արտգործնախարար նրան հրավիրեց այցելել Եւրոպա, սակայն հորդանանյան դաշնակազմից օժանկ հայտնեցին, քի շատ քիչ հավանականություն կա, որ Գուսեյն քաղաքում այդ ֆային դիմի:

Եռվելթում ընտրությունները հոկտեմբերից առաջ չեն կայանա, հայտարարեց Եմիրի քաղաքներից մեկը: Այս հայտարարությունը խիստ ղեկողություն առաջադրեց երկրի ընդդիմադրության մոտ, որ իշխող ա-Սարան ընտանիքն մեղադրեց ժողովրդավարության կողմնակից երեւալու, սակայն իրականում երկրի ղեկավարությունը ձեռնից բաց չբողոքելու ցանկությունը:

Եւրոյ ցուցարարները հարձակվեցին մի ոսիկանաւան հիվանդանոցի և հետագրասան վրա, կիրակի օրը, հյուսիսային Իրաքի Չախտ քաղաքում: Մյուս կողմից, շաբաթ օրը Բաղդադը մեղադրեց ՄԱԿ-ին, որ որոշել է 30 տոկոսով դալկասեցնել Իրաքի նախարարի նկատմաններից: Օոցի դաստարակի ծախսերը հոգալու համար: Իրաքյան իշխանություններն այդ որոշումը որակեցին ծագրված հարձակ իրաքյան ժողովրդի դեմ:

Չովիաննես Պողոս 2-րդ Պաղը ղովարանեց այն կաթոլիկներին, որոնք այնքան տառապեցին կոմունիստական բռնախորության տակ, միաժամանակ լինելին և ուկրաինացիներին կոչ

ՄԻՋԱԳԱՅԻՆ ԿԱՐԵ ԼՈՒՐԵՐ

անելով ազգամիջյան հաշտության: Զահանայադեմ իր այդ հայտարարությունն արեց խորհրդային սահմանազիւից ընդամենը 10 կմ հեռավորության վրա գեմվող լեռնական մի ֆաղաքում, ուր նա գեմվում է դաշնակալան այցելությանը:

Աղդիս Արբեբայում ՄԱԿ-ի դաշնակալանները որոշել են իրենց անմնակազմի ոչ անտրաժեշտ անդամներին սեղափոխել երկրից դուրս, անվտանգության նպատակներով: Արդեն երկու շաբաթ է, որ սովյալների օգնության աշխատանքները կանգ էին առել Երոփոլիայում, կատակարարության տաղաքման նպատակով երեւում ծավալված դաշնակալանական գործողությունների դաստատով:

Արանիայի համայնակար կառավարությունը հրաժարվելու էր արգելում ժամադարի քաղաքի համար քաղաքականակալան հոգաստ կատակարարության առաջ, որ երկրում ղեկի կազմակերպի նոր ընտրություններ, հաղորդում են ընդդիմադրության շրջանակներին: Կատակարարությունը կազմվել էր աղբրի ամսին, երբ համայնակարներին հաղաղվել էր շաեկ երկրում վերջին 50 տարիների ընթացքում առաջին ընտրությունները:

Սլովենիայում տեղի ունեցավ զորակոչիկների երդման առաջին արարողու- րյունը: Այդ ֆային նպատակն էր ցույց տալ Նարակալակիայի մնացյալ մասից անջատվելու և ան- կայն դեպքում կազմելու այդ հանրապետության վճակալանությունը:

Սոցիալական կարիքն այսօր ծանր կացության մեջ է դրել հանրապետության խոշոր տնտեսությունների կոլեկտիվներին: Վիճակն անհամեմատ հուսադրող է «Հայելիներում» արտադրական միավորման մեջ:

Կանոնավորապես գործում են ճաշարաններն ու բուֆետները: Հաճախակի են սպասարկվում բրնձի ու ձավարի ճաշատեսակները: Օրվա ճաշացուցակով միշտ նախա-

- Բայց ձեր հնարավորությունները ներառում են:

- Գծրախտարար ոչ: Պակաս է արտադրանքի քողարկման ծավալը: Ժամանակին ներմուծել ենք, ինչ պատահել է: Արդյունքում մեզ մոտ առանձին նյութեր ավելացել են, որոշներն էլ պակասել:

- Նման դեպքում իր խոսքն ասում է ռիսկը:

Օգնում է ամրամաշտիսանակությունը

տնավում են կոտլետներ և ձկնեղեն: Երբեմն սպասարկում են խոզի և կովի մսից ճաշեր: Գրեթե ամեն օր աշխատողներն ստանում են մածուցի ու կարի իրենց օրապահիկը: Իսկ կոտլետատիվ գներով մթերք միշտ էլ կարելի է ձեռք բերել միավորման տարբեր խանութներից: Առավոտից երեկո քանակ-ծառայողների առջև բաց են խանութների դռները: Ծիչտ է, այստեղ էլ առատ չեն ապրանքները, բայց գոնե բավարարվում է նրանց նվազագույն պահանջը: Մի օր վաճառվում է միս, հաջոր օրը՝ պանիր, երրորդ օրը՝ ձու...

Ժամանակին հայքայքում և պետական գներով բաճար-ծառայողների են վաճառվում նաև սղոցներ, լուսամուտներ, տարբեր շինիչներ և շինանյութ: Սպասարկվող պարենն ու շինարարները ներմուծում են Միության զանազան շրջաններից՝ փոխարենը տալով էլեկտրամեքենաներ, էլեկտրակայաններ, լվացքի մեքենաներ: Ապրանքափոխանակման նպատակով ստեղծվել է միավորման սոցիալական զարգացման բաժինը, որի աշխատանքները կոորդինացնում է փոխտնօրեն **Ռուդոլֆ Մաֆարյանը**:

- Ծանր է ապրանքափոխանակման կազմակերպումը, - նկատում է Ռ. Մաֆարյանը, - Այս գործում հաճախ ստիպված են լինում գնալ զարտուղի ճանապարհով: Վաղ առավոտից ուղ ենք ընկնում մի բան ևս անում, ծախսում եռանդը ու ժամանակը, բայց հանգամանքները մյուս օրը թելադրում են ամեն մեկ այլ բան: Այստեղ գործերն ավելի շատ պետք է վճեն միավորման միջոցներն ու հնարավորությունները:

- Հենց ռիսկի էլ դիմում ենք: Պայմանագիր ենք կնքում այնպիսի մատակարարողների հետ, ովքեր համաձայնում են իրենց շատ ապրանքը փոխանակել մեր քրչով: Անուշտ, այս դեպքում մեր պակասը ծածկում ենք փողով: Այսպես ենք մեր լըվացքի մեքենաները փոխանակել Ռուսաստանի և Ուկրաինայի սննդարդյունաբերության ձեռնարկությունների թողարկած մեքենաներով: Պատահել է, Ստավրոպոլից չեն ուղարկել պարենամթերքներ, պատճառաբանելով, թե Հայաստանը չի կնքել Միությունական պայմանագիրը: Երբ մեր խնդրանքները չօգնեցին, դիմեցինք կտրուկ քայլի: Հրաժարվեցինք կատարել նրանց տարածաշրջանում գտնվող ձեռնարկությունների պետական պատվերները: Գործին միջամտեցին նրանց տեղական իշխանությունները, և մեքենաները մատակարարվեցին:

- Այժմ ապրանքափոխանակությունն արդարացում է ձեր հույսերը: Ձե՞ որ այն հատուկ էր ֆեոդալիզմին և այսօր հեռանկարի իմաստով բավարար չէ: Ինչո՞ւ կարելի է փոխարինել այն:

- Դրամական գնումներով, - հետևում է փոխտնօրենի պատասխանը: - Այժմ ցանկալի է ռուբլով: Իսկ առաջում ու մատակարարումը գերադասելի է իրականացնել Հայաստանի պետատի խողովակով: Միայն նա է ի վիճակում համակողմանիորեն իրականացնել այս դժվարին ու կենսական գործը, որովհետև տնօրինում է նյութատեխնիկական մեծածավալ միջոցներ, ունի վճարող պահերին մանրերկու հնարավոր-

ություններ, իրազեկ է այս ընդարձակ երկրի բոլոր անկյուններում տեղի ունեցող վաճառահանման-տնտեսավարման առաջավոր տեղաշարժերին:

Կապահովի պետատը... Բայց դա հետագայի գործ է: Իսկ այժմ ապրանքափոխանակումը իրականացնում են միավորման սոցիալական զարգացման բաժնի մասնագետներ Քոլմաս Միխրայանն ու Գրիգոր Մարտիանյանը: Գիշերը ցերեկ արած

այս դժվարին գործը, որի կատարման համար անհրաժեշտ է տասը աշխատող, կազմակերպում են երկուսով, համառորեն, ուժերի գերագույն լարումով: Իսկ այս հրսեւա միավորման մեջ շատ-շատ են անելիքները: Ծաշարաններից ու բուֆետներից գատ նրանց տնօրինության տակ է նաև տասը մանկավարժ, առողջարանի, պերոֆիլակտորիայի, փոստի, խնայողամարկղի, քանկի, վարսավիրանոցների, արհեստանոցների կոլեկտիվների կենցաղային պահանջների ապահովումը: Այս օրերին ավելացել են նոր հոգսեր: Մթերք են մատակարարում նաև աղետի գոտու ուսանողներին, փոխտնակներին և Գորիսի շրջանի իրենց ենթաշնչ Մոֆիլու գյուղի վերաբնակներին:

Անարդարացի կլինի, եթե նշենք, որ սոցիալ-կենցաղային կարիքներն ապահովելու գործում կվան թերություններ: Դեֆիցիտ ապրանքները վաճառելիս աշխատողներին տեղյակ չեն պահում գների մասին, արդյունքում՝ իրար են շփոթում պետական պայմանագրային և շուկայական գները: Սպասարկվում են ցածրորակ ճաշեր: Մյուսը: Շրջափակումների ժամանակ քեռները տեղափոխելու համար կարող էին վաղուց ձեռք բերել երկու ինքնաթիռ: Սակայն օրօրի հետաձգում են: Այնուհանդերձ մերօրյա սուղ պայմաններում չենք կարող դրակներն չգնահատել էլեկտրամեքենաշինարանների կատարածը՝ պարեն և շինարարաններ հայքայքելու գործում:

Մ. ՂԱՍՏՅԱՆ

Ո՛Վ ՊԵՏԷ Է ՊՍՍԱՍԽԱՆ ՏՍ

Յետ երկրաշարժյան օրերից ի վեր կուլմայրեկներին տանջում է այն հարցը, թե արդյոք պատվելու" են վատորակ շինարարության մեղավորները: Հապարակի դիմումներ, բողոքներ ու նամակներ են հղվել Կուլմայրի հասարակական ու քաղաքական կազմակերպությունների, ձեռնարկությունների և քաղաքի բնակիչների կողմից: Այս մասին քաղաքի քննարկումներ են ծավալվել նաև քաղաքային խորհրդի նստաշրջաններում:

Օրերս ԳՂ գլխավոր դատախազի առաջին տեղակալ Մ. Գրիգորյանը, անդրադառնալով Կուլմայրի մի խումբ բնակիչների դիմում-բողոքին, մասնավորապես ասում է.

«...երկրաշարժի գոտում վատորակ շինարարության կատարելու համար հարույսված քրեական գործով նախաքննությունը կատարվում է ՆԱԳՍ դատախազության քննչական խմբի կողմից: Այս գործով որոշվել է առաջարկություն այժմ ներկայացնել իրենարավոր չէ, քանի որ այն գտնվում է ՆԱԳՍ դատախազությունում:

Հանրապետության դատախազության կողմից գործը պահանջվել է ՆԱԳՍ դատախազությունից, ստանալուց հետո Ջեյ կոտրվի լրացուցիչ հաղորդում»:

Նմանատիպ պատասխան դեռևս փետրվար-մարտ ամիսներին էր ստացվել, միայն թե այդ դեպքում ԳՂ դատախազության քննչական վարչության պետ, արդարադատության ավագ խորհրդական Թ. Բրոյախյ:

Իսկ կուլմայրեկները հույսով ու հավատով սպասում են այն օրվան, երբ մեղավորները, որոնց մեծ մասին գրեթե ողջ քաղաք է ծանաչում, կկանչվեն պատասխանատվության: Չնայած քաղաքում շրշում են կարծիքներ, թե վերելներում գործը, ինչպես ասում են, քննելու են...

ՎԱՍԻԼ ԹՈՒՍՍՅԱՆ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՀՈՒՇԱԿՈՅՈՒՐ ԳԱՅՐԵՆԻԷՈՒՍ

Մայիսի 24-ին Աշտարակի շրջանի Կարի հիկավուրց գյուղի դպրոցը տոնական տեսք էր ընդունել: Աշակերտները ծաղկեփնջերով շտապում էին դպի դպրոց, որի բակում, սպիտակ մետաքսով ծածկված կահված էր «արեւմտահայ բանաստեղծության իշխան», հրապարակագիր և ռավավար պատական գործիչ Վահան Թեքեյանի արձանը: Շուրջ մի տարի առաջ գյուղի միակ դպրոցն անվանվեց Վահան Թեքեյանի անվան, իսկ այսօր արդեն նրա արձանի քայտմն է:

Կեսօրվա ժամերին, երբ արդեն հավաքվել էին արձանի քայտմնը հրավիրված հյուրերը, Արմենական արիական շարժման արիներն ու արեւուշենը դրոշակակիրների առաջնորդությամբ տողանցեցին և պատվո պահակ կանգնեցին արձանի շուրջ: Բայման խոսքով հանդես եկավ դպրոցի տղերքն Արսեն Օհանյանը: Շնորհավորանքի խոսք ասաց Ռամկավար պատական կուսակցության և Թեքեյան մշակութային միության ներկայացուցիչ ընկ. Ա. Ուրեշյանը, որն իր ելույթում հատկապես նշեց, թե «Վահան Թեքեյանի արդեն երկրորդ արձանի կանգնեցումը հայրենի հողին վրա, վառ ապացույցն է ռավավարական և պատական գաղափարախոսություններու հաղթական քայլարշավին: ...Կոչ կ'ուղղեց սիրելի կարեկցիներուն, որ Թեքեյանի հովանիին տակ ապրելով, միշտ ի մտի ունենաք անոր բանաստեղծության այն տողը, որ կ'ընք. «Կարենալու համար ապրիլ այսուհետեւ, Հայի, օրի, շուրի նման, Մենք պետք ունինք հպարտութեան»: Այնուհետեւ ելույթ ունեցան Երեւանի Վահան Թեքեյանի անվան ըուր-դպրոցի փոխտնօրեն Ս. Գալստյանը, Աշտարակի շրջանի ժողկրթբաժնի վարիչ Գ. Թորոսյանը և արձանի հեղինակ, տաղանդաշատ քաղաքագործ Լեւոն Թոքմաշյանը: Ելույթներից հետո արձանի քայտմնը կատարելու հրավիրվեց Աշտարակի շրջանի գործկոմի նախագահը Ս. Գրիգորյանը: Վերջում դպրոցի դպիչուճում կայացավ հանդիսության զեղարվեստական բաժինը:

Գիրավի մեծ տոն էր գյուղի դպրոցում, որովհետեւ այդ օրվանից ասդին նրանք էլ միացան Թեքեյանիների մեծ փառանքին:

ՔՂՄԿԿ

Հայաստանի Թեքեյան Աշակերտներ

յին Սիւրբան Ժիրակի նորաստեղծ մասնաճյուղը իր անդրակի միջոցառումն անկարծիք Մայիսի 28-ին նշելով Անկախության օրը: Կուլմայրի տեքստիլագործների պալատում համերգային ճոխ ծրագրով ներկայացան տեղի երաժշտական լավագույն ուժերը: Ծննդարարական քայլվել էր կուլմայրեկի կերպարվեստագետների ընդարձակ ցուցադրություն:

ՀԹՍԱ այս մասնաճյուղն արդենիս ընդգրկում է հազարից ավելի անդամներ:

ԱՌԱՅԱՐԿ

Նորընտիր տեղական իշխանությունների բոլոր կարիքներն ու ծախսերը բավարար չափով հոգալու համար տարբեր հարկերից ու գանձումներից գոյացող գումարները չեն բավականացնում: Անհրաժեշտ են կառավարչական նոր մտնեցումներ տեղական բյուջեների գոյացման և բրացման գործում: Իրավիճակից դուրս գալ կարելի է նաև համաշխարհային տուգանային փորձի վրա հենվելով:

Գաղտնիք չէ, որ մեզանում քաղաքացիական իրավահարաբերությունների անբավարար մակարդակի և այլ պատճառներով շատացել են հանցանքներն ու զանցանքները: Գյուղն այդ պարագայում «ավելի հեռուն է գնացել»: Ազգականներով համախմբված բնակվելու փաստը գյուղացիների խմբակցություններ կազմելու և տեղական իշխանությունը գրավելու ձեռնարկում հնարավորություն է ստեղծում: Հակամարտ խմբակցությունների միջև բանասարկությունները, ծեծկատուքները, բռնաճակատները բազմապատկվել են: Հաշիշամուկների, խաղամուկների, վերավաճառողների աշխուժացման մասին էլ շատ է արդեն խոսվել: «Քաղաքային» հանցանքներին էլ կարծես «վարժվել ենք»: Եւ հենց այս ամենը բավարար չափով հիմքեր են ստեղծում տուգանային նոր լծակներ կիրառելու համար: Ինչպես ասում են հինգ օգուտ պետք է քաղել:

Նախ հիշենք նյույորքյան տուգանային փորձը: Այնտեղ քաղաքային բյուջեի կեսը գոյանում է տուգանքներից: Այս օրինակին են հետևում աշխարհի հայացք ունեցողները: Իսկ չէ որ մեք պակաս «հարուստ» չենք անկարգապահություններով: Եւ նույնիսկ նախկին կառավարությանը կարող ենք յուրահատուկ «շնորհակալություն» հայտնել իր գործած ավերածությունների համար, եթե գործարարի հայացք ունենանք: Ուստի անհրաժեշտ է մեզանում եղած տուգանային թույլ համակարգը կատարելագործել, առավել արդյունավետ արձանել: Եւ այս նպատակի համար եկեք ողակները գերատեսչական շինարարները, նրանց կան մարքեթ ավգյան ախտները:

Վերցնենք արդարադատության բնագառը: Բրնական դատավարության օրենքի մեծամասն ամբաստանվող և տուժող կոտրը մեծամասամբ հաշտվելու իրավունք

ունեն: Ուստի քրեական գործը կարելի է կարճել միևնույն դատարան հասնելը: Ներքին գործերի և դատախազության աշխատակիցները գործը «բնշում են առանց վախի»:

Ծճարարությունը պահանջում է, որ վերանա «ջրելու» մեխանիզմը, իսկ կաշառքի գումարը դատական տուգանքի ձեռով մուտք գործի տեղական բյուջե: Դրա համար անհրաժեշտ է.

Մե՛նք ինչու չենք տուգանում

1) Բրնական դատավարության օրենսգրքով սահմանել, որ վիճող կողմերի հաշտությունը կայանա միայն դատական գործընթացի ժամանակ:

2) Բրնական օրենսգրքով սահմանել տուգանային նոր պատժամիջոցներ ամբաստանվող կողմերի համար (եթե օրենքը նախատեսում է հաշտություն):

Տուգանային գումարը պետք է սահմանել ԵԳ բաժնին, դատախազությանը, արդարադատության և տեղական հիմնարկներին: Ընդ որում՝ տուգանքի գումարը ավելի քիչ պետք է լինի ներկայիս «ստվերային» գներին: Դա օգտակար է ժողովրդին՝ կաշառքի սուսկալի չափերը նվազեցնելու նպատակով: Ինչի մասին մեք պարտավոր ենք ամեն օր մտածել: Այդ կերպ ամբաստանվող կողմը մեկընդմիջտ կծերբազաավի տգուրկ քննիչի ազատությունից և կամայականությունից: Դա յուրահատուկ քարե-գործություն կլինի մակարոշմներից չազատված մեր ժողովրդի համար:

Այնուհետև՝ քաղային տեսուչներին որոշ արտոնություններ տալու շնորհիվ կարող ենք եկամուտներ ստանալ նույնիսկ այն սովորական դիմումներից, որոնք բողոքներ ու զանգատներ են բովանդակում: Դրանց նույնիսկ մեկ տասներորդ մասով կարելի է փակել տեղական խորհուրդների աշխատավարձերի ծախսերը: Ձե՛ որ տուգանքի չափի սահմանումը մեր շնորհն է: Ընդ որում՝ տուգանել է պետք նույնիսկ զրպարտագիր բերողին: Ձե՛ որ պարզարարումների համար աշխատանք է կատարվում:

Բացի քաղաքներում և ամառանոցներում կատարվող ապօրինություններից, պետք է խոսել նաև գյուղխորհուրդների նախագահ-

ների կարգրած հողամասերի մասին: Կամ մի՞թե նորմալ երեւույթ է անհատների կողմից ի սկզբանե իրենց չպատկանող հողամասերի վաճառքը հարյուր հազարերով զերպանելու համար: Եւ դա այն դեպքում, երբ համայնքը գրող չունի ծախսելու համար: Անհրաժեշտ է «դասավորած» հողակտորների վաճառքից գոյացած գումարը դատարանով բռնագանձել համայնքի օգտին: Միայն քաղաքամերձ գյուղերից միլիոնների

օգուտ կստանանք:

Անհրաժեշտ է տուգանել նաև լսրծուն կավահողեր ունեցող քաղաքային քաղերում և գյուղատեղերում կոյուղներ չկատարողներից: Այլապես այդ բնակավայրերը «կըհոսեն», կկործանվեն ավելուց ջրերի պատճառով:

Մեզ անհրաժեշտ է նմանակել նաև ճապոնական տուգանային մեխանիզմները: Այնտեղ հողատեսքերի ոչ նպատակային օգտագործման (այսինքն՝ մուլախտ աճեցնելու, քերքը փչացնելու, ապօրինի շինարարության) համար ոչ թե շտապում են հողամասը վերցնել, այլ տուգանում են զանցանառին, այն էլ նմանարտ քերքահավաքի դեպքում ստացվող եկամտի արժեքից քերքը... Ստացվում է, որ ծուլլն ավելի շատ եկամուտ է տալիս, քան տքնողը: Մեզանում բավական է մի թուփիկ հայացք նետենք պետական դաշտերին և անմիջապես «ծեծքներս քոր կցանք»: Ծապոնիայում զանցանքը քաքքնող դեկավարը միշտ քացահայտվում է և տուգանվում: Այնքան կատարյալ է օրենքի մեխանիզմը: Մեզանում անհրաժեշտ է, որ դեկավարը նախ և առաջ ինքը վախենա օրենքից: Այլապես ոչինչ չի ստացվի:

Ի վերջո, հարկ չկա մեկամեկ քվելու առաջավոր բոլոր երկրների տուգանային փորձը: Գլխավորը գաղափարի հիմնավորումն է:

Կենտրոնական իշխանությունը պարտավոր է զբաղվելու «քնած եկամուտների» քացահայտման և օգտագործման ուղղությամբ:

Մ. ԿՍՏՅԱՆՅԱՆ

Յիսուսն տարիներու վրայ երկարող կըրթանուէր անձնատրուքեան մը գործունէութեան մեծարանքը բերուալ թու-քովի Ամերիկայի մեր շրջանակի ընտրանքին՝ Նիւ Եորքի առաջնորդարանիստ Ս. Վարդան մայր տաճարի «Գալուսեան» հանդիսասարահը: Ներկայացուցչական այս ընտրանքն եկած էր շնորհակալութիւն յայտնելու ազգանուէր հայունի եւ անշահախնդիր գործիչ տիկ. Բերկուրտի Սվաճեանի կէս դարու ազգային, հասարակական, կրթական, մշակութային ու գաղափարական գործունէութեան:

Խօսք առաւ Նորա Նաճարեանը եւ ասանկեց Սիլվա Խաչազեանը, որ հիւրաբար կը գտնուէր Նիւ Եորքը: Կազմակերպիչ ծանձնախումբին աշխատանքները յաջողապէս համակարգող Սոնիկ Վալեանն կարողացաւ Կիսրոսի Մելգոնեան կըրթ. հաստատութեան նախկին տնօրէն ու մեծարեալին նախկին աշակերտունիներէն՝ Սօսի Պետիկեանի այս առթիւ գրուած ողջունի գեղեցիկ խօսքը: Տիկ. Սվաճեան 1988ի երկրաշարժէն ի վեր կը սատարէ նաեւ հայրենի տաղանդաւոր մանուկներու ցուցահանդէսի մը

Մանուկեան մշակութային հիմնադրամի ատենապետ երուանդ Ազատեանը: Ան իր ասպարէզին քերտումով մօտէն հետեւած է տիկ. Սվաճեանի գործունէութեան: Ան կըրցաւ իրաւ գնահատանքը ընել մեծարեալին կրթական աշխատանքին, սկսած Միջին Մրնելքէն մինչեւ Ամերիկա: Տիկ. Սվաճեան իր ամբողջական ժամանակը տրամադրած է կրթական պահանջներուն, դպրոցական ցանցի կազմաւորման աշխատանքներուն, հայ սերունդին դաստիարակութեան: Բանախօսը հպարտութեամբ յայտարարեց, որ ինք եւս Հ.Բ.Ը. Միութեան

ԿԻՊՐՈՍ

Ոգելուրեցին ու վերեդարձան

Վերջին ամիսներուն, մինչ մեր ականջներուն կը հասնին հայրենիքէն թէ՛ տագնապալից, թէ՛ ոգելուրող եւ թէ՛ շփոթեցնող լուրեր, մեր հոգիները իրենց արթուն աչքերով կը հետեւին մայր հողին վրայ կատարուող իրադարձութիւններուն: Երկրին ու մանաւաղ Արցախի անդուալից ներկան մինչ կ'ալեկոծեն մեզ, ապիւն, քանի մը երիտասարդ հայրենի արուեստագետներ կուզան մեր սիրտերը լեցնելու լաւատեսութեամբ, ապագայի հանդէպ անելի վճռականութեամբ եւ մանաւաղ հիպոստով: Եր այսպիսի տագնապալից օրերուն ո՛չ թէ կորսնուցած ենք 1988-ի փետրուար-մարտի վերադարձեցի-ոգին, այլեւ որոշած ենք յառաջ տանել սկսուած գործը:

Եւ այսպէս, շաբաթ, 5 ապրիլ 1991-ին Կիպրոսի Սելզոնեան կրթական հաստատութեան հանդիսասարահը կ'ըմբռնէր ասունուրդ Աննա Յէքեքեանի հայրենաշունչ մեկնաբանութիւնները, մեներգչուհի Աննա Կիսրոսի Սելզոնեանի քնարական ու հայրենի քնաշարի ծնունդ երգերը, հուսկ ապա՝ Յայկ Տեանի երգերը, որոնք որոտընդոտ ծափահարութիւններու արժանապատեան աշակերտութեան եւ հանդիսականներուն կողմէ:

Գեղարուեստական հանդիսութեան ընթացքին ակզամ մը եւս համալուրեցայ, որ կարելի չէ այսպիսի օրերուն իբրեւ հայ ապրիլ առանց բանաստեղծութեան ու երգի: Ինչպէ՛ս տր թովանդակութեամբ շսել Վահան Տրեանի «Վերադարձի սա տողեր»:

Չարթ'ք, երգեր իմ, ժամ է հեշելու, Չիսելու տրից գեղերը ցրի, Մեռած սրտերը կեանքի կոշիկու... Եւ բորբոքելու պայրոթ ու կոխի...

Եւ կամ Սեւակի «Իմ ժողովրդին» ցերթուածի Աննա Յէքեքեանի մեկնաբանութիւնը:

Չարմանքով եմ ես միշտ նայում քո անկեպիւն,

Քո անկեպիւն ե՛ւ տանջալից, ե՛ւ պանծալի:

Սեւակատարուհի Աննա Կիսրոսի Սելզոնեանի «Ողբ եամանք», «Գորակ» եւ այլըն, որոնք շատ անգամ լսուած ըլլալով, կրկին մեզ փոխադրեցին հայ շինականին ու պանդուխտին ցովիկը, իսկ Յայկ Տեան, որ տրուութիւն մըն էր թէ՛ աշակերտութեան եւ թէ՛ հանդիսականներուն համար, իր յոյժ անական ծայրով, «Մայր Արաքսի ափերով» կարօտաբար ծրգի կողքին ամբողջ սրահը բոցավառեց «Մենք Զաջ Վարդանի թուներն ենք» եւ մանաւաղ «Արդեօք ովքեր ենք» մարտաշունչ ոգով:

Յամբոգի վերջապատութեան քեմ հրափրուցաւ նաեւ երիտասարդ եւ տաղանդաւոր իմբաւար Տիգրան Յէքեքեան, որ կը ղեկավարէ Յայաստանի ռադիոյի եւ հեռուստատեսութեան սեւեկային երգչախումբը: Ի ղեպ, այս վերջինս շուրջ շաբաթեայ այցով կը գտնուէր Երուսաղէմ, ելոյթներ տալու համար Ս. Յակոբայ եւ Ս. Յարութեան տաճարներուն մէջ՝ հրաւերով Երուսաղէմի կողմէն Պատրիարք Թորգոմ սրբ. Մանուկեանի: Օգտուելով սոյն պատեհ առթիւ, հաստատութեան տնօրէնին խնդրանքով երգչախումբէն խումբ մը արուեստագետներ իբրեւ հիւր մնացին Սելզոնեանի մէջ եւ հանդէս եկան ելոյթներով:

Լիզուիս

տիկ. Յայկեան

ՍՈՅՈՒՈՔԱՅԱՅ ԼՈՒՐԵՐ

ԼՈՍ ԱՆՃԵԼԵՍՈՒՄ մահացել է «Արեւ» օրաթերթի նախկին արտոնատեր ու բազմամյա աշխատակից ընկ. Կարապետ Ռեմիլյանը: Ողբալից եղել է Կահիրեի հայ ազգային հիմնադրամի վարիչ քարտուղարը:

ՍԵԶՍՍԼՈՂՐԻԱՅՈՒՄ, ապրիլի 10-ին մահացել է եգիպտահայ գաղութի երկագույն դերերից, հայտնի մտավորական Ստեփան Ծախպալը: Ողբալից հեղինակ է վեպերի ու ուսումնասիրութիւնների:

ԲԵՅՐՈՒԹԻ արվարձաններից Չալկալում, ապրիլի 12-ին, տեղի է ունեցել լիբանանահայ նկարիչ Պոլ Կիրակոսյանի անհատական ցուցահանդէսի բացումը: Այս առթիւ, հայ կաթողիկէ պատրիարք Պովինսե-Պետրոս ժԸ. Գասպարյանը Պապի կողմից նկարչին հանձնել է Ս. Սիլվեստր ասպետի շքանշանը:

ԲԵՅՐՈՒԹԻ «Գ. Տեր Սելզոնեան» թատերադահլմ, ապրիլի 18-ին, բացում է կատարվել մի համերգաշարի: Ելոյթ է ունեցել Յայկեանի Յամապալի միութեան «Մարդարապատ» պարախումբը՝ ղեկավարութեամբ պարուսույց Լորիկ Մեհրաբյանի:

ՅՍԿՈՐ ՎՄՐՈՒՄՈՒՆԵՆ

Եւ Չարթի

ՄԵԾԱՐԱՆՔ ԴՈԿՏ. ԲԵՐԿՐՈՒՄԻ ՍՎԱՃԵԱՆԻ

Հանդէսը կազմակերպուած էր Հայկական Բարեգործական Ընդհանուր Միութեան, Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ Ս. Նահանգներու Արեւելեան թեմի առաջնորդութեան, Հառքրտ Գարակէօզեան հաստատութեան, Ծիփլիզեան յիշատակի ձեռնարկին, Նիւ Եորք քաղաքի կրթական տնօրէն մարմնին եւ Բրուկլին քոլէճին նախաձեռնութեամբ: Օրուան մեծարեալին հետ պատուոյ սնդանին շուրջ նստած էին քսու կազմակերպութիւնները ներկայացնող պատուակալ ներկայացուցիչներ՝ Ալլա Գարակէօզեան, Ալեք Մանուկեան, Լուիզ Մանուկեան-Սիմոն, Վեր. Կիրակոս Չոփուրեան, Ալրին Իմփելիզեան, գլխատուութեամբ՝ թեմիս առաջնորդ Տ. Խաժակ եպս. Պարսամեանի: Ներկայ էր նաեւ Խ. Միութեան Ուաշինգտոնի ղեկավարուած հայ պաշտօնատար Գառնիկ Նանգիւեանը:

Կազմակերպումի աշխատանքներուն, Նիւ Եորքի ժամանակակից Արուեստներու թանգարանին մէջ: Այս առթիւ Չարիզ Ուիլսոն մեծարեալին նուիրեց չորս տարեկան հայ պատանիի մը մէկ ստեղծագործութիւնը, յուզելով զինք ու ներկաները: Գուցէ լաւագոյն նուրը՝ որ կրնար ստանալ վաստակաւոր կրթական մշակ մը:

Պոթ. Մորին Մըրֆի, աշխատակիցը մեծարեալին՝ Բրուկլին քոլէճին, ներկայացուց օրուան օտար բանախօսը՝ Նիւ Եորք քաղաքի կրթական տնօրէն մարմնի փոխնախագահ դոկտ. Ալրին Իմփելիզեանը: Ան վեր առաւ դոկտ. Սվաճեանի մեծ գործը, մանաւաղ 1963էն ի վեր քոլէճին ներս մանուկներու հոգեբանութեան բաժնի գծով կատարած ներդրումները: Գիրքերու հեղինակ՝ ուսումնասիրութիւններով տարածած է իր տեսութիւնները հոգեբանական մանկավարժութեան եւ յատկապէս մայրենի լեզուի առնչութիւններու հետ կապուած հարցերու շուրջ, ամերիկեան չափանիշներով: Ըսաւ թէ անոր արժանիքներուն մէջ մասնաւոր տեղ կը գրաւեն սկզբունքային կեցուածքը, քաջութիւնը եւ հետեւողականութիւնը: Իսկ որպէս կին՝ անսահման սէրը ամուսնոյն՝ դոկտ. Ստեփանին եւ դուստրը՝ Սիլվային: (Ժիշեմք հոս, որ դոկտ. Ստեփան Սվաճեան Ռամկավար ազատական կուսակցութեան Նիւ Եորքի ակումբի պատասխանատուներէն է եղած երկար տարիներ ու հեղինակ է մարդաբանութեան նուիրուած հատորի մը):

Ոսկեայ յորելեանին առիթով խօսք առաւ ՀԲԸՄ-ի նախագահ տիկ. Լուիզ Մանուկեան-Սիմոն, որ յանուն Բարեգործական 22 ամնօրեայ վարժարաններու ուսանողութեան եւ ուսուցչական կազմերուն ողջունեց յորելեանը, որ 1963էն ի վեր ատենապետուիւն է Միութեան կեդրոնական կրթական յանձնախումբին: Հանդիսութեան ներկայ էին այդ վարժարաններէն երկուքին տնօրէնները՝ Աթենքի Գայփաքեան դպրոցի տնօրէն Զաւէն Գրիգորեանը, Նոթթըթաուի դպրոցի տնօրէն դոկտ. Էլի Անդրէասեանը: Խօսք առաւ նաեւ Աստրալիայի ՀԲԸՄ-ի ատենապետ Զաւէն Չեչեմեանը: Այս առթիւ պրն. Ալեք Մանուկեան յանուն Բարեգործականի տիկին Սվաճեանին յանձնեց յուշանուէր մը:

Մանօք դաշնակախար Շահան Արծրունի ճուղակ Սարգիս Բարխուդրեանի ու Արամ Խաչատրեանի ստեղծագործութիւններէն:

Օրուան երկրորդ քանախօսն էր Ալեք

Ամերիկայի Հայ անտարանչական միութեան նախագահ Էդուարդ Ծանձիկեանի խօսքէն ետք հանդիսութիւնը օրհնեց Ուաշինգտոնի առաջնորդական նուիրակ՝ Բարգէն եպս. Վարժապետեանը: Օրուան հանդիսութիւնը վարեց ՀԲԸՄ-ի տնօրէն կեդր. Վարչ. Ժողովի անդամ Բերի Չորքեանը, որ հանդիսութեան տնտեսութեան կարողաց հարիւրեակ մը ողջունի զիրեր ու յարգանքի արտայայտութեան հետագիրներ առաջող ազգայիններու անուններ Բէյրութէն մինչեւ Լոս Անճելես, Արա Գառնիկ մինչեւ Երուսաղէմ:

Այս առթիւ լոյս տեսաւ ճաշակաւոր զիբոյկ մը դոկտ. Սվաճեանի կեանքը ներկայացնող ու զինք մօտէն ճանչցող ծանօթ ղէմքերու սրտաբուխ արտայայտութիւններով, պատրաստութեամբ՝ ՀԲԸՄ-ի կրթական բաժնի վարիչ դոկտ. Վալէ Կազարեանի: Գիրքը կը թուականակեր Կոնդակները Վազգէն Ա-ի եւ Գարնգին Բ-ի, օրհնութեան եւ ողջունի զիրը՝ Թորգոմ Պատրիարքի, առաջնորդներ՝ Խաժակ եւ Յովհանն Եպիսկոպոսներու, Ալեք Մանուկեանի, Իլիջրտ Գրեգորի, պոթ. Բարունակ Թովմասեանի, Հայկապէն Ուզունեանի, Արա Թովմասեանի, Վան-Վանեանի, Բրուկլին քոլէճի նախագահին, Բէյրութի Ամերիկեան համալսարանի, Բէյրութի աղջկանց քոլէճին, Նիւ Եորքի ժամանակակից արուեստներու թանգարանին եւ ուրիշ անձներ ու հաստատութիւններէ:

Կարգացունցան Նիւ Եորք նահանգի կառավարիչ Մարիօ Բոնոյի, Նիւ Եորքի քաղաքապետ Գիբրեզի եւ Մեմֆիսի շքանակի նախագահին ողջունի զիրերը:

«Սասունը» հիացնում եւ ոգելուրում է

1991 թ. մարտի 23-ը երկար կիճեմ Ակտրալիայի Սիդնեյ քաղաքի արվեստասերները: Բաղաքի օպերային թատրոնի շքեղ սրահում ելույթ էր ունենում տեղի հայկական ժողովրդական «Սասուն» պարային խումբը՝ Հայաստանից հրավիրված պարուսույց, հանրապետության վաստակավոր արտիստ Ալբերտ Կիզիրյանի եւ ժամանակակից կերպարային ղեկավարությամբ:

Համազգային հայ կրթական եւ մշակութային միության եւ սփյուռքահայության հետ մշակութային կապի կոմիտեի համագործակցությամբ, հայրենի արվեստագետները հրավիրվեցին Սիդնեյ, եւ ավելի քան չորս ամիսների քրտնաջան աշխատանքով կարողացան ստեղծել հրաշալի մի խումբ՝ գեղեցիկ ծրագրով, շնորհաշատ երիտասարդներով ու կատարողական բարձր մակարդակով: Երկու հազարից ավելի հանդիսականներ անմախքաց շեքունությամբ ընդունեցին «Սասուն» պարախմբի ելույթը, որն իր քարերար ազնուությունը թողեց հայապահպանության գործում:

Համազգային հայ կրթական եւ մշակութային միության ատենապետ Հարմիկ Հակոբյանն արեց հնարավոր ամեն ինչ, որպեսզի հայ արվեստագետները կարողանան աշխատել ու հասնել այս գեղեցիկ նպատակի իրագործմանը: 60 հայ

պատանիներ եւ աղջիկներ, նույնքան էլ երեխաներ ամնօրյա փորձերից բացի՝ իրենց ծնողների ու ազգականների հետ գրադված էին նաեւ զգեստների ու զարդերի պատրաստությամբ՝ նկարիչ Վարուն Ժան Գույումճյանի, ձեռարար Շաքի Մանուկյանի եւ Հիլդա Հակոբյանի ղեկավարությամբ: Ստեղծվեցին 340-ից ավելի զգեստներ ու զարդեր՝ մի ամբողջ համերգային ծրագրի համար:

Ամենուր խոսակցության թեման Հայաստանն ու հայ ժողովուրդն էր, նրա արվեստն ու պատմությունը: Հայ համայնքը հիշեցնում էր ծրաքան մեղունքի փնթակ, ուր ամեն ձեկն գրադված էր մի կարևոր գործով, վերհիշում է ժամանակակիցայանը եւ ավելացնում հուզված, համատեղ աշխատանքը հնարավորություն ստեղծեց օտարության մեջ իրար հանդիպեցնելու հայ երիտասարդների ու աղջիկների, եւ շուտով կկազմվեն նոր ընտանիքներ, կստեղծվեն նոր հայ օջախներ...

Սիդնեյի արվեստասեր հասարակայնությունը հատուկ շնորհությամբ ընդունեց Ալբերտ Կիզիրյանի քեմադրած «Նազելի», «Վարաբաղ», «Տոնական», «Շատախիցներ» եւ մյուս պարերը, իսկ «Վերջ Հայաստանին», որ նվիրված էր երկրաշարժի

գոմերի հիշատակին եւ կատարվեց խոր հուզականությամբ ու վարպետությամբ՝ պարզապէս ցնցեց հանդիսականներին:

Երբեք չեն մոռանա հայ օրիորդի խոսքերը, թե «պարելով հայկական պարերը, հագնելով հայ օրիորդի տարագները, հասկացա, թե ո՞վ եմ ես, ո՞ր եմ իմ արմատները, եւ չկալիաժեք, որ իմ ապագա զավակներն անպայման կմեծանան որպէս իսկական հայեր»: Կատմում է Ալբերտ Կիզիրյանը: - Հոգեկան մեծ բավարարվածության զգացումներով ենք վերադարձել տուն, քանի որ տեսանք, թե ինչպէս էին ոգելուրվել հետախոր Ակտրալիայում ապրող մեր հայրենակիցները եւ թե հայ մշակույթը ինչ հզոր ուժ կարող է տալ հայրենիքից հեռու, օտար շրջապատում ապրող մեր քույրերին ու եղբայրներին:

Ալբերտ Կիզիրյանը երկար տարիներ լինելով Հայաստանի պարի պետական խմբի մեմակատարներից մեկը, այնուհետեւ աշխատելով որպէս նույն խմբի քալեմոնայտեր, ստեղծել է Արուկյան քաղաքի «Գեղարդ» պարախումբը եւ իր արժանի ակումբը քերիլ Ֆրանսիայի, Եգիպտոսի հայկական գաղութներում գործող տարբեր պարային խմբերի հաջողությունների գործում, քեմադրելով մեծ թվով պարեր ու համերգային բարձրարվեստ ծրագրեր:

Կարեւ սուրգուս

Օրըստօրն, պատեն թե անպատեն, պաշտոնապես թե անպաշտոն, խոսվում է Հայաստանի Հանրապետության իշխանությունների հրաժարման մասին: Երբեմն նաև ուղղակի թե անուղղակի ակնարկներ են լինում իշխանությանը տալիս մասնավորապես: Ծուրաքանչյուրը տալիս է իր «պատճառաբանությունը» և կարծում է, որ իշխանությունները պարտավոր են հրաժարվել ամեն առիթով: Ըստ էության, ոչ մի վատ բան չկա հրաժարականի փաստի մեջ: Քաղաքակրթք երկրներում ընդունված քաղաքական արարք է: Այլ է սակայն պարզապես Հայաստանի, մանավանդ տագնապի և գերադրված այս օրերում:

Ինչքան անբող ու անզուսպ են դառնում կենտրոնի գործողությունները, այնքան խառնում է իշխանությունների վարկաբեկման ընթացքը՝ խառնելով ամեն տեսակ պատճառ ու հետևանք: Քարոզչական տեմ-

ըր սովորեցին խուսափել պարտադրող առճակատումից ու սաղարհքներից, գործել միայն ԽՍՀՄ սահմանադրության ծիրի մեջ ու կատարեցին արքայական քայլը՝ սահմանադրական հանրաքվեի որոշումը՝ հանրապետության շուրջ համախմբելով միջազգային հանրության ողջ հետաքրքրությունը, սողանքը չբողեցին ապօրինի համարելու ժողովրդի կամքի արտահայտությունը, Կենտրոնը հստակ գիտակցեց, որ գտնվում է քաղաքական հավասարակշռությունն է վրձնա կրծն խախտելու վտանգի առաջ և գործի դրեց վերջին միջոցը՝ ռազմական հենքը, խորհրդային փառապանք բանակը: Դժբախտաբար քաղաքական այս քարոզչության լծվեց նաև սփյուռքի մասնաճյուղի մի մասը: Սակայն քարոզչական այս մեթոդն անույնպես հակադարձ արդյունքի հանգեց, որպես ազգային ինքնորոշման արդար պահանջ սկսած շարժումը վերածեց անխուսա-

կասկած չկա, որովհետև մեծ չեն ընտրության հնարավորությունները:

Տարբերակ ա.- Համաժողովրդական, համազգային դժգոհություն և ընդվզում, նույն ժողովուրդը, որ աղաղակեց «Կեցցե՛ կայսրը», կգոռա «Անկյի կայսրը»: Ահա հավանական է և անհուսալի, գոնե մինչև հանրաքվե:

Տարբերակ բ.- Տնտեսական, քաղաքական և ռազմական ու քարոզչական ճնշման տակ իշխանությանը տեղափոխություն և կամավոր ինքնահրաժարում: Ահա հավանական: Նախ իշխանությունները համոզված են, որ ծիշտ ուղի վրա են, վճռական են, և ժողովուրդը թույլ չի տա, եթե դեռ չի հասել (ա) տարբերակի վիճակին:

Տարբերակ գ.- Ուժային հեղաշրջում, իշխանությունների տապալում: Կարող է կիրառվել իբրև վերջին հնարավորություն: Առայժմ կենտրոնի համար ոչ նախընտրելի

ունենալիս դաշնակցականներ: Իսկ եթե պատմության անիվը շրջվե՞ց:

Ընդհանրապես սա արտուրդ է, նույնիսկ եթե դաշնակցության կեցվածքի մեջ իշխանատենչություն կա (բնական և արդար ցանկություն): Կարծում են ՀՀԿ և ՀՀԳի միջև շփման եզրերը քացարձակ են և բնական էր այս համագործակցությունը, քան յոթանասունամյա հետևողական դաշնակապության փառաբանված համայնավարության հետ: Տարածայնությունները բնական են, քայքայ ոչ անհարգաբարեկ: Մի՞թե հնարավոր չէր ՀՀԿ հետ համագործակցաբար հետզհետե ուժեղացնել Հայաստանը, թիկունք կանգնել 100 տարի սկզբունք դարձած, 1918ին ձեռք բերած և կորցրած անկախության, հզորանալ միասին և վաղը, թեկուզ քաղաքական տարածայնությամբ կազմել համաձայնական խորհրդարան և այս տառապալ ժողովրդ-

ԱՌԱՆՑ ՀՐԱԺԱՐԿԵԼՈՒ ԻՐԱԿՈՒՆՔԻ



ԵՐՎԱՆԻ ՄԵԼՔՈՆՅԱՆ
բանասիրական գիտությունների թեկնածու, «Էքսիբիցիոն» ամսագրի խմբագիր

դագին արշավանք է ծավալվել հասարակական գիտակցության և գործունեության բոլոր ոլորտներում ու մակարդակներով՝ կենցաղից մինչև խորհրդարան: «Ռուս ժողովրդի դեմ տեսություն սերմանող, հայ ժողովրդի պատճառաբանությունից հրաժարվող, Արցախի հիմնախնդիրը ծախող իշխանությանը անհամբեր զինադրված իշխանության անընդունակ, Արցախի հայաբազմաճան պատճառ դարձած և այսօր արդեն հայ ժողովրդի գոյությունը վտանգող անհեռանա արկածախնդիրների, որոնք հոռու և անհրաժեշտ անկախության, կենտրոնի դիմադրելու անհնար ինքնահաստատման պատրաստ են իրենց հիվանդագին հայրտությունները գոհասեղանի դեմ նաև այս մի ափ մնացած հայրենիքը»:

Ահա մտավորապես տրամաբանական այն շղթան, որ մտածվեց կենտրոնի հասարակագիտական ինչ-որ փորձասննյակում, նշվեցին մեթոդները, գտնվեցին կողմերը և մանավանդ օգոստոսյան Հռչակագրի ընդունումից հետո հետևողական ընթացքով սրսկվեց հայ ժողովրդի գիտակցության մեջ ի Հայաստան և ի Սփյուռք աշխարհի, այն՝ այն՝, նաև Սփյուռքում: Քարոզչական այս մեթոդն գործում էր հստակ ա.- տընտեսական, բ.- քաղաքական և գ.- ռազմական հենքի վրա:

ա) Տնտեսական հենքը արտահայտվեց նախ Արցախի շրջափակումով, ապա Հայաստանի: Նպատակն ու հույսն էր ժողովրդի գերիառնելը դարձնել ստանդարտ, կիսանախի ժողովրդի գայություն ուղղելու իշխանությունների դեմ: Համաժողովրդական չքավորությունն ավելի ցայտուն դարձավ Հայաստանում: Արդյունքում սակայն Մոսկվայում ստիպվեցին գործադնել, որ նույնիսկ այս պայմաններում ժողովուրդը դժբախտաբար է ազգային բարձր գիտակցություն, հասկանում է կատարվածը և հույս չի ներշնչում, թե առանձնակի դժգոհությունները կարող են վերածվել համաժողովրդական ընդվզումի: Կատարվում էր նաև կետային սխալը. Արցախի հիմնահարցը երկար ժամանակ համառոտ ենք ներկայացվում էր որպես սոցիալական խնդիր, ու այդպես էլ չհասկացան, որ Արցախի հայության, ապա և ամբողջ հայության համար ազգային ինքնահաստատման խնդիր է: Քարոզչական այս սայլի անիվը քառակուսի դուրս եկավ, թեև չի կորցրել իր արժեքը և տնտեսական զրկումները դեռ կշարունակվեն:

բ) Ավելի նեղ էր ու նպատակապահ քաղաքական հենքը: Կենտրոնական լրատվական բոլոր միջոցներում և կարողության տարվեց հայ ժողովրդի վարկաբեկման հետևողական աշխատանք՝ Խորհրդային Միության հասարակական կարծիքը հայ ժողովրդի արդար պահանջների դեմ հանելու համար: Ամենօրյա լուսամբը բափկեց ժողովրդի ու շարժման գլխին, իսկ ձեռքարկված ղեկավարները դարձան անմանդործելի, երբ դարձան իշխանություն: Իսկ երբ այդ երկուստարդ, անհորձ քաղաքագետներ-

վելի անկախության պահանջի, Խորհրդային Միության կազմից դուրս գալու ծգտումի, որովհետև վիրավորված ազգային արժանապատվությունը վաղ թե ուշ դառնում է անտեղիտալի: Մյուս մեծ ազգօգոստ արդյունքը նույն ազգի գոյաբանական գիտակցության քարեփոխումը՝ ուրիշին ապավինելու անգործությունից իր ճակատագիրը սեփական ուժերով տնօրինելու հաստատակամության:

գ) Ռազմական կամքները եղել էին վաղուց, անտարբերություն Մուսկովյան, Բաբելում, Չվարթնոցի օդանավակայան, սահմանամերձ գոտու վրա հրահրումներ և վերջապես ինքնազսպումի կորուստ՝ ուղղակի գորարշակ Հայաստանի սահմաններից ներս՝ օդային և ցամաքային ողջ հնարավորություններով: Այս անգամ քախտներս բերեց, որ ծով չունեինք: Թե չէ, սուզանավերն էլ չէին ուշանա: Սակայն կուպիտ ուժի կիրառումը նույնպես դարձավ կարիճի ինքնախայթոց: Վերջին շրջանի չհասարակարկված պատերազմը հոգեփոխեց նույնիսկ ամենապահպանողականներին: Անկախության վճիռը դարձավ միակ հնարավոր ելքը: Մեր համոզումով, ռազմական այս ազդեցիկ և հետևողական հակահայկական քարոզչությունը նպատակ ունեն նաև հայ ժողովրդի այսպես կոչված ռուսական կողմնորոշման գիտակցական ապակողմնորոշում, ճիգ է թափվում կենտրոնի նկատմամբ մեր ժողովրդի, դժգոհությունը մղել հակառուսական հույսով, այն վերածել ռուս ժողովրդի դեմ միտումի. սա առաջին հերթին չի բխում ռուս ժողովրդի շահերից, ուրեմն կատարվում է ռուս ժողովրդի դեմ: Արդյոք սրանք գլոբալ հակառուսականության քաղաքականության սկզբնատարրեր չեն:

Ահա անգն այնքով իսկ տեսանելի նախադրյալները Հայաստանում իշխանության փոփոխության անհրաժեշտությունը հիմնավորելու համար: Ավելացնենք սրան նաև Արցախի հիմնահարցի հետզհետե շղթագոյությունը՝ որպեսզի ցույց տա, որ Հայաստանի իշխանությունները անգոր են քարվորել վիճակը առանց կենտրոնի: Կենտրոնը հստակորեն գիտի, որ Արցախի դեպի անկախություն ընթացող Հայաստանի ոտքերից կախված անշարժելի կշռաքար է և դեռ կարող է օր օրի վրա ծանրացնել դժբախտությունը, ոչ այնքան ի հաճույս Արցախի ցանցի, այլ ի հաճույս Հայաստանի: Գորդյան հանգույն է: Ոչ: Պարզապես Միութենական պայմանագրի ստորագրման և անկախության գործընթացի կասեցման նախապայման, այլ խոսքով հանրաքվեի արգելվումը՝ թույլ չտալու կայսրության կասեցուցի տարրադարձում: Ահա բանալին: Եւ յուրաքանչյուր անհատ, ուժ կամ կազմակերպություն, որ պիտի գա փոխարինելու այս իշխանության, պիտի գա ի սկզբանե կրեճի հետ համաձայնված և պատրաստակամ ստորագրելու Միութենական պայմանագիրը և կասեցնելու անկախության գործընթացը: Կուզեք դա անվանեք դավադրություն, նույնիսկ դավաճանություն: Մի-նույնը է. նրանք գալու են իբրև փրկություն, մտավորապես «օրհնելի և սեռաթը» ի և կամ 11-րդ կարգի բանակի օրհնակով: 180 տարի է փառաբանում ենք անաթը, 70 տարի է գոհարանությունն աղոթք են մատուցում ԽՍՀՄ-ին, իսկ առաջիկա հարյուրամյակին գոհություն կտանք Աստուծո, որ մեզ փորձեցին Կրեճի հետ դաշնակցելու խելամուռություն ունեցող փրկարար հայրերից, որոնք ստիպված են դան համաձայնվել գրավել իշխանությունը: Իսկ որ դրանք լինելու են հայրերից, որ

տարբերակ է՝ խուսափելու համար վիճակույան իրավիճակից, համաշխարհային հասարակական կարծիքը կարող է նաև մի քանի ամսով հետաձգել կամաչ դրամի փրկարար հոսքը դեպի Խորհրդային Միություն:

Տարբերակ դ.- Այսօր իշխանության վրա գտնվող ընդգծված անճանցից գտնել ժողովրդի կողմից համեմատաբար ընդունելի մի անուն, կատարել թվացյալ տեղափոխություն, ուժեղացնել նրա հեղինակությունը և իշխանությունը տնտեսապես, քաղաքականապես և... ռազմապես: Այդ ընտրյալը կարող է լինել ոչ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի համախոն, հավանաբար արտաքու ՀՀԿ, չի քացառվում նաև որ լինի ՀՀԿից, պարզապես այս դեպքում ենթադրելի է, որ այդ իշխանավորը հրաժարվել է ՀՀԿի ըսկզբունքներից և Հռչակագրի ոգուց: Հավանական տարբերակ է, իշխանության վերին էջերում նկատելի են հակառուսական նախաձեռնումներ: Տիրուց գործը պիտի լինի խորացնել դրանք: Հիշենք Եղիշ պատմիչի նկարագրությունը Միդներսենի առաքելության:

Տարբերակ ե.- Հեղաշրջական մեթոդով փոխվում է ղեկստիան, այսինքն ավարտվում է ՀՀԿ իշխանությունը և գալիս են:

1. Համայնավարները ամբողջապես չեն կորցրել իրենց հնարավորությունները, քայքայ վարկաբեկված են նույնիսկ հաչս Կրեճի, թեև դեռ հավատարիմ: Կարող են հանդես գալ միայն որպես դաշնակցային եզր:

2. ԱԽ, ՄԻՄ, Հայաստանի հանրապետական կուսակցություն, իշխանության քարձրանալ չեն կարող, ո՛չ առանձին, ո՛չ միասին, չունեն տեսակարար կշիռ և հանրային բարենրգապատ կարծիք, մանավանդ, որ Աշոտ Նավասարդյանը դեմ է արտահայտվում իշխանության փոփոխության («Հայք», կրթ սեղան):

3. Ռամկավարներ և Հռչակյաններ, նոր են կազմավորվում Հայաստանում, սակայն քազմիցս հայտարարել են պաշտոնապես և գործնապես իրենց գորակցությունը իշխանություններին, նրանց մամուլը օրյակտիվ է իրադրության նկատմամբ և դժվար թե հույս ներշնչեն Մոսկվային:

4. Ըստ Հայաստանի կենտրոնի 1991 թվականի հոկտեմբերին պատրաստված տեղեկանքի կանխենթադրության, Հայ հեղափոխական դաշնակցությունը մնում է միակ հնարավորը («Հայք»): Իսկ դա թեև տեղեկանք չի՝ եղել, այլ հանձնարարական: Այստեղ անմիջապես քացառենք այդ ինքնակոչ դաշնակցություն խմբակը, որը լավագույն դեպքում կարող է օգտագործվել իբրև հակակշիռ Հայ հեղափոխական դաշնակցության կենտրոնախույս գործունեության: Փաստարկներ և նախաձեռնումներ կան:

ա. ՀՀԳ Հայաստանում հետզհետե դառնում է զգալի ուժ և թվով, և՛ կարողակամություն:

բ. Հերյուրա՞նք է համագործակցությունը համայնավարների հետ: «Ուրբաթ» թերթը «Խորհրդային Հայաստան» թերթի գավակն է: Համայնավար մամուլը վաղուց ի վեր քարեճած է դաշնակցության նկատմամբ, երկուստեք եղել են համագործակցության կոչեր՝ Խորհրդային, Ստեփան Պողոսյան, այսօր Արամ Սարգսյան այս կողմից, Հրայր Մարտիրոսյան մյուս կողմից (պատրաստ ենք համագործակցել «մաքրում» համայնավարների հետ), մանավանդ ամկա է քազմաթիվ անվանի և անանում համայնավարների դավաճանություն: Եթե սըրանք ընդունակ էին անակզբունք համայնավարներ լինել, արդյոք կդառնա՞ն սկզբ-

դին հուստ հորիզոններ ցույց տալ:

գ. ՀՀԳ մամուլի, մանավանդ սփյուռքահայ մամուլի շահագիր «բննադատությունը» այսօրվա իշխանությանը, հետևողական վարկաբեկում մանավանդ պահանջատիրության և հայ-թուրք հարաբերությունների ոլորտում, Արցախի հարցում: Սկսել են խոսել արդեն Հայաստանի իշխանության վարքագիծը սանձելու («Հայրենիք») և կարմիր գիծը անցնելու մասին (Նազարեթ Բերբերյան) և այլն:

Արդ, կա իշխանության փոփոխության անհրաժեշտությունը Կենտրոնի կողմից: Եւ կան նախապայմաններն ու թերեւս նաև այլ տարբերակներ: Կենտրոնի ցանկությունը թվում է, թե կասկած չի հարուցում: Բայց արդյոք անկասելի՞ է: Ոչ: Կասելի է:

Ա. Հայաստանի իշխանությունները հրաժարվելու իրավունք չունեն: Նախ նրան ընտրող ժողովուրդը դեռ չի ասել իր համաժողովրդական «ոչ»ը, ուրեմն հրաժարումը կլինի առնվազն դասալքություն:

Ապա, եթե յուրաքանչյուր փոփոխություն պիտի գա նախապես Կրեճի հետ զիջումների պատրաստ (զինն ու չափը կմնա իրենց խղճին), հետևաբար ճակատագրորեն անխուսափելի զիջումների պետք է զեն ժողովրդի կողմից ընտրյալ իշխանությունը, եւ ժողովուրդը կհասկանա նրան: Քաղաքականության մեջ տեղատվությունները միշտ հնարավոր են, վաղվա մակընթացությունը պատրաստելու համար: Բայց դա չէ հարցը: Վտանգավորը հետևյալն է. ով որ պիտի գա, պիտի գա ի սկզբանե անհաստատակամ և զիջումների պատրաստ, իսկ այդ դեպքում անկանխազուշակելի է հետագա անընդհատական զիջումների շղթան: Կտասցվի 70-ամյա կոմունիստական իշխանության տարբերակ: Հետո, պիտի գա ժողովրդի կամքի հակառակ, նրան պարտադրվելով (թերեւս և նոր արյունահեղությամբ), ուրեմն և ինքնահաստատման համար անպայման կղաղաքի ժողովրդավար լինելուց: Իսկ ներկա իշխանության զիջումների տարողությունը գուշակելի է, իշխանությունը ազգային է իր ծգտումներով և հույս ունենք խամաճիկ չի դառնա: Միայն չհասկացվեց: Սա կոչ չէ զիջումների և ոչ էլ նախադրաբար իշխանության զիջողական քայլերի: Խոսք այն մասին է, որ եթե լինելու է ճակատագրով անխուսափելի զիջման անհրաժեշտություն, ազգը և հայրենիքը վերահաս ստույգ վտանգից փրկելու համար (իսկ դա չի քացառվում, չնոսանանք, որ Հոկտեմբերյան հեղափոխությունն անգամ չհանդուրժեց Անդրկովկասի օտարումը (Ռուսաստանից), ապա զիջումների գնանք այս իշխանության հետ, որին ընտրել ենք մենք, և ընտրել ենք հույսով: Իշխանությունն իրավունք չունի ի դերնու հանել այդ հույսերը, քոլոր հնարավորությունները դեռ սպառված չեն:

Բ. Հավատում ենք ժողովրդի գոյապահպանական ընթացիկ, պատմությունը ապացուցել է, որ ճակատագրական արհավիրքի պահին մեր ժողովուրդը գիտի հավաքվել իրար գլխի և բռունցք դառնալ: Ծանկալի է պարզապես, որ այդ համախմբվածությունը կա արհավիրքից առաջ և համաձայնական կամավարություն ունենանք նոր ընտրությունների և խաղաղ պայմաններում: Մեզ պետք չեն ոչ հեղափոխություն, ոչ հեղաշրջում: Պահն է աշխարհին ապացուցելու, որ ընդունակ ենք հանդես գալ որպես միասնական ժառանգորդը մեր չորս հազարամյա քաղաքակրթության:

Կրեմլինի գեր-Պինոֆիոն

Կը խորհին որ 1988ին ասոյն հայերը սկսան ամեն օր քիչ քիչ նուազ սիրել Խորհրդային Միութեան նախագահ արև. Միխայիլ Սերգեյևիչ Գորբաչովը, ու երբ սիրոյ աստիճանաշարը իշաւ զերոյի, անկէ ետք ատելութիւնը ծնաւ ու օրըստօրէ քիչ քիչ արեւի անլցաւ Խորհրդային Միութեան Համայնավար կուսակցութեան Ա. քարտուղարին դէմ, որ վերոյիշեալ նոյն անձն է: Այսօր ասելութիւնը հասած է իր գերմիթին: Գորբաչովի անուան արտասանութիւնը այժմ պարզապէս խորշակը կը յառաջացնէ հայերու մօտ: Անունը որ դեռ հինգ վեց տարիներ առաջ այնքան պիտո՞ւր կը ճնշէր, նի ճաշտանքներու առջեւ կը բանար կայտալտ երկիւղներու խոտտուրը եւ բարութիւնը:

Չեմ խորհիր որ Գորբաչով փոխուած է: Չեմ հաւատար թէ այսօր Խորհրդային Միութեան նախագահը այն անձը չէ, ինչ որ էր երկը:

Մենք է, որ նոյնը չենք: Հայերն են որ փոխուած են:

Գորբաչով երբեք մեզի պիտի ստէ՞ր աւազակաբարոյ անձի մը նման, եթէ իրմ չինդրիկը բան մը, որ չունի, ինչպէս արդարութիւնը: Մեզ պիտի խաբէ՞ր, եթէ իրեն չլիմիկը պահանջելով ռուսակոխուած մարդկային իրաւունքները: Վերջապէս՝ պիտի խարդախէ՞ր, պիտի նենգէ՞ր, պիտի կեղծէ՞ր, ապամոլութեան երաշխիքներ պիտի տա՞ր եթէ երբեք ամեն անգամ իր դուռը չբախէինք խնդրելով, աղաչելով, պաղատելով որ Արցախի ժողովրդին արդարութիւն ընէ, որ ազերիներու կողմէ Հայաստանի տնտեսական պաշարման շրջան քակէ, որ օրինական իշխանութիւնները հաստատու Ստեփանակերտի մէջ, որ Մուսկալիի ոճ-րագործները պատժէ, որ Արցախի ու Հայաստանի սահմանները պաշտպանէ դրացի զինեալ յեղափոխները, որ, որ, որ...

Եթէ Գորբաչով այսօր Պինոֆիոն մը, գեր-Պինոֆիոն մը դարձած է, յանցանորդ ո՞վ է: Ծանօնեալն ո՞վս ո՞չ ինքը:

Ամեն անգամ, մենք Գորբաչովը քիչ մը Ե՛լե՛լի հրեցինք, հրձակեցինք ու պատճառ դարձանք, որ անոր քիթը մեծնայ ու երկարի նոր ստախոտութեամբ մը, այնքան որ այդ գեր-քիթը այսօր ճեղքած է Հայաստանի սահմանները, հասած է Երևան եւ թափանցած ամեն ան չեմն ենք: Այդ քիթը է, որ նուաճած է Գետաշէնը, Մարտունաշէնը, Ռակեպարը, Ազատը, Կաճօն եւ այլ հայկական կեդրոններ, որոնք բնակչութիւնը որսորդին անարեւելի երամի նման թաւ ամեն ուղղութեամբ, բռնուներէն շատեր տեղուց վրայ ձգելով իրենց փետուրները՝ իրենց արձան կաթիլներուն հետ:

Երկու միջոց կայ, որ պրէ. Գորբաչովի քիթը վերստանայ իր բնականոն, նախապերեսորոյկական մեծութիւնը: Հայերը առանց վարանելու պէտք է առնեն մարդասիրական այդ քայլը, յանուն վերակառուցման, գլասնոստին, ժողովուրդներու մշտնջենական եղբայրութեան եւ վսեմագոյն հաստատիւթեան:

ա. Հայերը պէտք է յայտարարեն, թէ Արցախը կը պատկանի Արցախացիներ, թէ հոն գտնուող եկեղեցիները, ինչպէս Գանձասարը, աղունակական են՝ ոչ թէ հայկական: Հետեւաբար Արցախի հայերը... հայեր չեն, այլ՝ աղունակ քուրթեր, որոնք կը սպասեն Բարուն եկած շէնի մը կողմէ քիփատուելու:

բ. Հայաստանը անկախութեան գործընթացին մէջ չի գտնուիր: Հայերը դէմ են նման անյարիր գաղափարի մը: Անոնք դէմ են նաեւ ամեն տեսակի նոր դաշնակցութեան մը, որ հանրապետութիւններուն անտեղի ազատութիւններ շնորհելով, կը տկարացնէ Կրեմլինի կեդրոնաձիգ ուժը: Ի հարկին, անոնք կը պաշտպանեն սովետական հոգեբանութեան ձեւ մը, որ կը կոչուի ազատ, անկախ՝ իրար կապուած ստորդաշինքով ստալինեան:

Առանց վերագրելու երկու կտորու գործադրութեան, պէտք չէ գործնաւոր եթէ Գորբաչովին մէջ այսօր արթնացած կը տեսնուի Իվան Անձիկի ոգին, կոփուած՝ ստալինեան պիտեմարական եւ կոմերիտական ճամբարներուն մէջ:

Հայերը անյայտ պէտք է կատարեն իրենց Հատույ Խոտովանանքը Կրեմլինի արձանները պատերուն տակ:

ԳՐ. ՔԵՐԵՆԵՆԸ
«Գայթաթ», 18 մայիս 1991

Նախագահ Լեւոն Տէր-Պետրոսեանի անպաշտօն այցելութիւնը Ֆրանսա, նախագահ Ֆրանսուա Միտերանի հետ մէկ ժամ տեւած խօսակցութիւնը, տնտեսագիտութիւնները պետական քարձրաստիճան անձնատրութիւններու հետ, որոնց շարքին նախկին վարչապետ եւ նախագահութեան թեկնածու Լորան Ֆարիուսի, մեզ կը շահագրգռէ քաղաքի տեսակետներով: Անպաշտօն օրակուած այս այցելութիւնը մեզ պէտք չէ անհանգիստ ընէ: Արեւմտեան աշխարհին, ինչպէս նաեւ Ֆրանսայի համար, Հայաստանը տակաւին իրականացնող անկախ պետու-

ՅԱԿՈՐ ՊՕՐՈՍԵԱՆ

ՔՆՆԱԴԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԵՒ ՈՒՐԻՇ ԲԱՆԵՐ

Քին մը չէ, անդամ չէ Միացեալ Ազգերու Կազմակերպութեան, արտաքին դիւանագիտական ներկայացուցչութիւն չունի, կը մընայ անդամը խորհրդային Միութեան, որուն նախագահը Միխայիլ Գորբաչովն է: Արեւմտեան պետութիւնները դեռ կը խուսափին ուղղակի յարաբերութիւններու մէջ մտնելէ Սովետական Միութեան քաղկացուցիչ հանրապետութիւններուն հետ եւ իրենց գլխաւոր խօսակիցը Կրեմլին կեդրոնական իշխանութիւնն է: Երոպայի յատկապէս, մտահոգուած է Սովետական Միութեան կայունացման հարցով եւ քննա պիտի չուզեր իր յարաբերութիւնները նուազագոյն կորուստներով իրագործելու համար:



րարբերութիւնները սրել Գորբաչովի հետ, բանի որ Երոստայէն սովետական զօրքերու հեռացման նախապայմանը Գորբաչովի իշխանութեան գլուխ մնայն է: Այլապէս, իշխանութեան որեւէ փոփոխութիւն, պիտի նըշանակէր զինուորականներու վերադարձը, սովետական զօրքերու հեռացման անկախուած եւ Արեւելեան Երոպայի ապակայունացումը:

Այս լուսին տակ դիտելով Լեւոն Տէր-Պետրոսեանի այցելութիւնը Ֆրանսա եւ նախագահ Միտերանի հետ խօսակցութիւնները, եթէ անպայմանօրէն չեն նշանակեր առանձին հանրապետութիւններու հետ յարաբերութեան մէջ մտնելու քաղաքական շրջադարձ մը Ֆրանսայի կողմէ, այսուհանդերձ քայլ մը առաջ են առանձին հանրապետութիւններու իրավիճակի ճանաչման հարցով:

Արտասահման իր առաջին շրջագայութեան ընթացքին կարելի չէր եղած Լեւոն Տէր-Պետրոսեան - նախագահ Բուշ հանդիպում մը կայացնել: Ոմանք պիտի ուզէին այն շրջագայութեան կազմակերպչական թերութեան վերագրել գայն: Անկախած կար այդ թերութիւնը: Սակայն, հարցը դիտելով քաղաքական այս ֆոնի վրայ, թէ Միացեալ Նահանգները եւ Արեւմուտքը որեւէ նախաձեռնութիւն չեն առած ճանձնալու սովետական հանրապետութիւններու անկախութեան հռչակագիրները, սպա պարզ կը դառնայ, որ նախագահ Բուշ պիտի փախուստ տար Լեւոն Տէր-Պետրոսեանի հետ հանդիպելու գաղափարէն, չլշտացնելու համար կեդրոնական իշխանութիւնն ու նախագահ Գորբաչովը, որոնց հետ համաշխարհային հարցեր լուծելու հարկադրանքին տակ կը գտնուի:

Այս այցելութիւնը կրնայ գործնական գետնի վրայ լուծած չըլլալ մեր ժողովուրդի հիմնահարցերէն որեւէ մէկը: Բայց կարելու էր քանի մը պատճառներով:

ա) Հայաստանի դիւանագիտութիւնը ճեղք մը քացաւ սովետական զանգուածային լրատուութեան միջոցներուն՝ Հայաստանի նկատմամբ կիրարկուող շրջափակման մէջ եւ յաջողեցաւ նախագահական մակարդակի վրայ հայկական տեսակետները պարզել Ֆրանսայի նախագահին: Նախագահ Միտերան մէկ կողմէ կը կրկնէր, թէ իր երկիրը շահագրգռուած է կայուն Սովետական Միութեամբ մը, միւս կողմէ՝ կ'ըսէր, թէ քննա գաղափար չունէր Հայաստանի եւ Արցախի մէջ պատահած բեմաբարքներէն: Դիւանագիտական պատասխան մըն էր Միտերանինը, թէ իսկապէս

լուր չունէր պատահարներէն: Ամէն պարագայի, նախագահ Լեւոն Տէր-Պետրոսեանի քացատրութիւնները վստահաբար որոշ չափով քանդեցին պարտադրուած շրջափակումը՝ լրատուութեան մէջ:

բ) Ֆրանսայի նախագահին բերնով յլստակօրէն պարզուեցաւ, թէ այս հանգուտահին, Արեւմուտքը պատրաստ չէ զօրակից կանգնելու մեզի, անկախութեան, ինքնիշխանութեան մեր դժուարին երթին մէջ: Ուրեմն, Հայաստանի համար անկի դժուարին առաքելութիւն մըն է դիւանագիտական ճգնկունութիւնը, մեր յայտարարած առաջադ-

րանքները նուազագոյն կորուստներով իրագործելու համար:

Այդ ճկունութիւնը Հայաստանը ցուցաբերցն հանրաքուէի եւ Արցախի հարցին կապակցութեամբ, քայց հանդիպեալ կեդրոնական իշխանութեան գործներուն, որուն միացան ներքին եւ արտաքին հայկական որոշ հոսանքներ:

Հայաստանի եւ Արցախի մէջ զինուորական զործողութիւնները անգամ մը եւս հաստատեցին, թէ Սովետական Միութիւնը ո՞չ մէկ պատրաստակամութիւն ունի ընդունելու անկախ գոյակիճակը հանրապետութիւններուն եւ սահմանային որեւէ փոփոխութիւններ կատարելու՝ ինչ արդարացուցիչ պատճառաբանութիւն այ ներկայացուի: Կայսրութեան պահպանութեան շահերը կը պահանջեն դիրքորոշուի Արցախի կոմունիստ իշխանութեան կողքին, եւ արեւմտեան մէջ խնդրել անկախութեան շարժումները:

Ահա այս էր որ պատահեցաւ Արցախի ու Հայաստանի մէջ Արեւմուտքի անտարրեր, չըսելու համար քաջալեր նայուածքին տակ:

Հայաստանի ճկուն քաղաքականութեան դրսևտրումներէն մին էր Արցախի հարցը Արցախացի հետ քանակութեամբ լուծելու առաջադրանքը՝ ինչ որ որակուեցաւ «դաւաճանական» արարք:

Եթէ միշտ են այդ որակումները կատարողներուն ամբաստանութիւնները, սպա կարելի է հարց տալ, թէ ի՞նչ տարրերակ կ'առաջարկեն իրենք: Չինուորական քայլեր: Մի՞թէ այսօր Հայաստանն ունի զինուորական այդ հնարաւորութիւնները դիմադրելու Արցախացիները եւ սովետական բանակին: Կ'արժէ՞, յանուն զեղծեցիկ լուծումներուն, ամբողջական տեղահանութեան սպառնալիքին տակ դնել Արցախի ժողովուրդն ու վտանգել Հայաստանի ֆիզիկական գոյութիւնը: Հարցեր են ասանք, որոնք կարելի չէ լուծել միտինգներու ամբողջավարակ մթնոլորտին եւ թերթերու սիւնակներուն մէջ, շարաշահելով ժողովրդային լայն խանրու ազգային զգացումները:

գ) Իր Ֆրանսա այցելութեան ընթացքին, Լեւոն Տէր-Պետրոսեան, հայկական կազմակերպութիւններու հետ իր հանդիպման ընթացքին կը փորձէր համոզել, թէ միջազգային քաղաքական այս քարոյ պայմաններու տակ, թողլուած Սովետական Միութենէն եւ թողլուած Արեւմուտքէն, հնարաւոր չէր անկախութիւնը շալկած ընթացով առաջապէս պլանի վրայ, այլ, ճկուն ռազմավարութեամբ մը, ներկայացուած պատեմութիւնները լաւագոյն օգտագործելով դառնալ ինքնուրոյն եւ սպասել իրադրութեան քիւրեղացման:

Մենք պէտք է կարողանանք տեսնել, թէ Արցախացի կոմունիստ վարչակարգը, Մութալիբովի գլխաւորութեամբ, իշխանութեան վրայ է կեդրոնի նցնուկով: Արցախեան եւս ունի անկախութեան իր ձգտումները, իսկ կեդրոնը անընդհատ կը խաղարկէ Արցախի հարցն ու կը շարաշահէ ազգամիջեան պայքարները՝ հսկայական պատուարներ ըստեղծելով հարցի լուծման խաղաղ միջոցներուն առջեւ: Մենք է որ պէտք է մեղ կացութեան մատնենք հսկայական փաստելու համար Մոսկուայի մթին խաղերը, փոխանակ աման պատրուակներ հայալայնելու: Որո՞նք շահին օգտակար են այն յոխորտալից արտայայտութիւնները մեր չաւնցած զինուորական կարողութեան մասին, կատարած ինչ-ինչ կասկածելի գործողութիւններու մասին, որոնց արդիւնքը եղաւ նաեւ Գետաշէնի եւ Մարտունաշէնի անկուտը:

Ինչու՞ անպայմանօրէն դաւաճանութեամբ

ամբաստանել հայրենի իշխանութիւնները, առանց նկատի առնելու այն հանգամանքը, որ դիւանագիտութիւնը կարելիին գիտութիւնն է, այլ ոչ զեղծեցիկ, իսկ այսօր՝ անհրաժեշտ իսկզբունքներու ցուցաբարքը:

Կը թուի, թէ կեդրոնի հարուածը ժամանակաւորապէս մնումացած է: Կայսերական ո՞ր պետութիւնը պիտի ուզէր կորսնցնել խաղաքարտ մը, կամ զիջիլ գայն: Արցախի ամբողջական պարտումը քննա այլ ձեռնուտ չէ կեդրոնին, որովհետեւ պիտի կորսնցնէ Արցախացի վրայ ճնշելու ամենն ուժեղ միջոցը:

Նարթր

Հետեւաբար, մենք պէտք է հասկնանք հայրենի իշխանութիւններուն ժամանակաւոր նահանգները, դիւանագիտական որոշ խաղերը, իրադրութեան այս պարտադրանքին տակ, խուսափելով Հայաստանի ներքին միասնակամութիւնը ապակայունացող քայլերէն:

դ) Եւ վերջապէս կայ էական հարց մըն ալ սփիւթի կապակցութեամբ: Հայրենի իշխանութեան այս մեղ օրերուն, երբ ըստփիւթի մէջ կը կատարենք քննադատութիւններ՝ մամուլով կամ այլ միջոցներով, արդեօք կ'անդրադառնա՞նք անոր ժխտական անդրադարձին մասին՝ հայկական զաղթօջախներու մէջ: Վստահութիւնն է որ կը խախտի, կենսական վստահութիւնը հայրենի ներկայ իշխանութեան հանդէպ, եւ տարանջատուած սփիւթը՝ մասնակի եւ ծիծաղելիութեան հասնող առանձին-առանձին ձեռնարկներով չի կրնար համախմբել այս ժողովուրդը օրհասական պահուն: Պէտք չկայ խօսելու փաստերով: Անվստահութիւն սերմանելով հայրենի իշխանութեան հանդէպ, կու տանք մեր իսկ անվստահելիութեան փաստը: Ու կը զարմանանք, թէ ինչու՞ Հայաստանի եւ Արցախի վրայ կատարուած պետական այս հարակցութիւնը, ցեղասպանութեան երանգ ունեցող զանգուածային սպանութիւնները քաւարար ուժգնութեամբ ոտքի չեն հաներ այս ժողովուրդը:

Պիտի գտնուին անշուշտ մարդիկ, որոնք պիտի հակաճառեն, հապա ու՞ր մնաց դեմոկրատական ազատութիւնը, իրաւունք չունի՞նք քննադատական խօսք ըսելու, ամէն ինչ հալած իւրի տե՞ղ ընդունին:

Ո՞չ: Բննադատութիւնները էական են դեմոկրատական որեւէ իշխանութեան մէջ: Սակայն այս պարագային հարցը այն քննադատութեան մասին է, որ զուրկ է որեւէ հիմքի, որուն հանդէպ կարելի էր մեքողամիտ գտնուիլ բնականոն պայմաններու տակ, քայց ընդունելի չէ, երբ երկիրը կործանման սննդի գտնուելով, ո՞նքան քննադատութիւնը աճուրդի վերածած են միավորներ շահելու համար:

Ամէն որ ըսելիքներ ունի: Բննադատելի շատ կտեր կան հայրենի իշխանութեան վարքագիծին մէջ: Բայց յօնք չինելու տեղ այք չհանենք: Նախ պիտիք մարքելով սփիւթը կոչուած մեր այս տունը...: Ըստ դիւրին է, արտասահմանեան հանգուտաւտ պայմաններու տակ խորհուրդներ քաշելու, քննադատութիւններ կատարել, մինչ կը զըլանանք հայրենի հարցերու լուծման մեր դրական մասնակցութիւնը...:

«Լոյր օր», 1 յունիս 1991

ՀԱՅԱՏԱՆԻ ԳՐԱՊՈՒԹՅՈՒՆ

Ս. թ. հունիսի 15-ից մինչեւ հուլիսի 15-ը Դայաստանի Քեքեյան Մշակութային Միութիւնը անց է կացնում Արվեստի հանրապետական մասօրյակ, որի հասույթը տրամադրվելու է գոված մարտիկների ըստակիքներին եւ բընագաղթածներին:

Այն հիմնարկ ձեռնարկութիւնները, որոնք կ'անկանան այդ նպատակի համար դրամական միջոցներ տրամադրել Միութեանը, փոխանկումներ կատարել հետեւյալ հաշվով՝

Դայաստանի հանրապետութեան պետական գործ. վարչ. նո. 161106 ՄՅՕ Տ11005 կոտպ. բանկ «Գրամ»

Դայաստանի Քեքեյան Մշակութային Միութիւն

հաշվ. համար 700001

ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՍԵՆԱՏԸ ՊԱՅՄԱՆ Է ԴՆՈՒՄ Խ. ՄԻՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՋ

Լախոսի համարում, փոխվելով ամերիկյան սենատի «Կոնգրեսի Երկրային» ժողովրդական կոմիտեի անդամ, Միտչեմ Բլեյքմորը 1990 թ. 11-ին ընտրվել է Միտչեմ Բլեյքմորի 117-րդ շրջանի համարում, որտեղ ժողովրդական կոմիտեի անդամ է Միտչեմ Բլեյքմորը, որտեղ ժողովրդական կոմիտեի անդամ է Միտչեմ Բլեյքմորը, որտեղ ժողովրդական կոմիտեի անդամ է Միտչեմ Բլեյքմորը:

Քանի որ
ա) Մ. Միտչեմը ժողովրդական կոմիտեի անդամ է Մ. Սահանգներին իրեն 1.5 միլիարդ դոլլարի երկրագործական վարկ աղյուսակով:

բ) վարչությունը ներկայումս ֆինանսում է խոհրդային այդ դիմումը, ինչպես նաև այդ դիմումին առնչվող ժառանգ հանձնարարումները: Մ. Միտչեմը կարողություն ունի, համաձայն 1978 թ. Երկրագործական օրենքի 202 (Ֆ) հոդվածի, որ նախատեսվում է, որ «Արտահանվող ապրանքների կտրուկ երկրագործական ապրանքների վաճառքի համար վարկ սրամադրել որևէ երկրի, որը ֆարստուղարությունը գտնվում է, քան ի վիճակի չէ ժառանգ կերտվել մասնավարել այդպիսի վաճառքի ուղեկցող ժառանգ»:

գ) 1990 թ. Մ. Սահանգները Մ. Միտչեմը սրամադրել է 1 միլիարդ դոլլարի երկրագործական վարկ:

դ) ամերիկյան արտահանման արտահանումը արտահան շուկա, ներառյալ Մ. Միտչեմը, դրական ներգործություն կունենա Մ. Սահանգների և ներմուծողների և երկրագործական ապրանքների գները շահադաշնակա (տեղական) ծրագրերի կատարման վրա:

ե) ամերիկյան երկրագործական ապրանքների արտահանումը դրական ազդեցություն կունենա Մ. Սահանգների ձեռնարկի և ներմուծողների և երկրագործական ապրանքների գները շահադաշնակա (տեղական) ծրագրերի կատարման վրա:

զ) Մ. Սահանգները շահ լուրջ մտահոգություններ ունեն:

1) Բայրյան երկրների և Մ. Միտչեմը քաղկեցեղ համադրությունների դեմ, ներառյալ Չայասանում վերջերս զինյալ ուժերի օգնությունը, ուժ գործածելու և բռնություն կիրառելու խոհրդային ֆաղափարականության հանդեպ, որի նպատակն է ճնշել դեմոկրատիայի շարժումները և

ինձնուրույն փորձերը:

2) Բայրյան երկրների ազատագրվելու հսակ ցանկության հանդեպ քաղկեցեղ արտահանությանը քանակությունների նրսեկու խոհրդային մեծումի կադակցությունը:

3) Տնտեսության մեջ ազատ շուկայական արժանական քաղկեցեղներ անցկացնելու գործում խոհրդային կենտրոնական կառավարության ժախտումը:

4) Վստահելի տեղեկագրեր կան այն մասին, քան Մ. Միտչեմը իրեն սրված երկրագործական նախորդ վարկերն օգտագործել է ճնշում քանակները համար հանրապետությունների վրա, հասկալիս որ երկրագործական շահադաշնակա «Միտչեմի Գործարարի» այսպես կոչված «Միտչեմի կենտրոնական» հեռ համաձայնվելու հարցում:

5) խոհրդային կառավարության ավագ ներկայացուցիչներն ու ֆաղափարական դեկլարանտները, ներառյալ խոհրդային նախկին արտահանարար Եվալդին, վերջերս կոնգրեսի անդամներին քաղկեցեղ են, որ Մ. Միտչեմը խիստ կարիք ունի երկրագործական վարկերի, և ասել են, քան մանավանդ շահադաշնակա դեմոկրատիայի կառավարության վրա, որ իրենց կառավարությունը ժառանգ կլինի Մ. Սահանգներին երաշխիքներ տալու հեռագրա երկրագործական վարկերի աղյուսակ օգտագործման համար:

Նճեմարար Սենատը
ա) հավաստում է, որ հեռագրա ամիսներին Մ. Միտչեմը սննդի և սակավության ժառանգով հասարակական կարգի խանգարման վստահ իրական է, և քան

այդպիսի խանգարումները կարող են երկիրն առաջնորդել ֆաղափարական ռեյտինգների մրմուռներին լրջորեն վստահվելով «գրախոսության» և «դեմոկրատիայի» ֆաղափարականության սակ ձեռք բերված առաջադիմությունը:

բ) Պահանջում է (ամերիկյան) վարչությունից փոքրվել և զգուշանալ ամբողջացնել երկրագործական վարկի դիմումի ֆնանսումը:

գ) Գտնում է, որ այդ ֆնանսումը լուրջ է հաշվի առնել նաև այդ վարկի առնչվող ժառանգները մարտի և Մ. Միտչեմը կարողանալուց:

դ) Վերահաստատում է իր շահ խոր մտահոգությունը Բայրյան և քաղկեցեղ մյուս համադրությունների նկատմամբ խոհրդային ֆաղափարականության առթիվ, ներառյալ Բայրյան երկրների հեռ քաղկեցեղ կառավարությանը քանակությունների վարկերը գործում խոհրդային կառավարության մեծողական ընթացքը, և (ամերիկյան) վարչության վրա ժառանգություն է դնում հայտարարելու իր այն ակնկալությունը, քան լուրջ է հասնել մի համաձայնության, որը քաղկեցեղ Բայրյան երկրներին իրականացնելու իրենց ֆաղափարական իրազեկումը, հաշի խոհրդային կառավարության շեշտելու, քան այդպիսի հարցերն անխուսափելիորեն իրենց ներգործությունը կունենան Մ. Սահանգների և Մ. Միտչեմը հարաբերություններին վերաբերող ամերիկյան քաղկեցեղ ռոշումների վրա, ներառյալ երկրագործական վարկ աղյուսակները հարցում նպատակները որոշում առնելու մեծ ցանկություն վրա:

ե) Ուժգուն է լուրջանում է (ամերիկյան) վարչությունից... այդ վարկը շահադաշնակա, մինչև որ հստակ և ժառանգվող երաշխիքներ չաղյուսակվեն խոհրդային կառավարությունից, քան Մ. Միտչեմը այդ վարկերը չի օգտագործելու:

1) Նեցուկ կանգնելու զինվորականությանը, անվստահության կամ Կոնգրեսի աղաքատիք, խոհրդային ժողովրդի հաշիվին: Ընդհանրապես, խոհրդային կառավարությունը լուրջ է ներկայացնում մանրամասնալ մի հայտարարություն այդ վարկերի օգտագործման լուրջանում, որի նպատակը լուրջ է լինի այդ վարկի արդյունքների հավասարաշաղ, ոչ-ֆաղափարական և մարդասիրական սկզբունքներով քաղկեցեղ ժառանգությունը:

կան և մարդասիրական սկզբունքներով քաղկեցեղ խոհրդային ամբողջ քանակությունը:

2) Ճնշում գործադրելու Բայրյան երկրների և Մ. Միտչեմը քաղկեցեղ համադրությունների վրա, որպեսզի քաղկեցեղ կանգնեն այսպես կոչված «Միտչեմի կենտրոնական ժառանգներին» և կան որևէ ուրիշ ռոնադափական կան ֆաղափարական նպատակներ:

3) Երբ (ամերիկյան) վարչությունը գտնի, որ Մ. Միտչեմը լուրջանում է (վերսիսյալ քաղկեցեղ) ժառանգները, (Սենատը) հանձնարարում է վարչությանը ընթացք տալ Մ. Միտչեմը 1.5 միլիարդ դոլլարի երկրագործական վարկի դիմումին:

4) Երբ ընթացք սրվի խոհրդային դիմումին, (Սենատը) հանձնարարում է վարչությանը այդ վարկը տալ առանձին 500 միլիոն դոլլարանոց հասվածներով, և երկրորդ ու երրորդ հասվածների սրամադրումը կատարել այն ժառանգով, որ նախորդ հասվածի կան հասվածների օգտագործումը կատարվեն զոնացուցիչ մակարդակով, ըստ խոհրդային կառավարության նախադրելու և իրենց ներկայացնելու:

5) Պահանջություն է դնում (ամերիկյան) վարչության վրա, որևէ նոր վարկ կան սննդական համագործակցության շուրջ քանակություններում ընդգրկել նաև շարունակական խիստ զգուշանումներ այն մասին, որ խոհրդային սննդական դիմումային լուրջանում հարցում երկրագործական միակ դեղադիջոցը սննդության ազատ շուկայական սկզբունքներով արժանական ռեժում է:

6) Վստահում է սույն որոշումը մասնակիորեն նաև իրեն ժառանգության

1) 12 հունիս 1991 թ.-ի ժառանգական ֆայլին երբ նախատեսվում են ազատ ընտրություններ Ռուսական հանրապետությունում:

2) 23 ապրիլի 1991 թ.-ին Մ. Միտչեմը կենտրոնական կառավարության և հանրապետություններից 9-ի հանդիպմանը, և այդ հանդիպման ընթացքում կենտրոնական մի շարք հարցերի շուրջ կայացած հանձնարարություններին, ներառյալ կողմերի միջև գոյացած համաձայնության այս սարվա ընթացքում ազգային ազատ և քաղ ընտրություններ կայացնելու ուղղությամբ:

Չայասանի մարզիկների հաջողությունը միջազգային մրցատարեզներում

Չեխոսլովակիա
Այս երկրի Ռիմսկայա Սուրոտա քաղաքում տեղի ունեցած ճատրակի միջազգային մրցաշարի մասնակիցների թվում էր նաև Չայասանի թիվ առաջին ճատրակորդ Սմբատ Լպոտյանը:

Երեւանի գրոյսմայստերն ամբողջ մրցաշարն անկապրեսի վատառողջ վիճակում:



Սենկարկային տուրում չեխ գրոյսմայստեր Պլախետկայի հետ խաղաց Լույնիսկ քաղաքի շեխոսլովակիա և քանակաբար պարտություն կրեց:

Սոաջին 6 տուրից հետո Լպոտյանն ուներ ընդամենը 3 միավոր և թվում էր քաղաքի տեղերի համար պայքարելու այլևս անհավասար է: Սակայն այդպիսին չէ հայ գրոյսմայստերը: Իրեն հատուկ համառությունը Լպոտյանը գործի լծվեց և վերջին 7 հանդիպումներում ընդամենը կես միավոր կորցրեց: 13 հնարավորից վաստակելով 9.5 միավոր, Սմբատ Լպոտյանը, ոչ միայն արժանացավ սոաջին մրցանակին, այլև իր անհատական գործակիցների թիվն ավելացրեց 13 միավորով: Այն հիմա մոտ է 2600-ի սահմանագծին:

Չոլանդիա
Վաստեմար քաղաքի «Բլաու-Չվարտ» ակումբի կողմից 13-14 տարեկան Ֆուտբոլիստների համար ամեն տարի կազմակերպվող միջազգային հերթական մրցաշարը քաղկեցեղ ներկայացուցչական էր: Սասնակիցների թվում էին Չոլանդիայի 10, Բելգիայի 3, Գերմանիայի 2, Դանիայի 2, Ֆրանսիայի, Լյուքսեմբուրգի և Գայաստանի մեկական թիմեր: Մրցաշարն ա-

րագնթապ էր: Այն տեղի ընդամենը 2 օր: Թիմերն օրական 4 խաղ էին անկապում, յուրաքանչյուրի ընդհանուր տևողությունը 30 րոպե ժամանակով: Մեր հանրապետությունը ներկայացնում էր «Արարատ» ակումբի պատանեկան հավաքականը:

«Արարատ»ը նախկին փուլի խմբային մրցաշարում միեւնույն 2.0 հաշվով հաղթեց Չոլանդիայի «Լակ», Բելգիայի «Տուր-Լորտ», 1:0 հաշվով «Բլաու-Չվարտ», Գերմանիայի «Ռոտտեն» թիմերին, քաղաքի երափակիչ խմբային մրցաշարում 4:0 հաշվով Չոլանդիայի «ՎՎՎ-03» ակումբին, 0:0 հաշվով ավարտեց հանդիպումները Դանիայի «Իկաստ» և «Վիբորգ» թիմերի հետ և երափակիչի ուղեգիր ձեռք բերեց:

Սոաջին տեղի համար մրցավճեմում մեր թիմի մրցակիցն էր Գերմանիայի «Ֆորտուս»-ն: Խաղի հիմնական ժամանակն ավարտվեց ոչ-ոքի, սակայն լրացուցիչում 1:0 հաշվով հաղթեցին հայ պատանիները, որոնք էլ արժանացան գլխավոր մրցանակին:



Ամեն ինչ գերազանց էր կազմակերպված: Մեզ ընդունելիս հողանդական ընտանիքներում: Մենք հյուր եղանք նաև «Այաքս» և «Չազա» պրոֆեսիոնալ հանրապետական ակումբներում, - ատում է պատվիրակության ղեկավար «Արարատ»ի նախկին խաղաչող Սամվել Լավասարդյանը: Մտում է ավելացնել, որ «Արարատ»ի մարզիչներն էին սպորտի վարպետ Սեյրան Գալստյանը և Գալոբ Սեդրեասյանը, իսկ հարձակողական ոճի պատանի կիսապաշտպան Վահրամ Լոքյանը ճանաչվեց մրցաշարի լավագույն խաղաչող և արժանացավ հատուկ մրցանակի:

54 Գորշ վերջաբան

ԽՍՀՄ բարձրագույն խմբի առաջնության հերթական տուրում «Արարատ»ի հյուրն էր չեխոսլովակի «Կիևի «Ռիևնո»-ն: Խաղը հակասական տպավորություն թողեց: Եթե առաջին կեսում արարատյանների գործողությունները գեղագիտական հաճույք էին պատճառում Ֆուտբոլասերներին և Ալբերտ Սարգսյանի 11 մետրանոց հարվածից հետո մեր թիմը առջեւում էր 1:0 հաշվով, ապա երկրորդում, չգիտես ինչու, հոծարակամ փիչեցին նախաձեռնությունը և խաղը գորշ վերջաբան ունեցավ: 1:1 հաշվը երեւում է գոհացրեց մրցող կողմերին, բայց ոչ մարզասերներին:

Այդպես կարելի է կորցնել նաև մնացած փոքրաթիվ հանդիսականներին:



Բ. Սուքիասյանը չրջափակման մեջ

ԲԱՐՉՐԱԳՈՒՅՆ ԽՈՒՄԲ (հուլիսի 4-ի դրությամբ)

	Խ	Կ	Ո	Վ	Գ	Մ
1. ԲԿՄՍ	13	9	3	1	27-13	21
2. «Շախտյոր»	12	3	9	0	12-7	15
3. «Տորպեդո»	13	4	6	3	12-8	14
4. «Սպարտակ» Ս.	10	5	3	2	13-9	13
5. «Արարատ»	13	5	3	5	11-12	13
6. «Ռիևնո» Կ.	12	4	5	3	13-14	13
7. «Մետալիստ»	13	4	5	4	12-13	13
8. «Պաֆիր»	13	2	9	2	11-12	13
9. «Ռիևնո» Սե.	13	4	4	5	12-14	12
10. «Ռեւար»	12	3	6	3	7-12	12
11. «Չերնոմորեց»	13	2	8	3	14-12	12
12. «Ռիևնո» Ս.	13	4	2	7	13-17	10
13. «Ապարտակ» Վլ.	12	3	4	5	13-17	10
14. «Մետալուրգ»	13	3	4	6	8-13	10
15. «Լոկոմոտիվ»	13	3	4	6	11-17	10
16. «Չախտակոր»	12	3	3	6	14-18	9

«Նայ մտավորական կին» խոհուրդը հրավիրում է

«Նայ մտավորական կին» խոհուրդը, որ ընդգրկում է արվեստի ամենասարքեր ու լուրերի շուրջ 400 կին գործիչներ, օրերս Մ. Խայաստանի սուբ-քանդաքանում կազմակերպեց համազգային քաղկեցեղ ընտրություն, որի նպատակն էր ամիջակա օգնություն ցույց տալ Մարտունաշենի ու Գեւաշենից քանազարկվածներին ու զոհված հեռուստամարտիկների ընտանիքներին: Մայիսի 28-ին խոհուրդի և «Նամոնիս» սեղոնագործական միություն (ՏՏՕՐԵՄ Ա. Ալբույան) նախաձեռնությամբ կայացավ քաղկեցեղական համերգ մասնակցությամբ քաղկեցեղական հարապարակի Մ. Արարատյանի, ջութակահար Ռ. Սահարյանի, Կանանց դաշնամուրային Նայակի, Վանապետության ռադիո-տեսկոմի ջութակահարների անսամբլի (ղեկ. Գ. Աճեմյան) և երիտասարդական «Այսօր» կամերային նվագախմբի (ղեկ. Է. Թոփչյան): Երեկոն վարում էր խոհուրդի անդամ, երաժշտագետ և հեռուստամեկնարան Մեմեմուրի Մարտիրոսյանը: Նա ընթացքը Լուիս Եճավորյանի մասնակցությամբ մասնակցեցին: Նա եւս գումար էր հանգանակել մեր հայրենակիցներին հասցվելիք օգնության ծնողին: Երաժիշ Կ. Բուդաղյանը Երբ մասնավորապես գրադվում է քանազարկվածներին օգնության կազմակերպման գործերով, և: ֆաղիմի նախագահի սեղակալ Կ. Գանիելյանը ներկայանում էր ժառանգներին քանազարկվածների վիճակի, հնարավոր օգնության և այլ հարցերի մասին: Վանապետության երբ քանազարկվածներին օգնության արդյունքները, խոհուրդը որոշեց հավաքված ողջ գումարը անձամբ հանձնել Գիլիգանի կոմիտեի անդամ միության ժամանակահատվածում հանգրվանած գեւաշենիցներին ու մարտունաշենիցներին:

Մայիսի 15-ին, Գ. Սունդուկյանի անվան թատրոնում հանդիսավորությամբ քաղվեց ափսոսաբան թատրոնների երեւանյան անդրանիկ փառատոնը՝ կարեւոր իրադարձություն ոչ միայն ափսոսքի, այլև մայր հայրենիքի վերջին տարիների մշակութային կյանքում: Տասներկու օր տեւած փառատոնի ընթացքում երեւանի, ապա Կումայրիի ու Կիրովականի հազարավոր

անձրեւակները եր Լուս Անջելիսի «Վարդան Աճեմյան» թատերախումբը, որտեղ հիմնականում ներգրավված են երեւանի գեղարվեստաթատերական ինստիտուտի նախկին շրջանակաբազմերը: Բնագործը է ժան Լյանյանը, որը եւ համոզիչ գույներով կերպարները պիեսի կենտրոնական հերոսի հոգեբանական բարդ կարգազրկ: Հանդիսավորումը անհամբերությամբ էր սպա-

է չարիքը, գեղեցիկի եւ բարու երազանքը, սովորաբար, առավել է իմաստավորվում: Ներկայացումը հատկանշվեց զգացմունքների բախումով եւ, ի վերջո, ազնվության ու մարդասիրության պարտաւած հարցադրմամբ: Թեմրանի «Հայ փորձական թատրոնը» հանդես եկավ յուրահատուկ կոմպոզիցիայով, որի հիմքում Լ. Շանթի «Հին աստվածներ» եւ Վ. Շուշանյանի «Երկիր ճի-

ՀԱՅ ՀՆԱՏԻՊ ԳՐԵԻ ՎԵՐԱՆՈՒՆԴԸ

Վերջին տարիների մեծարժեք հետազոտություններից է «Հայ գիրքը 1512-1800 թվականներին» մատենագիտական աշխատանքը, որը պատրաստվել է հեղինակային խմբի՝ Լ. Ոսկանյան, Զ. Կորկոտյան, Ա. Սավալյան, Ջանգիրով: Առաջաբանը գրել է հայ գրադարանագիտության գործի հմուտ գիտակներին մեկը՝ քահանայի Լիսի Ոսկանյանը, գիրքը խմբագրել է քահանայական գիտությունների դոկտոր Ռաֆայել Իշխանյանը: Հատորում ի մի են բերված հայ հնատիպ գիրքը ներկայացող կարեւորագույն իրողությունները: Հայ հնատիպ գրքերն ունեն մշակութային մեծ արժեք: Դրանց գերակշիռ մասը տպագրվել է մայր հայրենիքից հեռու, եւ հայ տպագրական կենտրոններ են դարձել աշխարհի նշանավոր շատ քաղաքներ, ինչպիսիք են՝ Վենետիկը, Պոմպե, Լիովո, Ամստերդամը, Մարսելը, Լոնդոնը, Պետերբուրգը, Մոսկովան, Կալկաթան եւ այլն: Հայ հնատիպ գրքի կարեւոր կենտրոններ են եղել Եւրոպայի եւ Արեւմտյան Ասիայի հնամենի տպագրության կենտրոնները: Հայ հնատիպ գրքերի շնորհիվ ձեռագիր քաղաքակրթական արժեքները եւ կորցրած տիպ: Վերոհիշյալ հատորում ճշգրտորեն մատնագրույց են արվում գրագիր մատնագրի եւ հնատիպ գրքերի մեծ աղբյուրները:

Ուշագրավ է, որ Խորհրդային Միության տարածքում ազգային լեզվով տպագրված մատենակից գրքերը հայերեն են:

«Հայ գիրքը...» հետազոտության մեջ դիտված են նմանօրինակ ուսումնասիրությունները, որոնք հայրենիքում հայրենական միջավայրում են այդ քաղաքակրթական արժեքները վաստակել, իրավամբ, պատկանում է Գարեգին Զարբանալյանին եւ Արսեն Ռաֆայելյանին: Կարեւոր է հատկապես 1883-ին Վենետիկում լույս տեսած Գ. Զարբանալյանի «Հայրենական մատենագիտություն» հետազոտությունը:

«Հայ գիրքը...» հատորի հեղինակները հսկայական ջանքեր են գործարդել աշխարհասփյուռ հնատիպ հայ գրքերը հայտնաբերելու, ձեռք բերելու, դրանց ճշգրիտ նկարագրությունները իրագործելու համար: Հատորի միջոցով վերջնականապես պարզվել են հայ հնագույն տպագրանքերն ու տպագրավայրերը, ցարդ հայ հնատիպ գրքի հետ կապված անճշտությունները, հայերեն հնատիպ գրքի ճշգրիտ ցանկը:

«Հայ գիրքը...» ուսումնասիրության մեջ գիտական մշակված կանոններով նկարագրվում են հայ հնատիպ գրքերն ըստ տարբերակների՝ արտաքին նկարագրության եւ բովանդակության այնպիսի մանրամասներով, որոնք լիակատար գաղափար են տալիս տվյալ գրքի մասին:

ՍԵՆՏՆԱՆՆԵՐ
Քանադական գիտությունների զոկտոր

Փառասունի զանգերը դեռ երկար տիկի դողանցեն

բնակիչներ ականատես եղան իսկական թատերական գործողությունների, որոնք տոն լինելուց առավել, լուրջ եւ պատասխանատու խոսք էին՝ ուղղված հանդիսատեսի հուզաշխարհին: Ծուրաբանչյուր ներկայացում լուծվում էր դանդիկ մեջ, դանդիկ էլ իր հերթին, ասես, ոչ թե ունկնդիր, այլ մասնակից էր բնական տեսարաններին, որով եւ ստեղծվում էր փոխադարձ ըմբռնմամբ հազգեցված մթնոլորտ: Թատրոն-



«Բանտարկյալը»



«Մի խաղաղորդ որ տեսնեմ»

սում «կոմեդիայի» ռոմանտիկ էության զգալի մարմնավորողին՝ Շաքե Թուխմանյանին, որը տարիներ առաջ գլխավոր դերեր էր խաղում Սունդուկյանի անվան թատրոնում: Թուխմանյանը հիանալի խաղաց Ֆիքի Կրեդակի դերը՝ արժանանալով հանդիսատեսի բարձր գնահատանքին: Ամբողջ ներկայացումն աչքի ընկավ թատերական հարուստ գույներով եւ պրոֆեսիոնալ մոտեցմամբ:

«Երկու դերասանի թատրոնը» թատրոնի ղեկավարն է «վտանգավոր» տեսակներից էլ, այն կարող է բնմուռ սպանել թատրոնը ծանրացնելով եւ, մյուս կողմից, նոր բարձր ճնշողություն տալ նրան զգացմունքների լարվածությամբ: Թվում է, ամբողջ փառատոնի հաճելի անակնկալը «Կայան Արարատյան» (ըստ հայ ազգային չափածոյի գլուխգործոցների) ներկայացումն էր՝ Լուս Անջելիսի բարձրակարգ երկու դերասանների՝ Ժիրայր Փափազյանի եւ Նորա Արմանի մասնակցությամբ: Նրանց ծայրը, հայացքը, դիմախաղը, զգացմունքը դեռ երկար կաքահպատակեն հայ հանդիսատեսի հուզաշխարհում:

Հայեւայի «Պետրոս Աղայան» թատերախումբը բնմ հանց հայրենի դրամատուրգ Ազատ Շահինյանի «Բանտարկյալը» թատերախաղը՝ Հարություն Չնուզյանի բնագործությամբ: Գլխավոր դերերը կատարեցին Հակոբ Միրախչյանը, Անի Թորանյանը, Հուրի Պասաճի Խուսանը, Գեորգ Մարյանը եւ Ներսես Պոյաճյանը: Երբ հաղթում

չառակաց» ու «Անկարելի օրագիր» ըստեղծագործություններն էին: Ներկայացրեց նաեւ իրանահայ Գեորգ Գարֆիի «Միավուշ եւ Սուրբ» պատումը՝ ըստ Ֆիրդուսու «Շահնամի»: Երկուսն էլ Լուսանա Հովհաննիսյանի բնագործություններն են:

Դերասան Ժիրայր Չուպչյանը (Փարիզ) հանդես եկավ մեծակատարմամբ՝ թատերականացնելով Գրիգոր Պրլուտյանի «Մանտրա Գ» չափածո ստեղծագործությունը:

Փառատոնի շրջանակում տեղի ունեցան թատերաբանաստեղծություններ, հանդիպումներ արվեստի, գրականության ու գիտության ներկայացուցիչների հետ, մամուլի ասուլիսներ:

Փառատոնն ավարտված է՝ թե՛ հայրենիքի եւ թե՛ սփյուռքի թատերական կյանքի համար կրթնեցվող ու գեղեցիկ արդյունքներով: Կարեւոր քայլ արվեց՝ գործնականորեն մտրեցնելու աշխարհասփյուռ հայ ժողովրդի թատերական ճգնաժամը: Մի ժողովրդի միասնացումն սկսվում է ճանաչողությունից: Այդ սկիզբն արդեն դրված է, որին պիտի հաջորդի ավելի պատասխանատու շարունակություն՝ ներառելով նաեւ արվեստի մյուս ճյուղերը, գրականությունը, գիտությունը, մեր հոգեւոր ամբողջ մշակույթը:

Փառատոնն արդեն անցյալ է, սակայն նրա զանգերը դեռ երկար պիտի դողանցեն եւ արձագանք տան՝ հայոց ազգը համախմբելով իր հոգեւոր կարողությունների շուրջ:

Ստալինիստական թատրոնների ժառանգորդները մասնակցեց նաեւ Թաիլանդի Ժիրայր Չուպչյանը: Մեր թղթակիցները հանդիպեցին նրան:

ՀԱՐԾ - Հակոբ ձեր կենսագրութեան մասին:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Ե՛մած եմ Պեյրոս 1957-ին: Ուսանած եմ Այնթաբի գիշերօթիկ դպրոցին եւ ապա «Հայ Սքուլ»-ի մէջ: 1976-ին, Լիբանանի քաղաքացիական պատերազմի սկիզբին, որոշեցի հաստատուի Ամերիկա, սակայն այնպէս եղաւ որ պատահականորէն մնացի Ֆրանսա: Հոն կրցայ ընդունուիլ համալսարան եւ տնտեսագիտութիւն ուսանիլ, միեւնոյն ժամանակ հետեւելով պարի դասընթացներու՝ մինչեւ 1980: 1980-ին հանդիպեցայ Արթի Յուլիանի սեւանին, որուն հետ հիմնեցիք «Հայ թատրոնի Ընկերակցութիւնը» 6 հոգիով:

ՀԱՐԾ - Թատրոնի ո՞ր ժանրն է ձեր նախասիրութիւնը:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Ես, ինչպէս նշեցի, սկսած եմ պարով եւ յետոյ մտեցած թատրոնին, հետեւաբար գիւ կը հետաքրքրէ խօսքի եւ շարժումի յարաբերութիւնը: Մենք Արթիին հետ ունեցանք երեք բնագործութիւններ, որոնց մէջ շարժումներու եւ պարերու համադրողը ես էի:

ՀԱՐԾ - Նոյնպիսի գործ մըն էր նաեւ «Մանտրա Գ.»: Այս մեմօթատրոնը ներկայացուցա՞՞ք էր Ֆրանսայի մէջ:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Այո, Ֆրանսայի մէջ ներկայացուցի հինգ անգամ, ինչպէս նաեւ Լոնդոնի մէջ:

ՀԱՐԾ - «Մանտրա Գ.»-ը կը ներկայացնէ հայ բանտարկեալի մը հոգեկան ապրումները Ֆրանսական բանտի մը մէջ:

որ կ'աւարտի բանտարկեալին անճանապարհութեամբ: Ի՞նչ էր Ֆրանսական պետութեան հակազդեցութիւնը այս գործի բնագործութեան հանդէպ:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Ոչ մէկ հակազդեցութիւն: Իմ կարծիքովս Ֆրանսական կառավարութիւնը կարելի չէ մեղադրել անոր անճանապարհութեան համար: Ես կը կարծեմ թէ ան անճանապարհութեամբ:

ՀԱՐԾ - Երեւանի մէջ ինչպիսի՞ ընդունելութիւն կ'ապրեցիք հանդիսատեսներէ:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Հոս թերեւս պէտք է խօսիմ անկազմակերպութեան մասին: Նախապէս ինձի ըստեցաւ, որ իւրաքանչիւր գիշերուայ համար 350 հոգիի համար տոմս ծախած են, սակայն ես չէի ուզեր, որ Սունդուկեանի մեծ դանդիկ մէջ ներկայացուէր: Կը հախընտրէի փոքր սրահ մը: Այդպէս ալ եղաւ, սակայն զարմացայ երբ միայն առաջին ներկայացման ժամանակ հազիւ լեցան սրահը, իսկ յաջորդ օրերուն շատ քիչ ներկաներ կային: Կազմակերպական սխալ էր: Ընծ կարծեմ, որ խափանարարութիւն մը զլայ: Ծանանայնդէպս չեմ գիտեր... Թերեւս:

ՀԱՐԾ - Ի՞նչպէ՞ս որոշեցիք բնագործել այս բանաստեղծութիւնը:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Բոլորովին պատահական: 1988-ին Ֆրանսահայ թատրոնը միատրելու մեր փորձերը չարդիւնատուեցան, արեւին՝ այն տուաւ հակառակ ազդեցութիւնը: Բայցայնոցան գոյութիւն ունեցող բոլոր խումբերը: Իմ գործումընթացում մէջ ստեղծուեցաւ որոշակի պարապրօֆիւն: Պէտք էր անկայման լեցնել այդ պարապրօֆիւնը: Անա այդ ատեն ինձի առաջարկուեցաւ Արթիի 24-ի առիթով երեկոյթի համար ասումները Գրիգոր Պրլուտեանի այդ կտորը, որմէ ետք որոշեցի բնագործել գայն: 8-9 ամիս աշխատեցի:

ՀԱՐԾ - Ի՞նչ են ձեր ապագայի ծրագրերը:

ՊԱՍԱՍԻԱՆ - Երկրորդ բնագործութիւն մը պատրաստելու վրայ եմ: Նաեւ մեմօթատրոն մը երաժիշտի մը հետ միասին: Բայց գործի անունը տակաւին չեմ որոշած: Պիտի պատրաստեմ երկու լեզուով՝ հայերէն եւ ֆրանսերէն:

Պատրաստեցի՝
ԿՐՐՈ ՄՐՈՍԵՆՆ
ՀՍՍՐԲՆՈՒՄ ԲՍՍԱՐԻՆՆՆ

Էջի պատասխանատու Լորայր ՄՈՒՆՅԱՆ



Ժիրայր ՉՈՒՍԵՅԱՆ
ՄԷԿ ՀՈԳՈՎ՝
ԹԱՍՏՐՈՆ

Ուկրաինայի նախագահ Կրավչուկը Միութենական թայմանագրի ստորագրման թայմաններին մասին

Ուկրաինայի Գերագույն խորհրդի նախագահ Լեոնիդ Կրավչուկը Վիեննայի մարզ կատարած այցելության ժամանակ, հայտարարել է, որ Ուկրաինան ձգտում է Միութենական թայմանագրի ստորագրման հողավանդակի հստակ ձևակերպում ապահովելու և որոշակի հետագայում քաղաքական դրա արդյունքները, ինչպես նաև կատարվածը նրա իրականացման մեխանիզմը:

Ստալինի հերքում դա վերաբերում է այն հողավանդակին, որոնք սահմանազատ են հանրապետություններին և Կենտրոնի Ֆունկցիաները:

Կրավչուկի ասելով, անբույրասելի է Կենտրոնի կողմից ուժային ուժով մշտապես թայմանագրի ստորագրման գործընթացն արագացնելու նպատակով:

Այս նյութի շուրջ ուկրաինական հեռուստատեսությանը սված թայմանագրի մասին ժամանակ Լ. Կրավչուկն ասաց նաև, որ Միութենական թայմանագրի ստորագրմանը ղեկավարող Ուկրաինայի կողմից կարևոր մի փուլի որոշումներն ընդունվում:

Վանդակային Գերագույն խորհուրդը ղեկավարում է հասարակ Ուկրաինայի թեմական մարմիններին իրավասությունը այն ամենի վրա, ինչ գտնվում է նրա սահմանում, այն է՝ հողի, ընդերքի և այն ամենի, որ առկա է այս հողի վրա:

Ազա՞ն ենք, արդյո՞ք, Փոխելու մեր ազգությունը

ԽՍՀՄ Գերագույն խորհրդի օրենսդրության գծով կոմիտեի ԽՍՀՄ Գերագույն խորհրդին ներկայացրեց ֆալսիֆիկացիայի անձնագրերում և թայմանական այլ փաստաթղթերում ազգային թայմանագրի գրառման մեջ փոփոխություն մտնելու կարգի մասին որոշման նախագիծը՝ այն առաջիկա նստաշրջանում քննարկման դնելու նպատակով:

Նախագիծում ասված է, որ անձնագրի կամ թայմանական այլ փաստաթղթերի մեջ ազգության մասին գրառումը մտնելու է ֆալսիֆիկացիայի ցանկությանը: Սահմանված է, որ չափազանց ֆալսիֆիկացիայի անձնագրում կամ թայմանական այլ փաստաթղթերում ազգային թայմանագրի գրառման մեջ փոփոխություն մտնելու ցանկության դեպքում, նման փաստաթղթեր սվող համաթայմանական մարմինները թայմանագրի են փոփոխություններ մտնելու համարման ֆալսիֆիկացիայի կամ ցանկության:

Փոփոխություն մտնելու կարգը սահմանվում է միութենական հանրապետությունների կողմից: Որոշման նախագիծում սահմանված է նաև, որ անձնագրերում և թայմանական այլ փաստաթղթերում ազգային թայմանագրի գրառման մեջ փոփոխություն մտնելու մեթոդները կամ հարկադրությունը կարող է բողոքարկվել դատարանում այն կարգով, որով նախատեսված է բողոքարկել թեմական կառավարման մարմիններին և թայմանագրի անձնագրի կողմից ֆալսիֆիկացիայի իրականացման սահմանափակումները:

Միացյալ Նահանգները սամնությանը է թայմանագրում Իրանին «Իրանը ղեկավարում է վերջ սա միջազգային ահարկչությանն աջակցելուն», ասում են ամերիկացիները

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 28 մայիս. - Պրեզիդենտ Բուշի վարչակազմը հայտարարեց, որ Մ. Նահանգները մտադիր չեն իրենց հարաբերությունները զարգացնելու Իրանի հետ, քանի որ վերջինս չի օգտագործել իր ազդեցությունը Լիբանանում իրանական խմբերակների կողմից թայմանագրի վերջված վեց ամերիկացիներին ազատ արձակելու համար:

առնանդումներին ցուցաբերած իր աջակցությունը», ասում է Մ. Քարոլայնը: Երբ Քարոլայնին հարց տրվեց, որ ան արդյո՞ք



կարծում է, որ թայմանագրի ազատ արձակման հարցում Իրանը քանակի դիրք ունի, սա թայմանագրի «Բողոք նրան, ովքեր ազդեցություն ունեն, թայմանագրի են մնչել, և անկասկած, Իրանն ունի այդ ազդեցությունը»:

Իրանյան հարցերով զբաղվող անկախ մասնագետներն ասում են, որ նրանք հույսով չեն, որ Մ. Նահանգների վարչակարգը անվազն հյուպատոսական ներկայացուցչություն վերաբացելով՝ կառավարող Մոլանանում կայացած նախկին հարցերին նվիրված միջազգային համաժողովի ընթացքում իրանյան թայմանագրի կողմից հստակեցված ֆալսիֆիկացիայի մասին օգտագործել իրանցիներին ընդամասը գնալու համար, ասում է Ֆիլադելֆիայում գործող արևմտյան ֆալսիֆիկացիայի հետազոտական ինստիտուտի Իրանի և Իրանի հարցերի մասնագետ Պատրիկ Քլաուսը:

Մ. Նահանգները կարող են ասել, որ իրենք համոզված են սեռում, որ ինչպես է Իրանը շարժվում դեպի առավել շուկայական հարաբերությունների վրա հիմնված սննդություն և սննդական իրաժեշտ ֆալսիֆիկացիայի մասին, որով հույս է հայտնում, որ այդպիսի քաղաքականությունը սեղանի վրա են նաև ֆալսիֆիկացիայի աստիճան: Լավ կլինի, որ Մ. Նահանգները վերացնեն իրանյան նախկին Մ. Նահանգներ արևմտյան քաղաքացիներին «արգելումները», շարունակում է Պ. Քլաուսը:

Արբեջանի խորհրդարանը համաձայն չէ Լեհինգրադի վերանվանման հետ

Արբեջանի Գերագույն խորհրդի նախագահությունը դիմում է Լեհինգրադի քաղաքի անվան փոփոխությանը, որը կապակցված է Լեհինգրադի ժողովրդագրական կոչ արեց իմաստով ցուցաբերելու:

«Լեհինգր ոչ միայն ռուս ժողովրդի նվաճումն է, այլև ասվում է հայտարարության մեջ, այլև նա պատկանում է ժամանակակից ողջ քաղաքակրթությանը, նրա անվան հետ են կապված մեր Միության կապի մեջ մտնող բոլոր ժողովուրդների պատմական ճակատագրերը»:

Ընդունելություն Սուբալիբովի մոտ

Բաբլով Արբեջանի պրեզիդենտ Ա. Սուբալիբովն ընդունեց Ա. Սախարովի հիշատակին նվիրված միջազգային առաջին կոնգրեսի մասնակիցներին, որոնք դրանից առաջ եղել էին Չայաստանում և Արբեջանի Ղապախի շրջանում: Լրանցի հետաքրքրում էին աղբյուրները-հայկական սահմանում կատարվող իրադարձությունները, ձգձգվող, ճակատամիջ դուրս գալու ուղիները:

Քվեարկել ում օգտին ասես, միայն ոչ Ելցինին

«Միություն» համամիութենական պատգամավորական շարժման կոորդինացիոն խորհրդի համանախագահ ԽՍՀՄ ժողպատգամավոր Յուրի Բլոխինը ելույթ ունենալով շաբաթ օրը քայված Ռուսաստանի ժողովրդական ճակատի առաջին համագումարին, խիստ քննադատության ենթարկեց «9+1» հայտնի հայտարարությունը, որակելով այն որպես «պետությունն առանձին կալվածքների բաժանում փորձ»:

Շոշափելով Ռուսաստանի պրեզիդենտի ա-

ռաջիկա ընտրությունների հարցը, ՌժԺ-ի ընտրողար Վալերի Սկուրատովը շեղարկեց, որ վախենում է Բորիս Ելցինի հաղթանակից: «Կեղծ դեմոկրատները, այսպես ՌժԺ-ի ղեկավարը, կոչ են անում աջակցել ոչ թե «վատ թագավոր» Գորբաչովին, այլ «լավ թագավոր» Ելցինին, որի հետ միասին ձգտում են բաժանել Մայր Դայրենիքը»:

Սկուրատովն այդ կապակցությամբ, ՌժԺ-ի դիրքորոշման մասին խոսելով, այն ձեռակրպեց այսպես. «Քվեարկել ում օգտին ասես, միայն ոչ Ելցինին»: Անվանելով «Գեմոկրատական Ռուսաստան» շարժումը «սատանների խրախճանք», նա միեւնույն ժամանակ հաստատեց, որ ամենաընդունելի համարում է Ռիժկով-Գրոմով պույը:

Սկուրատովը մեզ հայտնեց, որ «ազգային կամքը կօգնեն կենտրոնացնել նոր կապակցություն և արտահայտեց իր աջակցությունը կապակցության կամավոր գեղերի ստեղծման գաղափարին:

ՌժԺ-ի տեսնական պատճիւրմ մասսայական ապապետականացումն է և սեփականաշնորհումը: «ԻՃ»-ի թղթակցները նշում է, որ համարմարի աշխատանքն անելում է կիսադատարկ դադարում և հրավիրված պրեզիդենտության թեկնածուներից ոչ ոք չի ներկայացել:

Մոլդովայի ժողովրդական դիրքորոշումը ԱՄՆ-խորհրդային հանրապետություններում հարաբերություններում

Մոլդովայի ժողովրդական ճակատի գործադիր կոմիտեի նախագահ Յուրի Ռոշկան ևսակ է ուղղարկել ԱՄՆ-ի սենատոր Բիլ Բրեդլին, որի մեջ, մասնավորապես, առաջարկում է վերադառնալ Խորհրդային Միության կողմից մարդու իրավունքների քաղաքական միջազգային պարտավորությունների կատարման իրեն Խորհրդային Միությանն օգնություն ցուցաբերելու նախապայման:

Յու. Ռոշկանի կարծիքով, միութենական մարմինների գործողությունները Մերձբալթիկայի, Վրաստանի, Չայաստանի նկատմամբ «ԽՍՀՄ-ի կողմից իրավունքի միջազգային տրեքի կոպիտ խախտման վկայություններ են»:

Այդ կապակցությամբ Յու. Ռոշկան նպատակահարմար է գտնում հաստատել ավելի սերտ տեսնական, քաղաքական ուղիղ կապեր ԱՄՆ-ի և հանրապետությունների միջև:

Վրաստանի որեգիդենթ Աջարիայում

Վրաստանի պրեզիդենտ Զվիադ Գամսախուրդիան անցած շաբաթ և կիրակի օրերն անկապրեց Աջարիայի բարձր լեռնային գյուղերում:

Ելույթ ունենալով Խուլս շրջկենտրոնում, Զ. Գամսախուրդիան հայտարարեց, թե իր այցը կատարում է Աջարիայի Գերագույն խորհրդի առաջիկա ընտրությունների կապակցությամբ, ինչպես նաև ստեղծված քաղաքական իրավիճակում մարդկայն կյանքի պայմանների բարելավման նպատակով:

Պրեզիդենտը շոշափելով կրոնի հարցերը, ողջունեց քրիստոնեության վերածնունդը Աջարիայում, աջարացիների իրենց նախնիների հավատքին վերադառնալը:

Չուդայագիտության միջազգային կոմիտեի նստաշրջանը

Մայիսի 31-ին Մոսկվայում իր աշխատանքն ավարտեց «Արեմոյան Երոպայում հուդայագիտության կարգապահան օժանդակող միջազգային կոմիտեի» գործկոմի նստաշրջանը:

Նստաշրջանի երկու օրը նվիրված էին հուդայագիտության քաղաքական գիտահետազոտական աշխատանքների արդի վիճակի վերլուծմանը և դրանց տարածման հեռանկարներին ԽՍՀՄ-ում և Արեւելյան Երոպայում:

Նստաշրջանի աշխատանքներին, որը քայքայ ԽՍՀՄ ժողպատգամավոր, ակադեմիկոս Ելցինի Վելիկովը, մասնակցեցին ԽՍՀՄ-ի, ԱՄՆ-ի, Անգլիայի, Ֆրանսիայի, Իսրայելի, Մեքսիկայի, Իտալիայի և մի շարք այլ երկրների գիտնականներ:

Չուդայագիտությունն ուսումնասիրում է իդիշ լեզվով ստեղծված մշակութային պահպան կողմերը՝ պատմություն, գրականություն, թատրոն, երաժշտություն, քանակապես:

Իդիշը երոպական հրեաների հիմնական խոսակցական լեզուն էր, սկսած միջին դարերի մինչև երկրորդ համաշխարհային պատերազմը, երբ այդ լեզուն կողմերի մեծամասնությունը ոչնչացվեց նացիստների կողմից: